


30.03.2019

Uhrzeit	Sendung	
05:55	<p>In Fear (In Fear) Science Fiction/Fantasy/Horror, GB 2013</p> <p>Freigegeben ab 16 Jahren 82 min.</p> <p>Tom und Lucy sind seit knapp zwei Wochen ein Paar und planen ein romantisches Wochenende in einem Luxushotel im Wald. Doch trotz ausführlicher Wegbeschreibung sind sie nicht in der Lage ihren Zielort zu finden. Die anfängliche Geduld schlägt spätestens mit Einbruch der Nacht in nackte Angst um. Angst vor dem Unbekannten, der Dunkelheit und vor sich selbst. Ihre Fahrt wird zur Höllentour und das Böse sitzt direkt hinter ihnen auf dem Rücksitz! Regisseur Jeremy Lovering ("Sherlock") verlegt das horror-typische Thema 'Home Invasion' kurzerhand in die beklemmende Enge eines Fahrzeugs und schafft eine zerreiende Spannung, die jedem Zuschauer bei der nächsten Autofahrt unweigerlich eiskalte Schauer über den Rücken jagen lässt. "Der beste britische Horror-Thriller seit 'The Descent!'" (Quelle: Daily Telegraph)</p>	
07:20	<p>Paris, Texas (Paris, Texas) Drama (Allgemein), D/F/GB/USA 1984</p> <p>Freigegeben ab 12 Jahren 140 min.</p> <p>Goldene Palme, Cannes FIPRESCI Preis, Cannes Preis der kumenischen Jury, Cannes Nominiert für einen Golden Globe Aus der texanischen Wüste schleppt sich halb verdurstet ein Mann ohne Erinnerung und Sprache. Dorfbewohner finden in seinen Kleidern eine Visitenkarte mit der Telefonnummer seines Bruders aus Los Angeles. Bruder Walt macht sich auf den Weg, Travis die Rückkehr in die bürgerliche Welt zu ermöglichen. Travis wird von Walt aufgenommen. Sein Gedächtnis kehrt langsam zurück. Zusammen mit seinem 7-jährigen Sohn begibt er sich auf die Suche nach dessen seit Jahren verschollener Mutter, Travis' Frau. Er hofft, seine zerbrochene Familie wieder zusammenführen zu können. Jedoch ist die leidvolle Vergangenheit seiner Ehe noch nicht verarbeitet. Mit diesem Western-Drama gelang Wim Wenders der internationale Durchbruch. Neben dem Bayerischen Filmpreis gewann der Film 1985 bei den internationalen Filmfestspielen in Cannes eine Goldene Palme und war für den Golden Globe nominiert. In den Hauptrollen spielen Harry Dean Stanton, Dean Stockwell und Nastassja Kinski.</p>	

09:45

Lügen der Liebe

(L'Appartement)

Drama (Allgemein), F/I/E 1996

Freigegeben ab 12 Jahren

112 min.

Max steht kurz vor der Hochzeit, er soll die Tochter seines Chefs heiraten. In einem Restaurant hört er, vor der Tür einer Toilette, Lisa, seine verlorengeliebte große Liebe, am Telefon wild streiten. Als er sich umdreht, ist niemand mehr da. Ihm gelingt jedoch, Lisas Wohnung ausfindig zu machen, doch hier wohnt nicht die Lisa, die er sucht. Die fremde Frau verführt Max und schafft es, sein neuer Lebensmittelpunkt zu werden. Das war erst die erste der überraschenden Wendungen, die die Geschichte nimmt. Monica Belluci und Vincent Cassel überzeugten als Filmpaar in "Lügen der Liebe" so sehr, dass sie danach auch noch in weiteren Filmen zusammen vor der Kamera standen. Auch hinter der Kamera funkte es: Sie sind seit 1999 verheiratet. "Mit großem Vergnügen verwischt Gilles Mimouni die Grenzen zwischen Illusion und Wirklichkeit, zwischen Spiel und Realität. Der Zuschauer wird in die Irre geführt und manchmal auch dort gelassen, ihm bleibt nichts mehr übrig, als sich dem optischen Sog der Bilder hinzugeben. Thierry Arbogast, Luc Bessons Haus- und Hofkameramann, ist für den großartigen visuellen Stil dieses "Gefühlsthrillers" (Minoumi) verantwortlich. Die französische Kinoproduktion, ein wahrhaftes Märchen über Liebe und Lust, wurde 1998 als bester nicht-englischsprachiger Film mit dem BAFTA-Award (Britischer Filmpreis) ausgezeichnet." (Quelle: VideoWoche)



11:40

Mach's nochmal, Dad

(Back to School)

Komödie, USA 1986

Freigegeben ab 6 Jahren

93 min.

Weil sein Sohn im College als Sonderling gilt und nicht wie erhofft, der Schwarm aller Mädchen ist, schreibt sich Multimillionär und stolzer Vater Thornton Melon kurzerhand selbst am College ein, um ihm unter die Arme zu greifen. Er besticht die halbe Lehrerschaft, damit der Sohnemann vor seiner Angebeteten glänzen kann. Aber unversehens sieht sich der Vater selbst im Prüfungsstress...



13:15 Highspeed - Leben am Limit

(Combustión)

Krimi/Thriller, E 2013

Freigegeben ab 12 Jahren

100 min.

Ari und Navas sind Teil der illegalen Rennszene und verdienen sich ihr Geld mit Überfällen. Mikel, ein ehemaliger Rennfahrer, ist mit der Juweliererin Julia verlobt. Auf einer Party lernt er die verführerische Ari kennen und verbringt eine Nacht mit ihr. Sie und Navas erhoffen sich von dieser Affäre für ihren neuesten Coup Insiderwissen und leichten Zugang zu der Beute in Julias Juweliergeschäft. Alles verläuft nach Plan bis sich Ari in Mikel verliebt und Mikel langsam begreift, dass ihn seine neuen Freunde nur ausnutzen wollen...



15:00 Mein Stück vom Kuchen

(Ma Part du Gateau)

Komödie, F 2011

Freigegeben ab 12 Jahren

105 min.

Als France ihren Job verliert, wagt sie den Schritt in die französische Hauptstadt und findet eine Stelle als Reinigungskraft bei dem Börsenhai Steve. Unterschiedlicher können zwei Menschen nicht sein, trotzdem entwickeln die beiden Sympathien füreinander. Als France ihren Boss auf einer Geschäftsreise nach London begleitet, verbringen sie die Nacht miteinander. Doch schon am nächsten Morgen erfährt sie, dass Steve hinter der Schließung ihrer Fabrik steckt. France wittert eine Chance, sich zu rächen. Mit Kinohits wie "L'auberge espagnole - Barcelona für ein Jahr" und "So ist Paris" bewies Cédric Klapisch sein Talent für vielstimmige Ensemblefilme. In der wunderbar leicht erzählten Gesellschaftskomödie "Mein Stück vom Kuchen" lässt Klapisch zwei Welten aufeinanderprallen - eine emotional explosive Begegnung, die vom großartigen Spiel ihrer Darsteller lebt. BR Online urteilt: "Erfrischende Dramödie mit entlarvenden Dialogen."



16:50 Palermo Shooting

(Palermo Shooting)

Drama (Allgemein), D/F/I 2008

Freigegeben ab 12 Jahren

104 min.

Nominiert für die Goldene Palme, Cannes Nominiert für einen Deutschen Filmpreis Finn lebt als erfolgreicher Photograph ein gleichermaßen prominentes wie hektisches Leben in der Rheinmetropole Düsseldorf. Seine Nächte sind ruhelos, sein Mobiltelefon steht nie still, und die Musik im Kopfhörer ist sein wichtigster Begleiter. Als seine Existenz nach einem Modeshooting mit Milla Jovovich urplötzlich aus den Fugen gerät, lässt Finn kurz entschlossen alles hinter sich. Er fliegt nach Palermo und lässt sich durch die Altstadt treiben, fasziniert von der Stadt



und ihren Geheimnissen. Neugierig, risikobereit, aber zusehends ohne Halt, beginnt er, sich in bedrohlichen Träumen zu verlieren. Als er spürt, dass er von einem mysteriösen Schützen verfolgt wird, der ihm nach dem Leben trachtet, begegnet er der schönen Flavia. Aber bevor Finn sich der Liebe öffnen kann, muss er dem Tod begegnen. "Palermo Shooting" vereint tolle Musik mit bezaubernden Bildern" (Quelle: Spiegel Online)

18:40 The Joneses - Verraten und verkauft

(The Joneses)

Komödie, USA 2009

Freigegeben ab 12 Jahren

95 min.

Als die Familie Joneses in eine wohlhabende Vorstadt zieht, scheinen sie wie die perfekte Familie. Vater Steve, seine Frau Kate und die Teenager Mick und Jenn sehen fabelhaft aus, sind selbstsicher und ihr Haus platzt fast aus allen Näten vor lauter Desinger-Möbeln und Luxusgütern. Die Familie, die alles zu haben scheint, weckt nicht wenig Neid bei den Nachbarn. Doch Neid ist genau das, was die Joneses provozieren wollen. Denn in Wahrheit sind sie gar keine Familie, sondern Mitarbeiter einer Firma namens Lifelimage, die Vorzeigefamilien als neue Marketingmethode in vermögende Nachbarschaften einschleust und dort ihre Produkte auf den Markt bringen lässt. Doch langsam beginnt die makellose Fassade zu bröckeln...



20:15 Selma

(Selma)

Drama (Allgemein), GB/USA 2014

Freigegeben ab 12 Jahren

124 min.

1 Oscar® 1 Golden Globe Sommer, 1965. Der schwarzen Bevölkerung im Süden der USA wird das ihr zustehende Wahlrecht von weißen Regierungsbeamten zumeist verweigert. Unter Führung von Martin Luther King formt sich in Selma, Alabama, Widerstand. Bald zieht er durch seine Aktionen nicht nur den Unwillen der örtlichen Polizei und des Gouverneurs von Alabama auf sich. Auch Kings Verhältnis zu Präsident Lyndon B. Johnson gerät unter Spannung, so dass bald das ganze Land in Aufruhr versetzt wird. "Selma" erzählt die Geschichte von Martin Luther Kings historischem Kampf um das Wahlrecht für die afroamerikanische Bevölkerung der USA - eine gefährliche und erschütternde Kampagne, die in tagelangen Märschen von Selma nach Montgomery, Alabama, ihren Höhepunkt fand. Diese rüttelten die amerikanische Öffentlichkeit wach und überzeugten Präsident Johnson 1965 den Voting Rights Act einzuführen. Unter der Regie von Ava DuVernay ("Middle of Nowhere") wird in "Selma" ein herausragendes Schauspielensemble vereint, angeführt von David Oyelowo ("The Last King of Scotland", "The Butler") als Martin Luther King und Tom Wilkinson ("The Full Monty", "Michael Clayton") als Präsident Lyndon B. Johnson. In weiteren Rollen sind Carmen Ejogo ("The Purge:



Anarchy"), Tim Roth ("Lie to Me"), Cuba Gooding Jr. ("The Butler") und Oprah Winfrey zu sehen. Neben Oprah Winfrey zeichnen auch Brad Pitt, Christian Colson, Dede Gardner und Jeremy Kleiner als Produzenten verantwortlich.

22:20

Flight

(Flight)

Drama (Allgemein), USA 2012

Freigegeben ab 12 Jahren

134 min.

Nominiert für 2 Oscars® Nominiert für 1 Golden Globe Als sein Passagierflugzeug abstürzt und es scheinbar keine Rettung gibt, erringt Captain Whip Whitaker mit einem schier unglaublichen Manöver die Kontrolle zurück. Er schafft eine Notlandung und rettet viele Menschenleben. Whip wird als Held gefeiert, denn jeder weiß: Niemand außer ihm hätte das Flugzeug landen können. Doch dann wirft die Untersuchung des Crashes ein neues Licht auf den Lebensretter. Whip hat etwas zu verbergen. Unangenehme Fragen werden gestellt und er muss sich entscheiden: zwischen der Lüge, mit der er seinen Ruf rettet, oder einer schmerzhaften Wahrheit, die viel Mut erfordert. In der ersten Zusammenarbeit der beiden Oscar®-Preisträger beschenkt Regisseur Robert Zemeckis seinem Hauptdarsteller Denzel Washington eine einmalige Rolle: Dieser verkörpert den vielschichtigen Charakter des alkoholkranken Piloten mit einer Leistung, über die man noch lange sprechen wird und für die er prompt mit einer Oscar®-Nominierung belohnt wurde. Für Zemeckis ist "Flight" die Rückkehr zum großen Erzählkino. In der Tradition seiner Riesenerfolge "Forrest Gump" und "Cast Away - Verschollen" gelingt ihm das Porträt eines Mannes, der über sich hinauswächst. Bis in die Nebenrollen hinein ist "Flight" treffend besetzt, unter anderem geben der Oscar®-nominierte Don Cheadle ("L.A. Crash"), Kelly Reilly ("Sherlock Holmes: Spiel im Schatten") und John Goodman ("The Big Lebowski") Kostproben ihres Könnens ab.



00:35

Paranormal Activity

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA 2007

Freigegeben ab 16 Jahren

84 min.

Katie und Micah haben gerade ihr erstes eigenes Haus bezogen, aber die Freude über das schmucke Heim währt nicht lange. Schon bald spüren sie, dass sie nicht alleine sind. Immer klarer wird ihnen, dass ein dämonisches Wesen im Haus anwesend sein muss, und dieses hat seine aktivsten Phasen deutlich hörbar mitten in der Nacht. Ausgerechnet dann, wenn Katie und Micah schlafen. Oder es jedenfalls versuchen. Um dem unsichtbaren Übel auf die Spur zu kommen, stellen die beiden nachts eine Überwachungskamera im Schlafzimmer auf. 21 Nächte lang filmen sie sich. 21 Nächte, in denen Katie und Micah kaum schlafen werden. 21 Nächte, in denen Schreckliches passiert.



