

01.06.2019

Uhrzeit	Sendung	
05:35	<p>Die Jungfrauenquelle (Jungfrukaellan) Drama (Allgemein), S 1959</p> <p>Freigegeben ab 16 Jahren 85 min.</p> <p>1 Oscar® Schweden im 14. Jahrhundert: Eine Bauerstochter wird von Schweinehirten brutal vergewaltigt und ermordet. Durch eine bizarre Wendung des Schicksals bitten die Mörder die Eltern der Ermordeten um Brot und Unterkunft. Als die Eltern die Wahrheit über ihre Gäste erfahren, ersinnen sie einen Racheplan. Max von Sydow in einem Film von Ingmar Bergman.</p>	
07:05	<p>Ladykillers (The Ladykillers) Komödie, GB 1955</p> <p>Freigegeben ab 16 Jahren 90 min.</p> <p>Nominiert für einen Oscar® Unter der Führung des gerissenen Professor Marcus nisten sich fünf Ganoven im abgelegenen Haus der schrulligen, aber gutmütigen alten Mrs. Wilberforce zur Untermiete ein. Dabei geben sie vor, ein Streicher-Quintett zu sein, das dringend Abgeschiedenheit und Ruhe für Übungsstunden braucht. In Wahrheit jedoch planen die Männer in aller Ruhe einen Überfall auf einen Geldtransport. Zur Überraschung aller geht ihr Plan auf und der Überfall gelingt reibungslos. Durch einen Zufall bekommt Mrs. Wilberforce jedoch das Geld zu sehen und findet heraus, mit wem sie es wirklich zu tun hat. Da sie fest entschlossen ist, die Polizei zu verständigen, gibt es für Marcus nur eine Lösung des Problems: Sie müssen die Lady töten. Doch haben sie alle ihre Vermieterin schon längst ins Herz geschlossen und niemand ist bereit ihr etwas anzutun. Ein Klassiker des berühmten-berühmten britischen Humors mit Alec Guinness und Peter Sellers. Das Original schlägt das 2004er-Remake der Coen-Brüder um Längen. Die großartige Laiendarstellerin Katie Johnson gewann für ihr Schauspieldebüt den British Academy Award in der Kategorie Beste britische Hauptdarstellerin.</p>	

08:35

Live!

(Live!)

Drama (Allgemein), USA 2007

Freigegeben ab 16 Jahren

92 min.

Um die Quote ihres schwächelnden TV-Senders wieder nach oben zu pushen, würde Programmdirektorin Katy Courbet einfach alles machen. Live-TV boomt, also braucht sie eine neue, spektakuläre Show. Als ein Mitarbeiter nur zum Spaß russisches Roulette vorschlägt, ist Katy begeistert. Das Konzept ist denkbar einfach: 6 Kandidaten - eine Kugel. Wer überlebt, bekommt 5 Millionen Dollar. Zunächst halten sie alle für verrückt, aber Katy lässt sich nicht aufhalten. Zielstrebig räumt sie zuerst die moralischen und anschließend alle juristischen Hürden aus dem Weg. Und so stehen sich am Ausstrahlungstag von LIVE! sechs Menschen mit einem geladenen Revolver gegenüber. Nervenzerreißende Mockumentary mit Shooting-Star Eva Mendes als ebenso attraktive wie skrupellose TV-Chefin, die für die Quote buchstäblich über Leichen geht.



10:10

Repo!

(Repo! The Genetic Opera)

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA 2008

Freigegeben ab 16 Jahren

94 min.

Ein organzersetzendes Virus hat Konzernchef Rotti Largo Macht und Reichtum beschert. Seine Firma versorgt Betroffene mit geklonten Ersatzorganen - zumindest diejenigen, die es sich leisten können. Kunden, die ihre Ratenzahlungen versäumen, bekommen unerwünschten Besuch vom Repo-Man, der Herz, Leber, Darm oder Niere mit geübtem Griff wieder in den Firmenbesitz bringt. Währenddessen versucht die unheilbar erkrankte Halbwaise Shilo, der einengenden Fürsorge ihres Vaters zu entkommen. Sie ahnt nicht, mit welchem blutigem Geschäft er ihren Lebensunterhalt finanziert. "SAW"-Spezialist Darren Lynn Bousman hat mit seiner bildgewaltigen, fantasievoll-futuristischen Horror-Oper ein faszinierendes Seh- und Klangerlebnis geschaffen, das trotz deftiger Splatterästhetik und beißender Satire auch der romantisch-tragischen Seite des Themas vollends gerecht wird. Absolut kultverdächtig!



11:45

Grand Piano

Symphonie der Angst

(Grand Piano)

Krimi/Thriller, USA/E 2013

Freigegeben ab 12 Jahren

90 min.

Nachdem er sich ein einziges Mal verspielt hatte, hat Klaviervirtuose Tom Selznick, der schon zuvor unter extremem Lampenfieber litt, eine Bühnenpause eingelegt. Doch als er fünf Jahre später eingeladen wird, gemeinsam mit seinem Lieblingsorchester auf einem Konzert in Chicago das Stück noch einmal als



Hommage an seinen ehemaligen Lehrer zu spielen, sagt er mit gehörigem Respekt zu. Das Konzert ist ausverkauft und die Zuschauer fiebern dem sogenannten "Unspielbaren Stück" entgegen, da findet Tom während des Spiels in seinen Noten die Nachricht von einem Unbekannten, der damit droht, ihn auf offener Bühne zu erschießen und seine Frau Emma ebenfalls zu ermorden, sollte er auch nur einen Ton nicht treffen. Wird Tom es schaffen, seine Bühnenangst zu besiegen?

13:15

Telegrafisten

(Telegrafisten)

Drama (Allgemein), DK/N 1993

Freigegeben ab 16 Jahren

97 min.

Nominiert für den Goldenen Bären, Berlin 1903 in einer norwegischen Kleinstadt: Rolandson arbeitet im Telegrafenamnt, träumt jedoch von einer Karriere als Erfinder. Er sucht einen Finanzier, um seine Formel für einen neuartigen Fischleim testen zu lassen. Mack, Besitzer der Fischleimfabrik und Vater von Rolandsons Geliebter Elise, weist ihn ab. Elise ist zudem mit dem dicken Skipper Hendricksen und Rolandson ist offiziell mit Macks Zofe Miss van Loos verlobt. Auch der neue Pastor kann Rolandson kein Geld leihen, weil er gar nicht reich ist, wie Rolandson geglaubt hatte. Rolandson verführt jedoch dessen Frau und wird dabei von Elise überrascht. Verzweifelt bezichtigt Rolandson sich selbst, Papiere und Geld von Mack gestohlen zu haben, denn Mack hatte einen hohen Preis auf das Geständnis des Täters ausgesetzt. Jetzt kann er seine Formel einschicken, aber er verliert seine Arbeit, seine Verlobte reist ab und von der Gemeinde wird er geschnitten. Daraufhin zieht er sich in eine Höhle am Strand zurück, bis seine Erfindung tatsächlich angenommen wird.



14:55

Porco Rosso

(Kurenai no buta)

Abenteuer/Western/Kriegsfilm, J 1992

Freigegeben ab 12 Jahren

90 min.

Porco Rosso lebt allein auf einer italienischen Mittelmeerinsel. Sein Geld verdient er als fliegender Kopfgeldjäger, der Handelsschiffe vor den gefürchteten Luftpiraten schützt. In der übrigen Zeit genießt Porco das Leben, döst am Strand oder trifft sich mit der schönen Witwe Gina. Doch die Zeiten ändern sich: Auf dem Festland sind die Faschisten auf dem Vormarsch, und eine Vorahnung von Unruhe und Krieg liegt in der Luft. Auch Porco muss sein bisheriges Leben aufgeben, als der prahlerische Pilot Donald Curtis bei den Luftpiraten anheuert und ihn zum Zweikampf herausfordert. Mit Unterstützung von Gina und der talentierten jungen Mechanikerin Fio stellt Porco sich seinem Konkurrenten zu einem Duell in den Lüften. Ein verbissener Kampf beginnt, der das Leben der beiden Fliegerasse und der Zuschauer am Boden für immer verändern wird...



16:30

Louis, der Geizkragen

(L'Avare)

Komödie, F 1980

Freigegeben ab 6 Jahren

117 min.

Frankreich im 17. Jahrhundert: Harpagon ist ein echter Geizhals. Er drückt sich in der Kirche vor der Kollekte, trägt immer das selbe und streitet mit seinem Personal ständig über neue Ausgaben. Sein Ziel ist es, sein sowieso schon riesig großes Vermögen zu bewahren und zu vergößern. Dieses bewahrt er in einer Truhe auf, welche er in seinem Garten vergraben hat. Von der Unversehrtheit dieser Truhe vergewissert er sich mindestens einmal pro Tag. Vor allem Harpagnons Kinder, Tochter Elise und Sohn Cléante haben unter dem Geiz des Vaters schwer zu leiden. Elise soll den 50-jährigen Anselme heiraten, da er unter allen zur Auswahl stehenden Kandidaten der einzige ist, der bereit ist auf die Mitgift zu verzichten. Für seinen Sohn ist eine ältere, jedoch sehr wohlhabende Witwe vorgesehen. Er selbst hat ein Auge auf die junge Nachbarstochter Marianne geworfen, die er hofft, mit Hilfe der Kupplerin Frosine für sich gewinnen zu können. Doch auch sein Sohn Cléante, der ebenso wenig mit den Heiratsplänen, die sein Vater für ihn hat, einverstanden ist wie seine Schwester, ist in die schöne Marianne verliebt. Elise möchte lieber Harpagons Hofmeister heiraten. Die vier verbünden sich mit Frosine, die von Harpagon um ihren Kupplerlohn betrogen wurde, und planen diesen an seiner verwundbarsten Stelle zu treffen. "Louis, der Geizkragen" ist eine Adaption des Lustspiels "Der Geizige" (1668) von Molière.



