

16.02.2019

Uhrzeit	Sendung	
05:05	<p>Live! (Live!) Drama (Allgemein), USA 2007</p> <p>Freigegeben ab 16 Jahren 92 min.</p> <p>Um die Quote ihres schwächelnden TV-Senders wieder nach oben zu pushen, würde Programmdirektorin Katy Courbet einfach alles machen. Live-TV boomt, also braucht sie eine neue, spektakuläre Show. Als ein Mitarbeiter nur zum Spaß russisches Roulette vorschlägt, ist Katy begeistert. Das Konzept ist denkbar einfach: 6 Kandidaten - eine Kugel. Wer überlebt, bekommt 5 Millionen Dollar. Zunächst halten sie alle für verrückt, aber Katy lässt sich nicht aufhalten. Zielstrebig räumt sie zuerst die moralischen und anschließend alle juristischen Hürden aus dem Weg. Und so stehen sich am Ausstrahlungstag von LIVE! sechs Menschen mit einem geladenen Revolver gegenüber. Nervenzerreißende Mockumentary mit Shooting-Star Eva Mendes als ebenso attraktive wie skrupellose TV-Chefin, die für die Quote buchstäblich über Leichen geht.</p>	
06:40	<p>Made in USA (Made in USA) Krimi/Thriller, F/I 1966</p> <p>Freigegeben ab 12 Jahren 82 min.</p> <p>Die Journalistin und Privatdetektivin Paula Nelson kommt aus Paris nach Atlantic City, um ihren Verlobten Richard zu suchen, der sich dort versteckt hat. Sie findet ihn ermordet vor, weiß aber nicht, warum er getötet wurde. Auf ihrer Suche nach dem Täter wird sie selbst zur Mörderin und gerät zwischen Polizei, Agenten und Gangster. Ihre Lage scheint aussichtslos. Jean-Luc Godards letzter Film mit Anna Karina ist eine freie Adaption eines Kriminalromans von Donald Westlake, alias Richard Stark, gespickt mit Anspielungen auf das Gangsterkino Hollywoods und die Amerikanisierung Europas. Godard widmete seine Arbeit Sam Fuller und Nicolas Ray, seine Figuren tragen Namen wie Aldrich, Widmark, Siegel oder Mizoguchi.</p>	
08:05	<p>Eine verrückte Reise durch die Nacht (The Night Before) Komödie, USA 1988</p> <p>Freigegeben ab 12 Jahren 87 min.</p> <p>Der nerdige Winston hat Glück: Aufgrund einer verlorenen Wette muss das beliebteste Mädchen der Schule mit ihm auf den Schulball gehen. Doch auf dem Weg zum Ball verfahren sie sich und landen in einer sehr gefährlichen Ecke von Los Angeles. Als Winston Stunden später in einer düsteren Gasse erwacht, kann er sich</p>	

kaum noch daran erinnern, was passiert ist. Nur eines weiß er: Sein Wagen ist weg und von Tara keine Spur. Um sie wieder zu finden, muss er irgendwie die Geschehnisse der letzten Stunden rekonstruieren. Auf seiner Suche trifft er in einer Kneipe die Prostituierte Rhonda, die ihm erzählt, dass er Tara im Drogenrausch für 1500 Dollar an einen Zuhälter namens Tito verkauft habe. Winston setzt nun alles daran, Tara wieder zu befreien.

09:35

Affliction

Der Gejagte
(Affliction)

Drama (Allgemein), USA 1997

Freigegeben ab 16 Jahren

114 min.

1 Oscar® Nominiert für einen Oscar® Nominiert für einen Golden Globe Ein mysteriöser Jagdunfall erschüttert das verschneite Provinznest Lawford: Ein reicher Geschäftsmann hat sich auf der Pirsch mit einem versehentlichen Schuss selbst getötet. Sheriff Wade Whitehouse, alkoholabhängig und von seiner Ex-Frau und Tochter als Taugenichts abgestempelt, glaubt nicht an einen Unfall und beginnt, auf eigene Faust zu ermitteln. Auch sein Freund Jack, der den Geschäftsmann mit auf die Jagd genommen hatte, kann ihn nicht davon abhalten, nach der Wahrheit zu suchen. Doch auch alle anderen haben sich gegen Wade verschworen. Er wird zur Zielscheibe - und schon ist der Jäger der Gejagte. Die New York Times schreibt: "[Nick Nolte] liefert die beste darstellerische Leistung seiner gesamten Karriere in Paul Schraders auf leise Weise atemberaubendem neuen Film [...]"



11:30

Niemand kennt die Persian Cats

(Kasi az gorbehaye irani khabar nadareh)

Drama (Allgemein), IR 2009

Freigegeben ab 6 Jahren

103 min.

Spezialpreis der Jury, Cannes François Chalais Award, Cannes Das iranische Musikerpaar Ashkan und Negar haben sich voll und ganz dem Indie-Rock verschrieben. Frisch aus dem Gefängnis entlassen planen sie nach England zu fliehen, um ihre musikalischen Träume zu verwirklichen. Denn Rockmusik, Konzerte, Partys und Alkohol sind im Iran verboten. Zusammen mit dem extrovertierten Film- und Musikenthusiasten Nadar, der sich gut in der Untergrund-Musikszene Teherans auskennt, suchen sie nach neuen Mitgliedern für ihre Band. Aber ohne Geld, Visa und Reisepässe wird eine Flucht nach England nicht einfach sein... Innerhalb von 17 Tagen und komplett illegal gedreht taucht Regisseur Ghobadi in seiner Semi-Dokumentation "Persian Cats" in die Untergrund-Musikszene Teherans ein. "... sehr bewegend!" (Quelle: The New York Times)



13:15

Three Seasons

(Three Seasons)

Drama (Allgemein), USA/VN 1998

Freigegeben ab 12 Jahren

105 min.

Großer Preis der Jury, Sundance Filmfestival Publikumspreis, Sundance Filmfestival Preis für die beste Kamera, Sundance Filmfestival Saigon, Ende der 90er Jahre. Während die Millionenmetropole ihre Kultur an die Moderne verliert, suchen fünf Menschen nach dem kleinen Glück: Der fleißige Rikschafahrer Hai liebt das Callgirl Lan und spart unermüdlich Geld für eine Nacht mit ihr. Die Lotuspflückerin Kain An verhilft einem durch Lepra entstellten Dichter zu neuer Inspiration. Woody, der Bauchladenjunge, büßt seinen Warenkoffer ein und Hager, der ehemalige US-Marinesoldat, sucht seine Tochter und findet Frieden. Die erste US-Produktion, die rund 23 Jahre nach Kriegsende in der Sozialistischen Republik Vietnam realisiert werden durfte, erhielt beim Sundance Filmfestival den Großen Preis der Jury, den Publikumspreis und die Auszeichnung für die Beste Kamera. "Extravagant schön, eine auffallend ehrgeizige Arbeit des 26-jährigen Regisseurs." (Quelle: Chicago Sun-Times)



15:05

The New Guy

(The New Guy)

Komödie, USA 2002

Freigegeben ab 6 Jahren

85 min.

An seiner Highschool rangiert Dizzy Harrison in der Beliebtheitskala weit unten - sogar ganz weit unten... Sein einziger Ausweg für einen Neuanfang: die Schule wechseln. So setzt er alles daran, von der Schule zu fliegen. Nach einem extrapeinlichen Auftritt vor seinen Mitschülern wird Dizzy nicht nur von der Schule verwiesen, sondern landet auch noch für ein paar Tage im Knast. Immerhin macht er dort die Bekanntschaft von Luther, einem richtig schweren Jungen. Der gibt Dizzy Tipps, wie er sein Image gehörig aufbessern und zum ersten Mal in seinem Leben cool rüberkommen kann. Mit neuem Lässiglook kreuzt er an seiner neuen Schule auf. Im Handumdrehen gewinnt er die Herzen der heißesten Girls. Und als ausgerechnet Dizzy das Sportteam der Schule auf die Siegerstraße führt, liegen ihm auch die Jungs bewundernd zu Füßen. Nichts scheint unmöglich. Nur einem gefällt das alles gar nicht: Der arrogante Muskelprotz Clem setzt alles daran, mehr über die Vergangenheit des coolen Rivalen herauszufinden... "Erfrischende Respektlosigkeit, beachtliche Gag-Dichte und ein spektakulärer Gaststar-Aufmarsch von Henry Rollins über Vanilla Ice bis zu David Hasselhoff kennzeichnen das unbedingt sehenswerte Soloprojekt von 'Road Trip'-Autobesitzer DJ Qualls." (Quelle: Kino.de)



16:35

Like Father, Like Son

(Soshite chichi ni naru)

Drama (Allgemein), J 2013

117 min.

Preis der Jury, Cannes Preis der ökumenischen Jury, Cannes Ryota und seine Frau Midori erfahren, dass ihr sechsjähriger Sohn Keita nicht ihr eigenes Kind ist, weil zwei Babys im Spital nach der Geburt vertauscht worden waren. Ihr ganzes Umfeld rät ihnen, das Kind gegen das eigene auszutauschen. Die Eltern sind ratlos. Was ist für sie besser, was für die Kinder? Unsicher beginnen sie und das andere Paar mit dem Kinderrücktausch über die Wochenenden. Wunderbar leicht kreist der Japaner Hirokazu Kore-eda um die Frage, was es heißt, Eltern zu sein und was Kind. Eine Geschichte, die sinnlich und besinnlich berührt. "Meisterwerk über die Liebe von Eltern zu ihren Kindern." (Quelle: The Telegraph)



18:35

Die Reise der Pinguine

Dokumentation, F 2005

83 min.

1 Oscar® Nominiert für 1 Europäischen Filmpreis In der unwirtlichen Kälte am Rande der Antarktis trotz ein unerschütterliches Lebewesen allen Widrigkeiten der Natur - der Kaiserpinguin. Ein ganzes Jahr lang beobachtete der französische Biologe und Filmemacher Luc Jacquet den außergewöhnlichen Lebenszyklus dieser faszinierenden Vögel, ihre eleganten Bewegungen bei der Fischjagd unter Wasser, ihren tollpatschigen Gang beim langen, beschwerlichen Marsch über das Eis, ihre Liebestänze, das Schlüpfen der Jungen und ihren immerwährenden, teils grausamen Kampf ums Überleben. Schicksale, die berühren und Bilder, die den Atem rauben! Unter extrem harten Drehbedingungen von bis zu minus 40 Grad Celsius hat Luc Jacquet ein bewegendes Filmereignis voller Wärme und Poesie geschaffen, das Einblicke in eine spektakuläre, unbekannte Welt gewährt. Mit über 2 Millionen begeisterten Kinozuschauern avancierte "Die Reise der Pinguine" zur erfolgreichsten Naturdokumentation der deutschen Kinogeschichte. Die Filmbewertungsstelle Wiesbaden zeichnete den Oscar®-prämierten Film mit dem Prädikat "Besonders wertvoll" aus.



20:00

Cinegeek - Das Filmmagazin (9)

Kulturmagazin, D 2019

Freigegeben ab 12 Jahren

Reportagen aus der Welt des Films, spannendes zu Neuerscheinungen im Kino und Filmwissen - all das bietet das Filmmagazin 'Cinegeek', moderiert von Nathalie Oros und nur auf KinoweltTV.



20:15

Telegrafisten

(Telegrafisten)

Drama (Allgemein), DK/N 1993

Freigegeben ab 16 Jahren

97 min.

Nominiert für den Goldenen Bären, Berlin 1993 in einer norwegischen Kleinstadt: Rolandson arbeitet im Telegrafenamnt, träumt jedoch von einer Karriere als Erfinder. Er sucht einen Finanzier, um seine Formel für einen neuartigen Fischleim testen zu lassen. Mack, Besitzer der Fischleimfabrik und Vater von Rolandsons Geliebter Elise, weist ihn ab. Elise ist zudem mit dem dicken Skipper Hendricksen und Rolandson ist offiziell mit Macks Zofe Miss van Loos verlobt. Auch der neue Pastor kann Rolandson kein Geld leihen, weil er gar nicht reich ist, wie Rolandson geglaubt hatte. Rolandson verführt jedoch dessen Frau und wird dabei von Elise überrascht. Verzweifelt bezichtigt Rolandson sich selbst, Papiere und Geld von Mack gestohlen zu haben, denn Mack hatte einen hohen Preis auf das Geständnis des Täters ausgesetzt. Jetzt kann er seine Formel einschicken, aber er verliert seine Arbeit, seine Verlobte reist ab und von der Gemeinde wird er geschnitten. Daraufhin zieht er sich in eine Höhle am Strand zurück, bis seine Erfindung tatsächlich angenommen wird.



21:55

Drum

Wahrheit um jeden Preis

(Drum)

Drama (Allgemein), USA/ZA/D 2004

Freigegeben ab 12 Jahren

97 min.

Johannesburg, 1951: Der schwarzafrikanische Journalist Henry Nxumalo arbeitet beim Lifestyle-Magazin "Drum" und verbringt seine Nächte in den illegalen Clubs von Sophiatown - der Stadtteil, in dem Weiße und Farbige schwarz gebrannten Alkohol trinken und gemeinsam der Musik des modernen Südafrika lauschen. Als er beginnt, in seinen Artikeln leidenschaftlich die herrschende Politik der Rassentrennung anzuprangern, wird das Blatt zu einem Sprachrohr der Anti-Apartheid-Bewegung, das auch international Beachtung findet. Zusammen mit dem deutschen Fotografen Jürgen Schadeberg recherchiert er unter schwierigsten Bedingungen und unter Einsatz seines Lebens in Gefängnissen und auf den Burenfarmen Südafrikas, wo Schwarze wie Leibeigene gehalten und zur Arbeit gezwungen werden. Als die beiden Journalisten eine politische Verschwörung



aufdecken, geraten sie in höchste Lebensgefahr.

23:35

Romper Stomper

(Romper Stomper)

Drama (Allgemein), AUS 1992

Freigegeben ab 18 Jahren

90 min.

Eine rassistische Bande australischer Skinheads - ungebildet und arbeitslos - entlädt ihren Hass in blutigen Schlägereien mit den asiatischen Einwanderern in ihrem heruntergekommenen Viertel in Melbourne. In diesen Strudel der Gewalt verirrt sich die junge Gabe, die ihr reiches Elternhaus verlassen hat, nachdem sie von ihrem Vater sexuell missbraucht wurde. Sofort beginnen Buhlereien um das Mädchen, das zunächst von Hando, dem charismatischen und gewaltverliebten Anführer der Gruppe, für sich beansprucht wird. Nachdem sie in einer Schlacht gegen die Vietnamesen unterliegen, eskaliert die Situation und die Gruppe zerfällt. Gabe verliebt sich in den schüchternen Skin Davey, doch Hando kann es nicht auf sich sitzen lassen, verlassen worden zu sein.