03:00

Eraserhead

(Eraserhead)

Drama (Allgemein), USA 1977

Freigegeben ab 16 Jahren

86 min.

Bereits mit seinem Filmdebüt profilierte sich David Lynch als wahres Multitalent: er agierte hier nicht nur als Produzent und Regisseur, sondern steuerte außerdem das Drehbuch und die Soundeffekte bei. "Eraserhead" ist mit der außergewöhnlichen Schwarzweißfotografie von Frederick Elmes und Herbert Cardwell, Alan Splets bewegendem Sounddesign und der Darstellung von Jack Nance eine wahre Perle der Filmlandschaft. In einer albtraumhaften Welt, geprägt durch allgegenwärtige Industrieanlagen, großen Maschinen und rauchenden Schloten erfährt der Fabrikarbeiter Henry Spencer (Jack Nance), dass seine Freundin Mary X (Charlotte Stewart) nach ungewöhnlich kurzer Schwangerschaft ein Kind zur Welt gebracht hat. Doch das Kind ist abscheulich anzusehen, mehr fremdartiger Mutant als Mensch. Auf Druck von Marys Mutter lässt Henry Mary bei sich einziehen, obwohl er vermutet, dass Kind sei nicht von ihm. Die stets unzufriedene Mary erträgt das unaufhörlich schreiende Kind nicht mehr und lässt Henry mit dem furchterregenden Nachwuchs alleine. Am Rande eines Nervenzusammenbruchs und von Visionen heimsucht beginnt er, an seinem Verstand, seiner Welt und der Realität zu zweifeln. Sind er und sein Baby Spielball fremder Mächte?



04:30

Bessere Zeiten

(Svinalängorna)

Drama (Allgemein), S 2010

Freigegeben ab 16 Jahren

96 min.

Internationaler Kritikerpreis der Woche, Venedig Eines Morgens erhält Leena einen Anruf von einem Krankenhaus ihrer Heimatstadt. Ihre Mutter liegt im Sterben, sie soll sofort kommen. Doch Leena zögert. Sie hat lange damit gekämpft, ihre Kindheit hinter sich zu lassen, hat mit diesem Teil ihres Lebens eigentlich längst abgeschlossen. Mittlerweile hat sie eine eigene Familie und führt ein zufriedenes Leben mit ihrem Mann Johan und ihren beiden kleinen Töchtern. Doch Johan lässt Leena keine Ruhe und macht sich mit ihr und den Kindern auf den Weg zur Mutter. Es ist der Beginn einer Reise, während der Leenas Kindheitserinnerungen wieder aufleben. Erinnerungen an ihre Eltern, die ihre Hoffnungen auf eine glückliche Zukunft im Alkohol ertränkten und deren Streitereien immer mehr die kleinen Momente des Glücks zerstörten. Während Leena und ihr Bruder versuchten, ihr Leben zu meistern - jeder auf seine Weise: ihr Bruder, indem er sich in seine eigene Welt zurückzog, sie selbst, indem sie zwischen Schwimmwettkämpfen und Treffen mit ihrer besten Freundin den Schein der Normalität zu wahren versuchte. Eine Normalität, die nie existierte - was sie sich aber auch in ihrem jetzigen Leben noch nicht eingestehen will. Als Leena zum ersten Mal seit Jahren wieder ihrer Mutter gegenüber steht, ist sie jedoch gezwungen, sich mit den Schatten ihrer Vergangenheit auseinanderzusetzen.



31.03.2019

Uhrzeit **Sendung**

06:10 Familientreffen mit Hindernissen

(Le Skylab)

Komödie, F 2011

Freigegeben ab 12 Jahren

110 min.

Während einer Zugfahrt mit ihrem Mann und den beiden Kindern erinnert sich Albertine an eine Zugfahrt im Sommer 1979, als sie - ganz Stadtkind - mit ihren Eltern, Anna und Jean, nach Saint-Malo in die Bretagne an die malerische Atlantikküste reiste. Anlass ist der 67. Geburtstag ihrer Großmutter, unter deren Dach sich Onkel und Tanten, Cousins und Cousinen einfinden, um zwei schöne Sommertage lang auszuspannen. Es ist aber auch das Wochenende, an dem die US-Raumstation Skylab abstürzen soll - und zwar genau über der Bretagne! Während der weitverzweigte Chaos-Clan im Schatten dieser Gefahr nach Herzenslust trinkt, streitet und feiert, unternimmt die aufgeweckte Albertine zwischen erster Liebe und erstem Liebeskummer die ersten Schritte ins Erwachsenenleben. "Julie Delpy beweist mit 'Familientreffen mit Hindernissen' ihr filmisches Gespür. Ohne Aufregung inszeniert sie eine leichte Reise in den Sommer von 1979." (Quelle: Frankfurter Allgemeine Zeitung)



08:05 Die Jagd

(Jagten)

Drama (Allgemein), DK/S 2012

Freigegeben ab 12 Jahren

111 min.

Preis für den Besten Hauptdarsteller, Cannes Preis der ökumenischen Jury, Cannes Nominiert für 1 Oscar® Nach einer schwierigen Scheidung hat der 40-jährige Lucas eine neue Freundin, einen neuen Job und arbeitet hart daran, die Beziehung zu Marcus, seinem Sohn im Teenageralter, wieder herzustellen. Doch die Dinge gehen schief. Nur eine Geschichte - eine zufällige Lüge. Und als der Schnee fällt und die Weihnachtslichter leuchten, verbreitet sich die Lüge wie ein Virus. Der Schock und das Misstrauen geraten außer Kontrolle, und die kleine Gemeinde findet sich plötzlich in einem kollektiven Zustand der Hysterie, während Lucas einen einsamen Kampf um sein Leben und seine Würde führt. Die Hexenjagd beginnt...



10:00 Messer im Kopf

(Messer im Kopf)

Drama (Allgemein), D 1978

Freigegeben ab 16 Jahren

108 min.

1 Deutscher Filmpreis in Gold 1 Deutscher Filmpreis in Silber Polizeirazzia, ein Mann wird angeschossen. Als er schließlich nach langer Bewusstlosigkeit erwacht, ist er ein Mann ohne Erinnerung, ohne Sprache. Wer ist dieser Mann? Ist er - wie seine Freunde behaupten - der weltabgewandte, in einem Forschungsinstitut vor sich hin laborierende Biogenetiker Hoffmann, 35, ein "Opfer des Polizeiterrors"?



Oder ist er - wie Polizei und Presse erklären - ein gefährlicher "Terrorist", sein Beruf eine Tarnung? Hoffmann kennt sich selbst nicht mehr.

11:50

Susan... verzweifelt gesucht

(Desperately Seeking Susan)

Komödie, USA 1984

Freigegeben ab 12 Jahren

100 min.

Nominiert für einen Golden Globe Die hübsche und extrovertierte Susan ist genauso ungewöhnlich wie die Art, Kontakt zu ihrem Freund, dem Musiker Jim, zu halten. Über eine Kontaktanzeige in der Zeitung, "Susan...Verzweifelt gesucht", machen die beiden ein Treffen aus. Ebendiese Anzeige liest auch die frustrierte Hausfrau Roberta. Sie beschließt, nach New York zu fahren, um das Treffen von Susan und Jim zu beobachten. Roberta ist fasziniert von der flippigen Susan und über einen Umweg kommt sie sogar in den Besitz von Susans Jacke. Doch nach einem Unfall verliert Roberta ihr Gedächtnis und hält sich selbst für Susan. So beginnt für die gelangweilte Hausfrau ein ebenso aufregendes wie gefährliches Abenteuer. Madonna in ihrer ersten großen Spielfilmrolle.



13:35

Owning Mahowny

(Owning Mahowny)

Drama (Allgemein), CDN/GB 2003

101 min.

Dan Mahowny ist ein stiller, aufstrebender Bankangestellter in Toronto. Trotz seines jungen Alters erhält der Workaholic durch die Vorstandsvorsitzenden der Bank immer mehr Befugnisse, um über Kredite, Darlehen und Geldtransfers zu entscheiden. Doch niemand, auch nicht seine Freundin Belinda, ahnt, dass Dan an Spielsucht leidet. Seit seinem 12. Lebensjahr tätigt er jegliche Art von Wette: Er setzt auf Pferderennen, Basketballteams und im Casino. Wie besessen geht es ihm dabei nicht um Reichtum, Drogen oder Frauen, sondern einzig um den Thrill des Spiels. Um seine Sucht zu finanzieren, wird der Finanzexperte immer erfinderischer und schröpft mit gefälschten Unterschriften und Krediten für Phantom-Kunden die Bank bis zu seiner Festnahme binnen 1,5 Jahren um mehr als 10 Millionen Dollar. "Owning Mahowny" erzählt - beruhend auf wahren Begebenheiten - die Geschichte des größten Bankbetrugs, der jemals von einem Einzeltäter in Kanada verübt worden ist. "Fesselnde Studie einer Sucht, brillant gespielt [...] Grandios: Hoffman spielt bis ans Limit, in seinem Antlitz spiegelt sich alles! Das unterkühlte Portrait eines ewigen Verlierers erzeugt - wie es der tragische Antiheld Hoffman treffend ausdrückt - 'qualvolle Spannung'." (Quelle: Cinema.de)



15:20

Die Reise der Pinguine

Dokumentation, F 2005

83 min.

1 Oscar® Nominiert für 1 Europäischen Filmpreis In der unwirtlichen Kälte am Rande der Antarktis trotz ein unerschütterliches Lebewesen allen Widrigkeiten der Natur - der Kaiserpinguin. Ein ganzes Jahr lang beobachtete der französische Biologe und Filmemacher Luc Jacquet den außergewöhnlichen Lebenszyklus dieser faszinierenden Vögel, ihre eleganten Bewegungen bei der Fischjagd unter Wasser, ihren tollpatschigen Gang beim langen, beschwerlichen Marsch über das Eis, ihre Liebestänze, das Schlüpfen der Jungen und ihren immerwährenden, teils grausamen Kampf ums Überleben. Schicksale, die berühren und Bilder, die den Atem rauben! Unter extrem harten Drehbedingungen von bis zu minus 40 Grad Celsius hat Luc Jacquet ein bewegendes Filmereignis voller Wärme und Poesie geschaffen, das Einblicke in eine spektakuläre, unbekannte Welt gewährt. Mit über 2 Millionen begeisterten Kinozuschauern avancierte "Die Reise der Pinguine" zur erfolgreichsten Naturdokumentation der deutschen Kinogeschichte. Die Filmbewertungsstelle Wiesbaden zeichnete den Oscar®-prämierten Film mit dem Prädikat "Besonders wertvoll" aus.



16:45

Kalt ist der Abendhauch

(Kalt ist der Abendhauch)

Drama (Allgemein), D 2000

Freigegeben ab 12 Jahren

120 min.

Fast ein ganzes Leben wartet Charlotte auf den Mann, von dem sie weiß, dass er der richtige für sie ist: Hugo, der Mann ihrer Schwester. Sie lebt ihr eigenes Leben, übersteht den Krieg, Ehemann und Liebhaber, wird dreifache Mutter, hat im wahrsten Sinne des Wortes eine Leiche im Keller und trifft am Ende ihrer Tage, nun schon über 80, ihre große Liebe wieder. Die Erfüllung dieser Leidenschaft liegt in der Bestätigung: Auch Hugo hat - zu spät - erkannt, dass es nur EINE wirkliche Liebe in seinem Leben gab. "Kalt ist der Abendhauch" ist der vorletzte und bisher bei weitem erfolgreichste Roman von Ingrid Noll, der meistgelesenen deutschsprachigen Schriftstellerin. Rainer Kaufmann, einer der talentiertesten Gegenwartsregisseure, hat die große, aufwendig ausgestattete Liebesgeschichte inszeniert. Es ist bereits die zweite Zusammenarbeit der beiden nach dem Erfolg von "Die Apothekerin".



18:50

Blackfish

Der Killerwal

(Blackfish)

Dokumentation, USA 2013

Freigegeben ab 12 Jahren

80 min.

Nominiert für den Großen Preis der Jury, Sundance Film Festival Mit Milliardenumsätzen gehört SeaWorld zu den Big Playern der Entertainment Industrie. Den Erfolg seiner spektakulären Wassershows verdankt das Unternehmen



vor allem den Orcas, die darin auftreten. "Blackfish" erzählt die Geschichte von Tilikum, einem der bei SeaWorld gehaltenen Orcas, der in Gefangenschaft mehrere Menschen getötet hat. Dokumentarfilmerin Gabriela Cowperthwaite lässt parallel dazu ehemalige SeaWorldtrainer zu Wort kommen, Walforscher und Zeugen der Unfälle. In bewegenden Interviews und mit zum Teil bisher unveröffentlichtem Filmmaterial zeigt Cowperthwaite eindringlich, wie Gefangenschaft und Haltungsbedingungen die Menschen gegenüber eigentlich friedlichen Wale zu aggressiven Zeitbomben werden lassen. Die berührende Story von "Blackfish" fordert auf, unser Verhältnis zur Natur gründlich zu überdenken, und sie zeigt auf erschreckende Weise, wie wenig wir Menschen von diesen hochintelligenten und sozialen Tieren gelernt haben. Der Dokumentarfilm, für den SeaWorld jegliche Interviews verweigerte, wurde auf dem Sundance Film Festival uraufgeführt und avancierte dort zum Geheimtipp. "Rettet die Wale? Nach diesem Film werden Sie diesen Spruch nie mehr verspotten." (Quelle: The Independent) "meisterhaft, ein Must-See" (Quelle: Daily Mirror)

20:15 Die Legende der Prinzessin Kaguya

(Kaguyahime no monogatari)

Cartoon, J 2013

132 min.