18:30

Nur mit dir

(A Walk to Remember)

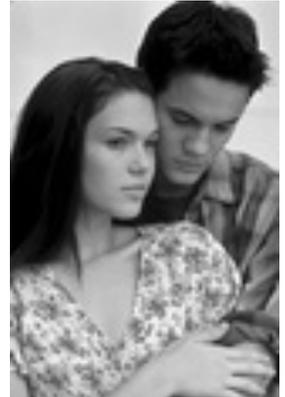
Drama (Allgemein), USA 2002

Freigegeben ab 12 Jahren

98 min.

Gegensätze ziehen sich magisch an. Landon Carter hätte niemals für möglich gehalten, dass er sich unsterblich in die unscheinbare Jamie verlieben würde. Schließlich ist Landon einer der hipsten Typen an der High School. Coole Klamotten, neues Auto, alle Mädchen sind hinter ihm her und was noch viel wichtiger ist: bei der angesagtesten Clique gibt Landon lautstark den Ton an. Doch als er es wieder einmal zu bunt getrieben hat, wird er zur Strafe dazu verdonnert, beim absolut uncoolsten Projekt an der Schule aktiv mitzumachen: der Theatergruppe. Dort begegnet er Jamie. Die enge Zusammenarbeit mit dem stillen

und als spießigen Mauerblümchen verschrienen Mädchen empfindet Landon als unerträgliche Zumutung. Bis er entdeckt, was wirklich in Jamie steckt. Und obwohl seine Clique ihn nun vor die Wahl stellt, verliebt sich Landon Hals über Kopf... Nach dem Roman "Zeit im Wind" von Bestsellerautor Nicholas Sparks



20:15

Ghost Dog

Der Weg des Samurai
(Ghost Dog: The Way of the Samurai)

Krimi/Thriller, USA/F/D 1999

Freigegeben ab 16 Jahren

112 min.

Nominiert für die Goldene Palme, Cannes Ghost Dog lebt über der Welt, unter Vögeln, in einer Hütte, die er auf dem Dach eines verlassenen Gebäudes errichtet hat. Ghost Dog ist ein professioneller Killer, der im Dunkel der Nacht verschwindet und sich unbemerkt durch die Stadt bewegen kann. Sein Leitfaden ist ein alter Verhaltenscodex der Samurai. Als Ghost Dogs Grundsätze von der verstörten Mafiasippe, die ihn gelegentlich beschäftigt, sträflich missachtet werden, reagiert er strikt im Einklang mit dem Weg des Samurai. Nach dem Anti-Western "Dead Man" inszeniert Independent-Ikone Jim Jarmusch mit "Ghost Dog" erneut die Geschichte eines Killers. Diesmal diene ihm jedoch die moderne Metropole New York als Kulisse für den Passionsweg des Mörders. Mit gewohnt altmeisterlicher Gelassenheit montiert Jarmusch eine originäre Meditation über die Einsamkeit. "[...] mit seiner emotionalen Präsenz und physischen Stärke spielt Whitaker so gut wie nie zuvor und erzeugt dabei eine Atmosphäre, wie sie eindringlicher kaum hätte sein können." (Quelle: Filmstarts.de)



22:10

Der Vorleser

(The Reader)

Drama (Allgemein), USA/D 2008

Freigegeben ab 12 Jahren

119 min.

1 Oscar® 1 Golden Globe 1 Europäischer Filmpreis Sie ist rätselhaft und viel älter als er - und sie wird die erste Leidenschaft des 15-jährigen Michael. Doch eines Tages ist Hanna spurlos verschwunden. Erst viele Jahre später trifft Michael sie wieder - als Angeklagte im Gerichtssaal. Hier erfährt er von ihrem persönlichen Schicksal und von ihrer grausamen Vergangenheit als KZ-Aufseherin. Am Ende wird er sie durch seine nie verloren gegangene Zuneigung erlösen... Mit "Der Vorleser" hat der Oscar®-nominierte und mehrfach preisgekrönte Regisseur Stephen Daldry ("The Hours", "Billy Elliot") einen Weltbestseller verfilmt, der nach seinem Erscheinen 1995 inzwischen in 40 Sprachen übersetzt und national sowie international vielfach ausgezeichnet wurde. Es ist die Verfilmung einer unmöglichen, sonderbaren und zugleich so intensiven Liebe, dass sie das Leben von zwei Menschen für alle Zeit miteinander verbindet. In den Hauptrollen brillieren Kate Winslet und Ralph Fiennes, die Titelrolle spielt der deutsche Shootingstar David Kross ("Krabat", "Knallhart"). Ergänzt wird dieses Ensemble durch so herausragende Darsteller wie Bruno Ganz, Lena Olin, Burghart Klaußner, Hannah Herzprung, Karoline Herfurth, Matthias Habich, Alexandra Maria Lara und vielen anderen. "Winslet ist großartig, Kross berührend, Fiennes unendlich traurig, und für all die anderen ? Hannah Herzprung, Bruno Ganz, Karoline Herfurth, Burghart Klaußner ? gilt, dass selten kleinere Rollen derartige Prägnanz erreichen wie hier." (Quelle: Welt.de)



00:15

Nächtliche Irrfahrt

(Feux rouges)

Krimi/Thriller, F 2004

Freigegeben ab 16 Jahren

100 min.

Nominiert für den Goldenen Bär, Berlin Ein Ehepaar fährt zum Feriencamp ihrer Kinder. Dabei kommt es zwischen den beiden zum Streit, der in einen wahren Psychokrieg ausufert. Als die Frau davonläuft und der Mann einen mysteriösen Trumper aufsammelt, kommt es zu einem spannenden Finale - einem Kampf auf Leben und Tod. Cédric Kahn versetzt den Erfolgroman "Schlusslichter" von Georges Simenon aus dem Jahr 1953 in das heutige Frankreich "Ein spannender Psychothriller von Cédric Kahn ('Meine Heldin') nach einem Kriminalroman von Georges Simenon, der mit großem Gespür für Atmosphäre und Zwischentöne die heraufziehende Bedrohung in einer Alltagssituation entwickelt." (Quelle: Prisma.de)



02:00

Scream 4

(Scream 4)

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA 2011

Freigegeben ab 16 Jahren

109 min.

"Was ist dein Lieblingshorrorfilm?" Mit einem Anruf und einer Stimme, die man nie mehr vergisst, begann die grausame Mordserie in Woodsboro. Seitdem hat Sidney ihre Heimatstadt nicht mehr besucht, doch nun kehrt sie mit gemischten Gefühlen und einem Bestseller über das Verarbeiten der traumatischen Erlebnisse im Gepäck zurück. Ausgerechnet am Jahrestag der grausamen Morde soll sie aus ihrem Buch lesen, was nicht nur Sheriff Dewey und seine Frau, die Reporterin Gale - neben Sidney damals die einzigen Überlebenden - in erhöhte Alarmbereitschaft versetzt. Auch Sidneys Tante, ihre fast erwachsene Cousine Jill sowie deren beste Freunde Kirby und Charlie sehen ihrem Besuch mit Freude und Sorge gleichermaßen entgegen. Mit gutem Grund, denn Sidneys Rückkehr ruft einen alten Bekannten auf den Plan, den die meisten in Woodsboro nur noch als blutigen Mythos oder iPhone-App kennen: der Ghostface-Killer ist zurück und mit ihm seine sadistische Jagd auf Sidney und ihre Freunde! Mittlerweile haben sich jedoch die Regeln für Horrorfilme geändert: Das Unerwartete ist in Zeiten von Remakes und Sequels längst Klischee und auch Jungfrauen werden nicht mehr verschont. Es wird Zeit, dass jemand Neues stirbt?



03:50

Asterix in Amerika

Cartoon, D/F 1994

81 min.

Ohne ihren Zaubertrank wären die Gallier um Asterix und Obelix nur normale Dörfler im Weltreich des großen Cäsar. Diese Tatsache erkennt der Imperator und lässt den als unsterblich geltenden Druiden übers Meer ans Ende der Welt entführen, wo er über den Rand der Erdscheibe katapultiert wird. Dass sich dort Amerika befindet, kann der antike Herrscher nicht wissen. Asterix und Obelix sind den Entführern gefolgt und landen ebenfalls in der neuen Welt, während im Dorf die Reste des Zaubertranks rationiert werden. Asterix gerät in die Hände eines Indianerstamms und trifft am Marterpfahl seinen väterlichen Freund Miraculix wieder. Obelix rettet unterdessen die Häuptlingstochter dieses Stammes und befreit seine Freunde. Nur der machthungrige Medizinmann kann mit den Fremden aus Gallien keinen Frieden schließen. Aber Asterix gelingt es, auch diesem Scharlatan das Handwerk zu legen. Inzwischen ist das heimatische Dorf von den Römern eingenommen worden. Die Rückkehrer aus Amerika können gerade noch rechtzeitig ihre Landsleute vor dem Abtransport in den Zirkus bewahren und Cäsar eine Lektion erteilen.



02.06.2019

Uhrzeit

Sendung

05:15 00 Schneider - Im Wendekreis der Eidechse

(00 Schneider - Im Wendekreis der Eidechse)

Komödie, D 2013

Freigegeben ab 6 Jahren

92 min.