01:10

Gosford Park

(Gosford Park)

Drama (Allgemein), GB 2001

Freigegeben ab 12 Jahren

133 min.

1 Oscar® 1 Golden Globe England, 1932: Auf Gosford Park, dem Landsitz der Familie McCordle, kommt wie jedes Jahr eine illustre Gesellschaft für ein Jagdwochenende zusammen. Doch nicht nur für die feudalen Damen und Herren, sondern auch für die Bediensteten ist dieses Ereignis von größter Bedeutung. Es geht um Loyalität gegenüber der feinen Gesellschaft und Verschwiegenheit, doch auch um Klatsch, Tratsch und Intrigen. Dann geschieht ein Mord und die beiden Welten von Gosford Park und deren Diskretion machen es dem ermittelnden Inspektor Thomson nahezu unmöglich den Schuldigen ausfindig zu machen. "Ein großartiges, spannendes Ensemblestück, perfekt inszeniert und begeisternd gespielt." (Quelle: TV Today) "Eine kluge Komödie über die Grausamkeit hinter der glänzenden Fassade der feinen Gesellschaft, der die überaus elegante Inszenierung mit Witz, brillanten Dialogen und scharfer Intelligenz einen Spiegel vorhält. Der illusionslose Abgesang auf eine vergangene Epoche wird von einer brillanten Schauspielerriege getragen." (Quelle: film-dienst)



03:25

Die Nächte der Cabiria

(Le Notti di Cabiria)

Drama (Allgemein), I/F 1957

Freigegeben ab 16 Jahren

107 min.

1 Oscar® Beste Schauspielerin, Cannes Nominiert für die Goldene Palme, Cannes Sie ist ein naives, unscheinbares Straßenmädchen, von ihrem Zuhälter verlassen und betrogen worden - die Prostituierte Maria Ceccarelli, "Cabiria" genannt, lebt ein Leben voller Enttäuschungen. Gerade noch rechtzeitig wird sie vor dem Ertrinken gerettet und landet wiederum mittellos auf der Straße. Dort macht sie Bekanntschaft mit dem reichen Schauspieler Alberto, mit dem sie einen gemeinsamen Abend verbringt. Als Albertos Freundin jedoch zurückkehrt, muss Cabiria wieder auf die Straße. Giulietta Masinas "Cabiria" ist eine Seelenverwandte der Gelsomina-Figur aus Fellinis drei Jahre zuvor entstandenem Film "La Strada": eine geschundene Frau, die dennoch wagemutig und stolz ihren Weg geht. Für ihr intensives Spiel wurde Giulietta Masina vielfach ausgezeichnet, unter anderem in Cannes 1957 als Beste Darstellerin.



17.02.2019

Uhrzeit

Sendung

05:20

Accident

(Yi ngoi)

Krimi/Thriller, HK 2009

Freigegeben ab 16 Jahren

86 min.

Nominiert für den Goldenen Löwen, Venedig 'Das Gehirn' ist ein meisterlicher Auftragskiller, der seine perfekt orchestrierten Morde stets wie Unfälle aussehen lässt. Hinter seiner kühlen Fassade verbirgt sich ein von Schuldgefühlen verfolgter Charakter, der nicht über den Tod seiner Frau hinwegkommen kann. Als bei einem seiner Aufträge einer seiner Männer ums Leben kommt, will der ewige Skeptiker nicht an einen Unfall glauben: Er ist fortan überzeugt, dass es jemand auf ihn und sein Team abgesehen hat. Seine Paranoia hinterlässt Spuren, seine Fixierung auf einen zufällig bei dem Unfall anwesenden Versicherungsmann lässt ihn anfällig für Fehler werden. "Accident" ist ein wahrer Filmrausch und zugleich ein Lehrstück darüber, mit welcher Kreativität, Sinnlichkeit und Eleganz man einen Film über nichts Geringeres als über den Zufall machen kann, in den man sich am besten einfach hineinfallen lässt." (Quelle: kino-zeit.de)



06:50

Abbitte

(Atonement)

Drama (Allgemein), GB/F/USA 2007

Freigegeben ab 12 Jahren

119 min.

1 Oscar® 2 Golden Globes Nominiert für den Goldenen Löwen, Venedig England, 1935: Die 13-jährige Briony Tallis ist ein fantasiebegabtes Mädchen, sie schreibt eigene Theaterstücke und Geschichten. Mit ihrer kindlichen Fantasie interpretiert sie dann auch den intensiven Flirt zwischen ihrer älteren Schwester Cecilia und dem Gärtnersohn Robbie falsch. Als dann jemand ihre Cousine Lola verschleppt, ist sich Briony sofort sicher, wer der Täter sein muss. Sie beschuldigt teils aus Eifersucht, teils auch Naivität den jungen Robbie, was fatale Konsequenzen für das Leben aller Beteiligten hat. "Abbitte" ist die Oscar®-prämierte Verfilmung des gleichnamigen Romans von Ian McEwan aus dem Jahre 2001 - mit Keira Knightley, James McAvoy und Saoirse Ronan in den Hauptrollen.



08:50

Zimmer mit Aussicht

(A Room with a View)

Drama (Allgemein), GB 1986

Freigegeben ab 12 Jahren

112 min.

3 Oscars® 1 Golden Globe Nominiert für den Goldenen Löwen, Venedig England 1907: Die wohlherzogene Lucy Honeychurch reist in Begleitung ihrer prüden Cousine Charlotte nach Florenz. Dort macht sie die Bekanntschaft von George Emerson, eines exzentrischen, aber gleichzeitig verwirrend anziehenden jungen Mannes, der sie während eines gemeinsamen Ausfluges unerwartet und stürmisch küsst. Zurück im kühlen England verdrängt Lucy ihre Gefühle und widmet sich wieder ihrem blasierten Verehrer Cecil. Doch als George eines Tages wieder auftaucht, muss sich Lucy eingestehen, dass sie ihr romantisches Erlebnis mit ihm noch nicht vergessen hat. Der mit drei Oscars® ausgezeichnete Welterfolg von James Ivory zählt zu den schönsten Literaturverfilmungen überhaupt und glänzt mit absoluter Starbesetzung: Helena Bonham-Carter, Daniel Day-Lewis, Maggie Smith, Julian Sands und Dame Judy Dench!



10:45

Tod auf dem Nil

(Death on the Nile)

Krimi/Thriller, GB 1978

Freigegeben ab 12 Jahren

134 min.

1 Oscar® Hercule Poirot will endlich einmal ausspannen und unternimmt eine Urlaubsreise auf dem Nil. An Bord des Luxusdampfers "Karnak" ist auch die amerikanische Millionenerbin Linnet Ridgeway, die sich auf Hochzeitsreise mit ihrem frisch vermählten Ehegatten Simon Doyle befindet. Doch die Flitterwochen werden durch das jähe Ableben der schönen Braut vorzeitig beendet. Da ein Meisterdetektiv immer im Einsatz ist, übernimmt Poirot natürlich den Fall. Mit seinem Freund



Colonel Race beginnt er die Ermittlungen und sticht in ein Wespennest: Offenbar haben sehr viele Passagiere ein Motiv für einen Mord - aber keiner will es gewesen sein.

13:05 **She's the Man - Voll mein Typ**

(She's the Man)

Komödie, USA 2006

Freigegeben ab 6 Jahren

101 min.

Mit Entsetzen muss die sportbegeisterte Viola feststellen, dass das Fußballteam ihrer Schule aufgelöst wurde. Um endlich wieder kicken zu können, nimmt sie, als Junge verkleidet, den Platz an der neuen Schule ihres Zwillingbruders Sebastian ein, der gerade nach Europa verduftet ist. Alles läuft bestens, bis sie sich ausgerechnet in ihren Zimmergenossen, den gut aussehenden Duke, verguckt. Leider fährt dieser total auf die hübsche Olivia ab, die wiederum ein Auge auf den süßen Sebastian alias Viola geworfen hat. Als dann auch noch der echte Sebastian auftaucht, ist das Chaos vorprogrammiert. Temporeiche Verwechslungskomödie nach der Vorlage von Shakespeares "Was ihr wollt" mit Teeniestar Amanda Bynes und Ex-Fußball-Profi Vinnie Jones! "This is a perfectly pleasant, entertaining and often witty romp with engaging performances." (Quelle: USA Today)



14:50 **Prinzessin Mononoke**

(Mononoke-hime)

Abenteuer/Western/Kriegsfilm, J 1997

Freigegeben ab 12 Jahren

128 min.

Vor langer, langer Zeit, als Japan noch von Göttern regiert wurde, lebte in einem riesigen Wald die wilde Prinzessin Mononoke bei den Wölfen. Doch das friedliche Miteinander von Mensch und Tier ist bedroht: Immer weiter frisst sich die Zivilisation in die Natur hinein. Erstmals werden Waffen aus Eisen geschmiedet, Gewehre, deren Kugeln bereits den Panzer einer Samurai-Rüstung durchschlagen können. Nun wollen die Menschen die alte Ordnung endgültig umstürzen und machen Jagd auf den mächtigen Waldgott. Die Tiere aber wollen sich nicht kampflös ergeben und sammeln sich zu einer letzten großen Schlacht. Mitten hinein in diesen tödlichen Konflikt gerät der junge Krieger Ashitaka. Er und Mononoke finden sich zwischen den Fronten wieder - und nur in ihren Händen liegt die Macht, die drohende Katastrophe abzuwenden! Deutsche Film- und Medienbewertung (FBW): "Prädikat wertvoll" "Zeichnerisch wie erzählerisch herausragender Zeichentrickfilm, der die Tradition japanischer Animes weiterentwickelt, ohne sich auf ein plakatives Gut-und-Böse-Schema festzulegen." (Quelle: Lexikon des internationalen Films) "Hayao Miyazaki gelingen nicht nur atemberaubende Bilder und temporeiche



Action-Szenen, sondern auch mehrschichtig gezeichnete Figuren, deren Charaktere nicht in das für Märchen übliche eindeutige Gut-Böse-Schema passen. [...] Gerade die Brüche der klassischen Klischees machen diese Figuren ausgesprochen interessant. Vor dem Hintergrund des Kriegs mythischer Tiergötter gegen die Menschen greift Miyazaki auf eines seiner Hauptthemen zurück und mahnt - ohne belehrend zu klingen - das friedliche Zusammenleben zwischen Mensch und Tier, Technik und Natur an." (Quelle: Top-Videonews)

17:00

Vijay und ich

Meine Frau geht fremd mit mir
(Vijay and I)

Komödie, B/L/D 2013

Freigegeben ab 6 Jahren

92 min.

In der schwungvollen Verwechslungs-Komödie "Vijay und ich - Meine Frau geht fremd mit mir" spielt Moritz Bleibtreu den New Yorker Comedy-Star Will, der als grüner Hase "Bunny" eine Kinder-TV-Show unsicher macht. Als Will in einen Autounfall verwickelt wird, glauben alle, er sei tot. Will nutzt diese Chance, um ein neues Leben anzufangen. Verkleidet als indischer Gentleman Vijay wohnt er seiner eigenen Beerdigung bei und punktet so bei seinen neuen alten Freunden. Als exotischer Draufgänger schafft er es sogar seine eigene Frau zu verführen - mit Charme, Witz, jeder Menge Bollywood-Temperament und immer in Gefahr, aufzufliegen...



18:35

Chicken Run

Hennen rennen
(Chicken Run)

Cartoon, GB 2000

Freigegeben ab 12 Jahren

82 min.

Nominiert für 1 Golden Globe Nominiert für 1 Europäischen Filmpreis Ein Zuckerschlecken war das Leben für die Legehennen auf der Tweedy-Farm, die einem Hochsicherheitsgefängnis gleicht, auch in der Vergangenheit nicht, doch jetzt will die habgierige Bäuerin auf die Produktion von Fleischpasteten umsatteln und allen Hühner soll es somit an den Kragen gehen. Da bleibt dem Hühnerhaufen nichts anderes übrig als auf Ginger, eine aufmüpfige Henne, zu vertrauen, deren bisherige Ausbruchversuche allerdings nicht von Erfolg gekrönt waren. Doch dann verirrt sich der vermeintliche Flughahn Rocky in das Gehege und alles scheint möglich, wenn ja wenn er den Hühnern das Fliegen beibringen könnte... "Gespickt mit britischem Humor zeigt 'Chicken Run - Hennen rennen' einen der besten Showdowns der Kinogeschichte." (Quelle: Spiegel Online) "Perfekt unterhaltendes Plastilinabenteuer der 'Wallace & Gromit'-Macher über Hühner, die ihrer Gefangenschaft entfliehen wollen." (Quelle: Kino.de)



20:00

Cinegeek - Das Filmmagazin (9)

Kulturmagazin, D 2019

Freigegeben ab 12 Jahren

Reportagen aus der Welt des Films, spannendes zu Neuerscheinungen im Kino und Filmwissen - all das bietet das Filmmagazin 'Cinegeek', moderiert von Nathalie Oros und nur auf KinoweltTV.



20:15

Richard III.

(Richard III)

Drama (Allgemein), GB/USA 1995

Freigegeben ab 16 Jahren

101 min.

1 Silberner Bär, Berlin 1 Europäischer Filmpreis Nominert für 2 Oscars® England in den 30er Jahren: Der hässliche und missgebildete Richard, Duke of Gloucester, will nach dem Tod seines Vaters, König Henry VI, unbedingt auf den Thron. Doch sein älterer Bruder Edward steht in der Thronfolge vor ihm und wird zum König von England gekrönt. Der machtbesessene Richard lässt daraufhin keine Intrige, keine Verschwörung oder Putschversuch aus, um seinen Bruder auszustechen. Doch als er endlich als Richard III. den Thron bestiegen hat, wenden sich seine bisherigen Verbündeten gegen ihn und sein Niedergang ist besiegelt. Regisseur Richard Loncraine verlegt die Handlung von William Shakespeares Drama "Richard III." in eine Alternativrealität eines faschistischen Englands in den 1930er Jahren.



22:00

Exiled

(Fong Juk)

Krimi/Thriller, HK 2006

Freigegeben ab 18 Jahren

104 min.