Nominiert für einen Oscar® Ein alter Bambussammler findet in einem leuchtenden Bambushalm eine fingergroße Prinzessin, die er voller Stolz zu seiner Frau bringt. Als diese das kleine Wesen berührt, verwandelt es sich in ein Baby, das schnell zu einer jungen Frau heranwächst. Doch als der Bambussammler im Wald Gold und erlesene Stoffe findet, glaubt er zu erkennen, dass sich die Götter eine große Zukunft für die Bambusprinzessin wünschen. So bringt er die strahlend schöne Kaguya in die Stadt, wo sie in einem Palast in der höfischen Etikette unterrichtet wird, um sie mit einem Adligen zu verheiraten. Doch Kaguya fühlt sich gefangen und sehnt sich nach der Unbeschwertheit ihrer Kindheitstage zurück. Basierend auf einer alten japanischen Volkssage erzählt "Die Legende der Prinzessin Kaguya" eine inspirierende Geschichte über die Kehrseite des Strebens nach Besitztümern, die Vergänglichkeit von Schönheit und die Bedeutung von wahrer Liebe.



22:30 Anna Karenina

Drama (Allgemein), USA 1997

Freigegeben ab 12 Jahren

104 min.

Die schöne, junge Adelige Anna Karenina ist mit dem reichen, gefühllosen und viel älteren Fürsten Alexei Alexandrowitsch Karenin verheiratet. An dessen Seite führt sie ein einsames Leben. Obwohl sie Mutter eines neunjährigen Sohnes und ihr Lebensstil alles andere als entbehrungsreich ist, ist Anna voller unerfüllter Wünsche und Träume. Auf einer Reise von St. Petersburg nach Moskau begegnet sie dem jungen Grafen Wronski und beginnt, nachdem sie zuerst versucht hat, ihre Gefühle für ihn zu besiegen, eine leidenschaftliche Affäre mit dem Rittmeister. Als sie von ihrem Geliebten schwanger wird, beichtet sie ihrem Ehemann die Affäre, doch entgegen ihrer Erwartungen will dieser sich nicht scheiden lassen, sondern fordert von ihr, Wronski nie wieder zu treffen. Anna und Wronski können jedoch nicht voneinander lassen und eine schicksalhafte Liebesgeschichte nimmt ihren Lauf. "Anna Karenina" ist die im Jahr 1997 produzierte Verfilmung des zwischen 1875 und 1877 geschriebenen gleichnamigen Romans von Leo Tolstoi.



00:15

Scream 4

(Scream 4)

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA 2011

Freigegeben ab 16 Jahren

109 min.

"Was ist dein Lieblingshorrorfilm?" Mit einem Anruf und einer Stimme, die man nie mehr vergisst, begann die grausame Mordserie in Woodsboro. Seitdem hat Sidney ihre Heimatstadt nicht mehr besucht, doch nun kehrt sie mit gemischten Gefühlen und einem Bestseller über das Verarbeiten der traumatischen Erlebnisse im Gepäck zurück. Ausgerechnet am Jahrestag der grausamen Morde soll sie aus ihrem Buch lesen, was nicht nur Sheriff Dewey und seine Frau, die Reporterin Gale - neben Sidney damals die einzigen Überlebenden - in erhöhte Alarmbereitschaft versetzt. Auch Sidneys Tante, ihre fast erwachsene Cousine Jill sowie deren beste Freunde Kirby und Charlie sehen ihrem Besuch mit Freude und Sorge gleichermaßen entgegen. Mit gutem Grund, denn Sidneys Rückkehr ruft einen alten Bekannten auf den Plan, den die meisten in Woodsboro nur noch als blutigen Mythos oder iPhone-App kennen: der Ghostface-Killer ist zurück und mit ihm seine sadistische Jagd auf Sidney und ihre Freunde! Mittlerweile haben sich jedoch die Regeln für Horrorfilme geändert: Das Unerwartete ist in Zeiten von Remakes und Sequels längst Klischee und auch Jungfrauen werden nicht mehr verschont. Es wird Zeit, dass jemand Neues stirbt?



02:05

Grasgeflüster

(SAVING GRACE)

Komödie, GB 2000

Freigegeben ab 6 Jahren

92 min.

Publikumspreis, Sundance Film Festival Nominiert für einen Golden Globe Nach dem Tod ihres Mannes erfährt eine Engländerin mittleren Alters, dass er ihr einen riesigen Schuldenberg hinterlassen hat. Durch ihren Gärtner kommt die talentierte Pflanzenzüchterin auf die Idee, statt Orchideen Marihuana anzubauen, um es anschließend zu verkaufen. Das läuft aber nicht nach Plan. Bei BBCi-Films ist zu lesen: "Dies ist ein Film, dessen Skript, ungewöhnlich in Großbritannien heutzutage, auf tolle Effekte hin ausgearbeitet wurde, sodass das Timing des Humors gerade richtig ist, die Pointen an genau den richtigen Stellen geliefert werden [...]."



03:40

Der Elefantenmensch

(The Elephant Man)

Drama (Allgemein), USA/GB 1980

Freigegeben ab 12 Jahren

123 min.

Nominiert für 8 Oscars® Nominiert für 4 Golden Globes Seit seiner Kindheit ist John Merrick furchtbar entstellt. Als "Elefantenmensch" wird er auf Jahrmärkten vorgeführt und von seinem sadistischen "Besitzer" gequält, bis ihn schließlich der Arzt Frederick Treves entdeckt und ihm Hilfe anbietet. John Merrick soll endlich wie ein Mensch leben. David Lynchs zweiter Spielfilm ist ein eindringliches Plädoyer für Menschlichkeit und Würde. Die meisterliche Schwarzweißfotografie von Kameramann Freddie Francis und das bemerkenswerte Spiel von John Hurt und Anthony Hopkins ließen den Film zu einem gefeierten Klassiker werden.



01.04.2019

Uhrzeit

Sendung

05:40

Place Vendôme

Heiße Diamanten
(Place Vendôme)

Drama (Allgemein), F 1998

Freigegeben ab 12 Jahren

113 min.

Volpi Cup, Venedig Nach dem Freitod ihres Ehemannes Vincent Malivert, dem Direktor eines der prestigereichsten Juweliengeschäfte am Place Vendôme in Paris, steht seine Witwe Marianne vor einer ungewissen Zukunft. Fleißig und ambitioniert war sie einst selbst eine erfolgreiche Edelstein-Händlerin, doch seit Jahren bestimmen Depressionen, Alkohol und Aufenthalte in Kliniken ihr Leben. Als nun ihr Schwager Eric das Geschäft an einen ausländischen Unternehmer verkaufen will und Marianne im Safe ihres Mannes augenscheinlich gestohlene Diamanten findet, erwacht ihre Leidenschaft für die Juwelen von Neuem und sie setzt alles daran, die heißen Diamanten zu verkaufen und das Geschäft zu halten. Als wenn das nicht schon schwierig genug wäre, trifft sie bei ihren Verkaufsversuchen auch noch auf einen lange verflissenen Geliebten...



07:35

Gorky Park

(Gorky Park)

Krimi/Thriller, USA 1983

Freigegeben ab 6 Jahren

124 min.

Nominiert für einen Golden Globe Moskau, im Kalten Krieg: Im Gorky Park werden drei Leichen mit enthäuteten Gesichtern aufgefunden. Die Untersuchungen übernimmt der Milizoffizier Arkady Renko, dessen erstes Ziel es ist, die Gesichter der Toten anhand der Schädel zu rekonstruieren, um sie zu identifizieren und dann die Täter zu finden. Doch bei den Ermittlungen wird schnell klar, dass Renko niemandem trauen kann; nicht der schönen Irina, noch dem undurchsichtigen Amerikaner Osborne? Und als der Offizier immer tiefer eintaucht in ein Meer aus Intrigen, das bis in die höchsten Ebenen des Staates reicht, gerät er selbst ins Visier des KGB und muss um sein Leben fürchten.



09:40

Der Außenseiter

(Le marginal)

Krimi/Thriller, F 1983

Freigegeben ab 16 Jahren

100 min.

Dem Pariser Polizisten Philippe Jordan gelingt es, in Marseille zwei Dealer festzunehmen und die Drogen im Wert von mehreren Millionen Franc über Bord ins Meer zu kippen. Der Drogenboss Meccacci ist außer sich und legt Jordans Informanten um, was zur Folge hat, dass Jordan im Dienstgrad degradiert und zurück nach Paris geschickt wird, wo er als Zivilpolizist arbeiten soll. Er beginnt, Meccaccis Geschäfte auf eigene Faust zu sabotieren. "Eine Paraderolle für Jean-Paul Belmondo, der Jordan als grimmigen Kriminellen spielt, wenig Worte macht und seine Abscheu durch Schweigen kundtut. Der Film, ein immenser Erfolg, wurde von der türkischen Botschaft heftig angegriffen, weil ein türkischer Kulturattaché als Drogenhändler auftaucht." (Quelle: VideoMarkt)



11:20

Eine verrückte Reise durch die Nacht

(The Night Before)

Komödie, USA 1988

Freigegeben ab 12 Jahren

87 min.

Der nerdige Winston hat Glück: Aufgrund einer verlorenen Wette muss das beliebteste Mädchen der Schule mit ihm auf den Schulball gehen. Doch auf dem Weg zum Ball verfahren sie sich und landen in einer sehr gefährlichen Ecke von Los Angeles. Als Winston Stunden später in einer düsteren Gasse erwacht, kann er sich kaum noch daran erinnern, was passiert ist. Nur eines weiß er: Sein Wagen ist weg und von Tara keine Spur. Um sie wieder zu finden, muss er irgendwie die Geschehnisse der letzten Stunden rekonstruieren. Auf seiner Suche trifft er in einer Kneipe die Prostituierte Rhonda, die ihm erzählt, dass er Tara im Drogenrausch für 1500 Dollar an einen Zuhälter namens Tito verkauft habe. Winston setzt nun alles daran, Tara wieder zu befreien.



12:50

Nausicaä - Aus dem Tal der Winde

(Kaze no tani no Naushika)

Abenteuer/Western/Kriegsfilm, J/USA 1984

Freigegeben ab 12 Jahren

113 min.

Durch einen verheerenden Krieg, den nur wenige Zivilisationen überlebt haben, wird die Erde in ein wüstes Ödland verwandelt, auf dem sich ein Pilzwald ausbreitet, dessen Sporen für den Menschen hochgiftig sind. Eine der letzten fruchtbaren Oasen ist das "Tal der Winde", denn dort verhindern natürliche Aufwinde das Eindringen der Sporen. Nausicaä ist die junge Prinzessin des Volkes, das im Tal der Winde lebt, und besitzt die seltene Gabe, die Gefühle und Gedanken der Tiere zu verstehen. Während der Rest der Menschheit in Angst vor dem Pilzwald und seinen abstrusen Bewohnern, den Rieseninsekten lebt, sucht Nausicaä den Kontakt mit der fremdartigen Flora und Fauna. Als eines Tages das Tal der Winde von einem anderen Volk angegriffen wird, um das fruchtbare Land abseits des Pilzwaldes zu erobern, ist Nausicaä die letzte Hoffnung ihres Volkes. In dem Bestreben, ihr Volk zu befreien und eine friedliche Koexistenz zwischen den Menschen und dem Pilzwald zu erreichen, kämpft sie verzweifelt mit allen ihr zur Verfügung stehenden Mittel und wird so zur Botschafterin einer uralten Prophezeiung.



14:45

No Way Out

Es gibt kein Zurück

(No Way Out)

Krimi/Thriller, USA 1987

Freigegeben ab 16 Jahren

114 min.

Verteidigungsminister David Brice befördert den jungen Navy- Offizier Tom Farrel und holt ihn direkt in seinen Stab. Dieser dankt es ihm, indem er sich, völlig nichts ahnend, mit Brices Geliebter Susan Atwell einlässt. Nachdem Tom aber

herausgefunden hat, zu wem Susan eigentlich gehört, will er dass sie sich von dem Politiker trennt. Sie streiten sich und Susan stürzt eine Treppe hinunter und kommt dabei ums Leben. Da Tom flieht, sieht es für die Polizisten eindeutig nach Mord aus. Brice fürchtet, dass seine Äffäre im Verlaufe der Ermittlungen ans Tageslicht kommen könnte, und möchte daher selbst für eine geräuschlose Aufklärung des Falls sorgen, deswegen beauftragt er niemand anderes als Tom Farrel mit den Ermittlungen. Die Arbeit wird für Tom zum Albtraum und ein Katz- und Maus-Spiel beginnt.



16:40

Married to the Mob

Die Mafiosi-Braut
(Married to the Mob)

Komödie, USA 1988

Freigegeben ab 16 Jahren

104 min.

Nominiert für 1 Oscar® Nominiert für 1 Golden Globe Die attraktive Angela de Marco ist mit dem Mafioso Frank verheiratet. Die Ehe ist unglücklich, weil sich Angela im Mafiamileu nicht wohlfühlt, und Frank sie mit einer der Geliebten seines Mafiabosses Tony Russo betrügt. Tony ahnt etwas, erwischt Frank auf frischer Tat und tötet ihn aus Eifersucht. Für den Casanova ist nun der Weg frei zu Angela, und bereits bei Franks Beerdigung bedrängt er die junge Witwe, die ihn jedoch zurückweist. Tonys Ehefrau Connie ist eifersüchtig auf Angela, da sie diese als die Verführerin ihres Mannes ansieht. Angela verkauft daraufhin ihr Erbe und zieht mit ihrem Sohn nach New York, um sich vor der Mafia zu verstecken. Dort muss sich die Alleinerziehende um Wohnung, Sohn und Jobs kümmern. Um auf die Spur der Bande um Tony zu kommen, lässt das FBI Angela nach ihrem Umzug von Anfang an von Agent Mike Downey überwachen, wobei sich die beiden mehrfach über den Weg laufen und sich rasch ineinander verlieben. Das FBI setzt Angela unter Druck, um doch noch zum Erfolg zu kommen, und kann sie zur Mitarbeit in dem Fall bewegen, wobei Mikes Tarnung auffliegt und sie sich von ihm abwendet.