Kommissar 00 Schneider ermittelt wieder in einer Welt voller Verbrecher und Übeltäter! Er wurde nicht als Kommissar geboren, er musste diesen Beruf erst erlernen! Vor ihm, an dem die Zeit nicht spurlos vorbei gezogen ist, liegen große Herausforderungen: Er schreibt an seinen Memoiren, hat Besuch von der Tante aus Amerika und muss knifflige Kriminalfälle lösen. Eben hat der Kommissar Schneider noch einen hinterhältigen Sittenstrolch hinter Gitter gebracht, da erschüttert eine ganze Serie von Missetaten den beschaulichen Ort: ein Tabakladen wird überfallen, auf einem Bauernhof ist ein Huhn spurlos verschwunden und sexuelle Übergriffe auf unbescholtene Bürgerinnen greifen um sich. Kommissar 00 Schneider hat bald eine Ahnung, wer der Täter sein könnte: Der Kettenraucher Jean-Claude Pillemann, wegen seiner reptilienhaften Bewegungen auch 'Eidechse' genannt! Der Intelligenzverbrecher gilt wegen seiner ätzenden Spucke als gemeingefährlich. Unbeirrbar verfolgt der Kommissar seine Ermittlungen. Mordanschläge und Zahnschmerzen können ihm dabei nichts anhaben. Er zieht alle Register polizeilicher Ermittlungsarbeit, um 'Eidechse' dingfest zu machen. Am Ende erweist sich wieder: Verbrechen lohnt sich nicht und Rauchen schadet der Gesundheit!



06:50 Asterix bei den Briten

(Asterix chez les Bretons)

Cartoon, F 1986

76 min.

Auf ihre Freunde, die Briten, können sich die Gallier bei wilden Schlachten immer verlassen. Nicht zuletzt sind sie Cäsar deswegen lange schon ein Dorn im Auge. Als nun die Gelegenheit günstig ist, die britische Insel ein für alle Mal zu erobern, fackelt er nicht lange. Schwer wird es ihm auch nicht gemacht, denn der Tagesablauf läuft dort nach festen Regeln ab: Pünktlich um fünf Uhr wird eine Teepause eingelegt und an den Wochenenden kämpfen sie aus Prinzip nicht. So kommen die Briten langsam aber sicher in arge Bedrängnis und schicken einen Hilferuf an ihre gallischen Verbündeten. Um ihren Freunden aus der Bredouille zu helfen, machen sich Asterix und Obelix sofort auf den Weg. Mit im Gepäck ist der berühmte Zaubertrank, der unbesiegbar macht. Doch bis das Fass mit dem Trank endlich am Ziel ankommt, gilt es noch etliche Hürden zu meistern.



08:10 Sonnenblumen

(I girasoli)

Drama (Allgemein), I/F/SU 1970

Freigegeben ab 12 Jahren

98 min.

Nominiert für einen Oscar® Antonio und Giovanna, ein jung-verheiratetes Paar, werden in den Wirren des Zweiten Weltkrieges getrennt. Antonio wird an die



Ostfront geschickt und dort halb-tot von einer jungen Bäuerin aufgefunden. Mascia kümmert sich um den Soldaten und rettet ihm so das Leben. Giovanna begibt sich nach vielen Jahren, in denen sie sich damit abgefunden hatte, dass ihr Geliebter in Russland gefallen ist, doch noch auf die Suche nach ihm. Sie quält die Ungewissheit, was wirklich geschehen ist. Nach langer Suche findet sie ihn in Russland - aber er ist mit Mascia verheiratet und hat mit ihr eine Tochter...

09:50

Serpico

(Serpico)

Drama (Allgemein), USA/I 1973

Freigegeben ab 16 Jahren

125 min.

1 Golden Globe Nominiert für zwei Oscars® Frisch von der Polizeiakademie tritt Frank Serpico voller Ideale seinen Dienst in New York an. Doch bald merkt er, dass er sich in einem Spinnennetz aus Korruption und Filz befindet. Da er Schmiergelder strikt ablehnt, ist er schnell innerhalb der Kollegenschaft isoliert - nur in Bob Blair findet er einen Mitstreiter. Als die beiden mit ihren Erkenntnissen an die Öffentlichkeit gehen, kommt es zum Skandal. Für seine Kollegen ist Serpico nur noch ein Verräter. Cinema.de findet: "Schonungslos nüchtern, grandios gespielt" "Sidney Lumets schonungsloser Tatsachen-Thriller zählt zu den großen Würfeln des New Hollywood. Und Al Pacinos Porträt des fusselfartig-hippiesken Idealisten zu den grandiosen Leistungen seiner Karriere." (Quelle: Stern.de)



12:00

Feuer und Eis

(Fire and Ice)

Cartoon, USA 1983

Freigegeben ab 12 Jahren

81 min.

Der böse Lord Nekron und seine Mutter herrschen über das Eis und wollen mit dessen Kälte und schwarzer Magie die Menschen unterwerfen und Jarol, den König des Lichts und des Feuers, ein für alle mal besiegen. Die Menschen flüchten sich vor der Kälte und Nekrons Armee aus Halbmenschen in die Feuerburg König Jarols, doch das Eis verfolgt sie. Parallel verfolgt Nekrons Mutter den Plan, Jarols Tochter Teegra entführen und ihrem Sohn als Ehefrau zuführen zu lassen, um so den Widerstand des Feuer-Königs endlich zu brechen. Doch Teegra kann den Entführern entkommen und trifft auf ihrer Flucht den jungen Krieger Larn, der auf dem Weg nach Süden ist, um Rache an Nekron für seinen vernichteten Stamm zu nehmen. Verfolgt wird er dabei von einem geheimnisvollen Reiter, der ihm mehr als einmal beschützend zur Seite steht. Nachdem dieser ihn vor einem Seemonster gerettet hat, gibt sich der Reiter als "Darkwolf" zu erkennen, der einen persönlichen Feldzug gegen Nekron führt. Gemeinsam machen Sie sich auf zu Jarols Festung, um dort zu beratschlagen, wie gegen den Ansturm von Nekrons Armee vorzugehen ist. Bei dem Kampf gegen das Seemonster ist auch Teegra wieder in die Hände der dunklen Häscher geraten und muss aus Nekrons Eisfestung befreit werden.



Gemeinsam machen sich "Darkwolf", Larn und einige Drachenreiter auf den Weg zu Nekrons Burg... "Feuer und Eis" wurde im aufwändigen Rotoskopie-Verfahren erstellt: Echte Darsteller werden dafür erst gefilmt und dann Bild für Bild überzeichnet.

13:20

Tanz in die Freiheit

(Dancing at Lughnasa)

Drama (Allgemein), IRL/GB/USA 1998

Freigegeben ab 6 Jahren

91 min.

Nominiert für den goldenen Löwen, Venedig Irland in den 30er Jahren: Der kleine Michael lebt mit seiner Mutter und deren fünf ebenfalls unverheirateten Schwestern auf einem kleinen Hof. Die Familie hat nicht viel Geld, doch mit dem Lehrerinnengehalt der ältesten Schwester Kate und den Strickarbeiten der anderen, kommen sie über die Runden. Die Einheit der Schwestern wird auf die Probe gestellt, als eines schönen Sommertages zwei Männer fast zeitgleich wieder auftauchen: Michaels Onkel Jack, der als Missionar in Afrika war, kehrt leicht verwirrt und mit heidnischen Überzeugungen heim, um im Kreise seiner Lieben zu sterben. Und Gerry, der Vater des Achtjährigen, sneit für einen Kurzbesuch vorbei, bevor er sich freiwillig bei der Armee und für den Kampf gegen Franco in Spanien meldet. Es ist ein Sommer voller Musik, der alles verändern wird...



14:55

Louis, das Schlitzohr

(Le corniaud)

Komödie, F 1965

Freigegeben ab 12 Jahren

103 min.

Da hat es geknallt: Antoine Maréchal ist auf dem Weg in den Italienurlaub, als bei einer Karambolage mit dem Auto des Industriellen Léopold Saroyan seine Ente einen Totalschaden erleidet. Großzügig bietet der schwer reiche Léopold ihm als Ersatz einen Cadillac für die Weiterfahrt an. Maréchal soll den Wagen nach Bordeaux überführen, nicht ahnend, dass das Auto vor Schmuggelware an allen Nähten spannt. Bald befindet sich Maréchal auf einer wilden Fahrt durch Südeuropa, auf der Flucht vor finsternen Gestalten, die es auf die Ware abgesehen haben.



16:45

Der Solist

(The Soloist)

Drama (Allgemein), USA/GB/F 2008

Freigegeben ab 12 Jahren

113 min.

Steve Lopez, Kolumnist der Los Angeles Times, braucht dringend eine Story - als er auf Nathaniel Ayers stößt: einen psychisch kranken Obdachlosen mit außergewöhnlichem musikalischen Talent. Lopez schreibt darauf eine Reihe von Artikeln, die sich mit Ayers und dem Schicksal der unterprivilegierten Menschen in L.A. auseinandersetzen. Doch schon bald kommen Lopez' Bemühungen in Konflikt mit Ayers' eigener Agenda und den inneren Dämonen, die zu seinem Schicksal geführt haben. Gemeinsam versuchen die beiden, einander zu helfen und den tiefen Abgrund zu überwinden, der sie trennt. Die Geschichte des Zeitungskolumnisten Steve Lopez und des obdachlosen Musikers Nathaniel Ayers beruht auf einer wahren Begebenheit. "Der Solist" geht gleich mehrfach zu Herzen, denn hier wird geschickt die Hochkultur mit den Unwägbarkeiten des Schicksals vermittelt." (Quelle: Berliner Zeitung)



18:40

Mickybo und Ich

(Mickybo and Me)

Drama (Allgemein), GB/IRL/AUS 2004

Freigegeben ab 6 Jahren

92 min.