Nominert für den Goldenen Löwen, Venedig Blaze, Fat, Tai, Cat und Wo sind Jugendfreunde, die gemeinsam aufwuchsen und schließlich zu Auftragskillern wurden. Nach Jahren kommen sie auf der Insel Macao wieder zusammen. Doch der Anlass der Zusammenkunft ist kein freudiger: Blaze und Fat wurden geschickt, um Wo, der vor Jahren ausstieg und abgetaucht ist, zu töten. Auch Tai und Cat haben davon erfahren und wollen den alten Freund beschützen. Als bei einer ersten Auseinandersetzung keine Seite die Oberhand gewinnt, stimmen Blaze und Fat einem letzten Wunsch von Wo zu: Bevor es zur finalen Konfrontation kommen soll, will er seine Familie versorgt wissen. Also schließen sich die Freunde ein letztes Mal



für einen gefährlichen, aber äußerst lukrativen Auftrag zusammen: die Liquidierung des gefürchteten Gangsterbosses von Macao. Hong-Kong-Großmeister Johnny To gelang ein stilvoller Gangsterthriller mit deutlichen Anlehnungen an das Western-Genre und unvergleichlichen Bildern, der sich hinter keinem seiner bisherigen Werke zu verstecken braucht.

23:50

Bully - Diese Kids schockten Amerika

(Bully)

Drama (Allgemein), USA 2001

Freigegeben ab 16 Jahren

113 min.

Nominiert für den Goldenen Löwen, Venedig Wie wird man einen nervtötenden Freund los und kommt ungestraft davon? Dieses Problem will eine Gruppe Teenager unbedingt lösen und aus gutem Grund: Denn ihr Kumpel Bobby ist ein notorischer Raudi, eben ein "Bully" - er quält und mißbraucht vor allem seinen besten Freund Marty auf jede erdenkliche Art. Nicht nur Marty hat endgültig die Nase voll davon, auch seine Freundin, die ebenfalls regelmäßig zur Zielscheibe für Bobbys grausame Scherze wird, ist der Meinung: Es reicht - Bobby muss weg! Mit der Hilfe einiger weiterer Freunde und Bekannter beginnen sie mit der Planung des Mordes. Doch ist das perfekte Verbrechen überhaupt möglich? Die Freunde treibt schon bald nicht nur die Wut auf Bobby um, sondern auch die Angst vor den möglichen Konsequenzen ihres Vorhabens. "Bully" beruht auf wahren Begebenheiten und ist ein weiteres verstörend-poetisches Werk von Regisseur Larry Clark, der bereits mit dem Low-Budget Erfolg "Kids" für erhebliches Aufsehen sorgte.



01:45

Der dritte Mann

(The Third Man)

Krimi/Thriller, GB 1949

Freigegeben ab 12 Jahren

101 min.

1 Oscar® Großer Preis der Jury, Cannes Wien, 1948: Der amerikanische Schriftsteller Holly Martins will in der besetzten Stadt seinen alten Freund Harry Lime besuchen. Aber am Tag seiner Ankunft wird Lime beerdigt. Von einem britischen Offizier erfährt Martins, dass Lime ein skrupelloser Schwarzhändler gewesen sein soll. Martins glaubt es nicht und stellt eigene Nachforschungen an. Limes Geliebte Anna, die aus dem russischen Sektor geflohen ist, hilft ihm dabei. Seine Suche nach der Wahrheit zieht Martins immer tiefer in einen gefährlichen Teufelskreis aus Betrug, Korruption und Mord. Schließlich führt ihn die Jagd nach dem "dritten Mann" in das unterirdische Kanalisationsnetz der Stadt. In Carol Reeds Kriminalfilmklassiker nach einer Erzählung von Graham Greene ist das zerstörte Wien die wahre Hauptfigur. Expressiv filmte Kameramann Robert Krasker die zahllosen Ruinen, dunklen Gassen und im packenden Finale sogar die Kanalisation



der Stadt. Die atmosphärische Dichte wird durch Anton Karas' weltberühmtes Zither-Thema und Orson Welles' brillante Darstellung vervollkommenet.

03:30

Sliding Doors

Komödie, GB 2000

Freigegeben ab 6 Jahren

95 min.

1 Europäischer Filmpreis Helen arbeitet als PR-Managerin in London. Als sie sich vier Flaschen Alkohol aus der Büroküche leihen will, wird sie sofort gefeuert, da sie ihren Kolleginnen schon seit längerem ein Dorn im Auge ist. Im Aufzug trifft sie auf James, der sofort von ihr angetan ist. Auf dem Weg nach Hause verpasst Helen dann auch noch die U-Bahn. Doch was wäre passiert, wenn sie diese noch erwischte hätte? Die Handlung teilt sich in zwei parallele Handlungsstränge auf: Im ersten erwischt Helen die U-Bahn noch und trifft James in der Bahn wieder. So kommt sie rechtzeitig nach Hause um ihren Freund Gerry im Bett mit seiner Ex-Freundin Lydia zu erwischen. Helen trennt sich und baut eine Beziehung zu James auf. Im zweiten Handlungsverlauf verpasst Helen die U-Bahn, wird von einem Taschendieb überfallen und muss ins Krankenhaus. Somit kommt sie erst nach Hause, als Lydia schon gegangen ist. Doch obwohl Helen nichts von der Untreue ihres Freundes mitbekommt, steht ihre Beziehung auf wackligen Beinen.



18.02.2019

Uhrzeit

Sendung

05:05

Der Glöckner von Notre Dame

(Notre Dame de Paris)

Drama (Allgemein), I/F 1956

Freigegeben ab 12 Jahren

116 min.

Paris im 15. Jahrhundert: Die schöne Zigeunerin Esmeralda wird vom einfachen Volk als Tänzerin bewundert und verehrt. Sie zieht viele Blicke auf sich und lässt die Herzen der Männer höher schlagen. Der Alchimist Claude Frolo verliebt sich in sie und befiehlt Quasimodo, dem missgebildeten Glöckner von Notre Dame, Esmeralda zu ihm zu bringen. Diese denkt sie werde entführt, woraufhin Quasimodo gefangen genommen und bestraft wird. Esmeralda hilft ihm jedoch. Claude buhlt nun mit einem weiteren Verehrer um die Gunst von Esmeralda. Als diese sich gegen ihn entscheidet, schiebt Claude ihr durch eine List die Schuld an einem Mord unter, woraufhin sie zum Tode verurteilt wird. Quasimodo, dem Esmeralda einmal in schwerer Stunde zur Seite gestanden hat, gewährt nun dieser Unterschlupf in seiner Kathedrale, um sie vor der Hinrichtung zu schützen.



07:05

Der Himmel über Berlin

(Der Himmel über Berlin)

Drama (Allgemein), D/F 1987

Freigegeben ab 6 Jahren

122 min.

Preis für die Beste Regie, Cannes Nominiert für die Goldene Palme, Cannes 2 European Film Awards 2 Deutsche Filmpreise In Begleitung seines "himmlischen" Kollegen Cassiel wandelt der Engel Damiel unsichtbar durch den Großstadtalltag Berlins. Als Damiel sich in die Trapezkünstlerin Marion verliebt, erwächst in ihm das Verlangen, selbst Mensch zu werden. Er gibt seine Unsterblichkeit auf, um das zu erleben, was Engeln vorenthalten bleibt: Die irdische Existenz und die sinnliche Erfahrung des Menschseins. Erfolgreichster und bekanntester Film von Wim Wenders mit Bruno Ganz, Otto Sander und Solveig Dommartin.



09:10

Wise Girls

Drei Engel gegen die Mafia

(Wise Girls)

Krimi/Thriller, GB/USA/CDN 2002

Freigegeben ab 16 Jahren

94 min.

Nach dem Abbruch ihres Medizinstudium arbeitet die attraktive aber schüchterne Meg als Kellnerin in einem eleganten italienischen Restaurant in Staten Island. Nach einigen Startschwierigkeiten - besonders mit dem italoamerikanischen Restaurantleiter Gio - findet sich Meg in ihrem neuen Umfeld zurecht und ihre beiden Kolleginnen Raychel und Kate werden zu ihren besten Freundinnen. Doch dann kommt Meg dahinter, dass das Restaurant der italienischen Mafia als Drogenumschlagplatz dient und als sie dann eines Nachts auch noch in die mörderischen Machenschaften der Gangster verwickelt wird, muss Meg einen Weg finden, ihre eigene Haut zu retten...



10:45

Little Buddha

(Little Buddha)

Drama (Allgemein), GB/F/D 1993

Freigegeben ab 12 Jahren

135 min.

Der tibetanische Mönch Lama Norbu glaubt, in dem kleinen Amerikaner Jesse die Reinkarnation seines Lehrmeisters gefunden zu haben. Er reist nach Seattle, um ihm von den Lehren Buddhas zu berichten. Er erzählt dem Jungen die Geschichte Siddharts, der vor 2.500 Jahren allen Luxus und Reichtum aufgab, und auf dem Höhepunkt seines asketischen Daseins zu Buddha wurde. Norbu überredet Jesses Eltern, ihr Kind in ein Kloster nach Buthan zu schicken, wo er einer Prüfung unterzogen werden soll. Das bildgewaltige Epos von Meisterregisseur Bernardo Bertolucci lockte allein in Deutschland über 600.000 Zuschauer in die Kinos!



13:05

Killing Them Softly

(Killing Them Softly)

Krimi/Thriller, USA 2012

Freigegeben ab 16 Jahren

94 min.

Nominiert für die Goldenen Palme, Cannes Zwei nicht allzu hellen Gangstern gelingt es, ein illegales Pokerspiel zu überfallen, die Spieler um ihr Geld zu erleichtern und unerkannt zu entkommen. Das hat Folgen: Denn die Kartenspiele werden vom organisierten Verbrechen ausgerichtet, das eigentlich für die Sicherheit der Zocker geradestehen sollte. Solange die Diebe nicht geschnappt sind, müssen die Spiele ausgesetzt werden. Um schnell wieder Normalität einkehren zu lassen, wird Jackie Cogan engagiert, ein Profikiller, der Beste seines Fachs. Ihm wird es aber nicht leicht gemacht. Die Bürokratie und Unentschlossenheit des Syndikats rauben ihm den letzten Nerv, ein einst todsicherer Kollege entpuppt sich als unzuverlässiger Säufer, und Cogans Angewohnheit, seine Ziele nur "weich" zu töten, also aus sicherer Entfernung, ohne ihnen in die Augen blicken zu müssen, ist ein zusätzliches Hindernis bei der Durchführung seines Jobs. "Genialer Thriller & brillanter Gangsterfilm." (Quelle: TV Movie) "Durchgeknallt, brutal und extrem spannend ? in bester Tarantino-Manier!" (Quelle: Cinema)



14:40

Paris, Texas

(Paris, Texas)

Drama (Allgemein), D/F/GB/USA 1984

Freigegeben ab 12 Jahren

140 min.

Goldene Palme, Cannes FIPRESCI Preis, Cannes Preis der ökumenischen Jury, Cannes Nominiert für einen Golden Globe Aus der texanischen Wüste schleppt sich halb verdurstet ein Mann ohne Erinnerung und Sprache. Dorfbewohner finden in seinen Kleidern eine Visitenkarte mit der Telefonnummer seines Bruders aus Los Angeles. Bruder Walt macht sich auf den Weg, Travis die Rückkehr in die bürgerliche Welt zu ermöglichen. Travis wird von Walt aufgenommen. Sein Gedächtnis kehrt langsam zurück. Zusammen mit seinem 7-jährigen Sohn begibt er sich auf die Suche nach dessen seit Jahren verschollener Mutter, Travis' Frau. Er hofft, seine zerbrochene Familie wieder zusammenführen zu können. Jedoch ist die leidvolle Vergangenheit seiner Ehe noch nicht verarbeitet. Mit diesem Western-Drama gelang Wim Wenders der internationale Durchbruch. Neben dem Bayerischen Filmpreis gewann der Film 1985 bei den internationalen Filmfestspielen in Cannes eine Goldene Palme und war für den Golden Globe nominiert. In den Hauptrollen spielen Harry Dean Stanton, Dean Stockwell und Nastassja Kinski.



17:00

Die zwei Gesichter des Januars

(The Two Faces of January)

Krimi/Thriller, USA/GB/F 2014

Freigegeben ab 12 Jahren

93 min.

Athen, 1962: Der Amerikaner Rydal hält sich als Stadtführer über Wasser und trifft eines Tages auf Colette und Chester MacFarland. Er ist sofort fasziniert von den beiden, von ihrer kultivierten Art und der scheinbaren Leichtigkeit ihres Lebens. Doch der Eindruck trügt. Als Rydal die MacFarlands in ihrem Luxushotel besucht, bedrängt ihn Chester, einen offenbar bewusstlosen Mann mit ihm fortzuschaffen. Rydal stimmt zu und begibt sich damit in ein dunkles Netz aus Mord, Eifersucht und Intrigen. Mit seinem Debütfilm ist Hossein Amini, bekannt als Drehbuchautor von "Drive" und "Snow White and the Huntsman", ein atmosphärischer Thriller über eine gefährliche Dreiecksgeschichte gelungen. Die Verfilmung des gleichnamigen Bestsellers von Patricia Highsmith ist mit Viggo Mortensen, Kirsten Dunst und Oscar Isaac erstklassig besetzt. Hochspannung garantiert!



18:35

Das Todesspiel

(Le jeu de la mort)

Dokumentation, F 2010

Freigegeben ab 16 Jahren

94 min.

"Das Todesspiel", so heißt eine inszenierte TV-Show in Frankreich. Der Sender rief Probanden zu einem Experiment auf. Dabei ging es darum, einer weiteren Testperson Fragen zu stellen und eine falsche Antwort mit Stromschlägen zu



bestrafen. Die Voltzahl erhöhte sich mit jeder falsch beantworteten Frage auf bis zu 640 V. 64 von 80 Personen folgten den Spielregeln bis zum Schluss und waren bereit die tödlichen Schläge zu verabreichen. Zu gewinnen gab es nichts! Die Probanden wussten zu diesem Zeitpunkt nicht, dass die antwortende Testperson nur ein Schauspieler war, der Hilfeschreie vor Schmerz ausstieß. In Japan bieten Spielshows Foltereinlagen, hier werden Kandidaten in kochend heißes Wasser geworfen. Bei einem englischen Sender ging ein Mann eine irrwitzige, tödliche Wette ein und spielte russisches Roulette, er behauptete er würde vorhersagen können, in welche Kammer der Trommel sein Gegenüber die Kugel steckt. Der Sender ging die Wette ein, übertrug live und hatte einen neuen Quotenrekord. Der Film zeigt die Bereitschaft durchschnittlicher Personen, autoritären Anweisungen auch dann Folge zu leisten, wenn sie in direktem Widerspruch zu ihrem Gewissen stehen. Er offenbart die uneingeschränkte und erschreckende Manipulationsfähigkeit von Menschen durch autoritäre Personen - besonders, wenn es dabei ums Fernsehen geht, um "Unterhaltung".