18:25

The Straight Story

Eine wahre Geschichte

Drama (Allgemein), USA 1999

107 min.

Nominiert für einen Oscar® Nominiert für einen Golden Globe Nominiert für die Goldene Palme, Cannes Der 73-jährige Alvin lebt mit seiner geistig zurückgebliebenen Tochter Rose in Laurens, Iowa. Da die Jahre nicht spurlos an einem Menschen vorbeiziehen, sind seine Augen nicht mehr die Besten, er raucht, ernährt sich nicht sonderlich gesund und die Ärzte sagen, dass er sich an seinem Lebensabend befindet. Doch das hindert ihn nicht daran, noch einmal ein richtiges Abenteuer zu erleben. Als sein Bruder Lyle, mit dem er sich vor zehn Jahren verkracht und seither kein Wort mehr gewechselt hat, einen Schlaganfall erleidet, schwingt Alvin sich, in Ermangelung eines Führerscheins, kurzerhand auf seinen fahrbaren Rasenmäher und macht sich auf den Weg ins 500 Kilometer entfernte Blue River in Wisconsin, um den Streit zu begraben, ehe sie selbst unter die Erde wandern. Ein auf einer wahren Begebenheit basierendes Road-Märchen, das in gemächlicher Rasenmäher-Geschwindigkeit dahintuckelt und dennoch mitten ins Herz trifft.



20:15

Platoon

(Platoon)

Abenteuer/Western/Kriegsfilm, USA/GB 1986

Freigegeben ab 16 Jahren

115 min.

4 Oscars® 3 Golden Globes Chris Taylor ist jung und naiv genug, um das College abzubrechen und sich freiwillig als Soldat für den Vietnam Krieg zu melden. Als er im Kriegsgebiet ankommt, merkt er schnell, dass Vietnam die Hölle auf Erden ist. Zusätzlich wird er von den anderen Soldaten nicht akzeptiert, da sie alle schon viel länger an der Front kämpfen als er. Der Zwist innerhalb der Gruppe wird zudem von den beiden völlig gegensätzlichen Vorgesetzten verstärkt. Sergeant Barnes schlachtet die Vietnamesen gnadenlos ab, der besonnene Elias dagegen verschont immerhin Zivilisten. Bald kommt Chris an seine körperlichen wie psychischen Grenzen und muss in zwei Kriegen gleichzeitig ums Überleben kämpfen: In dem gegen den vietnamesischen Feind und dem zwischen den Männern in seiner Einheit. Laut New York Times "der erste wirklichkeitsnahe Vietnamfilm", den Hollywood hervorgebracht hat.



22:15

Die Klapperschlange

(Escape from New York)

Science Fiction/Fantasy/Horror, GB/USA 1981

Freigegeben ab 16 Jahren

95 min.

Die Zukunft von New York City sieht bedenklich aus: Mehr und mehr Gesindel und Schwerverbrecher treiben sich in den Straßen der Hauptstadt der Welt herum. Also beschließt die Welt eine einfache Lösung: Manhattan wird mit einer Mauer umgeben und somit in das größte Hochsicherheitsgefängnis verwandelt, das es jemals gegeben hat. Allerdings dürfen in diesem Knast aus einem Orwell'schen Alptraum



die Kriminellen frei wirken und sich gegenseitig nach Lust und Laune bekriegen. So weit so gut - bis die Maschine des amerikanischen Präsidenten abstürzt, als sie gerade diese Hölle überfliegt. Man geht davon aus, dass der wichtigste Politiker auf dem Planeten noch lebt. Der Schwerverbrecher Snake Plisken bekommt die Chance auf ein freies Leben. Bedingung: Er muss den Präsidenten in Manhattan finden und retten.

23:55

Eraserhead

(Eraserhead)

Drama (Allgemein), USA 1977

Freigegeben ab 16 Jahren

86 min.

Bereits mit seinem Filmdebüt profilierte sich David Lynch als wahres Multitalent: er agierte hier nicht nur als Produzent und Regisseur, sondern steuerte außerdem das Drehbuch und die Soundeffekte bei. "Eraserhead" ist mit der außergewöhnlichen Schwarzweißfotografie von Frederick Elmes und Herbert Cardwell, Alan Splets bewegendem Sounddesign und der Darstellung von Jack Nance eine wahre Perle der Filmlandschaft. In einer alpträumhaften Welt, geprägt durch allgegenwärtige Industrieanlagen, großen Maschinen und rauchenden Schloten erfährt der Fabrikarbeiter Henry Spencer (Jack Nance), dass seine Freundin Mary X (Charlotte Stewart) nach ungewöhnlich kurzer Schwangerschaft ein Kind zur Welt gebracht hat. Doch das Kind ist abscheulich anzusehen, mehr fremdartiger Mutant als Mensch. Auf Druck von Marys Mutter lässt Henry Mary bei sich einziehen, obwohl er vermutet, dass Kind sei nicht von ihm. Die stets unzufriedene Mary erträgt das unaufhörlich schreiende Kind nicht mehr und lässt Henry mit dem furchterregenden Nachwuchs alleine. Am Rande eines Nervenzusammenbruchs und von Visionen heimgesucht beginnt er, an seinem Verstand, seiner Welt und der Realität zu zweifeln. Sind er und sein Baby Spielball fremder Mächte?



01:25

Die dritte Generation

(Die dritte Generation)

Drama (Allgemein), D 1979

105 min.

Eine Gruppe gelangweilter junger Leute in Berlin übt sich im Terrorismus, ohne zu bemerken, dass sie manipuliert wird. Denn ein skrupelloser Industrieller braucht den Terrorismus, um den Absatz eines Computersystems zu steigern. "Regisseur Rainer Werner Fassbinder inszenierte mit einer hervorragenden Besetzung diesen Film, der die Absatzstrategien international operierender Konzerne und die Unmenschlichkeit von Überwachungsstaaten anprangert. Ein Jahr nach der Schleyer-Entführung gibt Fassbinder vor, die psychische Verfassung der dritten Generation der RAF-Terroristen zu schildern, tatsächlich jedoch entwirft er ein höchst subjektives Denkspiel - in bewußt realitätsferner Stilisierung und als eine Mischung aus Larmoyanz und Schabernack." (Quelle: Prisma)



03:10

Force of Execution

(Force of Execution)

Krimi/Thriller, USA 2013

Freigegeben ab 18 Jahren

96 min.

Eigentlich will Gangsterboss Mr. Alexander sich nach einem misslungenen Auftrag aus dem blutigen Geschäft zurückziehen, doch sein langjähriger Rivale Ice Man sieht endlich seine Stunde gekommen: Er will die Schwäche des Gegners nutzen und dessen Imperium übernehmen. Dabei schreckt er auch vor kaltblütigem Mord nicht zurück. Mit dem Rücken zur Wand wendet sich Mr. Alexander an seinen einstigen Zögling und besten Auftragskiller Hurst. Um Mr. Alexander bei seinem Überlebenskampf beistehen zu können, begibt dieser sich in die Obhut von Alexanders Freund Jimmy Peanuts, der die Aufgabe hat, Hurst nach einer schweren Verletzung für den finalen Showdown wieder fit zu machen. Wenn die Actionlegenden Steven Seagal ("Alarmstufe: Rot"), Ving Rhames ("Mission: Impossible") und Danny Trejo ("Machete") gemeinsam zuschlagen, wächst kein Gras mehr. Im diesem kompromisslosen Crime-Kracher von Keoni Waxman ("A Dangerous Man") ziehen die drei Haudegen einmal mehr alle Register ihres Könnens. Unterstützt werden sie dabei vom Martial Arts-Newcomer Bren Foster ("Maximum Conviction"):



04:50

Sonnenblumen

(I girasoli)

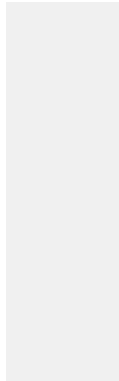
Drama (Allgemein), I/F/SU 1970

Freigegeben ab 12 Jahren

98 min.

Nominiert für einen Oscar® Antonio und Giovanna, ein jung-verheiratetes Paar, werden in den Wirren des Zweiten Weltkrieges getrennt. Antonio wird an die Ostfront geschickt und dort halb-tot von einer jungen Bäuerin aufgefunden. Mascia kümmert sich um den Soldaten und rettet ihm so das Leben. Giovanna begibt sich nach vielen Jahren, in denen sie sich damit abgefunden hatte, dass ihr Geliebter in Russland gefallen ist, doch noch auf die Suche nach ihm. Sie quält die Ungewissheit, was wirklich geschehen ist. Nach langer Suche findet sie ihn in Russland - aber er ist mit Mascia verheiratet und hat mit ihr eine Tochter...





02.04.2019

Uhrzeit	Sendung
06:30	<p>Date Movie (Date Movie) Komödie, USA 2006</p> <p>Freigegeben ab 16 Jahren 81 min.</p> <p>Julia Jones träumt von einer Märchenhochzeit, doch ihre Chancen für eine Ehe stehen mehr als schlecht: Sie ist fett und frustriert und ein williger Mann ist weit und breit nicht in Sicht. Abhilfe soll der Date Doktor schaffen, der das übergewichtige Girl durch Fettabsaugen in ein sexy Babe verwandelt. Prompt klappt es auch mit den Männern und als der reiche Beau Grant Funkyerdoder ihr einen Heiratsantrag macht, scheint Julias Traum zum Greifen nahe. Doch zunächst steht noch der Antrittsbesuch bei den Schwiegereltern auf dem Programm. "Bridget Jones", "Hitch", "Mr. & Mrs. Smith" oder "Wedding Planner" - hier bekommt so ziemlich jede Erfolgskomödie ihr Fett weg. Hemmungslos ziehen die Autoren, die schon bei den "Scary Movie"-Streifen ihre Hände mit im Spiel hatten, die schönsten Romantikfilme durch den Kakao. In der Hauptrolle glänzt "American Pie"-Star Alyson Hannigan! Die Produktion des Films kostete ungefähr 20 Mio. US-Dollar und spielte in den amerikanischen Kinos etwa 48,5 Mio. US-Dollar ein.</p>



07:55	<p>Asterix und Obelix gegen Cäsar (Astérix et Obélix contre César) Komödie, F 1999</p> <p>Freigegeben ab 6 Jahren 106 min.</p> <p>"Wir befinden uns im Jahre 50 v. Chr. Ganz Gallien ist von den Römern besetzt... Ganz Gallien? Nein! Ein von unbeugsamen Galliern bevölkertes Dorf hört nicht auf, dem Eindringling Widerstand zu leisten." Der römische Feldherr Cäsar möchte diese Schmach nun endlich aus der Welt schaffen und arbeitet mit seinem nicht ganz so treuen Gefolgsmann Lucius Detritus an einem Plan zur Vernichtung von Asterix, Obelix und Co. Die haben jedoch ganz andere Probleme, denn in ihrem Dorf taucht der angebliche Seher Lügrix auf und täuscht die Gallier mit einer List, sodass sie ihm helfen, eine Truhe voller Goldstücke, die Cäsars Steuereintreiber gehört, zu stehlen. Asterix durchschaut zwar den Betrüger, doch die Dorfbewohner sind von</p>
-------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



der Macht des Goldes so verführt, dass sie ihm kein Gehör schenken. Dass die aufmüpfigen Gallier nun auch seine Steuergelder entwendet haben, kann Cäsar natürlich nicht auf sich sitzen lassen. So entführen die Römer den Druiden Miraculix, damit er ihnen den Zaubertrank braut, der die Gallier so stark macht, dass sie bisher jeden Angriff abwehren konnten. "Asterix und Obelix gegen Cäsar" ist der erste Realfilm der Comicreihe Asterix aus dem Jahr 1999 mit Gérard Depardieu als liebestollem Obelix.

09:45

Louis, der Geizkragen

(L'Avare)

Komödie, F 1980

Freigegeben ab 6 Jahren

117 min.

Frankreich im 17. Jahrhundert: Harpagon ist ein echter Geizhals. Er drückt sich in der Kirche vor der Kollekte, trägt immer das selbe und streitet mit seinem Personal ständig über neue Ausgaben. Sein Ziel ist es, sein sowieso schon riesig großes Vermögen zu bewahren und zu vergößern. Dieses bewahrt er in einer Truhe auf, welche er in seinem Garten vergraben hat. Von der Unversehrtheit dieser Truhe vergewissert er sich mindestens einmal pro Tag. Vor allem Harpagnons Kinder, Tochter Elise und Sohn Cléante haben unter dem Geiz des Vaters schwer zu leiden. Elise soll den 50-jährigen Anselme heiraten, da er unter allen zur Auswahl stehenden Kandidaten der einzige ist, der bereit ist auf die Mitgift zu verzichten. Für seinen Sohn ist eine ältere, jedoch sehr wohlhabende Witwe vorgesehen. Er selbst hat ein Auge auf die junge Nachbarstochter Marianne geworfen, die er hofft, mit Hilfe der Kupplerin Frosine für sich gewinnen zu können. Doch auch sein Sohn Cléante, der ebenso wenig mit den Heiratsplänen, die sein Vater für ihn hat, einverstanden ist wie seine Schwester, ist in die schöne Marianne verliebt. Elise möchte lieber Harpagnons Hofmeister heiraten. Die vier verbünden sich mit Frosine, die von Harpagon um ihren Kupplerlohn betrogen wurde, und planen diesen an seiner verwundbarsten Stelle zu treffen. "Louis, der Geizkragen" ist eine Adaption des Lustspiels "Der Geizige" (1668) von Molière.