Belfast im Sommer 1970: Auf den Straßen der Stadt wird der Konflikt zwischen Katholiken und Protestanten offen ausgetragen. Doch von solchen Problemen verstehen die beiden Viertklässler Mickybo und Jonjo noch nichts - sie sind die dicksten Freunde wie ihre Idole Butch Cassidy und Sundance Kid. Sie schwören sich Blutsbrüderschaft, fliehen aus ihren tristen Familien und wollen - zufällig mit einer Faustfeuerwaffe ausgerüstet - gemeinsam den weiten Weg ihr Traumland Australien wagen. Die Polizei verfolgt jedoch andere Pläne.



20:15

Der Babadook

(The Babadook)

Science Fiction/Fantasy/Horror, AUS/CDN 2014

Freigegeben ab 16 Jahren

91 min.

Nach dem tragischen Tod ihres Mannes führt die junge Krankenschwester Amelia ein zurückgezogenes Leben mit ihrem Sohn Samuel. Eines Abends liest sie ihm ein Kinderbuch mit dem Titel "Mister Babadook" vor und Samuel glaubt, darin das Monster aus seinen Träumen zu erkennen. Anfangs denkt Amelia, die Furcht des Jungen sei unbegründet. Doch die Gutenachtgeschichte entfaltet bald ihren verstörenden Sog und Amelia wird selbst zunehmend mit unheimlichen Phänomenen konfrontiert. Mit dem 'Babadook' sickert eine unheilvolle Bedrohung schleichend in das Leben der Beiden. Denn wenn er erst einmal da ist, lässt er sich nicht mehr vertreiben. So steht es geschrieben. Stephen King über Jennifer Kents Debütfilm: "Ein äußerst verstörender und empfehlenswerter Film." Und Regisseur William Friedkin meint: "Ich habe noch nie einen derart furchteinflößenden Film gesehen."



21:50

Trespassing

(Trespassing)

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA 2004

Freigegeben ab 16 Jahren

85 min.

Ein vornehmes Anwesen in New Orleans steht bereits seit den 20er Jahren in dem Ruf, seine Bewohner in den Wahnsinn zu treiben. Der jüngste Fall betraf einen Jungen, der zunächst seinen Hund erwürgte, dann seinen Vater mit einer Heckenschere erstach und schließlich seine Mutter und sich selbst in Brand setzte. Der Junge wurde jedoch nie gefunden. Student Mark beschäftigt sich wissenschaftlich mit Mythen und möchte der Geschichte dieses Hauses genauer auf den Grund gehen. Lässt dieses Anwesen tatsächlich jeden zum Mörder werden? Zusammen mit einer Gruppe von Kommilitonen macht er sich auf, um den Mythos des Hauses aufzuklären und erweitert ihn um ein neues, blutiges Kapitel. "Die Horror-Entdeckung des Jahres!" Fantasy Filmfest 2004



23:20

Shelter

Deine Seele ist sein nächstes Opfer

(Shelter)

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA 2010

Freigegeben ab 16 Jahren

108 min.

Die Psychiaterin Cara ist Expertin für multiple Persönlichkeitsstörungen. Ihre Autorität auf dem Gebiet hat sie schon als Gutachterin in zahlreichen Gerichtsprozessen bewiesen. Ihre Kompetenz besteht vor allem darin, die Existenz



dieser Störung zu widerlegen. Dann lernt sie Adam kennen. Ihr wissenschaftlicher Ansatz bringt Cara hier an die Grenzen des Erklärbaren, denn Adams 'multiple Persönlichkeiten' sind allzu real: Allesamt sind sie Opfer brutaler Morde geworden. Cara beginnt Nachforschungen über die Mordopfer anzustellen und mit jedem Detail, das sie herausfindet, erscheint der Fall sonderbarer. Die schockierendste Entdeckung macht Cara allerdings in einem abgelegenen Bergdorf: Hier stößt sie auf einen uralten Kult, der nicht nur ihre Überzeugungen als Wissenschaftlerin in Frage stellt, sondern auch ihren Glauben zutiefst erschüttert.

01:10

Bronson

(Bronson)

Drama (Allgemein), GB 2009

Freigegeben ab 16 Jahren

89 min.

Nominiert für den Großen Preis der Jury, Sundance Film Festival Michael Peterson ist 22 Jahre alt, als er mit einer abgesägten Schrotflinte ein Postamt in Little Sutton überfällt. Seine Beute: knapp 27 Pfund und sieben Jahre Zuchthaus. Aufgrund verschiedenster Vorfälle innerhalb der Gefängnismauern - darunter Wärtermisshandlungen, Entführungen und Anstiftung zum Gefängnisaufstand - wird seine Strafe fortdauernd verlängert. Von den folgenden 35 Jahren Zuchthaus verbringt er 30 in Isolationshaft. Erst hier vollendet sich Petersons kompromisslose Persönlichkeit. Erst hier wird aus dem Problem-Teenager 'Charles Bronson' die lebende Legende: der gewalttätigste Sträfling Großbritanniens, der bis heute einsitzt. Tom Hardy ("RocknRolla", "Layer Cake") liefert in diesem Molotow-Cocktail aus Action, Gewalt und Kunst seine bisher beste schauspielerische Leistung. "Bronson" gibt Einblick in das Leben Prestons und spannt dabei den Bogen von Humor bis hin zum totalen Entsetzen. Basierend auf der wahren Geschichte Michael Prestons - genannt 'Charles Bronson' - der immer noch sein Dasein im Gefängnis verbringt! "Alleine Tom Hardys furioses und total durchgeknalltes Spiel [...] ist es schon wert, sich die Geschichte um Englands wohl bekanntesten Inhaftierten zu Gemüte zu führen." (Quelle: Movie Maze)



02:40

Asterix und Obelix gegen Cäsar

(Astérix et Obélix contre César)

Komödie, F 1999

Freigegeben ab 6 Jahren

106 min.

"Wir befinden uns im Jahre 50 v. Chr. Ganz Gallien ist von den Römern besetzt... Ganz Gallien? Nein! Ein von unbeugsamen Galliern bevölkertes Dorf hört nicht auf, dem Eindringling Widerstand zu leisten." Der römische Feldherr Cäsar möchte diese Schmach nun endlich aus der Welt schaffen und arbeitet mit seinem nicht ganz so treuen Gefolgsmann Lucius Detritus an einem Plan zur Vernichtung von Asterix, Obelix und Co. Die haben jedoch ganz andere Probleme, denn in ihrem Dorf taucht der angebliche Seher Lügrix auf und täuscht die Gallier mit einer List, sodass sie ihm helfen, eine Truhe voller Goldstücke, die Cäsars Steuereintreiber gehört, zu stehlen. Asterix durchschaut zwar den Betrüger, doch die Dorfbewohner sind von



der Macht des Goldes so verführt, dass sie ihm kein Gehör schenken. Dass die aufmüpfigen Gallier nun auch seine Steuergelder entwendet haben, kann Cäsar natürlich nicht auf sich sitzen lassen. So entführen die Römer den Druiden Miraculix, damit er ihnen den Zaubertrank braut, der die Gallier so stark macht, dass sie bisher jeden Angriff abwehren konnten. "Asterix und Obelix gegen Cäsar" ist der erste Realfilm der Comicreihe Asterix aus dem Jahr 1999 mit Gérard Depardieu als liebestollem Obelix.

04:30

Viva Maria!

(Viva Maria)

Komödie, F/I 1965

Freigegeben ab 12 Jahren

113 min.

Maria I, die Blonde, ist eine gesuchte irische Terroristin. Maria II, die Brünnette, ist gelernte Schauspielerin und Tänzerin beim fahrenden Zirkus. Zufällig gerät die blonde Maria auf der Flucht an die Zirkusgruppe und besticht alle mit ihrer Schönheit. So wird sie die Bühnenpartnerin ihrer Namensvetterin. Die beiden attraktiven Frauen bringen sich gegenseitig bei, was sie am besten können: Liebe und Revolution. Per Zufall und aus Tollpatschigkeit erfinden sie dabei auch noch den Striptease. Um den attraktiven Revolutionär Florès, in den sich die brünnette Maria verliebt hat, zu rächen, ziehen die beiden Amazonen dann auch gemeinsam in den Krieg gegen den Fiesling Rodriguez - nicht nur mit den Waffen einer Frau. "Quicklebendige Satire mit zwei Sexsymbolen." (Quelle: TV Spielfilm) "Eine mit enormem Aufwand in Szene gesetzte Persiflage auf den Abenteuerfilm, die sich unbekümmert zwischen blutigem Ernst und grotesker Komik, hollywoodgerechtem Spektakel und verschrobenen Effekten im Stil der 'Nouvelle Vague' bewegt. Hervorragend inszeniert und hochkarätig besetzt." (Quelle: Lexikon des internationalen Films)



03.06.2019

Uhrzeit

Sendung

06:25

Silent Tongue - Schweigende Zunge

(Silent Tongue)

Drama (Allgemein), F/USA 1993

Freigegeben ab 12 Jahren

102 min.