20:15

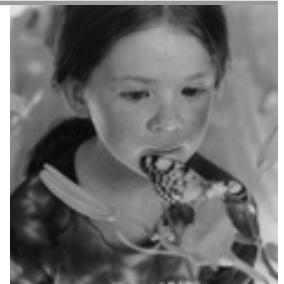
Der Schmetterling

(Le Papillon)

Drama (Allgemein), F 2002

80 min.

Der verschrobene Julien ist begeisterter Schmetterlingssammler. Eines Tages richtet das Nachbarmädchen Elsa ein heillooses Chaos in seiner Sammlung an und wird dabei auch von dem Schmetterlingssammel-Virus angesteckt. Als Julien einige Tage später aufbricht, um den nur an drei Tagen im Jahr stattfindenden Paarungsflug der Isabellen - einem herrlichen Nachtfalter - zu beobachten, versteckt sich Elsa deshalb auch in seinem Wagen und geht so heimlich mit auf den Ausflug in die Wildnis. Als Julien den blinden Passagier bemerkt, ist es dann auch schon zu spät, um das Mädchen nach Hause zurück zu bringen... "Amüsant, anrührend und beschwingt wie die Schmetterlinge [...] lässt dieser phantasievoll verschrobene Abenteuerfilm eine Frühlingsbrise über die Leinwand wehen." (Quelle: Der Spiegel)



21:40

The Player

Komödie, USA 1992

Freigegeben ab 12 Jahren

120 min.

2 Golden Globes Preis für die Beste Regie, Cannes Preis für den Besten Hauptdarsteller, Cannes Nominiert für 3 Oscars® Griffin Mill ist ein typischer Hollywood-Produzent: arrogant, oberflächlich und mit den besten Kontakten. Seine Karriere in der Traumfabrik entwickelt sich großartig, doch dann nimmt sein Leben eine unvorhergesehene Wendung: Griffin erhält immer wieder anonyme Drohbriefe. Zwar hat er sich mit seiner Art nicht gerade wenige Feinde in der Branche gemacht, doch ist für den verängstigten Filmproduzenten schnell klar, dass der Absender Drehbuchautor David Kahane sein muss, dessen Entwurf Griffin vor Kurzen kalt abgelehnt hat. Griffin sucht den Verschwägerten auf und will die Sache mit ihm klären, doch im Verlauf des Streitgesprächs kommt Kahane zu Tode. Griffin wird von



Schuldgefühlen und den Nachforschungen der Polizei umgetrieben und zu allem Überfluss erhält er weitere Drohbriefe... "Eine ebenso intelligente wie unterhaltsame Satire auf den Niedergang Hollywoods und der amerikanischen Kulturszene schlechthin. Voller Verweise auf filmische Vorbilder und auf reale Personen und Verhältnisse, die sich oft nur Kennern ganz entschlüsseln werden. Formal zeigt sich Robert Altman auf der Höhe seines Könnens; faszinierend und reizvoll sein Kunstgriff, zahlreiche Hollywood-Größen [...] in kleinen und kleinsten Nebenrollen einzusetzen." (Quelle: Lexikon des internationalen Films)

23:45

22 Bullets

(L'Immortel)

Krimi/Thriller, F 2012

Freigegeben ab 18 Jahren

113 min.

Geschäfte, Mord und Totschlag - das war einmal. Seit drei Jahren führt er ein beschauliches Leben und widmet sich liebevoll seiner Frau und seinen beiden Kindern. Daran wird sich so bald auch nichts ändern. Glaubt er. Doch eines Wintermorgens holt ihn sein früheres Leben auf brutale Weise ein: In einem Parkhaus am alten Hafen von Marseille wird Charly von einem achtköpfigen Mordkommando überfallen und mit 22 Kugeln niedergestreckt. Als die maskierten Angreifer vom Tatort verschwinden, gehen sie davon aus, dass Charly tot ist. Tatsächlich überlebt er schwer verletzt. Der Polizei gegenüber schweigt sich der Ex-Pate über die Täter und möglichen Hintergründe aus. Doch er hat einen Verdacht. Kaum genesen, beschließt Charly, die Verantwortlichen des hinterhältigen Anschlags auf sein Leben zu finden und zur Rechenschaft zu ziehen. Observiert von einer zähen Kommissarin, die ein persönliches Interesse an dem Fall hat, belächelt von der Unterwelt, die dem einstigen Komplizen nicht mehr viel zutraut, beginnt Charly sich umzuhören. Doch mit Gewaltlosigkeit kommt er nicht weit und ist schon bald gezwungen, unter seinen Feinden aufzuräumen.



01:40

Barbecue

(Barbecue)

Komödie, F 2014

94 min.

Antoine Chevalier bekommt zu seinem 50. Geburtstag ein eher unerwünschtes Geschenk: einen Herzinfarkt. Von nun an sollte er sein Leben vorsichtiger angehen - das sagt zumindest sein Arzt. Dabei war Antoine doch sein ganzes Leben lang vorsichtig: kein fettiges Essen, genug Sport und immer rücksichtsvoll gegenüber Familie und Freunden. Also höchste Zeit sein Leben gehörig umzukrempeln. Südfrankreich: gutes Wetter, gutes Essen und guter Wein - fehlen zum großen Glück nur noch gute Freunde. Die herrlich einfühlsame Feel-Good-Comedy über Freundschaft, Genusssucht und die wirklich wichtigen Dinge im Leben begeisterte in Frankreich über eine Million Kinobesucher!



03:15

No Way Out

Es gibt kein Zurück
(No Way Out)

Krimi/Thriller, USA 1987

Freigegeben ab 16 Jahren

114 min.

Verteidigungsminister David Brice befördert den jungen Navy- Offizier Tom Farrel und holt ihn direkt in seinen Stab. Dieser dankt es ihm, indem er sich, völlig nichts ahnend, mit Brices Geliebter Susan Atwell einlässt. Nachdem Tom aber herausgefunden hat, zu wem Susan eigentlich gehört, will er dass sie sich von dem Politiker trennt. Sie streiten sich und Susan stürzt eine Treppe hinunter und kommt dabei ums Leben. Da Tom flieht, sieht es für die Polizisten eindeutig nach Mord aus. Brice fürchtet, dass seine Äffäre im Verlaufe der Ermittlungen ans Tageslicht kommen könnte, und möchte daher selbst für eine geräuschlose Aufklärung des Falls sorgen, deswegen beauftragt er niemand anderes als Tom Farrel mit den Ermittlungen. Die Arbeit wird für Tom zum Albtraum und ein Katz- und Maus-Spiel beginnt.



19.02.2019

Uhrzeit

Sendung

05:10

Grüne Tomaten

(Fried Green Tomatoes)

Drama (Allgemein), USA 1991

Freigegeben ab 6 Jahren

126 min.

Nominiert für 2 Oscars® Nominiert für 2 Golden Globes Bei einem Krankenhausbesuch trifft die übergewichtige und frustrierte Hausfrau Evelyn auf die schrullige, lebenslustige Ninny. Die Begegnung mit der alten Dame verändert



Evelyns Leben, was auch ihr Mann zu spüren bekommt. Auslöser dieser Entwicklung ist Ninnys spannende Geschichte einer unglaublichen Frauenfreundschaft in den 30er Jahren: In den Südstaaten eröffnen Ildgie und Ruth gemeinsam das "Whistle Stop Café", in dem Schwarze wie Weiße bedient werden. Das ruft den Ku-Klux-Klan und besonders Ruths gewalttätigen Ex-Ehemann Frank auf den Plan. Doch die Frauen wissen sich zu wehren. Der heiter-melancholische Erfolgsfilm von Regisseur Jon Avnet mit den wunderbaren Schauspielerinnen Kathy Bates, Jessica Tandy, Mary Stuart Masterson und Mary-Louise Parker ist ein Meisterwerk über Freundschaft und Vertrauen.

07:20

Pom Poko

(Heisei tanuki gassen pompoko)

Abenteuer/Western/Kriegsfilm, J 1994

Freigegeben ab 6 Jahren

115 min.

Als Bauprojekte die Wälder rund um Tokio gefährden, wollen sich die Tiere gewaltsam an den Menschen rächen. Aber einige weise, alte Vertreter der waschbärähnlichen Tanuki möchten den Versuch unternehmen, die Menschen auf ihre traditionelle Art zu bekämpfen und Verwandlungskünste einsetzen. So wird nach drei sehr alten Lehrern dieser Kunst geschickt und nach fleißigem Training gelingt es einigen Waschbären, sich durch Methamorphose in Gegenstände und auch in Menschen zu verwandeln. Der Plan der Waschbären scheint zunächst sehr erfolgreich zu sein: Sie erschrecken die Menschen und führen sie an der Nase herum. Doch schließlich durchschauen die Menschen die Magie der Waschbären und als einige Tiere getötet werden, nimmt der Kampf eine tragische Wendung.



09:20

Possession

Das Dunkle in dir

(The Possession)

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA/CDN 2012

Freigegeben ab 16 Jahren

89 min.

Bei einem Flohmarktbesuch erstet die kleine Em ein antikes Kästchen. Das Mädchen ist begeistert von ihrem neuen "Schatz". Ihre Eltern Clyde und Stephanie Brenck schenken der neuen Obsession zunächst keine große Beachtung, bis Em sich zunehmend sonderbar verhält und immer aggressiver wird. Bei seinen Nachforschungen, was es mit dem geheimnisvollen Kästchen auf sich hat, stößt Clyde auf einen alten, jüdischen Volksglauben, nach dem in dem Kästchen ein Dibbuk gefangen sein soll. Ein Totengeist, der von den Seelen der Lebenden zehrt. Es besteht keine Gefahr, so lange der Dibbuk in seiner Kiste gefangen ist. Doch Em hat den Deckel geöffnet und einem Parasiten gleich hat sich der teuflische Insasse bereits tief in seinen unschuldigen Wirtsorganismus gebohrt. Ole Bornedal ("Deliver us from Evil", "Nightwatch - Nachtwache") beweist sich mit "Possession - Das Dunkle in Dir" ein weiteres Mal als gekonnter Grenzgänger zwischen europäischem Autorenfilm und kommerzieller Hollywoodproduktion. Sein Stil von brillant komponierten Bildern und sein hervorragendes Gespür für Stimmungen und Locations bleiben auch im Mainstream unverwechselbar. Die erst zwölfjährige



Natasha Calis erweist sich als absoluter Glücksgriff für die Darstellung der ungezähmten Furie an der Seite von Jeffrey Dean Morgan ("Watchmen", "P.S. Ich liebe Dich") und Kyra Sedgwick ("The Closer"). Hochwertige SFX und überzeugende Darsteller machen den von Sam Raimi ("Tanz der Teufel", "Spiderman 1-3") produzierten Exorzismus-Thriller zu einem Body-Horror mit hohem Gänsehautfaktor.

10:50 Susan... verzweifelt gesucht

(Desperately Seeking Susan)

Komödie, USA 1984

Freigegeben ab 12 Jahren

100 min.

Nominiert für einen Golden Globe Die hübsche und extrovertierte Susan ist genauso ungewöhnlich wie die Art, Kontakt zu ihrem Freund, dem Musiker Jim, zu halten. Über eine Kontaktanzeige in der Zeitung, "Susan...Verzweifelt gesucht", machen die beiden ein Treffen aus. Ebendiese Anzeige liest auch die frustrierte Hausfrau Roberta. Sie beschließt, nach New York zu fahren, um das Treffen von Susan und Jim zu beobachten. Roberta ist fasziniert von der flippigen Susan und über einen Umweg kommt sie sogar in den Besitz von Susans Jacke. Doch nach einem Unfall verliert Roberta ihr Gedächtnis und hält sich selbst für Susan. So beginnt für die gelangweilte Hausfrau ein ebenso aufregendes wie gefährliches Abenteuer. Madonna in ihrer ersten großen Spielfilmrolle.



12:35 Moonlight Mile

(Moonlight Mile)

Drama (Allgemein), USA 2002

Freigegeben ab 12 Jahren

112 min.

Hochkarätig besetztes, berührendes Familien- und Beziehungsdrama über die Liebe und deren Verlust. 1973 in einer Kleinstadt im Nordosten der USA: Der junge Joe leidet unter dem Tod seiner Verlobten Diana, die drei Tage vor der geplanten Hochzeit Opfer eines Verbrechens und dabei erschossen wurde, und sucht Trost bei deren Familie. Joe findet Unterkunft bei Dianas Eltern, die ebenfalls schwer mit dem Tod ihrer Tochter zu schaffen haben und sehr unterschiedlich mit der Trauer umgehen. Auf Joe lastet derweil ein weiteres Problem: An dem Tag, an dem Diana erschossen wurde, wollte sie ihren Eltern gestehen, dass Joe und sie sich getrennt hatten. Joe bringt es nun jedoch nicht fertig, den beiden die Wahrheit zu sagen. Als er sich neu verliebt und weiterhin bei Dianas Familie lebt, setzt ein Durcheinander der Gefühle aller Beteiligten ein. "Angelehnt an die selbst erlebte tragische Geschichte der Ermordung seiner Verlobten erzählt Brad Silberling ein emotional dichtes und menschliches Familien- und Beziehungsdrama. Das hochkarätige Ensemble - bestehend aus Jungstar Jake Gyllenhaal und den Veteranen Dustin Hoffman und Susan Sarandon - trägt die von Silberling einfühlsam umgesetzte, komplexe und berührende Story." (Quelle: Blickpunkt:Film) "Silberling gelang mit "Moonlight Mile" etwas Großartiges. Er inszenierte eine Tragödie als Komödie, ohne dass das Tragische des Geschehens und seine Folgen für die Trauenden sich in Ulk oder Nonsense auflösen würden." (Quelle: filmstarts.de)



14:30

Place Vendôme

Heiße Diamanten
(Place Vendôme)

Drama (Allgemein), F 1998

Freigegeben ab 12 Jahren

113 min.