11:45

Gesetzlos - Die Geschichte des Ned Kelly

(Ned Kelly)

Abenteuer/Western/Kriegsfilm, AUS/GB/F 2003

Freigegeben ab 16 Jahren

106 min.

Australien im 19. Jahrhundert: Der Farmer Ned Kelly und seine Freunde werden nach einem Streit mit der Polizei fälschlicherweise des Pferdediebstahls beschuldigt. Als sie gestellt werden, erschießen die jungen Männer drei Polizisten. Es beginnt ein Leben auf der Flucht. Hierbei erlangen sie den Ruf der Gesetzlosen und werden als Volkshelden gefeiert. Die Regierung, die das Treiben nur mit Unwillen beobachtet, engagiert einen Kopfgeldjäger. Basierend auf einer wahren Geschichte entführt dieser packende Abenteuerfilm die Zuschauer in die außergewöhnliche Landschaft Australiens. Neben Orlando Bloom, Naomi Watts und Geoffrey Rush brilliert in



dieser Heldengeschichte der verstorbene Oscar®-Preisträger Heath Ledger.

13:35 Eine verrückte Reise durch die Nacht

(The Night Before)

Komödie, USA 1988

Freigegeben ab 12 Jahren

87 min.

Der nerdige Winston hat Glück: Aufgrund einer verlorenen Wette muss das beliebteste Mädchen der Schule mit ihm auf den Schulball gehen. Doch auf dem Weg zum Ball verfahren sie sich und landen in einer sehr gefährlichen Ecke von Los Angeles. Als Winston Stunden später in einer düsteren Gasse erwacht, kann er sich kaum noch daran erinnern, was passiert ist. Nur eines weiß er: Sein Wagen ist weg und von Tara keine Spur. Um sie wieder zu finden, muss er irgendwie die Geschehnisse der letzten Stunden rekonstruieren. Auf seiner Suche trifft er in einer Kneipe die Prostituierte Rhonda, die ihm erzählt, dass er Tara im Drogenrausch für 1500 Dollar an einen Zuhälter namens Tito verkauft habe. Winston setzt nun alles daran, Tara wieder zu befreien.



15:05 Niemand kennt die Persian Cats

(Kasi az gorbehaye irani khabar nadareh)

Drama (Allgemein), IR 2009

Freigegeben ab 6 Jahren

103 min.

Spezialpreis der Jury, Cannes François Chalais Award, Cannes Das iranische Musikerpaar Ashkan und Negar haben sich voll und ganz dem Indie-Rock verschrieben. Frisch aus dem Gefängnis entlassen planen sie nach England zu fliehen, um ihre musikalischen Träume zu verwirklichen. Denn Rockmusik, Konzerte, Partys und Alkohol sind im Iran verboten. Zusammen mit dem extrovertierten Film- und Musikenthusiasten Nadar, der sich gut in der Untergrund-Musikszene Teherans auskennt, suchen sie nach neuen Mitgliedern für ihre Band. Aber ohne Geld, Visa und Reisepässe wird eine Flucht nach England nicht einfach sein... Innerhalb von 17 Tagen und komplett illegal gedreht taucht Regisseur Ghobadi in seiner Semi-Dokumentation "Persian Cats" in die Untergrund-Musikszene Teherans ein. "... sehr bewegend!" (Quelle: The New York Times)



16:50

Die Rußlandaffaire

(Den Russiske Sangerinde)

Krimi/Thriller, DK/RUS 1993

Freigegeben ab 16 Jahren

92 min.

Nominiert für den Goldenen Bären, Berlin Zwei Frauen werden tot in einer Moskauer Wohnung gefunden. Da eine von ihnen Sekretärin in der dänischen Botschaft war, wird Diplomat Jack Anderson damit beauftragt, die Untersuchung zu beobachten. Während die russischen Behörden die Tragödie als einen Unfall deklarieren und den Fall schnell abschließen wollen, wird Anderson mehr und mehr davon überzeugt, dass die Frauen ermordet wurden, und dass ein mächtiger General verantwortlich dafür war.



18:25

3 Herzen

(3 coeurs)

Drama (Allgemein), F 2013

Freigegeben ab 6 Jahren

105 min.

Nominiert für den Goldenen Löwen, Venedig Glück im Unglück: Als Marc seinen Zug nach Paris verpasst, begegnet er auf seiner Hotellsuche der geheimnisvollen Sylvie in der Bar einer französischen Kleinstadt. Aufgeregt und doch harmonisch verbringen die beiden Fremden eine schlaflose Nacht, in der sie durch die Straßen streifen und über Gott und die Welt reden - nur nicht über sich selbst. Bevor Marc in den ersten Zug nach Hause steigt, ringt er Sylvie das Versprechen ab, ihn ein paar Tage später in Paris zu treffen. Doch durch widrige Umstände verpasst Marc die schöne Unbekannte am vereinbarten Treffpunkt. Auf der Suche nach seiner Seelenverwandten läuft er in die Arme einer anderen: Sophie. Sie verlieben sich ineinander und wollen heiraten. Was Marc nicht ahnen kann: Sophie ist Sylvies Schwester.



20:15

Schande

(Skammen)

Drama (Allgemein), SWE 1968

Freigegeben ab 16 Jahren

99 min.

Nominiert für einen Golden Globe Während des Bürgerkriegs zieht sich ein Paar auf eine wenig bewohnte Insel zurück, wo sie unter kargen Bedingungen leben und versuchen, ein unpolitisches Leben zu führen. Doch es gibt Probleme: Jan wird schlecht damit fertig, dass außerhalb ihres Paradieses die Hölle wütet. Plötzlich erreicht der Krieg auch ihre Insel, die Rebellen greifen an, einige der Inselbewohner sterben. Jan und Eva werden als Verräter verhaftet und plötzlich verwandeln sie sich: Jan entdeckt sogar eine mörderische Seite an sich. Kriegsdrama von Ingmar Bergman mit Liv Ullmann und Max von Sydow.



21:55

Planet Terror

(Planet Terror)

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA 2007

Freigegeben ab 18 Jahren

95 min.

Ein biologisches Experiment geht schief und fortan treibt eine Horde Zombies ihr Unwesen. Bekämpft werden sie von er Gruppe rebellischer, bewaffneter Jungs und Mädels auf Motorrädern, die versuchen, den Monstern das "Un-Tot-Sein" schwer zu machen. Vor allem die Hauptprotagonistin - eine sexy Schönheit mit einer Maschinengewehr-Beinprothese - verbreitet Angst und Schrecken unter den menschenfressenden Ungeheuern. Robert Rodriguez' actiongeladenes Gegenstück zu Quentin Tarantinos "Death Proof - Todsicher" enthält mehrere Anspielungen auf diesen anderen Teil des GRINDHOUSE Double Features: - In einem Autoradio ist eine Meldung zu hören, in der es heißt, dass eine gewisse Jungle Julia gestorben sei. Jungle Julia ist eine Figur aus Death Proof und wurde von Stuntman Mike getötet. - Die Personen Texas Ranger Earl McGraw und Dr. Dakota Block kommen auch in "Death Proof" vor. Der Fake-Trailer zu dem fiktiven Exploitation-Film "Machete" mit Danny Trejo in der Hauptrolle kam so gut beim Publikum an, dass er von Robert Rodriguez tatsächlich als abendfüllender Spielfilm realisiert wurde.



23:35

Desaster

(Desaster)

Komödie, D 2015

Freigegeben ab 12 Jahren

87 min.

Der Schweizer Anwalt Dr. Jürg Würsch ist nach Südfrankreich gereist. Gegen Belohnung soll er dem skrupellosen Gangsterboss Mischa Justizgeheimnisse verraten. Und obendrein erhofft sich Würsch ein kleines Schäferstündchen mit Mischas attraktiver Gattin Lydia. Der Haken? Würsch weiß nicht, dass Lydia ein doppeltes Spiel spielt. Mischa und Lydia wiederum wissen nicht, dass der Anwalt ebenfalls eigene Pläne verfolgt und genau deshalb zu seinem Schutz die beiden Profikiller Ed und Mace angeheuert hat. Dumm nur, dass sich Ed als penetranter Macho-Proll herausstellt und den Plan von Würsch durch sein dämliches Verhalten völlig durcheinander bringt.



01:05

Dragon Eyes

Part 1
(Dragon Eyes)

Krimi/Thriller, USA 2012

Freigegeben ab 18 Jahren

88 min.

Die Straßen von St. Judes in New Orleans werden von brutalen Banden dominiert, die die Bewohner in Angst und Schrecken versetzen. Als plötzlich der mysteriöse Fremde Ryan Hong in der Gemeinde auftaucht, wendet sich das Blatt. Mit seinen Kampfkünsten, die er von seinem brillanten Mentor Tiano im Gefängnis erlernt hat, spielt er die Banden erfolgreich gegeneinander aus, damit endlich Ruhe in St. Judes einkehrt. Leider hält der Frieden nicht lange, denn die Banden scheinen nicht das einzige Problem des Stadtteils zu sein.



02:35

UFO - Es ist hier

Science Fiction/Fantasy/Horror, D 2016

Freigegeben ab 16 Jahren

83 min.

Während der Dreharbeiten für ihr Abschlussprojekt beobachten fünf Filmstudenten eine mysteriöse Feuerkugel, die am Himmel entlang schießt und dann weit entfernt am Horizont einschlägt. In der Überzeugung, dass es sich um einen Meteoriten handelt, machen sie sich auf den Weg zum vermuteten Einschlagspunkt, um das Phänomen mit ihren Kameras zu dokumentieren. In einem abgelegenen Waldgebiet finden sie eine verbrannte Einschlagschneise. Da es bereits zu dunkel zum Filmen ist, richten sie sich für die Nacht ein. Am nächsten Morgen müssen sie feststellen, dass einer von ihnen fehlt. Auf der Suche nach dem Vermissten stoßen sie erst auf eine Blutspur und machen dann einen grauenhaften Fund: die zerfetzten Überreste ihres Freundes. Als die Studenten in Panik zum Wagen zurück wollen, verirren sie sich und geraten dabei immer tiefer in die Wildnis. Schon bald merken sie, dass sie dort nicht allein sind - denn etwas macht Jagd auf sie. Etwas, das nicht von dieser Welt ist. Das Deadline Magazin schrieb: "UFO kombiniert BLAIR WITCH PROJECT mit KRIEG DER WELTEN" "Spannend, unheimlich und sehr glaubwürdig." (Quelle: filmbesprechungen.wordpress.com)



04:00

Caveman's Valentine

Tod eines Engels
(The Caveman's Valentine)

Krimi/Thriller, USA 2001

Freigegeben ab 18 Jahren

101 min.

Der Schizophrene Romulus Ledbetter war einst ein erfolgreicher Konzertpianist und lebt nun, von Wahnvorstellungen geplagt, in einer Höhle im New Yorker Central Park. Als er am Valentinstag die Leiche eines jungen Mannes, der ebenfalls obdachlos gewesen zu sein scheint, entdeckt, geht die Polizei von einem natürlichen Tod aus. Doch Ledbetter ermittelt er auf eigene Faust und hält den angesehenen Fotografen David Leppenraub für den Täter, worin er von dessen Assistenten Joey bestärkt wird. Da ihm niemand Glauben schenkt, nutzt er einen Auftritt als Pianist bei einer Party in der High Society, um den vermeintlichen Täter mit seinem Verdacht zu konfrontieren. "Absolut faszinierend" (Quelle: The Hollywood Reporter)



03.04.2019

Uhrzeit

Sendung

05:45

Into the West

Das weiße Zauberpferd
(Into the West)

Abenteuer/Western/Kriegsfilm, IRL/GB 1992

Freigegeben ab 6 Jahren

97 min.

Papa Riley hat mit seinen beiden Söhnen Tito und Ossie das stolze Normadenleben gegen das triste Dasein am Rande Dublins getauscht. Doch das eintönige Leben ist schnell vorbei, als die beiden Jungen von ihrem Großvater eines Tages einen Schimmel-Hengst geschenkt bekommen, der ihm vom Meer aus gefolgt ist. Doch wo sollen sie das Tier unterbringen? Aus Ermangelung an Geld und Möglichkeiten, schaffen sie das wunderbare Pferd, das sie Tír na nÓg nennen, in die Wohnung ihres Vaters. Als jedoch Nachbarn und Behörden von dem geheimnisvollen Mitbewohner erfahren, sehen die Bürger keine andere Möglichkeit, als mit dem weißen Hengst zu fliehen. Immer verfolgt von der Polizei verlassen sie Dublin in Richtung Westküste, ohne zu wissen, was sie erwartet. Auch ihr Vater wird von den Ereignissen aus seiner alkoholisierten Lethargie gerissen und befindet sich auf der Suche nach seinen Söhnen bald auf einer dramatischen Reise in seine eigene Vergangenheit. "One of the best family films of the Year!" (Quelle: Good Morning America) "A Masterpiece!" (Quelle: La Magazine)



07:25

3 Herzen

(3 coeurs)

Drama (Allgemein), F 2013

Freigegeben ab 6 Jahren

105 min.

Nominiert für den Goldenen Löwen, Venedig Glück im Unglück: Als Marc seinen Zug nach Paris verpasst, begegnet er auf seiner Hotelsuche der geheimnisvollen Sylvie in der Bar einer französischen Kleinstadt. Aufgeregt und doch harmonisch verbringen die beiden Fremden eine schlaflose Nacht, in der sie durch die Straßen streifen und über Gott und die Welt reden - nur nicht über sich selbst. Bevor Marc in den ersten Zug nach Hause steigt, ringt er Sylvie das Versprechen ab, ihn ein paar Tage später in Paris zu treffen. Doch durch widrige Umstände verpasst Marc die schöne Unbekannte am vereinbarten Treffpunkt. Auf der Suche nach seiner Seelenverwandten läuft er in die Arme einer anderen: Sophie. Sie verlieben sich ineinander und wollen heiraten. Was Marc nicht ahnen kann: Sophie ist Sylvies Schwester.