Mexiko 1873: Das junge Halbblut Awbonnie stirbt bei der Geburt ihres Kindes. Ihr Mann Talbot kann den Verlust nicht verkraften und verfällt in endlose Trauer. Während er in der kargen Prärie Tag und Nacht Totenwache neben der Leiche seiner Frau hält, verliert er zunehmend den Verstand. Sein Vater Prescott Roe will ihn vor dem endgültigen Wahnsinn retten und reitet durch die Wüste, um schnellstens eine neue Frau für seinen Sohn zu finden. Doch Talbot wird immer besessener und kämpft mit einem wütenden Dämon, der aus dem toten



Frauenkörper aufsteigt und endlich ins Reich der Toten übersiedeln will. River Phoenix in seinem letzten Film!

08:10 **Daddy and Them - Durchgeknallt in Arkansas**

(Daddy and Them)

Komödie, USA 2001

Freigegeben ab 12 Jahren

97 min.

Als Onkel Hazel wegen eines Mordversuchs hinter Gittern landet, versammelt sich seine gesamte 'White Trash'-Familie zu einem Akt der Beistandsbekundung. Große Mengen Alkohol bringen die besonderen, höchst eigenwilligen Charakterzüge jedes einzelnen Mitglieds zur vollen Entfaltung. Vor allem bei dem Ehepaar Claude und Ruby scheint er gehörig für Feuer zu sorgen. Während Claude früher eine Affäre mit Rubys jüngerer Schwester hatte, verkehrte seine Frau mit weitaus durchtrainierteren Kerlen als ihm. Ergebnis ist ein nicht enden wollendes Chaos aus Streit, Neid und Eifersucht, was noch durch zwei skurrile Anwälte komplettiert wird. Billy Bob Thornton gelang mit seiner bis in die Nebenrollen exzellent besetzten Tragikomödie eine detaillierte und mit viel schwarzem Humor gespickte Alltagsstudie.



09:50 **Simple Men**

(Simple Men)

Drama (Allgemein), USA 1992

Freigegeben ab 12 Jahren

101 min.

Bill McCabe ist wütend, weil seine Freundin ihn hintergangen hat, und deswegen entschlossen, die nächste Frau, die er trifft, zu verführen und wieder fallen zu lassen. Er vereint sich mit seinem jüngeren Bruder auf der Suche nach ihrem Vater, einem Baseballstar aus den 50er Jahren, der später in den Zeiten politischen Aktivismus' das Pentagon mit einer Bombe aufschreckte und untertauchen musste. Von der Polizei gefasst, konnte er nach einer Verlegung ins Krankenhaus fliehen. Auf ihrem Weg treffen sie einen einsamen Barbesitzer, in den sich Bill verliebt, eine Epileptikerin mit einem großen Geheimnis, und viele andere schillernde Charaktere. Die Reise verändert das Verhalten der beiden Männer sowohl gegenüber Frauen, als auch zu einander.



11:35

Der Glöckner von Notre Dame

(Notre Dame de Paris)

Drama (Allgemein), I/F 1956

Freigegeben ab 12 Jahren

116 min.

Paris im 15. Jahrhundert: Die schöne Zigeunerin Esmeralda wird vom einfachen Volk als Tänzerin bewundert und verehrt. Sie zieht viele Blicke auf sich und lässt die Herzen der Männer höher schlagen. Der Alchimist Claude Frolo verliebt sich in sie und befiehlt Quasimodo, dem missgebildeten Glöckner von Notre Dame, Esmeralda zu ihm zu bringen. Diese denkt sie werde entführt, woraufhin Quasimodo gefangen genommen und bestraft wird. Esmeralda hilft ihm jedoch. Claude buhlt nun mit einem weiteren Verehrer um die Gunst von Esmeralda. Als diese sich gegen ihn entscheidet, schiebt Claude ihr durch eine List die Schuld an einem Mord unter, woraufhin sie zum Tode verurteilt wird. Quasimodo, dem Esmeralda einmal in schwerer Stunde zur Seite gestanden hat, gewährt nun dieser Unterschlupf in seiner Kathedrale, um sie vor der Hinrichtung zu schützen.



13:35

Der Teufel mit der weißen Weste

(Le Doulos)

Krimi/Thriller, F/I 1962

Freigegeben ab 12 Jahren

105 min.

Juwelen-Dieb Maurice Faugel hat eine langjährige Zuchthausstrafe verbüßt, da er seinen Hehler erschossen hat, der seine Freundin ermordet hatte. Seit seinem Gefängnisaufenthalt ist Maurice unsicher und nervös. Zudem wird von allen Seiten gemunkelt, er solle sich von seinem alten Freund Silien fernhalten, da dieser insgeheim Verbindungen zur Polizei habe. Doch gerade dieser hatte Maurice aus dem Gefängnis geholt und so plant er trotzdem mit dessen Hilfe einen Coup, der durch das plötzliche Auftauchen der Polizei fehlschlägt. Maurice wird nun auch misstrauisch und will herausfinden, ob Silien ihn wirklich betrogen hat. Er sinnt auf Rache und setzt einen Killer auf ihn an. Hochspannend und undurchschaubar! Jean-Paul Belmondo und Michel Piccoli in einem Klassiker des französischen Gangsterfilms von Jean-Pierre Melville ("Der eiskalte Engel", "Vier im roten Kreis").



15:25

00 Schneider - Im Wendekreis der Eidechse

(00 Schneider - Im Wendekreis der Eidechse)

Komödie, D 2013

Freigegeben ab 6 Jahren

92 min.

Kommissar 00 Schneider ermittelt wieder in einer Welt voller Verbrecher und Übeltäter! Er wurde nicht als Kommissar geboren, er musste diesen Beruf erst erlernen! Vor ihm, an dem die Zeit nicht spurlos vorbei gezogen ist, liegen große Herausforderungen: Er schreibt an seinen Memoiren, hat Besuch von der Tante aus Amerika und muss knifflige Kriminalfälle lösen. Eben hat der Kommissar Schneider noch einen hinterhältigen Sittenstrolch hinter Gitter gebracht, da erschüttert eine



ganze Serie von Missetaten den beschaulichen Ort: ein Tabakladen wird überfallen, auf einem Bauernhof ist ein Huhn spurlos verschwunden und sexuelle Übergriffe auf unbescholtene Bürgerinnen greifen um sich. Kommissar 00 Schneider hat bald eine Ahnung, wer der Täter sein könnte: Der Kettenraucher Jean-Claude Pillemann, wegen seiner reptilienhaften Bewegungen auch 'Eidechse' genannt! Der Intelligenzverbrecher gilt wegen seiner ätzenden Spucke als gemeingefährlich. Unbeirrbar verfolgt der Kommissar seine Ermittlungen. Mordanschläge und Zahnschmerzen können ihm dabei nichts anhaben. Er zieht alle Register polizeilicher Ermittlungsarbeit, um 'Eidechse' dingfest zu machen. Am Ende erweist sich wieder: Verbrechen lohnt sich nicht und Rauchen schadet der Gesundheit!

17:00

Herz aus Glas

(Herz aus Glas)

Drama (Allgemein), D 1976

Freigegeben ab 16 Jahren

91 min.

1 Deutscher Filmpreis TV Spielfilm: Highlight-Tipp Ein kleines Dorf im tiefen Bayern des 19. Jahrhunderts lebt von der Glasbläserei. Ein Arbeiter stirbt und nimmt das Geheimnis der Rubinglasherstellung mit ins Grab. Die Bewohner verfallen in eine tiefe Depression. Ein legendärer Seher wird engagiert, um hinter das Geheimnis zu kommen, doch er enthüllt nur, dass eine Katastrophe auf das Dorf zukommt. Drama von Werner Herzog.



18:35

Der kleine Gangster

(Le petit criminel)

Drama (Allgemein), F 1990

Freigegeben ab 12 Jahren

96 min.

FIPRESCI-Preis, Berlin OCIC Preis, Berlin Nominiert für den Goldenen Bären, Berlin 1 Europäischer Filmpreis Ein 15jähriger überfällt eine Drogerie und nimmt einen Polizisten als Geisel, um an den Wohnort seiner - bis dahin unbekannt - Schwester zu gelangen. Auf der Rückfahrt, die für den Jungen im Polizeigewahrsam enden wird, nähern sich die drei unterschiedlichen Charaktere einander an, und nach einer Nacht, die die beiden Geschwister in der Obhut des Polizisten verbringen, sieht das Leben für alle drei ein wenig lebenswerter aus. Ein von ausgezeichneten Dialogen und hervorragenden Darstellern getragener Film, der nicht nur die Wichtigkeit verbaler Kommunikation beschwört, sondern auch auf die Notwendigkeit tragfähiger sozialer Bindungen und Beziehungen verweist.



20:15

Das Urteil

(Runaway Jury)

Krimi/Thriller, USA 2003

Freigegeben ab 12 Jahren

123 min.

Als bei einem Amoklauf in einem Bürogebäude elf Menschen sterben, verklagt die Frau eines Opfers den Waffenhersteller. Die heuern im Gegenzug den skrupellosen Juryberater Rankin Fitch an, der die Waffenindustrie mit Hilfe einer manipulierbaren Jury vor einem Milliarden Schaden bewahren soll. Völlig in seinem Element, schreckt er dabei weder vor Erpressung noch vor Einschüchterung der Geschworenen zurück. Doch als die Jurymitglieder Nick und Marlee ihr Urteil sowohl der Verteidigung als auch der Anklage für Geld anbieten, entwickelt sich ein Katz-und-Maus-Spiel zwischen den Parteien und Fitch beginnt, die Kontrolle über den Prozess zu verlieren. Der hochspannende Gerichtsthiller nach dem gleichnamigen Bestseller von John Grisham ist mit John Cusack und den Oscar®-Gewinnern Dustin Hoffman, Gene Hackman und Rachel Weisz grandios besetzt. Die Washington Post schreibt: "Effizient, präzise, vorsichtig ausbalanciert und wunderbar unterhaltsam." "Die starbesetzte Verfilmung des gleichnamigen Romans von Erfolgsautor John Grisham orientiert sich stark an den bisherigen Filmprojekten auf Grisham Basis und garantiert Spannung bis zum Schluss. Sehenswert sind vor allem die beiden Hochkaräter Gene Hackman und Dustin Hoffman, die übrigens das erste Mal gemeinsam vor der Kamera stehen." (Quelle: moviemaze.de)



22:20

Cherry 2000

(Cherry 2000)

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA 1987

Freigegeben ab 12 Jahren

94 min.