Volpi Cup, Venedig Nach dem Freitod ihres Ehemannes Vincent Malivert, dem Direktor eines der prestigereichsten Juweliergeschäfte am Place Vendôme in Paris, steht seine Witwe Marianne vor einer ungewissen Zukunft. Fleißig und ambitioniert war sie einst selbst eine erfolgreiche Edelstein-Händlerin, doch seit Jahren bestimmen Depressionen, Alkohol und Aufenthalte in Kliniken ihr Leben. Als nun ihr Schwager Eric das Geschäft an einen ausländischen Unternehmer verkaufen will und Marianne im Safe ihres Mannes augenscheinlich gestohlene Diamanten findet, erwacht ihre Leidenschaft für die Juwelen von Neuem und sie setzt alles daran, die heißen Diamanten zu verkaufen und das Geschäft zu halten. Als wenn das nicht schon schwierig genug wäre, trifft sie bei ihren Verkaufsversuchen auch noch auf einen lange verflorenen Geliebten...



16:25

Mörder ohne Erinnerung

(The Alzheimer Case)

Krimi/Thriller, NL/B 2003

Freigegeben ab 16 Jahren

109 min.

Kommissar Vincke gehört zu den Top-Ermittlern in Antwerpen. Doch dieser Fall gibt ihm Rätsel auf. Der unbescholtene ranghohe Beamte Van Camp wurde aus nächster Nähe erschossen. Alles deutet auf einen Auftragsmord hin. Aber wer hat ein Interesse daran, den Politiker aus der Welt zu schaffen?! Die Spur führt zu Angelo Ledda, einem als 'todsicher' geltenden Auftragskiller. Ledda leidet an Symptomen von Alzheimer, es fällt ihm immer schwerer, seine Aufträge korrekt durchzuführen. Als er entdeckt, dass man ihn skrupellos für politische Machtspiele missbraucht, beschließt er, seine Auftraggeber auszuliefern. Nach und nach spielt er Vincke Hinweise zu, die auf ein kriminelles Komplott in den höchsten politischen Kreisen hindeuten. Offenbar ist sogar der Justizminister Baron de Haag in den Fall verwickelt. Doch es geschehen weitere Morde. Ledda kann sich nicht erinnern - ist er der Täter?! Nach dem Bestseller von Jef Geeraerts.



18:25

Automata

(Autómata)

Science Fiction/Fantasy/Horror, E/BG 2014

Freigegeben ab 12 Jahren

106 min.

2044: Es leben nur noch 21 Mio. Menschen auf der radioaktiv verseuchten und verwüsteten Erde. Um zu überleben, sind sie auf die Hilfe von Robotern angewiesen. Doch als immer mehr Androiden entgegen ihrer Programmierung ein Eigenleben entwickeln, nimmt Jacq Vaucan, Versicherungsagent des Herstellers,



die Ermittlungen auf. Schon bald entdeckt er ein Geheimnis, das die menschliche Existenz in Frage stellt.

20:15

Love Potion No. 9 - Der Duft der Liebe

(Love Potion No. 9)

Komödie, USA 1992

Freigegeben ab 12 Jahren

92 min.

Die Chemiker Paul Matthews und Diane Farrow entdecken eine Substanz, die die Stimme eines Menschen für einige Stunden derart verändert, dass alle anderen Menschen dieser Person sofort verfallen. Im Eigenversuch verliebt sich Matthews in die Kollegin, die aber bereits mit einem anderen Mann zusammen ist. Mit einer zweiten Substanz soll Farrow dazu gebracht werden, Matthews wieder zu lieben, falls sie das jemals zuvor getan hat. Dafür muss er sie aber zuerst küssen... Eine bezaubernde Komödie mit Sandra Bullock und Tate Donovan.



21:50

Va Savoir

Keiner weiß mehr

(Va Savoir)

Komödie, F 2001

154 min.

Eine italienische Theatergruppe besucht im Rahmen einer Europatour für einige Tage Paris, um das Theaterstück "Come tu mi vuoi" von Pirandello aufzuführen. Camille, die die Hauptrolle des Stücks spielt, ist zugleich die Geliebte des Regisseurs Ugo. Sie ist die einzige gebürtige Französin der Gruppe. Camille ist zum ersten Mal wieder in Paris, nachdem sie drei Jahre zuvor ihren damaligen Geliebten Pierre auf dramatische Weise verlassen hat. Sie fürchtet sich davor, ihn wieder zu treffen. Nicht ohne Grund - aber sie wird ihn trotzdem wiedersehen. Ugo verbirgt auch ein Geheimnis vor Camille. Er nutzt seinen Aufenthalt in Paris dazu, um herauszufinden, ob ein unveröffentlichtes Manuskript von Goldoni wirklich existiert,



denn er möchte der Entdecker dieses Stücks sein. Diese Suche führt ihn in die Arme der aufgewühlten Dominique. Die Emotionen steigen bis zu einem Punkt, an dem jeder seiner eigenen Wahrheit ins Gesicht sehen muss und das Theater wieder einmal als Ort der Enthüllung dient. "Ein äußerst smarter Film" beurteilt der Chicago Tribune.

00:20 Nightwatch - Nachtwache

(Nattevagten)

Krimi/Thriller, DK 1994

Freigegeben ab 16 Jahren

103 min.

Der Jura-Student Martin nimmt einen ungewöhnlichen Studentenjob an: Als Wächter für die Gerichtsmedizin wird er für einige Zeit seine Nachtstunden umgeben von Leichen verbringen - ein gewöhnungsbedürftiges Umfeld. Doch die Nächte werden schon bald noch wesentlich unheimlicher, denn in der Stadt wird ein Sexualmörder gesucht. Nicht nur werden dessen Opfer in die Gerichtsmedizin eingeliefert - Martin erwartet schon bald ein noch wesentlich unheimlicherer Besucher. Packender Horrorthriller aus Dänemark!



02:05 Mein Ein, mein Alles

(Mon roi)

Drama (Allgemein), F 2015

Freigegeben ab 12 Jahren

126 min.

Beste Schauspielerin, Cannes Nominiert für die Goldene Palme, Cannes Nach einem schweren Skiunfall wird Tony in ein Reha-Zentrum gebracht. Dort muss die junge Frau nicht nur mühsam das Gehen neu erlernen, sondern auch ihr inneres Gleichgewicht wiederfinden. Zeit, um auf ihre turbulente Beziehung mit Georgio zurückzublicken: Warum haben sie sich geliebt? Wer ist dieser Mann, dem sie so verfallen war? Und wie konnte sie es zulassen, sich dieser erstickenden, zerstörerischen Leidenschaft auszuliefern? Vor Tony liegt ein langer Heilungsprozess, aber auch eine Chance, die Stücke ihrer zerbrochenen Persönlichkeit neu zusammenzusetzen und am Ende wieder frei zu sein... Nach ihrem gefeierten Drama über Pariser Polizisten, "Poliezei", präsentiert Regisseurin Maïwenn erneut einen Film, der unter die Haut geht: das aufwühlende Drama einer leidenschaftlichen Liebe und die Geschichte einer Frau, die nach einer verhängnisvollen Beziehung zu sich selbst zurück findet. Mit Emmanuelle Bercot ("Poliezei", "Zwischen den Wellen") und dem französischen Weltstar Vincent Cassel ("Black Swan", "Public Enemy No. 1") als gefährlichem Verführer. "Mit brillanten sprühenden Dialogen und einer vorwärtsdrängenden, zugleich aber feinfühligem



Inszenierung vermögen die herausragenden Hauptdarsteller dem bekannten Sujet einer zunehmend (selbst-)zerstörerischen Liebesgeschichte Momente von großer emotionaler Wucht zu entlocken." (Quelle: Filmdienst.de)

04:10 Kalt ist der Abendhauch

(Kalt ist der Abendhauch)

Drama (Allgemein), D 2000

Freigegeben ab 12 Jahren

120 min.

Fast ein ganzes Leben wartet Charlotte auf den Mann, von dem sie weiß, dass er der richtige für sie ist: Hugo, der Mann ihrer Schwester. Sie lebt ihr eigenes Leben, übersteht den Krieg, Ehemann und Liebhaber, wird dreifache Mutter, hat im wahrsten Sinne des Wortes eine Leiche im Keller und trifft am Ende ihrer Tage, nun schon über 80, ihre große Liebe wieder. Die Erfüllung dieser Leidenschaft liegt in der Bestätigung: Auch Hugo hat - zu spät - erkannt, dass es nur EINE wirkliche Liebe in seinem Leben gab. "Kalt ist der Abendhauch" ist der vorletzte und bisher bei weitem erfolgreichste Roman von Ingrid Noll, der meistgelesenen deutschsprachigen Schriftstellerin. Rainer Kaufmann, einer der talentiertesten Gegenwartsregisseure, hat die große, aufwendig ausgestattete Liebesgeschichte inszeniert. Es ist bereits die zweite Zusammenarbeit der beiden nach dem Erfolg von "Die Apothekerin".



20.02.2019

Uhrzeit Sendung

06:15 Liebe in der Stadt

(L'Amore in Citta)

Drama (Allgemein), I 1953

Freigegeben ab 12 Jahren

104 min.

Prostitution, Heiratsvermittlung, hoffnungsvolle Liebhaber, selbstmordgefährdete Frauen und alleinerziehende Mütter, die ihren Idealen folgen: In Rom zeigt sich die Liebe in allen Facetten. Fluch für die einen, Segen für die anderen. Das, woraus manche ihre Kräfte und Inspiration ziehen, ist für andere ein lukratives Geschäft. Der italienische Produzent und Drehbuchautor Cesare Zavattini realisierte ein bis dahin einmaliges Filmprojekt: Unter dem Motto "Liebe in der Stadt" fasste er sechs eigens produzierte Kurzfilme namhafter italienischer Regisseure, darunter Federico Fellini und Michelangelo Antonioni, zu einem Gesamtwerk zusammen.



07:50

Night on Earth

(Night on Earth)

Komödie, USA 1992

Freigegeben ab 16 Jahren

126 min.

Fünf Taxis, fünf Städte, eine Nacht: Los Angeles: Ein Talentscout will eine Taxifahrerin für einen Film casten, doch die ist nicht willens, ihre Karriere als Taxifahrerin aufzugeben. New York: Ein deutscher Immigrant arbeitet als Taxifahrer und irrt ahnungslos durch die Strassen. Paris: Eine blinde Schönheit beginnt einen Flirt mit ihrem schwarzen Taxifahrer. Rom: Ein fröhlicher Taxifahrer plaudert seinen Gast zu Tode. Helsinki: Das Taxi wird der Ort für ein tiefes Gespräch über den Sinn des Lebens. Armin Mueller-Stahl, Winona Ryder, Gena Rowlands, Rosie Perez, Beatrice Dalle und Roberto Benigni in einem meisterhaften Spielfilm von Jim Jarmusch.



09:55

Permanent Vacation

Drama (Allgemein), USA 1980

Freigegeben ab 16 Jahren

72 min.

TV Spielfilm: Highlight-Tipp Der 16-jährige Allie ist in Jugendheimen und -gefängnissen aufgewachsen. Von permanenter Rastlosigkeit getrieben, lebt er überall und nirgends. Tag für Tag treibt er sich in den Ecken und Nischen Manhattans herum. In der Lower East Side trifft er auf die unterschiedlichsten, skurrilsten Charaktere. Sein Lebensstil ist flüchtig, er sowie alle anderen um ihn herum hinterlassen keine Spuren - eine einzige tranceartige Bewegung... Das Frühwerk des amerikanischen Independent-Stars ist ein Muss für alle Jarmusch Fans.



11:10

Dieses obscure Objekt der Begierde

(Cet obscur objet du désir)

Drama (Allgemein), F/E 1977

Freigegeben ab 16 Jahren

99 min.

Nominiert für 2 Oscars® Nominiert für einen Golden Globe Kaum hat der alternde Geschäftsmann Mathieu einen Blick auf das neue Hausmädchen Conchita geworfen, ist seine Begierde auch schon entfacht. Doch die blutjunge Spanierin weist ihn zurück, wodurch sein Verlangen nur noch stärker wird. Je mehr sich Conchita entzieht, desto mehr verfällt ihr Mathieu. Conchita weiß diesen Umstand geschickt für ihre Zwecke zu nutzen. Arthaus präsentiert Luis Buñuels letzten und für viele besten Film über die Lust der Männer und die Macht der Frauen.



12:55

King Kong

(King Kong)

Abenteuer/Western/Kriegsfilm, USA 1976

Freigegeben ab 12 Jahren

129 min.

Nominiert für 2 Oscars® Nominiert für einen Golden Globe Fred Wilson, Angestellter eines großen amerikanischen Öl-Konzerns, hat den Auftrag, neue Erdölquellen ausfindig zu machen. Mit einem gecharterten Boot macht er sich auf die Reise zu einer noch unbewohnten Insel. Mit an Bord ist auch ein blinder Passagier: Der Anthropologe Jack Prescott schmuggelte sich auf das Schiff, denn er will auf dieser Insel eine seltene Affenart untersuchen. Unterwegs nehmen sie noch die hübsche Dawn mit an Bord, die sie in einem Rettungsboot auflesen. Als das Schiff vor der Insel vor Anker geht, stellt sich jedoch heraus, dass diese doch nicht so unbewohnt ist, wie allseits angenommen. Die dort lebenden Eingeborenen führen gerade ein merkwürdiges Ritual auf, um einem überlebensgroßen Affen namens "Kong" zu huldigen. Als sie die blonde Dawn erblicken, haben sie ihr "Opfer" gefunden. "originelles Remake" (Quelle: Lexikon Filme im Fernsehen)



15:10

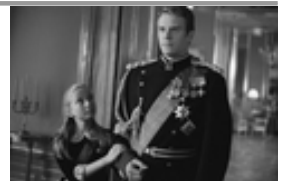
Der Prinz und ich

(The Prince & Me)

Komödie, USA/CZ 2004

111 min.

Paige Morgan, eine Studentin aus Wisconsin, arbeitet mit Volldampf an dem Leben, das sie sich immer gewünscht hat. Eddie, der Kronprinz von Dänemark, will seiner vorgeschriebenen Zukunft entfliehen. Sie ist auf einer idyllischen Farm im ländlichen Manitowoc aufgewachsen und mit dem Pickup ihres Vaters gefahren. Er lebte im Königspalast in Kopenhagen und nahm Queen Mums Limo für eine Spritztour, wenn ihn sein Lamborghini gelangweilt hat. Was passiert, wenn sich diese beiden treffen? Bedeutet ihre Liebe zueinander, dass er dem dänischen Königshof entsagen muss, oder wird sie niemals ihren Traum leben können und Doktorin werden?