09:15

Die Nonne

(La Religieuse)

Drama (Allgemein), F 1965

Freigegeben ab 16 Jahren

135 min.

Nominiert für die Goldene Palme, Cannes Die beiden älteren Schwestern der reizenden Suzanne Simonin wurden bereits verheiratet und führen ein gutbürgerliches Leben. Doch für die jüngste Tochter aus gutem Hause ist nun kein Geld mehr für die Aussteuer übrig, weshalb ihre Eltern entscheiden, Suzanne gegen ihren Willen ins Kloster zu schicken. Zunächst lebt sich Suzanne gut ein, doch als ihre Vertraute nach kurzer Zeit stirbt, wird ihr Platz von der grausamen Schwester Sainte-Christine übernommen, die Suzanne das Leben zur Hölle macht. Fortan wird Suzanne von ihr und den Mitschwestern gequält und schikaniert, weshalb sie sich zur Flucht entscheidet. "Die Nonne" wurde gleich nach der Uraufführung in Cannes im Mai 1966 vom französischen Informationsministerium verboten, da der Film "die Gefühle und das Gewissen der katholischen Bevölkerung" verletze. Erst Jahre später kam Rivettes Film in die Kinos.



11:30

Herz aus Glas

(Herz aus Glas)

Drama (Allgemein), D 1976

Freigegeben ab 16 Jahren

91 min.

1 Deutscher Filmpreis TV Spielfilm: Highlight-Tipp Ein kleines Dorf im tiefen Bayern des 19. Jahrhunderts lebt von der Glasbläserei. Ein Arbeiter stirbt und nimmt das Geheimnis der Rubinglasherstellung mit ins Grab. Die Bewohner verfallen in eine tiefe Depression. Ein legendärer Seher wird engagiert, um hinter das Geheimnis zu kommen, doch er enthüllt nur, dass eine Katastrophe auf das Dorf zukommt. Drama



von Werner Herzog.

13:05

Heller Wahn

(Heller Wahn)

Drama (Allgemein), D/F 1983

Freigegeben ab 16 Jahren

100 min.

OCIC Award, Berlin Nominiert für den Goldenen Bären, Berlin Einerseits: Olga. Sie ist eine sehr selbständige und souveräne Frau, umgeben von vielen Menschen und eingebettet in deren Aufmerksamkeit und Zuneigung. Andererseits: Ruth. Sie hat Angst vor Menschen und flüchtet in Museen, wo sie Bilder großer Meister kopiert - in schwarz/weiß. Diese beiden unterschiedlichen Frauen lernen sich per Zufall in einem Ferienhaus in der Provence kennen, kommen sich - trotz ihrer Unterschiede - näher und werden enge Freundinnen. Die Kraft, die aus ihrer Freundschaft entsteht, erschreckt und verunsichert die Männer in ihrer Umgebung. Alle fühlen sich bedroht, einer verliert die Nerven.



14:50

Der Affe im Menschen

(Monkey Shines)

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA 1988

Freigegeben ab 16 Jahren

109 min.

Allan war alles, was junge Männer sein wollen: sportlich, erfolgreich und mit einer tollen Frau liiert. Doch nachdem ihn beim Joggen ein LKW angefahren hat, sitzt er nun vom Hals abwärts gelähmt im Rollstuhl. Seine Freundin verlässt ihn und sein Vater stellt ihm eine herrische Krankenschwester als Hilfe zur Seite. Doch damit ist jetzt Schluss, denn Allan schafft sich auf Anraten seines Freundes Geoffrey, einem Wissenschaftler, ein im Labor gezüchtetes, überaus intelligentes und trainiertes Äffchen an, das ihm im Alltag behilflich sein soll. Dass Ella vorher von Geoffrey mit menschlichen Gehirnzellen behandelt wurde, um ihre Intelligenz zu steigern, weiß Allan dabei jedoch nicht. Bald schon sind Allan und Ella untrennbar und Allan merkt, dass der Affe in der Lage ist, seine Gedanken zu lesen, eine telepathische Verbindung zu ihm aufzubauen. Durch sie kann er das Haus verlassen, durch ihren Körper die Welt spüren, kann durch ihre Augen sehen. Doch dann beginnt Ella seine aggressiven Fantasien in die Tat umzusetzen: sie bringt seine Mutter, seine Ex-Freundin und deren Liebhaber, sowie Geoffrey um. Als sie sich dann auch gegen Allan wendet, muss er reagieren und das menschen-geschaffene Monster vernichten.



16:40 Mörder ohne Erinnerung

(The Alzheimer Case)

Krimi/Thriller, NL/B 2003

Freigegeben ab 16 Jahren

109 min.

Kommissar Vincke gehört zu den Top-Ermittlern in Antwerpen. Doch dieser Fall gibt ihm Rätsel auf. Der unbescholtene ranghohe Beamte Van Camp wurde aus nächster Nähe erschossen. Alles deutet auf einen Auftragsmord hin. Aber wer hat ein Interesse daran, den Politiker aus der Welt zu schaffen?! Die Spur führt zu Angelo Ledda, einem als 'todsicher' geltenden Auftragskiller. Ledda leidet an Symptomen von Alzheimer, es fällt ihm immer schwerer, seine Aufträge korrekt durchzuführen. Als er entdeckt, dass man ihn skrupellos für politische Machtspiele missbraucht, beschließt er, seine Auftraggeber auszuliefern. Nach und nach spielt er Vincke Hinweise zu, die auf ein kriminelles Komplott in den höchsten politischen Kreisen hindeuten. Offenbar ist sogar der Justizminister Baron de Haag in den Fall verwickelt. Doch es geschehen weitere Morde. Ledda kann sich nicht erinnern - ist er der Täter?! Nach dem Bestseller von Jef Geeraerts.



18:45 And Soon the Darkness

(And Soon the Darkness)

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA/RA/F 2010

Freigegeben ab 16 Jahren

87 min.

Ferien in Argentinien - diesen Traum leben Stephanie und Ellie. Um die letzten Urlaubstage in trauter Zweisamkeit genießen zu können, setzen sich die beiden Freundinnen während einer Fahrradtour von der Gruppe ab. Dies soll ihnen jedoch noch zum Verhängnis werden, denn als Stephanie von einer kleinen Höhlenerkundung zurückkehrt, scheint Elli wie vom Erdboden verschluckt. Alles was Stephanie von ihrer Freundin bleibt, sind die Spuren eines Kampfes. Da sie eine Entführung vermutet, wendet sie sich an die Polizei, die aufgrund des zahlreichen, unaufgeklärten Verschwindens junger Frauen jedoch machtlos ist. Mit Hilfe des Amerikaners Michael begibt sich Stephanie verzweifelt auf die Suche nach ihrer Freundin. Aber ist Michael wirklich der beste Begleiter? Intelligenter und nervenaufreibender Psychothriller mit Gänsehaut-Garantie! In den Hauptrollen des Remakes des Robert-Fuest-Klassikers von 1970 glänzen die heißbegehrten Jungstars Amber Heard ("All the Boys Love Mandy Lane"), Odette Yustman ("Cloverfield") und "Der Herr der Ringe"-Star Karl Urban.



20:15

No Way Out

Es gibt kein Zurück
(No Way Out)

Krimi/Thriller, USA 1987

Freigegeben ab 16 Jahren

114 min.

Verteidigungsminister David Brice befördert den jungen Navy- Offizier Tom Farrel und holt ihn direkt in seinen Stab. Dieser dankt es ihm, indem er sich, völlig nichts ahnend, mit Brices Geliebter Susan Atwell einlässt. Nachdem Tom aber herausgefunden hat, zu wem Susan eigentlich gehört, will er dass sie sich von dem Politiker trennt. Sie streiten sich und Susan stürzt eine Treppe hinunter und kommt dabei ums Leben. Da Tom flieht, sieht es für die Polizisten eindeutig nach Mord aus. Brice fürchtet, dass seine Äffäre im Verlaufe der Ermittlungen ans Tageslicht kommen könnte, und möchte daher selbst für eine geräuschlose Aufklärung des Falls sorgen, deswegen beauftragt er niemand anderes als Tom Farrel mit den Ermittlungen. Die Arbeit wird für Tom zum Albtraum und ein Katz- und Maus-Spiel beginnt.



22:10

Nightwatch - Nachtwache

(Nattevagten)

Krimi/Thriller, DK 1994

Freigegeben ab 16 Jahren

103 min.

Der Jura-Student Martin nimmt einen ungewöhnlichen Studentenjob an: Als Wächter für die Gerichtsmedizin wird er für einige Zeit seine Nachtstunden umgeben von Leichen verbringen - ein gewöhnungsbedürftiges Umfeld. Doch die Nächte werden schon bald noch wesentlich unheimlicher, denn in der Stadt wird ein Sexualmörder gesucht. Nicht nur werden dessen Opfer in die Gerichtsmedizin eingeliefert - Martin erwartet schon bald ein noch wesentlich unheimlicherer Besucher. Packender Horrorthriller aus Dänemark!



23:55

Enter the Void

(Enter the Void)

Drama (Allgemein), CDN/J 2009

Freigegeben ab 18 Jahren

255 min.

Nominiert für die Goldene Palme, Cannes Oscar verbindet eine besonders intensive Beziehung mit seiner Schwester Linda, seitdem sie als Kinder miterleben mussten, wie ihre Eltern bei einem Autounfall ums Leben kamen. Gemeinsam schlagen sie sich durch die Halbwelt von Tokio. Er hält sich mit kleinen Drogendeals über Wasser, sie tritt als Stripperin auf und lässt sich mit zweifelhaften Typen ein. Bei einer Razzia gerät Oscar ins Visier der Polizei und wird auf der Flucht niedergeschossen. Sein Körper liegt im Sterben, doch seine Seele weigert sich, aus der Welt der Lebenden zu scheiden. Gerade erst hatte Oscar seiner Schwester hoch und heilig versprochen, sie niemals zu verlassen. Und so wandert sein Geist durch die neongleißende Stadt - rastlos, ruhelos, immer auf der Suche. Oscars Visionen werden immer grotesker und bizarrer, seine Seele drängt ins Jenseits. Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft verschmelzen zu einem halluzinatorischen Mahlstrom... "Ein alptraumhafter, visuell faszinierender Drogentrip." (Quelle: Spiegel Online)



02:30

Miss Julie

(Miss Julie)

Drama (Allgemein), USA/GB 1999

Freigegeben ab 16 Jahren

103 min.

Schweden zur Mittsommernacht, 1894: Die Bediensteten des Hauses feiern ausgelassen und Julie, die junge und unerfahrene Tochter des Hauses, will sich unbedingt unter sie mischen und bittet den Stallmeister Jean zum Tanz. Eine Aufforderung, der er sich als Diener nicht widersetzen kann, auch wenn es seiner Verlobten Christine ganz und gar nicht gefällt. Jean ist ein kultiver weitgereister Mann, der nach Höherem strebt, doch die Standesgrenzen verstellen ihm den Weg. So kommt er in dieser Nacht, die er mit Miss Julie in der Küche mit zuviel Wein und einem Schlagabtausch der Gefühle verbringt, in eine brenzlige Situation. Beide schwanken zwischen Hingabe und Abscheu, romantischen Vorstellungen von einer gemeinsamen Zukunft und der Kapitulation vor den gesellschaftlichen Realitäten. Als der Morgen graut und Christine zur Kirche gehen will, begreift sie sofort, was geschehen ist.



04:10

En Passion

(En Passion)

Drama (Allgemein), S 1969

Freigegeben ab 12 Jahren



96 min.

Anna Fromm, die ihren Mann und ihr Kind bei einem Autounfall verloren hat, lebt alleine auf einer Insel. Engeren Kontakt hat sie nur mit dem Ehepaar Vergerus und



mit dem Neuankömmling Andreas Winkelmann, einem Schriftsteller. Andreas und Anna ziehen bald zusammen, um eine Beziehung voller Verletzungen, Selbstqual und verbitterter Diskussionen anzufangen. Als auf der Insel ein Unbekannter sinnlos und sadistisch Tiere umbringt, bricht bei dem Paar die Hölle aus. Liv Ullmann und Max von Sydow in einem Film von Ingmar Bergman.

04.04.2019

Uhrzeit	Sendung	
05:50	<p>Outside the Law (Hors-la-loi) Drama (Allgemein), F/DZ/B 2010</p> <p>Freigegeben ab 16 Jahren 132 min.</p> <p>Nominiert für 1 Oscar® Nominiert für die Goldene Palme, Cannes Nach dem Verlust ihres Hauses in Algerien leben drei Brüder und deren Mutter auf der ganzen Welt verstreut: Messaoud schließt sich der französischen Armee in Indochina an, der unbeugsame Abdelkader wird Anführer der algerischen Unabhängigkeitsbewegung in Frankreich und Said zieht nach Paris, um sein Glück in düsteren Clubs und den Boxhallen von Pigalle zu versuchen. Schritt für Schritt fügen sich ihre Schicksale wieder in der französischen Hauptstadt zusammen, wo die Freiheit ein harter Kampf ist, der erst noch gewonnen werden muss. Drei algerische Brüder, ein Schicksal: terroristischer Freiheitskampf! Packendes Epos über das blutige letzte Kapitel französischer Kolonialgeschichte vom preisgekrönten Regisseur Rachid Bouchareb ("Tage des Ruhms"). Der französische Kinoerfolg lief auch im offiziellen Wettbewerb des Cannes Filmfestivals 2010 und war für den Oscar® als Bester fremdsprachiger Film nominiert!</p>	
08:05	<p>Die Frau des Leuchtturmwärters (L'Équipier) Drama (Allgemein), F 2004</p> <p>Freigegeben ab 6 Jahren 98 min.</p> <p>Camille kommt nach Jahren wieder in ihre Heimat, die kleine bretonische Insel Ouessant, um dort das Haus ihrer Familie zu veräußern. In einer letzten schlaflosen Nacht in ihrem Geburtshaus findet sie ein Buch mit Geheimnissen aus dem Leben ihrer Mutter: 1963 kam ein junger Mann auf die Insel, um die Gruppe der Leuchtturmwärter, die von Camilles Vater Yvon angeführt wurde, zu unterstützen. Der unbekannte Antoine ist ein Heimkehrer aus dem Algerienkrieg und verschwindet schon nach zwei Monaten wieder aus Ouessant - jedoch nicht ohne im Leben der Inselbewohner seine Spuren hinterlassen zu haben.</p>	

09:45

Tristana

(Tristana)

Drama (Allgemein), F/I/E 1970

Freigegeben ab 12 Jahren

96 min.