Sam Treadwell, Manager einer Recycling-Firma, lebt im Jahr 2017 glücklich mit einer Androidin zusammen, die für ihn die perfekte Frau ist. Bei einem Wasserschaden erleidet Cherry einen Kurzschluss und Sam muss feststellen, dass die Cherry 2000 Reihe mittlerweile ausgelaufen ist und er somit entweder ein anderes Liebesroboter-Modell kaufen oder sich an ein Leben ohne einen solchen gewöhnen muss. Nach ein paar Tagen ohne Cherry erfährt er, dass auf einem Roboterfriedhof im gefürchteten Rebellengebiet "Zone 7" eine intakte Cherry gelagert wird. Alleine kann Sam auf keinen Fall in die gefährliche Wüstenregion, die von Lester und seiner Bande beherrscht wird, reisen und muss sich somit ausnahmsweise auf eine Frau aus Fleisch und Blut, die ortskundige Kopfgeldjägerin E. Johnson verlassen. Allerdings kann auch sie nicht verhindern, dass die Rebellen sie selbst und Sam auf ihrer Fahrt durch die Wüste aufspüren und bis zum Roboterfriedhof verfolgen. Sam und seine Begleiterin finden dort die Cherry, doch werden sie dann auch von Lester und seinen Anhängern gefunden. Jetzt muss Sam sich entscheiden: Er kann sich entweder mit seiner neuen Cherry oder mit E. Johnson auf den Heimweg machen.



00:00

Meine Familie

(My Family)

Drama (Allgemein), USA 1995

Freigegeben ab 18 Jahren

122 min.

Nominiert für einen Oscar® "Meine Familie" erzählt die Geschichte einer Familie mit all ihren Tragödien und Höhepunkten über drei Generationen hinweg. Alles beginnt 1926, als der Mexikaner Jose Sanchez nach Kalifornien kommt und sich in Maria verliebt. Sie heiraten und gründen eine Familie. Während der Weltwirtschaftskrise, als Maria zum dritten Mal schwanger ist, wird sie von den Behörden aufgegriffen und nach Mexiko abgeschoben. Jose muss die Kinder von nun an alleine versorgen. In Mexiko bringt Maria Chucho zur Welt und macht sich mit ihm auf einen gefährlichen Weg zurück zu Jose und den Kindern in Los Angeles. Die Kinder wachsen in den USA der 50er und 60er auf und sammeln Erfahrungen mit der Jugendkultur in Los Angeles. Der kleine Jimmy bewundert seinen älteren Bruder Chucho, der Anführer einer Gang ist. Es kommt zu Zusammenstößen mit anderen Banden und Chucho wird getötet. Durch den Verlust des Bruders gerät Jimmys Leben aus der Bahn. In den 1980ern heiratet er die aus El Salvador geflüchtete Isabel, um sie vor der Abschiebung zu schützen. Aber nach mehreren Delikten muss Jimmy für fünf Jahren ins Gefängnis. Als er freikommt versucht er sich ein neues Leben und eine Beziehung zu seinem Sohn aufzubauen.



02:05

A.C.A.B.: All Cops are Bastards

(A.C.A.B.: All Cops are Bastards)

Krimi/Thriller, I/F 2012

Freigegeben ab 16 Jahren

105 min.

A.C.A.B. - "All Cops Are Bastards" - diese Parole kennen seit den 70er Jahren Ultras und Skinheads in allen Fußballstadien der Welt. Cobra, Nero und Mazinga sind Polizisten, und sie sind Bastarde. Als Mitglieder einer italienischen Spezialeinheit sind sie die Staatsgewalt und machen keinen Unterschied zwischen Fußballfans und Hooligans. In ihre Welt aus Hass und Gewalt wird der junge Rekrut Adriano versetzt, und die drei haben in der Hand, ob sie ihn auf den gleichen Weg schicken wollen.



03:55

Die Zeit mit Monika

(Sommaren med Monika)

Drama (Allgemein), S 1953

Freigegeben ab 12 Jahren

92 min.

Genervt entfliehen die jungen Liebenden Harry und Monika mit einem Boot ihrem sicheren und monotonen Leben im Stockholmer Alltag. Es zieht sie in die sommerliche Idylle der schwedischen Schären. Der Sommer ist leidenschaftlich, harmonisch und ungezwungen. Aber Monika wird schwanger. Sie kehren in die Stadt zurück und heiraten, doch Monika ist schnell vom Eheleben gelangweilt und sucht die Abwechslung. Spielfilm von Ingmar Bergman.



04.06.2019

Uhrzeit

Sendung

05:30

Die Faust der Rebellen

(Boxcar Bertha)

Drama (Allgemein), USA 1972

Freigegeben ab 16 Jahren

85 min.

Zur Zeit der großen Wirtschaftsdepression im Amerika der dreißiger Jahre versucht Bertha Thompson, sich durch kleine Betrügereien mühsam über Wasser zu halten. Als sie mit dem charismatischen Eisenbahn-Gewerkschafter Big Bill Shelley zusammentrifft, verliebt sie sich in ihn. Um die skrupellose Ausbeutung der Bahnarbeiter durch die Eisenbahngesellschaft zu rächen, überfallen sie gemeinsam Züge, berauben die Insassen und verteilen die gestohlene Fracht wie Robin Hood unter den Armen. Schnell werden sie zu den meist gesuchten Verbrechern des Südens. Ein großes Lösegeld wird auf sie ausgesetzt und eine Meute von Kopfgeldjägern klebt ihnen an den Fersen. Erster großer Spielfilm von Martin Scorsese, der seine späteren Stilelemente bereits eindrucksvoll vorführt. Roger Ebert, Chicago Sun-Times, meint: "Die Faust der Rebellen' ist ein unheimlich interessanter Film [...]. [Scorsese] führt die Schauspieler und die Kamera gut und innerhalb der Grenzen dieser Geschichte schafft er es, seine eigene Vision zu verwirklichen."



07:00

Cameraman: The Life and Work of Jack Cardiff

(Cameraman: The Life and Work of Jack Cardiff)

Dokumentation, GB 2010

Freigegeben ab 6 Jahren

83 min.

2001 erhielt Jack Cardiff (1914-2009) als erster Kameramann überhaupt einen Ehren-Oscar®. Bereits ein halbes Jahrhundert zuvor hatte Cardiff seinen ersten Academy Award für die Technicolor Kameraführung in "Die schwarze Narzisse" (1947) von Michael Powell und Emeric Pressburger entgegennehmen können. Das war der Anfang von Jack Cardiffs 70-jähriger Karriere, in der er maßgeblich an der Entwicklung des Farbfilms beteiligt war und die diese Dokumentation durch Interviews mit der Kameralegende selbst und vielen seiner Wegbegleitern sowie alten Bildaufnahmen auf beeindruckende Art und Weise wiedergibt. Martin Scorsese über diesen Film: "We have to keep making films like this one"



08:25

Chicken Run

Hennen rennen

(Chicken Run)

Cartoon, GB 2000

Freigegeben ab 12 Jahren

82 min.

Nominiert für 1 Golden Globe Nominiert für 1 Europäischen Filmpreis Ein Zuckerschlecken war das Leben für die Legehennen auf der Tweedy-Farm, die einem Hochsicherheitsgefängnis gleicht, auch in der Vergangenheit nicht, doch jetzt will die habgierige Bäuerin auf die Produktion von Fleischpasteten umsatteln und allen Hühner soll es somit an den Kragen gehen. Da bleibt dem Hühnerhaufen nichts anderes übrig als auf Ginger, eine aufmüpfige Henne, zu vertrauen, deren bisherige Ausbruchversuche allerdings nicht von Erfolg gekrönt waren. Doch dann verirrt sich der vermeintliche Flughahn Rocky in das Gehege und alles scheint möglich, wenn ja wenn er den Hühnern das Fliegen beibringen könnte... "Gespickt mit britischem Humor zeigt 'Chicken Run - Hennen rennen' einen der besten Showdowns der Kinogeschichte." (Quelle: Spiegel Online) "Perfekt unterhaltendes Plastilinabenteuer der 'Wallace & Gromit'-Macher über Hühner, die ihrer Gefangenschaft entfliehen wollen." (Quelle: Kino.de)



09:50

Boys, Girls and a Kiss

(Boys and Girls)

Komödie, USA 2000

Freigegeben ab 6 Jahren

90 min.

Gegensätzlicher könnten die beiden Studenten Jennifer und Ryan nicht sein: Sie ist sexy, spontan, selbstsicher und leidenschaftlich - er ist unsicher, zurückhaltend, ehrgeizig und hat bereits sein halbes Leben verplant. Und dennoch werden die Beiden die besten Freunde. Sie stehen sich mit Rat und Tat zur Seite und trösten sich, wenn sich der Traummann oder die Traumfrau wieder einmal als Megaflop



entpuppt hat. Und dann merken Jennifer und Ryan, dass sie eigentlich wie füreinander geschaffen sind. Die Komödie von "Eine wie keine"-Regisseur Robert Iscove erzählt von Lust und Frust auf der Suche nach dem Traumpartner an einem amerikanischen College.