17:00

Connie und Carla

Connie and Carla

Komödie, USA 2004

Freigegeben ab 6 Jahren

94 min.

Zwei singende Kellnerinnen aus Chicago beobachten versehentlich einen Mafia-Mord. Als vermeintliche "Drag-Queens" verstecken sie sich auf der Flucht vor ihren Verfolgern in einem Travestie-Club in L.A. und werden zu gefeierten Stars der Szene. Ihre Popularität gefährdet ihr Inkognito ebenso wie der Umstand, dass sich eine von ihnen verliebt. Schräge Verwechslungskomödie als moderne Variante von "Manche mögen's heiss"!



18:40

Jung & Schön

(Jeune & jolie)

Drama (Allgemein), F 2013

Freigegeben ab 16 Jahren

90 min.

Nominiert für die Goldenen Palme, Cannes Kurz vor ihrem 17. Geburtstag schläft die hübsche Isabelle im Sommerurlaub das erste Mal mit einem Jungen - ein Ereignis, das sie unbeeindruckt und ernüchtert zurücklässt. Mit Beginn des neuen Schuljahres verabredet sie sich über das Internet mit Männern, die sie für Sex bezahlen. 300 Euro pro Treffen berechnet sie ihren meist älteren Kunden, das versteckte Geldbündel im Kleiderschrank wächst schnell an. Weder ihre Familie noch Freunde ahnen, was sie an ihren Nachmittagen treibt. Als ihr Doppelleben durch einen tragischen Zwischenfall auffliegt, sind die Eltern fassungslos. Doch während Isabelles Mutter sich mit Selbstvorwürfen und der Frage nach dem Warum quält, schweigt Isabelle beharrlich. Dem Rhythmus der vier Jahreszeiten folgend, beschreibt der französische Regiestar François Ozon das sexuelle Erwachen eines jungen Mädchens, das sich über moralische Grenzen hinwegsetzt und eine neue Welt entdeckt. Das französische Supermodel Marine Vacth brilliert in ihrer ersten Hauptrolle als jugendliche Ausgabe einer 'Belle de Jour' mit einer überzeugenden Mischung aus Verletzlichkeit und Willensstärke. An ihrer Seite agieren Géraldine Pailhas und Frédéric Pierrot als ihre besorgten Eltern sowie Charlotte Rampling mit einem beeindruckenden Gastauftritt. Mit dabei ist außerdem der deutsche Jungschauspieler Lucas Prisor als Isabelles attraktiver aber erotisch enttäuschender Urlaubsflirt. Zur Symbolisierung der Übergänge der Jahreszeiten wählte François Ozon vier der schönsten Chansons der französischen Musikikone Françoise Hardy, die den Lauf der Handlung perfekt ergänzen. "Es gibt eine inszenatorische Zärtlichkeit, eine visuelle Intelligenz in diesem Film, die man nicht beschreiben kann; man muss sie sehen." (Quelle: FAZ)



20:15

Attack the Block

Attack the Block
Komödie, GB 2011



Freigegeben ab 16 Jahren

85 min.

Auf dem Nachhauseweg wird die angehende Krankenschwester Sam in einem Viertel in Süd-London mitten auf einer einsamen Straße von einer Gang maskierter Jugendlicher umstellt. Gewalt liegt in der Luft - und explodiert doch ganz anders als erwartet: Ein Meteorit schlägt direkt neben den Kids in ein Auto ein. Während Sam fliehen kann, wird die völlig überraschte Gang von einem blutrünstigen Alien attackiert. Mit vereinten Kräften können die Kids zurückschlagen und den außerirdischen Angreifer zur Strecke bringen. Doch zum Triumphieren bleibt keine Zeit, denn ein regelrechter Meteoritenhagel über London kündigt an, dass die Invasion jetzt erst richtig beginnt. Inner Cities vs. Outer Space: In einem ebenso furiosen wie augenzwinkernden Actionspektakel in der Tradition klassischer Actionfilme von legendären Regisseuren wie John Carpenter oder Walter Hill tritt in diesem rasanten und gnadenlos witzigen Science-Fiction-Thriller eine bis an die Zähne bewaffnete Gang Jugendlicher in ihrer Süd-Londoner Wohnanlage zum Überlebenskampf gegen eine übermächtige Invasion Außerirdischer an. Produziert von den Machern von "Shaun of the Dead", "Hot Fuzz" und "Paul", bietet "Attack the Block" junges wildes britisches Genrekino der Sonderklasse. "Shaun of the Dead"-Star Nick Frost beweist mit einem grandiosen Auftritt als lässiger Dealer, dass er zu Recht zu den gefeierten Stars der Gegenwart gehört.

21:45

Blau ist eine warme Farbe

(La vie d'Adèle)
Drama (Allgemein), F/B 2012



Freigegeben ab 16 Jahren

173 min.

Goldenen Palme, Cannes FIPRESCI Preis, Cannes Nominiert für 2 Europäische Filmpreise Mädchen gehen mit Jungs aus - das stellt die 15-jährige Adèle zunächst nicht in Frage. Doch das ändert sich schlagartig, als sie Emma trifft. Die Künstlerin mit den blauen Haaren lässt sie ungeahnte Sehnsüchte entdecken, bringt sie dazu sich selbst zu finden, als Frau und als Erwachsene. Atemberaubend, intensiv und hautnah erzählt Abdellatif Kechiche ("Couscous mit Fisch") in "Blau ist eine warme Farbe" diese universelle Liebesgeschichte. Mit der Goldenen Palme von Cannes zeichnete Jury-Präsident Steven Spielberg nicht nur den Film als Meisterwerk aus, sondern verlieh sie erstmalig auch an die beiden Hauptdarstellerinnen für ihre grandiose schauspielerische Leistung. "Blau ist eine warme Farbe" ist eine großartige und wunderschöne Liebesgeschichte. Ich bin froh, dass jemand den Mut hatte diese Geschichte zu erzählen. Es war für uns eine Selbstverständlichkeit, auch die beiden Hauptdarstellerinnen mit der Goldenen Palme auszuzeichnen: Ohne sie hätte der Regisseur seine genauen und sensiblen Beobachtungen nicht umsetzen können." (Zitat: Steven Spielberg, Jury-Präsident des Wettbewerbs der Internationalen Filmfestspiele Cannes 2013)

00:40

Nächtliche Irrfahrt

(Feux rouges)

Krimi/Thriller, F 2004

Freigegeben ab 16 Jahren

100 min.

Nominiert für den Goldenen Bär, Berlin Ein Ehepaar fährt zum Feriencamp ihrer Kinder. Dabei kommt es zwischen den beiden zum Streit, der in einen wahren Psychokrieg ausufert. Als die Frau davonläuft und der Mann einen mysteriösen Trumper aufammelt, kommt es zu einem spannenden Finale - einem Kampf auf Leben und Tod. Cédric Kahn versetzt den Erfolgroman "Schlusslichter" von Georges Simenon aus dem Jahr 1953 in das heutige Frankreich "Ein spannender Psychothriller von Cédric Kahn ('Meine Heldin') nach einem Kriminalroman von Georges Simenon, der mit großem Gespür für Atmosphäre und Zwischentöne die heraufziehende Bedrohung in einer Alltagssituation entwickelt." (Quelle: Prisma.de)



02:25

Die Prinzessin von Montpensier

(La Princesse de Montpensier)

Drama (Allgemein), F/D 2010

Freigegeben ab 16 Jahren

120 min.

Nominiert für die Goldene Palme, Cannes Mitte des 16. Jahrhunderts schwelen in Frankreich die Glaubenskriege zwischen Katholiken und Protestanten. Inmitten dieser Unruhen wird die hübsche Prinzessin Marie de Mézières mit dem Prinzen von Montpensier verheiratet, um die Stellung ihrer Familie zu verbessern. Obwohl sie weiß, welchen Stellenwert sie in den politischen Machtspielen der Oberen einnimmt, kreisen ihre Gedanken ständig um den Herzog de Guise, einen der furchtlosesten Helden des Königreiches. Auf dem Anwesen ihres Ehemannes wird sie von dem protestantischen Deserteur Chabannes unterrichtet, der ihrem Charme alsbald erliegt. Und als ihr Geliebter Henri de Guise und der Thronerbe Graf d'Anjou am Hof des Prinzen einkehren, verliebt sich ausgerechnet der zukünftige König Frankreichs in die schöne Prinzessin von Montpensier. Die hochkarätig besetzte und opulente Verfilmung des gleichnamigen Literaturklassikers von Madame de La Fayette, in dem eine bildschöne Prinzessin im Frankreich des 16. Jahrhunderts Spielball politischer Ränkespiele wird, wurde in Cannes aufgeführt und mit einem César für die Besten Kostüme prämiert. Die FAZ schreibt: "Eine Zeitreise, gedreht mit dem Bewusstsein eines klugen Filmemachers von heute." und "Mit der wahren Freundschaft, wie sie der Graf von Chabannes verkörpert, teilt das gelungene Kostümkino die Kunst des Verzichts. Seine Form lebt von dem, was sie ausspart. Bertrand Tavernier beherrscht sie nach wie vor meisterhaft." "[...] Historienfilm von rauer Schönheit, der ein packend-dramatisches Frauenporträt aus einer Zeit entwirft, als Frauen kaum Handlungsspielräume zugestanden wurden." (Quelle: filmdienst.de)



04:40

Stormy Monday

(Stormy Monday)

Drama (Allgemein), GB/USA 1988

Freigegeben ab 16 Jahren

93 min.

Nominiert für einen Europäischen Filmpreis Der skrupellose texanische Geschäftsmann Cosmo will das marode Hafenviertel im englischen Newcastle kaufen und eine Luxussanierung durchführen. Um dafür bei der Bevölkerung und den lokalen Entscheidern Stimmung zu machen, organisiert er mit Hilfe korrupter Politiker eine "Amerikanische Woche". Cosmo und seine Mafiabande versprechen sich großen Profit von dem Geschäft. Doch nicht alle ansässigen Unternehmer und Immobilienbesitzer sind damit einverstanden, ihre Gebäude zu verkaufen: Jazzclub-Besitzer Finney ist dabei einer der härtesten Gegner des Projekts. Cosmos Plan, Finney mit Gewalt zur Vertragsunterzeichnung zu zwingen, wird von Brendan, einem Mitarbeiter in Finneys "Key Club", vereitelt. Doch damit bringt dieser sich und seine Freundin Kate, die dazu noch die Ex-Geliebte von Cosmo ist, in Lebensgefahr.



21.02.2019

Uhrzeit

Sendung

06:15

Swimming Pool

(Swimming Pool)

Krimi/Thriller, F/GB 2003

Freigegeben ab 12 Jahren

99 min.

1 Europäischer Filmpreis Nominiert für die Goldenen Palme, Cannes Die erfolgreiche, englische Schriftstellerin Sarah Morton leidet an Depressionen und daraus resultierend an einer Schreibblockade. Deshalb schlägt ihr Verleger, John, ihr vor, den Sommer in seiner Villa in Frankreich zu verbringen, um dort den Kopf frei zu bekommen und endlich wieder kreativ sein zu können. Sarah nimmt dankend an, doch schon am ersten Tag taucht die lebensfrohe Julie auf dem Anwesen auf. Johns angebliche Tochter, die jede Nacht einen neuen Liebhaber mit ins Haus bringt und den Sommer in vollen Zügen genießt, geht Sarah zuerst sehr auf die Nerven, doch dann merkt sie, was für eine große Inspiration die junge Lolita für sie ist. Mehr und mehr wird sie in deren Leben hineingezogen und als Julie eines Abends den Keller Franck mit in die Villa bringt, verschwimmen die Grenzen zwischen Realität, Fantasie und der Geschichte für Sarahs neues Buch zusehends. Denn Franck ist mehr an der Schriftstellerin als an der jungen Frau interessiert und schon nimmt das Unheil seinen Lauf.



07:55

Animal Farm

Drama (Allgemein), USA 1999

Freigegeben ab 12 Jahren

88 min.

Auf der Manor Farm leiden die Tiere unter dem grausamen und trunksüchtigen Bauern Jones. Als der Zustand unerträglich wird, organisieren die Tiere unter Führung der Schweine eine Revolte und verjagen die menschlichen Besitzer von der Farm. Ab sofort wollen die Tiere ihre eigenen Gesetze aufstellen, so dass es allen gut gehen soll. Doch das machtgerige Schwein Napoleon errichtet unter dem Deckmantel von Gleichheit und Solidarität ein totalitäres Regime auf der Animal Farm. Für die beeindruckende Verfilmung des George-Orwell-Klassikers wurden reale Tiere aufwändig computeranimiert.



09:25

Shadow Dancer

(Shadow Dancer)

Krimi/Thriller, GB/IRL 2012

Freigegeben ab 12 Jahren

98 min.

Unerbittlich führt der radikale Arm der IRA seinen Krieg gegen Großbritannien. Mit zunehmend harten Bandagen wird gekämpft, auch vor Bombenanschlägen gegen unschuldige Zivilisten wird nicht mehr zurückgeschreckt. Nachdem ihr Bruder von britischen Sicherheitskräften getötet wurde, hat sich auch Colette dem Kampf gegen die Besatzer angeschlossen. Selbst als sie Mutter wird, ist sie immer noch in vorderster Front mit dabei. Doch dann wird sie erwischt, als sie eine Bombe in der Londoner U-Bahn platzieren will. Jetzt steht sie vor der Wahl: Entweder sie verrät ihre Familie und ihre Freunde. Oder sie wandert ins Gefängnis. Ein ebenso packender wie brisanter Crime-Thriller mit absoluter Topbesetzung! "Effektiv wie kaum ein Film zuvor" (Quelle: Comingsoon.net)



11:05

Happy People - Ein Jahr in der Taiga

(Happy People)

Dokumentation, D/RUS 2012

91 min.