Nominiert für einen Oscar® Nach dem Tod ihrer Mutter lebt Tristana bei ihrem Vormund Don Lope. Doch schon bald entwickelt der alte Aristokrat mehr als nur väterliche Gefühle. Tristana lässt sich angewidert darauf ein, um im nächsten Moment vor Don Lope zu fliehen. Nach einigen Jahren kehrt sie erkrankt zurück und willigt in die Heirat ein. Die brisante Gesellschaftsstudie und fatale Liebesgeschichte ist nach dem Erfolg von "Belle de Jour" die zweite Zusammenarbeit von Schauspiel-Ikone Catherine Deneuve und Regielegende Luis Buñuel. Oscar®-nominiert als Bester fremdsprachiger Film 1971!



11:25

Panic in Year Zero

(Panic in Year Zero)

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA 1962

Freigegeben ab 12 Jahren

88 min.

Während sich Harry Baldwin mit seiner Frau Ann und den Kindern Rick und Karen auf dem Weg zu einem Angelausflug befindet, geschieht Fürchterliches: ein Atomschlag auf Los Angeles löst den dritten Weltkrieg aus. Um dem Chaos und der Verwüstung in Los Angeles zu entgehen, setzen Harry und seine Familie ihren Weg fort. Dabei begegnen sie drei jungen Gesetzlosen, können jedoch entkommen. Um ihr Überleben zu sichern und an Nahrung zu gelangen, müssen sie nun selbst Gewalt anwenden und den Ladeninhaber Johnson überwältigen. Als sie Unterschlupf in einer Höhle finden, ist die Ruhe jedoch nur von kurzer Dauer. Die drei Verbrecher tauchen erneut auf und es beginnt ein Kampf um Leben und Tod.



12:55

Die Prinzessin von Montpensier

(La Princesse de Montpensier)

Drama (Allgemein), F/D 2010

Freigegeben ab 16 Jahren

120 min.

Nominiert für die Goldene Palme, Cannes Mitte des 16. Jahrhunderts schwelen in Frankreich die Glaubenskriege zwischen Katholiken und Protestanten. Inmitten dieser Unruhen wird die hübsche Prinzessin Marie de Mézières mit dem Prinzen von Montpensier verheiratet, um die Stellung ihrer Familie zu verbessern. Obwohl sie weiß, welchen Stellenwert sie in den politischen Machtspielen der Oberen einnimmt, kreisen ihre Gedanken ständig um den Herzog de Guise, einen der furchtlosesten Helden des Königreiches. Auf dem Anwesen ihres Ehemannes wird sie von dem protestantischen Deserteur Chabannes unterrichtet, der ihrem Charme alsbald erliegt. Und als ihr Geliebter Henri de Guise und der Thronerbe Graf d'Anjou am Hof des Prinzen einkehren, verliebt sich ausgerechnet der zukünftige König Frankreichs in die schöne Prinzessin von Montpensier. Die hochkarätig besetzte und opulente Verfilmung des gleichnamigen Literaturklassikers von Madame de La Fayette, in dem eine bildschöne Prinzessin im Frankreich des 16. Jahrhunderts Spielball politischer Ränkespiele wird, wurde in Cannes aufgeführt und mit einem César für die Besten Kostüme prämiert. Die FAZ schreibt: "Eine Zeitreise, gedreht mit dem Bewusstsein eines klugen Filmemachers von heute." und "Mit der wahren Freundschaft, wie sie der Graf von Chabannes verkörpert, teilt das gelungene Kostümkino die Kunst des Verzichts. Seine Form lebt von dem, was sie ausspart. Bertrand Tavernier beherrscht sie nach wie vor meisterhaft." "[...] Historienfilm von rauer Schönheit, der ein packend-dramatisches Frauenporträt aus einer Zeit entwirft, als Frauen kaum Handlungsspielräume zugestanden wurden." (Quelle: filmdienst.de)



15:15

Richard III.

(Richard III)

Drama (Allgemein), GB/USA 1995

Freigegeben ab 16 Jahren

101 min.

1 Silberner Bär, Berlin 1 Europäischer Filmpreis Nominiert für 2 Oscars® England in den 30er Jahren: Der hässliche und missgebildete Richard, Duke of Gloucester, will nach dem Tod seines Vaters, König Henry VI, unbedingt auf den Thron. Doch sein älterer Bruder Edward steht in der Thronfolge vor ihm und wird zum König von England gekrönt. Der machtbesessene Richard lässt daraufhin keine Intrige, keine Verschwörung oder Putschversuch aus, um seinen Bruder auszustechen. Doch als er endlich als Richard III. den Thron bestiegen hat, wenden sich seine bisherigen Verbündeten gegen ihn und sein Niedergang ist besiegelt. Regisseur Richard Loncraine verlegt die Handlung von William Shakespeares Drama "Richard III." in eine Alternativrealität eines faschistischen Englands in den 1930er Jahren.



17:00

Der Außenseiter

(Le marginal)

Krimi/Thriller, F 1983

Freigegeben ab 16 Jahren

100 min.

Dem Pariser Polizisten Philippe Jordan gelingt es, in Marseille zwei Dealer festzunehmen und die Drogen im Wert von mehreren Millionen Franc über Bord ins Meer zu kippen. Der Drogenboss Meccacci ist außer sich und legt Jordans Informanten um, was zur Folge hat, dass Jordan im Dienstgrad degradiert und zurück nach Paris geschickt wird, wo er als Zivilpolizist arbeiten soll. Er beginnt, Meccaccis Geschäfte auf eigene Faust zu sabotieren. "Eine Paraderolle für Jean-Paul Belmondo, der Jordan als grimmigen Kriminellen spielt, wenig Worte macht und seine Abscheu durch Schweigen kundtut. Der Film, ein immenser Erfolg, wurde von der türkischen Botschaft heftig angegriffen, weil ein türkischer Kulturattaché als Drogenhändler auftaucht." (Quelle: VideoMarkt)



18:40

00 Schneider - Jagd auf Nihil Baxter

(00 Schneider - Jagd auf Nihil Baxter)

Komödie, D 1994

89 min.

00 Schneider ist einer der größten Detektive aller Zeiten. Mit seinem treuen Assistenten Körschgen hat er bisher noch jeden schwierigen Fall gelöst. Der Meisterdetektiv ist sofort zur Stelle als der lustige Zirkusclown Metulskie ermordet wird. Schneider nimmt die Ermittlungen auf und stößt dabei schnell auf eine heiße Spur: Nihil Baxter ist der Hauptverdächtige, der den Clown ermordet haben soll, weil dieser ihm ein kaputtes Auto angedreht hat. Aber 00 Schneider entkommt niemand und so setzt er alles daran, Nihil zu überführen, auf seine ganz spezielle Art und Weise...



20:15

Quietsch... Quietsch... Wer bohrt denn da nach Öl?

(Pouic - Pouic)

Komödie, F 1963

Freigegeben ab 6 Jahren

85 min.

Die Ehefrau des geldgierigen Börsenhais Léonard Monestier lässt sich von Gaunern übers Ohr hauen und schenkt ihrem Mann zum Geburtstag eine Bohrkonzession für den venezuelanischen Dschungel. Diese ist allerdings wertlos, da es kein Öl in Venezuela gibt. In Anbetracht des Verlustes sieht Monestier nur eine Möglichkeit: Weiterverkaufen. Er versucht, einen Geschäftspartner zum Kauf zu überreden, doch dieser ist nur an Monestiers schöner Tochter Patricia interessiert. Als dann auch noch sein Sohn mit einer Samba-Tänzerin auftaucht und Unruhe stiftet, scheint der Plan völlig durchkreuzt zu sein.



21:40

Tod auf dem Nil

(Death on the Nile)

Krimi/Thriller, GB 1978

Freigegeben ab 12 Jahren

134 min.

1 Oscar® Hercule Poirot will endlich einmal ausspannen und unternimmt eine Urlaubsreise auf dem Nil. An Bord des Luxusdampfers "Karnak" ist auch die amerikanische Millionenerbin Linnet Ridgeway, die sich auf Hochzeitsreise mit ihrem frisch vermählten Ehegatten Simon Doyle befindet. Doch die Flitterwochen werden durch das jähe Ableben der schönen Braut vorzeitig beendet. Da ein Meisterdetektiv immer im Einsatz ist, übernimmt Poirot natürlich den Fall. Mit seinem Freund Colonel Race beginnt er die Ermittlungen und sticht in ein Wespennest: Offenbar haben sehr viele Passagiere ein Motiv für einen Mord - aber keiner will es gewesen sein.



00:00

The Silent House

(La Casa Muda)

Science Fiction/Fantasy/Horror, U 2010

Freigegeben ab 16 Jahren

79 min.

Laura und ihr Vater verbringen die Nacht im leer stehenden Haus eines Bekannten. Am nächsten Morgen wollen sie mit der Renovierung beginnen. Als die junge Frau das dunkle Haus erkundet, lässt sie ein lautes Poltern auf dem Dachboden erschauern. Noch ahnt sie nicht, dass dies der Anfang einer grauenhaften Nacht ist, aus der es für sie und ihren Vater kein Entkommen geben wird. Denn das Haus birgt schreckliche Geheimnisse. Real Fear in Real Time: der erste Horrorfilm, der in einem einzigem Take, also ohne jegliche Schnitte, gedreht wurde! Das einmalige Genreexperiment sorgte auf dem Filmfestival in Cannes sowie dem Fantasy Filmfest für Furore und basiert auf wahren Begebenheiten in einem uruguayischen Dorf der 1940er Jahre!



01:20

Gorky Park

(Gorky Park)

Krimi/Thriller, USA 1983

Freigegeben ab 6 Jahren

124 min.

Nominiert für einen Golden Globe Moskau, im Kalten Krieg: Im Gorky Park werden drei Leichen mit enthäuteten Gesichtern aufgefunden. Die Untersuchungen übernimmt der Milizoffizier Arkady Renko, dessen erstes Ziel es ist, die Gesichter der Toten anhand der Schädel zu rekonstruieren, um sie zu identifizieren und dann die Täter zu finden. Doch bei den Ermittlungen wird schnell klar, dass Renko niemandem trauen kann; nicht der schönen Irina, noch dem undurchsichtigen Amerikaner Osborne? Und als der Offizier immer tiefer eintaucht in ein Meer aus Intrigen, das bis in die höchsten Ebenen des Staates reicht, gerät er selbst ins Visier des KGB und muss um sein Leben fürchten.



03:25

Arbitrage

Macht ist das beste Alibi!

Drama (Allgemein), USA 2012

Freigegeben ab 12 Jahren

103 min.

Nominiert für einen Golden Globe Robert Miller scheint alles im Leben erreicht zu haben. Er ist erfolgreicher Hedgefonds-Manager und mit einer großartigen Familie gesegnet. Seine Frau Ellen steht ihm immer zur Seite, Tochter Brooke ist in Daddys Fußstapfen getreten und auf dem besten Weg, Karriere in seiner Firma zu machen. Doch ein Blick hinter die Kulissen zeigt ein ganz anderes Bild: Miller versucht verzweifelt, sein Unternehmen an eine große Bank zu verkaufen, bevor die Betrügereien ans Tageslicht kommen, mit denen er jahrelang seine Geschäfte gedeckt hat. Und auch privat führt Robert ein Doppelleben - hat er doch neben seiner Ehe eine Affäre mit der Kunsthändlerin Julie. Gerade als er dabei ist, sein Imperium zu verkaufen, begeht er einen folgenschweren Fehler, der ihn ins Visier von Detective Bryer geraten lässt. "Richard Gere mit der besten Vorstellung seiner Karriere." (Quelle: New Yorker) "Gere auf der Höhe seines Könnens." (Quelle: Rolling Stone) "Richard Gere sollte öfter den Bösen spielen." (Quelle: Los Angeles Times)



05.04.2019

Uhrzeit

Sendung

05:10

Gold Diggers

Das Geheimnis des Bärenfelsens

(Gold Diggers)

Abenteuer/Western/Kriegsfilm, USA/CDN 1995

Freigegeben ab 6 Jahren

93 min.

Beth zieht mit ihrer Mutter in eine verschlafene Kleinstadt. Dort lernt sie als erste



neue Freundin Jody kennen, die von dem alkoholsüchtigen Freund ihrer Mutter regelmäßig verprügelt wird. Jody sammelt schon lange alles, was sie zu der legendären Goldgräberin Molly Morgan finden kann. Eines nachts flieht Jody von zu Hause und die beiden Freundinnen machen sich auf die abenteuerliche Reise zum Bear Mountain, in dem ein riesiger Goldschatz verborgen sein soll. Dieses Unterfangen ist allerdings nicht ohne Gefahr für die beiden Teenager.

06:45

Greenfingers

Komödie, GB/USA 2000

Freigegeben ab 6 Jahren

91 min.