11:25

Robot & Frank

Zwei diebische Komplizen
(Robot & Frank)

Komödie, USA 2012

86 min.

Alfred P. Sloan Preis, Sundance Film Festival In nicht allzu ferner Zukunft haben echte Büchereien, Autos ohne Elektroantrieb und menschliches Pflegepersonal nur noch nostalgischen Wert. Das gleiche gilt auch für Franks "gute alte Zeiten" als einer der berühmtesten Juwelendiebe Amerikas. Heute ist er ein alter, vergesslicher Eigenbrötler, der aus Spaß höchstens noch geschnitzte Deko-Seifen mitgehen lässt und sich ansonsten auf die Begegnungen mit der Büchereiangestellten Jennifer freut. Als ihm sein Sohn Hunter einen Pflege-Roboter aufzwingt, gerät sein Alltag gewaltig durcheinander. Frank ist genervt und möchte sich bestimmt nicht von einer Maschine bemuttern lassen. Jedoch merkt er bald, dass Robot zu viel mehr taugt als nur für die Hausarbeit und gesunde Mahlzeiten. So dauert es nicht lang bis sein elektronischer Helfer zu seinem Komplizen wird, um seiner größten Leidenschaft nachzugehen - dem Stehlen.



12:55

Another Happy Day

Und trotzdem ist es meine Familie
(Another Happy Day)

Drama (Allgemein), USA 2011

Freigegeben ab 16 Jahren

114 min.

Nominiert für den Großen Preis der Jury, Sundance Film Festival Lynn hätte wissen müssen, dass das große Familienwiedersehen auf dem Anwesen ihrer Eltern im edlen Annapolis nur in einer Katastrophe enden kann. Und doch reist die vierfache Mutter guter Dinge zur Hochzeit ihres ältesten Sohnes, mit dem sie seit Jahren nichts mehr zu tun hat: Sie will die Gunst der Stunde nutzen, endlich Gehör bei ihren Eltern zu finden. Stattdessen macht ihr Sohn Elliot jede Hoffnung auf eine harmonische Feier zunichte, indem er die Familie mit beißendem Spott bloßstellt, während Lynns Tochter Alice mit ihren inneren Dämonen konfrontiert wird. Als auch noch Lynns Schwestern und ihr Ex-Ehemann, der mit seiner temperamentvollen zweiten Frau angereist ist, jede Gelegenheit zu Sticheleien nutzen, muss Lynn zum Äußersten greifen.



14:55

Shadow und der Fluch des Khan

(The Shadow)

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA 1993

Freigegeben ab 12 Jahren

103 min.

New York in den 1930ern. Margo, Tochter des Wissenschaftlers Reinhardt Lane, lernt den wohlhabenden Playboy Lamont Cranston kennen und verliebt sich in ihn. Was sie jedoch zunächst nicht über ihren neuen Liebhaber weiß, ist die Tatsache, dass er nachts als maskierter Rächer "Shadow" auf Verbrecherjagd geht und sich dabei seiner Fähigkeit, den Willen anderer zu manipulieren, bedient. Dies lehrte ihn vor vielen Jahren der brutale Drogenbaron Ying Ko. Als dann aber Shiwan Khan, Nachfahre des Mongolenkaisers Dschingis Khan, Margos Vater in seine Gewalt bringt und ihn dazu zwingen will, eine Atombombe zu bauen, eilt ihr neuer Verehrer ihr zur Hilfe. Cranston wird als Shadow aktiv und tritt Khan gegenüber. Doch dieser ist ein weiterer Schüler Ying Kos. Er verfügt ebenfalls über telepathische Fähigkeiten und ist im Besitz des Phurba. Ein magischer Dolch, vor dem sich Shadow seit jeher fürchtet. Es scheint, als ob Shadow nichts gegen die fürchterliche Waffe und Khans Kräfte ausrichten kann. Wird Shadow seine Ängste überwinden und Khan trotz dessen Überlegenheit besiegen können?



16:40

Joe Goulds Geheimnis

(Joe Gould's Secret)

Drama (Allgemein), USA 1999

Freigegeben ab 6 Jahren

104 min.

New York, 1942. Der Reporter Joe Mitchell lernt in einem Kaffeehaus das Greenwich-Village-Original Joe Gould kennen. Der hochintelligente, aber verwahrloste Bohemien schreibt seit 40 Jahren an einer in Anekdoten überlieferten Menschheitsgeschichte: "The Oral History of Our Time". Mitchell veröffentlicht ein Porträt des Exzentrikers, wodurch dieser zu einer kleinen Berühmtheit avanciert und etliche Verleger sein Buch drucken wollen. Gould weigert sich jedoch, seine Aufzeichnungen zu veröffentlichen. Mitchell wird das zuviel, er bricht den Kontakt ab und lässt sich verleugnen. Er hat sogar einen seltsamen Verdacht gegen Gould. Doch als er diesen gerade beiseite gewischt hat und sich entschuldigen will, entdeckt er Joe Goulds Geheimnis... Ein stilles Drama, authentisch, melancholisch, geheimnisvoll und großartig besetzt.



18:30

Married to the Mob

Die Mafiosi-Braut

(Married to the Mob)

Komödie, USA 1988

Freigegeben ab 16 Jahren

104 min.

Nominiert für 1 Oscar® Nominiert für 1 Golden Globe Die attraktive Angela de Marco ist mit dem Mafioso Frank verheiratet. Die Ehe ist unglücklich, weil sich



Angela im Mafiamilieu nicht wohlfühlt, und Frank sie mit einer der Geliebten seines Mafiabosses Tony Russo betrügt. Tony ahnt etwas, erwischt Frank auf frischer Tat und tötet ihn aus Eifersucht. Für den Casanova ist nun der Weg frei zu Angela, und bereits bei Franks Beerdigung bedrängt er die junge Witwe, die ihn jedoch zurückweist. Tonys Ehefrau Connie ist eifersüchtig auf Angela, da sie diese als die Verführerin ihres Mannes ansieht. Angela verkauft daraufhin ihr Erbe und zieht mit ihrem Sohn nach New York, um sich vor der Mafia zu verstecken. Dort muss sich die Alleinerziehende um Wohnung, Sohn und Jobs kümmern. Um auf die Spur der Bande um Tony zu kommen, lässt das FBI Angela nach ihrem Umzug von Anfang an von Agent Mike Downey überwachen, wobei sich die beiden mehrfach über den Weg laufen und sich rasch ineinander verlieben. Das FBI setzt Angela unter Druck, um doch noch zum Erfolg zu kommen, und kann sie zur Mitarbeit in dem Fall bewegen, wobei Mikes Tarnung auffliegt und sie sich von ihm abwendet.

20:15 **Daddy and Them - Durchgeknallt in Arkansas**

(Daddy and Them)

Komödie, USA 2001

Freigegeben ab 12 Jahren

97 min.

Als Onkel Hazel wegen eines Mordversuchs hinter Gittern landet, versammelt sich seine gesamte 'White Trash'-Familie zu einem Akt der Beistandsbekundung. Große Mengen Alkohol bringen die besonderen, höchst eigenwilligen Charakterzüge jedes einzelnen Mitglieds zur vollen Entfaltung. Vor allem bei dem Ehepaar Claude und Ruby scheint er gehörig für Feuer zu sorgen. Während Claude früher eine Affäre mit Rubys jüngerer Schwester hatte, verkehrte seine Frau mit weitaus durchtrainierteren Kerlen als ihm. Ergebnis ist ein nicht enden wollendes Chaos aus Streit, Neid und Eifersucht, was noch durch zwei skurrile Anwälte komplettiert wird. Billy Bob Thornton gelang mit seiner bis in die Nebenrollen exzellent besetzten Tragikomödie eine detaillierte und mit viel schwarzem Humor gespickte Alltagsstudie.



21:55 **Happy End**

(Happy End)

Komödie, USA/F/D 2003

Freigegeben ab 18 Jahren

88 min.

23 Jahre alt und voller Träume zieht es die Französin Val Chipzik nach New York City, um dort als Schauspielerin Fuß zu fassen. Doch erst einmal muss sie sich dort mit Gelgenheitsjobs über Wasser halten: sie putzt und arbeitet in einem Asia-Imbiss. Ein Dach über dem Kopf kann sie sich auch nicht leisten und schläft deshalb im Vorgarten des verbitterten Drehbuchautors Jack, der Vals Stimmübungen zu allem Überfluss auch noch für seine Schreibblockade verantwortlich macht. Deshalb verjagt Jack die junge Frau aus seinem Vorgarten, um dann festzustellen, dass sie ihm nicht mehr aus dem Kopf geht. Er hat sich in Val verliebt. Von ihr inspiriert schreibt er ein erfolgsversprechendes Drehbuch und kann bei den Produzenten sogar heraushandeln, dass er bei der Besetzung der weiblichen Hauptrolle mitentscheiden darf...



23:25

UFO - Es ist hier

Science Fiction/Fantasy/Horror, D 2016

Freigegeben ab 16 Jahren

83 min.