Sibirien erstreckt sich vom Ural bis zum Pazifik und ist eineinhalb Mal so groß wie die USA. Im Herzen der sibirischen Wildnis, fernab der Zivilisation, leben 300 Menschen im kleinen Dorf Bakhtia am Fluss Jenissei. Dorthin gelangt man nur per Helikopter oder per Boot. Hier, tief in der Wildnis, gibt es kein Telefon, kein fließend Wasser oder medizinische Hilfe. Die Menschen sind auf sich selbst gestellt. Ihr Tagesablauf hat sich in den letzten Jahrhunderten kaum verändert. Sie leben ihr Leben beständig nach ihren eigenen Werten und Traditionen. Werner Herzog präsentiert eine malerische Dokumentation über das Leben der Einheimischen im Herzen der sibirischen Taiga. Herzog persönlich kommentiert die Bilder, die einen Trapper über ein Jahr durch alle vier Jahreszeiten begleiten.



12:40

Rebirth

Rache stirbt nie
(Bangkok Fighter)

Krimi/Thriller, F/T 2011

Freigegeben ab 16 Jahren

79 min.

Eine Kugel im Kopf ist das grausame Souvenir, das Mani für immer an den schlimmsten Tag seines Lebens erinnern wird: Als Zehnjähriger musste er miterleben, wie seine Eltern erschossen wurden - er selbst überlebte schwer verletzt. Seither kennt er keine Gefühle mehr. Keinen Hass, keine Wut, aber auch keine Freude und keine Liebe. Ein Kampfkunstmeister nimmt sich des Waisenjungen an und gibt ihm ein neues Zuhause. 20 Jahre später hat Mani alles von seinem Pflegevater gelernt, was er ihm beibringen. Sein Zustand ist allerdings unverändert. Bis ein Schlag auf Manis Kopf dafür sorgt, dass sich die Kugel in seinem Kopf bewegt - und eine Explosion von Empfindungen auslöst. Am lautesten meldet sich das mächtigste aller Gefühle: Der Wunsch nach Rache!



14:00

Peacock

(Peacock)

Drama (Allgemein), USA 2010

Freigegeben ab 12 Jahren

88 min.

John Skillpa lebt ein Doppelleben: für seine Nachbarn in der beschaulichen Provinzstadt Peacock ist er ein ruhiger Zeitgenosse und zuverlässiger Mitarbeiter in der Bank des Örtchens. Doch zu Hause trägt John gerne Frauensachen und verwandelt sich dann in Emma, seine imaginäre Ehefrau, die ihm jeden Morgen das Frühstück bereitet und sich um den Haushalt kümmert. Als eines Tages ein Zug in Johns Garten crasht, entdecken die zur Hilfe eilenden Nachbarn Emma zum ersten Mal und halten sie tatsächlich für Johns Ehefrau. Johns Leben gerät dadurch völlig aus den Fugen. Er versucht mit allen Mitteln, zu vertuschen wer oder was Emma ist, während diese zeitgleich immer mehr die Kontrolle über ihn und sein Leben übernimmt.



15:30

Nur mit dir

(A Walk to Remember)

Drama (Allgemein), USA 2002

Freigegeben ab 12 Jahren

98 min.

Gegensätze ziehen sich magisch an. Landon Carter hätte niemals für möglich gehalten, dass er sich unsterblich in die unscheinbare Jamie verlieben würde. Schließlich ist Landon einer der hipsten Typen an der High School. Coole Klamotten, neues Auto, alle Mädchen sind hinter ihm her und was noch viel wichtiger ist: bei der angesagtesten Clique gibt Landon lautstark den Ton an. Doch als er es wieder einmal zu bunt getrieben hat, wird er zur Strafe dazu verdonnert, beim absolut uncoolsten Projekt an der Schule aktiv mitzumachen: der Theatergruppe. Dort begegnet er Jamie. Die enge Zusammenarbeit mit dem stillen und als spießigen Mauerblümchen verschrieenen Mädchen empfindet Landon als unerträgliche Zumutung. Bis er entdeckt, was wirklich in Jamie steckt. Und obwohl seine Clique ihn nun vor die Wahl stellt, verliebt sich Landon Hals über Kopf... Nach dem Roman "Zeit im Wind" von Bestsellerautor Nicholas Sparks



17:10

Perfect Sense

(Perfect Sense)

Drama (Allgemein), GB/S/DK/IRL 2011

Freigegeben ab 12 Jahren

89 min.

Eine Liebe in den Zeiten der Apokalypse - eine unerklärliche Epidemie führt dazu, dass die Menschen auf der ganzen Welt nach und nach ihre Sinneswahrnehmungen verlieren. Während sich die Katastrophe langsam anbahnt, finden in Glasgow die Forscherin Susan und der Chefkoch Michael, beide von leidvollen Erinnerungen geplagt, zueinander. Obwohl sich die Krankheit weiter ausbreitet und alle Menschen ihren Geruchs- und Geschmackssinn bereits eingebüßt haben, geht das Leben weiter. Nach einer Phase der Desorientierung stellen sich die Menschen auf die neue Situation ein. Die Beziehung der beiden Liebenden entwickelt sich und wird immer intensiver. Es ist längst nicht nur die Leidenschaft, die sie zusammenhält. Jeder Eskalation der Epidemie gehen enorme Gefühlsschwankungen voraus, und vor dem Verlust des Hörsinns führt ein Wutausbruch Michaels dazu, dass sich die beiden verlieren. Und es droht noch Schlimmeres: Blindheit. Jetzt scheint die Welt im Chaos unterzugehen. Doch der Verlust jedes einzelnen Sinnes schärft die verbleibenden, sodass neben der Hoffnung auch die Frage bleibt, ob die Liebenden wieder zu einander finden.



18:45

Make It Happen

(Make It Happen)

Musik/Ballet/Tanz (Allgemein), USA 2008

Freigegeben ab 6 Jahren

86 min.

Schon seit frühester Kindheit träumt Lauryn davon, Tänzerin zu werden, doch stattdessen arbeitet sie in einem kleinen Kaff in der Autowerkstatt ihres Bruders. In Chicago will Lauryn ihren Traum endlich wahr werden lassen, doch sie verpatzt die Aufnahmeprüfung in der Tanzschule. Vor Scham kehrt sie nicht nach Hause zurück, sondern fängt in dem berühmten Nachtclub 'Ruby's als Buchhalterin an. Als eines Abends eine der Tänzerinnen ausfällt, scheint Lauryns große Chance endlich gekommen. Der Film stammt aus der Feder von Duane Adler, der schon für "Save The Last Dance" und "Step up" die Drehbücher schrieb. "Death Proof"-Beauty Mary Elizabeth Winstead tanzt sich in einer packenden Aufsteigerstory nach ganz oben - sexy Grooves und stylische Hip-Hop-Beats garantiert!



20:15

Burning Bright

(Burning Bright)

Krimi/Thriller, USA 2010

Freigegeben ab 16 Jahren

86 min.

Das Leben der 20-jährigen Kelly läuft nicht gerade ideal: Ihre Mutter ist tot, ihr Stiefvater interessiert sich nur fürs schnelle Geld verdienen und so muss sie sich um ihren 12 Jahre alten autistischen Bruder, Tom, kümmern. Sie würde gern aufs College gehen und diesem Leben entkommen, doch ihr Stiefvater hat sich ihr Ersparnis unter den Nagel gerissen, um davon einen Tiger für sein Reservat zu kaufen. Eines morgens erwacht Kelly von einem Hurricane und merkt, dass sie und Tom mit dem Tiger im Haus eingeschlossen sind - nun beginnt der Kampf ums Überleben.



21:45

Making Mr. Right

Ein Mann à la Carte

(Making Mr. Right)

Komödie, USA 1987

Freigegeben ab 6 Jahren

95 min.

Der eigenbrödlerische Forscher Dr. Peters hat einen Roboter erbaut, der auf eine Langzeitmission ins Weltall geschickt werden soll. "Ulysses", wie Dr. Peters den ihm äußerlich exakt gleichenden mechanischen Menschen nennt, soll für die Weltraummission auch menschliche Emotionen erlernen. Da Emotionen und menschliche Interaktion allerdings nicht gerade das Fachgebiet des Wissenschaftlers sind, wird die Image-Beraterin Frankie beauftragt, Ulysses auszubilden. Der Roboter lernt schnell und bald verliebt sich Frankie, die bisher zwar im Job immer erfolgreich aber in der Liebe meist glücklos war, in den



charmanten Ulysses. Doch ist der humanide Roboter Mr. Right oder vielmehr sein Erfinder? Roger Eberg schrieb: "a smart, quick witted, wicked and genuinely funny movie"

23:25

Naked Fear

(Naked Fear)

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA 2007

Freigegeben ab 18 Jahren

104 min.

Diana kommt nach Santa Paula, um als Tänzerin zu arbeiten. Dort angekommen wird sie jedoch dazu gezwungen, in einem heruntergekommenen Club als Striptease Tänzerin aufzutreten. Als Diana verschwindet, verdächtigt der junge Deputy Dwight den gerne allein auf die Jagd gehenden Collin und zieht sich damit den Unmut seines Vorgesetzten zu. Dwights Verdacht erweist sich als zutreffend. Der Jagd auf Tiere müde, hat Collin eine neue Beute anvisiert. Wie bereits achtzehn Frauen zuvor, wird Diana misshandelt und nackt in der Wildnis ausgesetzt, um als Trophäe zu enden. Unfähig zu entkommen, entschliesst sie sich zum Gegenangriff.



01:10

Red Hill

(Red Hill)

Krimi/Thriller, AUS 2010

Freigegeben ab 18 Jahren

93 min.

Der junge Police Officer Shane Cooper lässt sich mit seiner hochschwangeren Frau in das kleine Nest Red Hill versetzen, um ein idyllisches Familienleben abseits des Trubels führen zu können. Hier ist die Zeit stehen geblieben. Männer sind noch echte Männer, ein Pferd ist mehr wert als ein Auto und das Gesetz wird ausschließlich durch Revolver und Shotgun repräsentiert. Doch statt der erhofften Ruhe erwartet Shane ein Ausbruch roher Gewalt. Der berüchtigte Mörder Jimmy Conway ist aus dem Gefängnis entflohen und schwört nun blutige Rache an den Einwohnern von Red Hill. "No Country for Old Men" trifft auf "There will be Blood" - der stilvolle Neo-Western-Thriller strotzt vor Hochspannung und atemberaubender Optik!



02:45

Black Hawk Down

(Black Hawk Down)

Drama (Allgemein), USA/GB 2001

Freigegeben ab 16 Jahren

138 min.

2 Oscars® 1993 wird ein Kommando der amerikanischen Armee nach Mogadischu entsandt, um dort durch die Entführung zweier hochrangiger Generäle den korrupten Clan-Chef Mohamed Aidid zu schwächen. Zunächst läuft alles nach Plan, doch als ein Ranger aus 20 Metern Höhe aus einem Hubschrauber stürzt, tritt das eine Lawine los. Zunächst werden zwei der Black-Hawk-Hubschrauber abgeschossen, dann werden 100 Ranger und Delta-Force-Soldaten in der Stadt eingekesselt und von Zivilisten wie Milizen gleichzeitig angegriffen. Die Situation droht zu eskalieren, als auch noch die Munitionsvorräte der amerikanischen Truppe zur Neige gehen. Ridley Scott erzählt in "Black Hawk Down" die Geschichte einer der größten militärischen Katastrophen der USA - die Intervention in Somalia 1993 - bei der es 18 tote Soldaten und über 1000 tote Somalis zu beklagen gab.



22.02.2019

Uhrzeit

Sendung

05:05

Der Obrist und die Tänzerin

(The Dancer Upstairs)

Drama (Allgemein), E/USA 2001

Freigegeben ab 12 Jahren

129 min.

Südamerika in den achtziger Jahren: Der Polizist und ehemalige Anwalt, Oberst Agustín Rojas, erhält den brisanten Auftrag, die Guerilla-Anschläge zu untersuchen, die in letzter Zeit das Land in Atem halten. Drahtzieher dieser grausamen Attentate ist ein Mann, über den nur hinter vorgehaltener Hand gesprochen wird: Ezequiel. Für Rojas beginnt eine erbitterte und lebensgefährliche Jagd nach dem Top-Terroristen. Einziger Lichtblick ist Yolanda, die Ballettlehrerin seiner Tochter. Entgegen aller guten Vorsätze verliebt sich Rojas Hals über Kopf in die junge, attraktive Frau. Mitten im Chaos der Gefühle kommt er nun auch Ezequiel langsam auf die Spur. Und diese führt zu Yolandas Haus. "[...] spannende Parabel über die Schwierigkeiten, Pflicht, Glück und die Folgen des Handelns unter einen Hut zu bringen." (Quelle: Lexikon des internationalen Films)



07:15

Miss Julie

(Miss Julie)

Drama (Allgemein), USA/GB 1999

Freigegeben ab 16 Jahren

103 min.

Schweden zur Mittsommernacht, 1894: Die Bediensteten des Hauses feiern ausgelassen und Julie, die junge und unerfahrene Tochter des Hauses, will sich unbedingt unter sie mischen und bittet den Stallmeister Jean zum Tanz. Eine



Aufforderung, der er sich als Diener nicht widersetzen kann, auch wenn es seiner Verlobten Christine ganz und gar nicht gefällt. Jean ist ein kultiver weitgereister Mann, der nach Höherem strebt, doch die Standesgrenzen verstellen ihm den Weg. So kommt er in dieser Nacht, die er mit Miss Julie in der Küche mit zuviel Wein und einem Schlagabtausch der Gefühle verbringt, in eine brenzlige Situation. Beide schwanken zwischen Hingabe und Abscheu, romantischen Vorstellungen von einer gemeinsamen Zukunft und der Kapitulation vor den gesellschaftlichen Realitäten. Als der Morgen graut und Christine zur Kirche gehen will, begreift sie sofort, was geschehen ist.

08:55

Girls United

(Bring it on)

Komödie, USA 2000

95 min.

Das Cheerleading Team der Rancho Carne High School in San Diego hat die besten Moves und ist sicher, die Landesmeisterschaft auch dieses Jahr wieder zu gewinnen: Zum sechsten Mal in Folge! Doch die neue Teamleaderin Torrance muss bald feststellen, dass die zurückliegenden Erfolge der Truppe nur einem Betrug zu verdanken sind: All ihre Choreographien wurden den Clovers gestohlen, einer schwarzen Hip-Hop Tanzgruppe aus East Compton. Torrance lässt ihren Einfallsreichtum spielen, damit ihr Team bis zur Meisterschaft eine neue Choreographie auf die Beine stellt und so die Clovers auch mit fairen Mitteln schlägt! Mit einem Budget von ca. zehn Millionen US-Dollar spielte diese Highschool-Komödie mit Superstar Kirsten Dunst weltweit ca. 90 Millionen US-Dollar an den Kinokassen ein. Aufgrund dieses Erfolgs wurden vier Fortsetzungen - allerdings ausschließlich für die Vermarktung auf Video - produziert. "Vom Thema her eine 'klassische' Teenager-Komödie nimmt der Film sein Sujet erstaunlich ernst und entwickelt sich eher in Richtung Sportfilm, wobei er einen angenehmen unzeitgemäßen Charme entwickelt." (Quelle: Lexikon des Internationalen Films)



10:35

The Numbers Station

(The Numbers Station)

Krimi/Thriller, USA/GB 2013

Freigegeben ab 16 Jahren

120 min.