Als sein Zellennachbar, der alte Fergus, ihm Blumensamen schenkt und ihm zeigen will, wie man ihn aussät, reagiert Colin unwirsch wie immer. Colin verbüßt eine Strafe wegen Totschlags, aber darüber spricht er mit niemandem. Nicht mit Fergus und erst recht nicht mit den anderen Häftlingen. Doch plötzlich entdeckt Colin eine unerwartete Leidenschaft fürs Gärtnern. Innerhalb kürzester Zeit erwirbt sich der unwirsche Mann ein Fachwissen, über das die aristokratische Blumenspezialistin Georgina nur staunen kann. Seinem grünen Daumen verdankt Colin dann auch, dass er an Georginas Gartenprojekt mitarbeiten darf. Dort entdeckt der Häftling nicht nur seine Liebe zur Natur, sondern auch zu Georginas schüchterner Tochter Primrose. Mit dem mitreißenden Soundtrack von Elton John, U2, Bruce Springsteen, Stereo Phonic und Sting!



08:15

Lovely, Still

Immernoch Liebe
(Lovely, Still)

Drama (Allgemein), USA 2008

Freigegeben ab 6 Jahren

89 min.

Wie jedes Jahr in der Vorweihnachtszeit fühlt sich der alleinstehende Robert Malone einsam und vermisst die Liebe in seinem Leben. Eines Abends steht plötzlich eine fremde ältere Dame vor seiner Haustür. Sie stellt sich als neue Nachbarin Mary vor, die gerade mit ihrer Tochter gegenüber eingezogen ist. Prompt lädt sie Robert zu einem Essen am nächsten Abend ein. Der 78-jährige fühlt sich plötzlich wieder wie ein verknallter Teenager, der sein erstes Rendezvous hat. Was wie eine merkwürdige Zufallsbegegnung beginnt, entwickelt sich zu einer romantischen Liebesgeschichte zweier älterer Menschen, die den Zuschauer auf eine wundervolle und bewegende Reise mit unerwartetem Ausgang mitnimmt.



09:45

Homo Faber

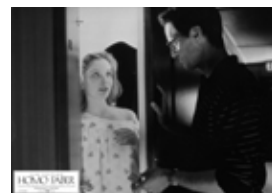
(Homo Faber)

Drama (Allgemein), D/F/GB/GR 1991

Freigegeben ab 12 Jahren

109 min.

1 Deutscher Filmpreis in Silber Nominiert für 3 European Film Awards Nominiert für 1 Deutschen Filmpreis in Gold Walter Faber, ein Mann um die Fünfzig und erfolgreicher Ingenieur, steht an einem Wendepunkt seines Lebens: Nachdem er feststellen musste, dass sein alter Studienfreund Joachim sich auf seiner Tabakplantage in Guatemala erhängt hat, trennt er sich von seiner Lebenspartnerin Ivy und bucht eine Überfahrt auf einem Transatlantik-Dampfer von New York nach Europa, um während der Reise seine Gedanken neu zu ordnen. Auf dem Schiff lernt er die junge Sabeth kennen, die sein Schicksal werden soll - auf eine Art, die er sich zu diesem Zeitpunkt noch nicht einmal vorstellen kann. Großes Kino von Voker Schlöndorff mit Sam Shepard und Julie Delpy auf Basis des Romans von Max Frisch.



11:40

Bestie Mensch

(La bête humaine)

Drama (Allgemein), F 1938

Freigegeben ab 6 Jahren

96 min.

Nominiert für den Mussolini Cup, Venedig Der an Depressionen und Anfällen leidende Lokführer Jacques Lantier wird Zeuge eines Mordes durch den Bahnhofsvorsteher Roubaud. Dieser bringt in einem Zugabteil den Onkel seiner Ehefrau Sévérine um, da dieser sie in der Jugend vergewaltigt haben soll. Da Lantier sich unsterblich in Sévérine verliebt hat, schweigt er jedoch bei der Polizei zu dem Vorfall. Dies führt dazu, dass ein Unschuldiger verhaftet wird. Als Sévérine ihren Geliebten Lantier anstiftet, ihren eifersüchtigen Gatten zu ermorden, kann dieser sich erst noch zurückhalten, doch dann nimmt die Katastrophe unaufhaltsam ihren Lauf. In seinem düsteren Melodram nach Emile Zolas Roman "Das Tier im Menschen" lotet Jean Renoir die Abgründe der menschlichen Seele aus. Eine glänzende Ensembleleistung und Curt Courants hervorragende Kameraführung machen den Film zu einem packenden Drama voller faszinierender Alltagsbeobachtungen.



13:20

Shadow of Doubt

Schatten eines Zweifels

(Shadow of Doubt)

Krimi/Thriller, USA 1998

Freigegeben ab 16 Jahren

99 min.

In Los Angeles wird die Tochter eines millionenschweren Geschäftsmannes, die für ihren lockeren Lebenswandel bekannt ist, tot aufgefunden. Als Hauptverdächtiger für den brutalen Mord wird schnell der vorbestrafte Rapper Bobby Medina angeklagt.



Doch die ehrgeizige Anwältin Kitt Devereux wird Medinas Strafverteidigerin und gemeinsam mit ihrem Assistenten Al Gordon deckt sie unlautere Machenschaften und politische Intrigen auf, die sich bis in die höchsten Kreise ziehen und in die auch Staatsanwalt Jack Campioni verwickelt zu sein scheint. Ihre Nachforschungen werden immer gefährlicher für ihre Karriere und ihr Leben, doch Kitt gibt die Suche nach dem wahren Mörder nicht auf.

15:00

Mach's nochmal, Dad

(Back to School)

Komödie, USA 1986

Freigegeben ab 6 Jahren

93 min.

Weil sein Sohn im College als Sonderling gilt und nicht wie erhofft, der Schwarm aller Mädchen ist, schreibt sich Multimillionär und stolzer Vater Thornton Melon kurzerhand selbst am College ein, um ihm unter die Arme zu greifen. Er besticht die halbe Lehrerschaft, damit der Sohnemann vor seiner Angebeteten glänzen kann. Aber unversehens sieht sich der Vater selbst im Prüfungsstress...



16:35

Das Zimmer meines Sohnes

(La stanza del figlio)

Drama (Allgemein), I/F 2001

Freigegeben ab 12 Jahren

94 min.

Goldene Palme, Cannes FIPRESCI Preis, Cannes Nominiert für 2 Europäische Filmpreise Giovanni und Paola leben mit ihrer Tochter Irene und dem Sohn Andrea ein sorgenfreies und harmonisches Familienleben. Doch als Psychoanalytiker befasst sich Giovanni in seiner Praxis tagtäglich mit schwersten psychischen Erkrankungen. Da ihn ein Patient eines Sonntags verzweifelt um Hilfe bittet, muss sein Ausflug mit Andrea ausfallen. Andrea geht anstelle dessen mit seinen Freunden zum Tauchen - und verunglückt tödlich. Die Unfähigkeit mit der Trauer umzugehen, bringt die kleine Familie an den Rand der Aufgabe. "Betont uneitel in der Inszenierung und doch aufstörend bis zur letzten Minute" (Quelle: Spiegel Online)



18:15

Das Piano

(The Piano)

Drama (Allgemein), AUS/F 1992

Freigegeben ab 12 Jahren

116 min.

3 Oscars® Goldene Palme, Cannes Beste Schauspielerin, Cannes 1 Golden Globe
Mitte des 19. Jahrhunderts: Die stumme Ada wird mit ihrer kleinen Tochter am Strand von Neuseeland abgesetzt, um eine arrangierte Ehe mit einem ihr völlig fremden Mann einzugehen. Ada ist scheu und verschlossen - der wichtigste Gegenstand in ihrem Leben ist ein Piano, das sie aus Europa mitgebracht hat. Doch ihr Gatte Stewart verkauft das Instrument an den Arbeiter Baines, der es in sein Haus schafft. Außerdem soll Ada Baines Klavierunterricht geben. Während der Übungsstunden wandelt sich Adas anfängliche Abneigung in verbotene Zuneigung. Jane Campions mit drei Oscars®, einem Golden Globe und der Goldenen Palme in Cannes prämiertes Meisterwerk glänzt mit Holly Hunter, Harvey Keitel und Anna Paquin, die als Elfjährige für diese Rolle einen Oscar® als Beste Nebendarstellerin erhielt, in den Hauptrollen.



20:15

Reise nach Indien

(A Passage to India)

Drama (Allgemein), GB/USA 1984

Freigegeben ab 6 Jahren

158 min.

2 Oscars® 3 Golden Globes Die junge Engländerin Adela Quested reist nach Indien, um ihren Verlobten Ronny Heaslop zu heiraten. Der verklemmte Snobismus der Kolonialisten ist ihr bald zuwider, stattdessen entflammt ihr Interesse an der Kultur des exotischen Landes. Der indische Arzt Dr. Aziz bietet sich an, ihr die berühmten Höhlen von Marabar zu zeigen. Doch der Ausflug endet in einem Eklat, als man Adela blutig und verwirrt auffindet. Dr. Aziz wird wegen Vergewaltigung angeklagt, doch was tatsächlich in den Marabar-Höhlen vorgefallen ist, bleibt weiter rätselhaft.



22:55

The Rainbow Thief

(The Rainbow Thief)

Science Fiction/Fantasy/Horror, GB 1990

Freigegeben ab 12 Jahren

87 min.

Der 80-jährige, exzentrische Millionär Rudolf genießt das Leben in vollen Zügen. Er lebt einzig mit seinen Dalmatinern, die er dekadent mit Champagner und Kaviar füttert, als Mitbewohnern in einer bizarren Villa. Gelegentlich lässt er sich zu seinem Vergnügen und zur Gesellschaft eine Horde Prostituiertes ins Haus kommen. Als dann eines feucht-fröhlichen Abends Rudolfs Herz die Anstrengungen nicht mehr mitmacht, fällt er ins Koma und seine gierigen Erben erfahren, dass er seinen Neffen Prinz Meleagre als Alleinerben im Testament eingesetzt hat. Doch der



weitestgehend verarmte Meleagre muss nun noch jahrelang auf das Ableben des Onkels warten. Nur begleitet und umsorgt von dem Lebenskünstler und Trickbetrüger Dima, der natürlich auch ein Auge auf einen Anteil am Erbe geworfen hat, verbringt er sein Dasein in der Kanalisation. Dann wird bekannt, dass Rudolf nicht dem Neffen, sondern den Huren sein Hab und Gut vermacht hat. Da es nun nichts mehr zu holen gibt, wendet sich auch Dima von dem Prinzen ab.

00:30

The Wicker Man

(The Wicker Man)

Science Fiction/Fantasy/Horror, GB 1973

Freigegeben ab 16 Jahren

84 min.

Nach dem spurlosen Verschwinden eines jungen Mädchens führen seine Nachforschungen Ermittler Neil Howie nach Summerisle, einer entlegenen Insel vor der Küste Schottlands. Die mysteriöse Dorfgemeinschaft scheint alles andere als erfreut über den ungebetenen Gast und hüllt sich in Schweigen. Doch Howie lässt sich nicht einfach abschütteln. Das seltsame Verhalten der Einheimischen, die einem heidnischen Fruchtbarkeitskult fröhnen, löst bei dem strenggläubigen Sergeant jedoch zunehmend Unbehagen aus. Sein Instinkt trügt ihn nicht, die Gemeinschaft ist in eine tödliche Verschwörung verwickelt. Der atmosphärische Genreklassiker wurde von der Academy of Science Fiction, Fantasy & Horrorfilms als bester Horrorfilm prämiert!



01:55

Down came a Blackbird

Der Tod hinter der Maske

(Down came a Blackbird)

Drama (Allgemein), USA 1995

Freigegeben ab 16 Jahren

113 min.

Reporterin Helen McNulty ist vom Verlust ihres Freundes und Kollegen Jan Talbek und der Zeit in Polizeigewahrsam in Mittelamerika traumatisiert. Zurück in den USA versucht sie, ihr Leben wieder in den Griff zu bekommen, doch schafft es nur unter Einfluss von Alkohol und Zigaretten, wieder ihrem Job nachzugehen und ihren Alltag zu bewältigen. Unter dem Vorwand der Recherche sucht sie schließlich die Psychotherapeutin Anna Lenke in deren Zentrum für Folteropfer auf. Anna hat Helens Artikel über die Erlebnisse in Mittelamerika gelesen und erkennt an der jungen Frau sofort die für Folteropfer typischen Symptome. Ihre einfühlsame Hilfe und der charmante Mitpatient Tomas Ramirez, der ihre Ängste und Psychosen aufgrund eigener Erfahrungen sehr genau zu verstehen scheint, geben Helen neue Kraft, doch dann muss sie plötzlich eine schreckliche Entdeckung über Ramirez' Vergangenheit machen. Raul Julia brilliert hier als zwielichtige Gestalt in seiner letzten Rolle.



03:45

The Fan: Schatten des Ruhms

(I love your Work)

Drama (Allgemein), USA 2003

Freigegeben ab 12 Jahren

112 min.

Gray Evans ist ein erfolgreicher Schauspieler und mit der ebenso erfolgreichen wie attraktiven Schauspielerin Mia Lang verheiratet. Doch Gray fürchtet seine Fans fast genauso stark wie das reale Leben. Er fühlt sich nur in seiner Blase des hippen Starlebens sicher, doch zugleich wird er darin immer unglücklicher. Dann lernt er John kennen, der in einer Videothek arbeitet und einer von Grays größten Fans ist. Während Gray zum einen denkt, ein Stalker sei hinter ihm her, wird er selbst mehr und mehr von einer obsessiven Bessenheit von Johns scheinbar glücklichem Leben mit seiner Frau Jane eingenommen. Er beginnt, die beiden zu verfolgen und die Grenzen zwischen Stalker und Gestalktem verschwimmen mehr und mehr.