Emerson Kent, die Geheimwaffe des US Geheimdienstes, fällt durch einen beinahe missglückten Einsatz in Ungnade. Er erhält eine letzte Chance, seine Qualitäten unter Beweis zu stellen und seine Sonderstellung zu sichern. Emerson wird auf einen geheimen US-Außenposten in Großbritannien, von welchem chiffrierte Befehle weltweit an die Agenten gesendet werden, geschickt, um dort für die Sicherheit der Daten und der Mitarbeiterin Katherine zu sorgen. Als jedoch der isolierte Posten von kämpferischen Unbekannten überfallen wird, muss Emerson bis zum Eintreffen der Verstärkung versuchen, den Stützpunkt zu sichern...



12:05

Panic in Year Zero

(Panic in Year Zero)

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA 1962

Freigegeben ab 12 Jahren

88 min.

Während sich Harry Baldwin mit seiner Frau Ann und den Kindern Rick und Karen auf dem Weg zu einem Angelausflug befindet, geschieht Fürchterliches: ein Atomschlag auf Los Angeles löst den dritten Weltkrieg aus. Um dem Chaos und der Verwüstung in Los Angeles zu entgehen, setzen Harry und seine Familie ihren Weg fort. Dabei begegnen sie drei jungen Gesetzlosen, können jedoch entkommen. Um ihr Überleben zu sichern und an Nahrung zu gelangen, müssen sie nun selbst Gewalt anwenden und den Ladeninhaber Johnson überwältigen. Als sie Unterschlupf in einer Höhle finden, ist die Ruhe jedoch nur von kurzer Dauer. Die drei Verbrecher tauchen erneut auf und es beginnt ein Kampf um Leben und Tod.



13:40

A Gang Story

Eine Frage der Ehre

(Les Lyonnais)

Krimi/Thriller, F/B 2011

Freigegeben ab 16 Jahren

99 min.

Sie waren jahrelang die meist gesuchten Bankräuber Frankreichs - Edmond Vidal und Serge Suttel. Während Edmond sich zur Ruhe gesetzt hat, ist Serge ins Drogengeschäft eingestiegen. Als Serge von Chefkommissar Brauner verhaftet wird, organisiert Edmond die Flucht seines langjährigen Partners. Obwohl es keine Beweise gibt, weiß Brauner, dass Edmond hinter der Befreiungsaktion steckt. Er setzt Edmond massiv unter Druck, Serge auszuliefern. Auch Serges Geschäftspartner, die er beim letzten Drogendeal um viel Geld betrogen hat, wollen dessen Aufenthaltsort aus Edmond herauspressen und schrecken dabei nicht einmal davor zurück, Serges Tochter zu ermorden. Langsam muss Edmond erkennen, dass sein alter Freund ein falsches Spiel spielt und er nur heil aus der Sache herauskommt, wenn er noch einmal beweist, warum er die Nummer 1 im Geschäft war... und immer noch ist. "Mit 'A Gang Story' zementiert Marchal seine Nr.1 Stellung als der französische Crimethriller-Regisseur." (Quelle: Variety) "Olivier Marchal ('36 - Tödliche Rivalen') liefert ein kleines Meisterwerk und muss den Vergleich mit den Großen des Genres nicht scheuen. Actiongeladene, bluttriefende Ehrenmännerstory so recht nach dem Geschmack der Gangsterfilmfans." (Quelle: Kino.de) "Hartes, melancholisches Drama im Stil des französischen Gangsterkinos der Sechziger und Siebziger. Fazit: Top Gangsterkino, das keine Erlösung kennt" (Quelle: Cinema.de)



15:25

Praxis Dr. Hasenbein

Komödie, D 1996

94 min.

In "Praxis Dr. Hasenbein" ist Helge Schneider endlich Arzt und gut gekleidet. Er hat auch einen Sohn, der immer mit seinem Ball auf der anderen Straßenseite der Ministadt spielt. Tante Uschi kümmert sich um die Kleinen im Waisenhaus und der Käsemann holt Käse mit dem Bollerwagen. Der Arzt wohnt in einem netten Dorf, wo zum Glück jeder mal krank wird. Doch dann kommt der Krieg und alles ändert sich. Helge Schneider hat sich mit diesem Epos einen Wunsch erfüllt: Einen Film gänzlich in eigener Regie zu drehen.



17:00

Superstar

Der Alptraum, berühmt zu sein
(Superstar)

Drama (Allgemein), F/B 2012

Freigegeben ab 12 Jahren

109 min.

Nominiert für den Goldenen Löwen, Venedig Martin Kazinski ist nicht mehr als ein einfacher Arbeiter. Ein Jedermann, den man nicht zweimal anschaut, wenn er einem auf der Straße entgegenläuft. Wie jeden Morgen nimmt Martin die Bahn zur Arbeit, doch an diesem Tag ist alles anders: Er wird angelächelt, freundlich begrüßt und ein anderer Fahrgast möchte sogar ein Autogramm von ihm. Zunehmend mehr Menschen machen Bilder, rufen ihm nach, bejubeln ihn. Schon bald muss Martin feststellen, dass sein Gesicht überall im Fernsehen und im Internet zu sehen ist. Er ist ein Promi, ohne zu wissen warum. Martin versucht, das Geheimnis dahinter zu lüften. Doch das ist keine einfache Angelegenheit mit dem berühmtesten Gesicht der ganzen Stadt!



18:55

Black Rock

Überleben ist alles
(Black Rock)

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA 2012

Freigegeben ab 16 Jahren

77 min.

Einst waren sie beste Freundinnen, doch nach einem Streit haben sich die Wege von Sarah, Lou und Abby getrennt. Das liegt mittlerweile sechs Jahre zurück - und um sich wieder zu versöhnen, fährt das Trio auf eine einsame Insel an der Küste von Maine. In der rauen Natur treten die alten Querelen schnell in den Hintergrund, als das Trio auf dem vermeintlich menschenleeren Eiland auf drei Männer trifft, die mit Gewehren hantieren. In einem von ihnen erkennen sie ihren alten Schulkameraden Henry Wallace wieder. Wie sich herausstellt, ist Henry mit seinen



Militärkameraden Derek und Alex auf die Insel gekommen, um ungestört zu jagen. Beim gemeinsamen Essen am Lagerfeuer flirtet Abby heftig mit Henry. Unter einem Vorwand lockt sie ihn in den Wald und will ihn verführen - doch dann kippt die Stimmung und der Abend endet in einer Katastrophe. Wenig später befinden sich die drei Frauen auf der Flucht, verfolgt von gnadenlosen Gegnern, die alles daran setzen, sie aufzuspüren und zu töten.

20:15

Transit

(Transit)

Krimi/Thriller, USA 2011

Freigegeben ab 16 Jahren

85 min.

Einen Urlaubstrip haben sich Nate, seine Frau Robyn und ihre beiden Kids redlich verdient - nachdem Nate gerade erst einen 18-monatigen Gefängnisaufenthalt wegen Insidergeschäften hinter sich gebracht hat. Die Familie ahnt nicht, dass vier Gangster, angeführt von dem kompromisslosen Mastermind Marek, ihre fette Beute eines Raubzugs ausgerechnet in Nates Land Rover deponiert haben, um nicht bei Verkehrskontrollen aufzufliegen. Der Plan gelingt: Als freie Bahn ist, nehmen die Verbrecher die Verfolgung auf. Und mit einem Mal ist die ahnungslose Familie Freiwild - das sich aber nicht kampflös geschlagen geben wird... Neue Paraderolle für "Outlander"- und "Déja Vu"-Superstar Jim Caviezel: In einem nervenzeretzenden Katz-und-Maus-Spiel in der Tradition von "Joyride" und "Breakdown" nimmt er es mit einer von "True Blood"-Bösewicht James Frain angeführten Gangsterbande auf.



21:45

Force of Execution

(Force of Execution)

Krimi/Thriller, USA 2013

Freigegeben ab 18 Jahren

96 min.

Eigentlich will Gangsterboss Mr. Alexander sich nach einem misslungenen Auftrag aus dem blutigen Geschäft zurückziehen, doch sein langjähriger Rivale Ice Man sieht endlich seine Stunde gekommen: Er will die Schwäche des Gegners nutzen und dessen Imperium übernehmen. Dabei schreckt er auch vor kaltblütigem Mord nicht zurück. Mit dem Rücken zur Wand wendet sich Mr. Alexander an seinen einstigen Zögling und besten Auftragskiller Hurst. Um Mr. Alexander bei seinem Überlebenskampf beistehen zu können, begibt dieser sich in die Obhut von Alexanders Freund Jimmy Peanuts, der die Aufgabe hat, Hurst nach einer schweren Verletzung für den finalen Showdown wieder fit zu machen. Wenn die Actionlegenden Steven Seagal ("Alarmstufe: Rot"), Ving Rhames ("Mission: Impossible") und Danny Trejo ("Machete") gemeinsam zuschlagen, wächst kein Gras mehr. Im diesem kompromisslosen Crime-Kracher von Keoni Waxman ("A Dangerous Man") ziehen die drei Haudegen einmal mehr alle Register ihres Könnens. Unterstützt werden sie dabei vom Martial Arts-Newcomer Bren Foster



("Maximum Conviction"):

23:25 Die Jugger - Kampf der Besten

(The Blood of Heroes)

Science Fiction/Fantasy/Horror, AUS/USA 1989

Freigegeben ab 18 Jahren

100 min.

In einer trostlosen, futuristischen Welt kämpfen die Jugger als Teams gegeneinander in sogenannten Hundekämpfen - sie sind die post-apokalyptischen Gladiatoren. Bewaffnet mit den Resten der Zivilisation ziehen sie von Ort zu Ort und liefern sich Fights ums nackte Überleben. Den Siegerteams winkt kurzfristiger Luxus in Form von Essen, Alkohol, Sex und einem Hundeschädel als Anerkennung. Die unterlegene Mannschaft hat Glück, wenn sie in der öden Landschaft mit dem Leben davonkommt. Doch eigentlich wollen alle Teams nur eines: die Elitetruppe der tief unter der unwirtlichen Erdoberfläche liegenden 'Roten Stadt' zum Kampf herauszufordern. Und genau dazu überredet die junge, furchtlose Kämpferin Kidda den geheimnisvollen Juggerführer Sallow. Doch kann das Team es schaffen, den 'Kampf der Besten' zu gewinnen und damit ihrem Leben eine Wende in eine bessere Zukunft zu geben?



01:10 00 Schneider - Jagd auf Nihil Baxter

(00 Schneider - Jagd auf Nihil Baxter)

Komödie, D 1994

89 min.

00 Schneider ist einer der größten Detektive aller Zeiten. Mit seinem treuen Assistenten Körschgen hat er bisher noch jeden schwierigen Fall gelöst. Der Meisterdetektiv ist sofort zur Stelle als der lustige Zirkusclown Metulskie ermordet wird. Schneider nimmt die Ermittlungen auf und stößt dabei schnell auf eine heiße Spur: Nihil Baxter ist der Hauptverdächtige, der den Clown ermordet haben soll, weil dieser ihm ein kaputtes Auto angedreht hat. Aber 00 Schneider entkommt niemand und so setzt er alles daran, Nihil zu überführen, auf seine ganz spezielle Art und Weise...



02:40 Sleep Tight

(Mientras duermes)

Krimi/Thriller, E 2011

Freigegeben ab 16 Jahren

97 min.

César arbeitet als Portier in einem Mietshaus in Barcelona. Und obwohl ihn die Mieter des Hauses kaum wahrnehmen, weiß César alles über sie! Denn er



beobachtet sie genau, kennt all ihre intimsten Geheimnisse. Insbesondere die von Clara, einer lebensbejahenden jungen Frau. Doch Claras unbeschwerte Haltung verursacht bei César die reinste Übelkeit. Erst wenn er ihre Ausgelassenheit ein für alle Mal zerstört hat, kann er Ruhe finden. Das Elend anderer Menschen ist Césars Lebenselixier. Er liebt nichts mehr, als Leid zu säen, und blüht erst auf, wenn dieses wächst. Mit Clara hat er nun sein perfektes Opfer gefunden und ist bereit, ihr das Leben zur Hölle zu machen? Regisseur Jaume Balagueró ("[REC]", "[REC]2") meldet sich mit einem verstörenden Psycho-Thriller zurück, der die Zuschauer mit wohligen Schauern an ihre Sessel fesseln wird. "Sleep Tight" führt den Zuschauer tief in die gebrochene Psyche von César. Während die Spannung kontinuierlich steigt, wird der Zuschauer bis zur letzten, unheimlichen Wendung in die Geschichte hineingezogen. Mit diesem von Anfang bis Ende packenden Film erfüllt Balagueró alle Erwartungen, die an einen schnell erzählten und gruseligen Thriller gestellt werden.

04:20

Lovely, Still

Immernoch Liebe
(Lovely, Still)

Drama (Allgemein), USA 2008

Freigegeben ab 6 Jahren

89 min.

Wie jedes Jahr in der Vorweihnachtszeit fühlt sich der alleinstehende Robert Malone einsam und vermisst die Liebe in seinem Leben. Eines Abends steht plötzlich eine fremde ältere Dame vor seiner Haustür. Sie stellt sich als neue Nachbarin Mary vor, die gerade mit ihrer Tochter gegenüber eingezogen ist. Prompt lädt sie Robert zu einem Essen am nächsten Abend ein. Der 78-jährige fühlt sich plötzlich wieder wie ein verknallter Teenager, der sein erstes Rendezvous hat. Was wie eine merkwürdige Zufallsbegegnung beginnt, entwickelt sich zu einer romantischen Liebesgeschichte zweier älterer Menschen, die den Zuschauer auf eine wundervolle und bewegende Reise mit unerwartetem Ausgang mitnimmt.