Während der Dreharbeiten für ihr Abschlussprojekt beobachten fünf Filmstudenten eine mysteriöse Feuerkugel, die am Himmel entlang schießt und dann weit entfernt am Horizont einschlägt. In der Überzeugung, dass es sich um einen Meteoriten handelt, machen sie sich auf den Weg zum vermuteten Einschlagspunkt, um das Phänomen mit ihren Kameras zu dokumentieren. In einem abgelegenen Waldgebiet finden sie eine verbrannte Einschlagschneise. Da es bereits zu dunkel zum Filmen ist, richten sie sich für die Nacht ein. Am nächsten Morgen müssen sie feststellen, dass einer von ihnen fehlt. Auf der Suche nach dem Vermissten stoßen sie erst auf eine Blutspur und machen dann einen grauenhaften Fund: die zeretzten Überreste ihres Freundes. Als die Studenten in Panik zum Wagen zurück wollen, verirren sie sich und geraten dabei immer tiefer in die Wildnis. Schon bald merken sie, dass sie dort nicht allein sind - denn etwas macht Jagd auf sie. Etwas, das nicht von dieser Welt ist. Das Deadline Magazin schrieb: "UFO kombiniert BLAIR WITCH PROJECT mit KRIEG DER WELTEN" "Spannend, unheimlich und sehr glaubwürdig." (Quelle: filmbesprechungen.wordpress)



00:50

Bunny and the Bull

(Bunny and the Bull)

Komödie, GB 2009

Freigegeben ab 12 Jahren

98 min.

Stephen Turnbull hat seine Wohnung seit Monaten nicht mehr verlassen. Jede Aktivität erfolgt nach einem straffen, bis ins kleinste Detail durchorganisierten Ablaufplan. Störfälle, wie Mäuse, die praktisch über Nacht sämtliche Vorräte aufgefressen haben, sind da nicht einkalkuliert. Völlig aus seiner Alltagsroutine gerissen ist er gezwungen, sich seiner größten Angst zu stellen und zwecks Nahrungsbeschaffung wieder in Kontakt mit der Außenwelt zu treten. Todesmutig bis an die Wohnungstür vorgedrungen, lässt die unmittelbar bevorstehende Konfrontation mit der Welt da draußen längst verdrängte und vergessen geglaubte Erinnerungen in ihm hochkommen: Eine Reise durch Europa, die er vor langer Zeit mit seinem einzigen Freund Bunny unternommen hat. Kurios-beängstigende Landschaften, unglaubliche Begegnungen und eine verlorene Liebe katapultieren den autistischen Nerd urplötzlich vom sicheren, heimischen Wohnzimmer mitten in eine Odyssee voller Gefahren und Abenteuer. "Regisseur Paul King, auf dessen Konto auch das Drehbuch geht, ist mit "Bunny And The Bull" ein lebensbejahender und schräg-komischer Film gelungen, mit einem wunderschönen, klavierlastigen Soundtrack und hervorragenden Schauspielern, aus deren Riege Verónica Echegui herausragt - nicht nur, weil sie als eine Mischung aus Audrey Tautou und Penelope Cruz daherkommt. Kings Debüt ist ein poesievolles Meisterwerk - basierend auf einer Interrail-Reise, die er einst selbst unternommen hat." (Quelle: n-tv.de)



02:30

Faces in the Crowd

Trau' deinen Augen nicht

Krimi/Thriller, USA/CDN/F 2011

Freigegeben ab 16 Jahren

99 min.

Anna ist Lehrerin an einer Grundschule und führt mit ihrem Freund ein glückliches Leben. Nachts auf dem Heimweg wird sie Zeuge eines Mordes und daraufhin fast zum nächsten Opfer des Killers. Bei der Flucht vor ihm zieht sie sich eine schwere Kopfverletzung zu. Als sie im Krankenhaus erwacht, muss sie feststellen, dass sie an einer sogenannten "Gesichtsblindheit" leidet und somit Gesichter verschiedener Menschen nicht mehr unterscheiden kann. Trotz dieser schwerwiegenden und hochgradig irritierenden Krankheit versucht sie, mit der Hilfe des Polizisten Kerrest den Mörder ausfindig zu machen. Und dieser kommt ihr immer näher, ohne, dass sie ihn erkennen kann. "Resident Evil"-Ikone und Femme Fatale Milla Jovovich überzeugt in diesem beängstigenden Psycho-Thriller der Extraklasse!



04:10

Rocket Man - Der Beste aller Zeiten

(The Best of Times)

Komödie, USA 1986

Freigegeben ab 12 Jahren

104 min.

Würde nicht jeder im Leben gerne das ein oder andere Mal die Uhr zurückdrehen, einige Dinge noch einmal ganz anders oder einen Fehler ungeschehen machen? Genauso geht es Jack Dundee. Der peinlichste Fauxpas seines Lebens ereignete sich während eines Highschool-Footballspiels 1972. Da vergab er für sein Team aus Taft gegen den bisher immer siegreichen Rivalen aus Bakersfield den Sieg, indem er den letzten Ball von Quarterback Reno Hightower fallen ließ. Vorbei der Traum vom Sieg! Von dieser Blamage hat sich Jack auch 13 Jahre später noch nicht erholt, wozu seine Nachbarn und auch sein Schwiegervater - der Bakersfield Team-Chef - durch ständige Erinnerungen und Hänseleien kräftig beigetragen haben. Doch jetzt will Jack die Geschichte umschreiben: Er organisiert eine Wiederholung des Spiels von 1972 mit den Spielern von damals. Und er geht ein hohes Risiko ein, denn sein Schwiegervater stimmt diesem Replay nur zu, wenn Jack verspricht, die Stadt, seine Frau und seine Kinder zu verlassen, sollte Taft erneut verlieren.



05.06.2019

Uhrzeit

Sendung

05:55

Dialog mit meinem Gärtner

(Dialogue avec mon jardinier)

Drama (Allgemein), F 2007

105 min.

Ein erfolgreicher Maler zieht aus Paris aufs Land in das Haus seiner Jugend. Nach einer künstlerischen Schaffenskrise sucht er eine neue Herausforderung und findet diese in dem vernachlässigten Garten des Hauses. Da der Maler jedoch keinerlei Erfahrung mit Gartenarbeit besitzt, schaltet er eine Zeitungsannonce, um den Garten in einen Gemüsegarten umzugestalten. Auf die Annonce meldet sich sein



alter Jugendfreund Léo, der ihm fortan hilft den Garten zu bewirtschaften. Die beiden könnten unterschiedlicher nicht sein, doch schon bald entwickelt sich zwischen ihnen eine enge Freundschaft, die beiden hilft die Welt aus einer anderen Perspektive zu sehen. Mitreißende und warmherzige Literaturverfilmung basierend auf dem gleichnamigen Roman von Henri Cueco um die Freundschaft zwischen einem Maler und einem Gärtner. "Perfektionist Jean Becker hat wie immer jede Nuance, jedes Komma, jede kleine Geste akribisch inszeniert - aber stets dezent und unaufdringlich, so dass alles völlig natürlich wirkt. [...] So gelingt Becker ein ebenso erfrischender wie berührender Film über Freundschaft - zutiefst menschlich und voller Herzenswärme." (Quelle: Hamburger Morgenpost)

07:45

Die Verachtung

(Le Mepris)

Drama (Allgemein), F/I 1963

Freigegeben ab 6 Jahren

99 min.

Der Regisseur Fritz Lang dreht für den Produzenten Jeremy Prokosh einen Film über den griechischen Helden Odysseus. Paul Javal, ein junger Autor, wird engagiert, um das Drehbuch umzuschreiben. Nach einer ersten Besprechung lädt Prokosh Javal und dessen Frau Camille in seine Villa ein. Prokosh ist an Camille sehr interessiert und lässt nichts unversucht, um sie nach Hause zu fahren. Ihr Mann Paul hat nichts dagegen, im Gegenteil: Er besteht darauf, dass Camille Prokoshs Angebot annimmt. Camille ist überzeugt, dass Paul nur seine Karriere im Kopf hat und sie deshalb mit Prokosh verkuppeln will. Sie schreibt an Paul einen Brief, in dem sie ihre Verachtung für sein Handeln unmissverständlich darlegt. Doch zu einer Aussprache soll es nicht mehr kommen. Die ZEIT schreibt: "Die Verachtung' ist das Dokument eines Verlustes: nicht nur des Kinoregisseurs Godard, der sich nur noch mit Video beschäftigt, sondern auch eines Kinoformats, dessen Möglichkeiten hier in jeder Einstellung demonstriert werden." "Die Verachtung' ist ein Spiegel für Liebe und Kino. 'Die Verachtung' ist 103 Minuten Genuss." (Quelle: Filmstarts.de)



09:30

Mickybo und Ich

(Mickybo and Me)

Drama (Allgemein), GB/IRL/AUS 2004

Freigegeben ab 6 Jahren

92 min.

Belfast im Sommer 1970: Auf den Straßen der Stadt wird der Konflikt zwischen Katholiken und Protestanten offen ausgetragen. Doch von solchen Problemen verstehen die beiden Viertklässler Mickybo und Jonjo noch nichts - sie sind die dicksten Freunde wie ihre Idole Butch Cassidy und Sundance Kid. Sie schwören sich Blutsbrüderschaft, fliehen aus ihren tristen Familien und wollen - zufällig mit einer Faustfeuerwaffe ausgerüstet - gemeinsam den weiten Weg ihr Traumland Australien wagen. Die Polizei verfolgt jedoch andere Pläne.



11:05

Youth in Revolt

(Youth in Revolt)

Komödie, USA 2009

Freigegeben ab 12 Jahren

86 min.

Nick Twisp ist 16 Jahre alt und hat noch nie eine Frau geküsst, mit der er nicht verwandt ist. Er ist so ziemlich das Gegenteil von cool und darüber hinaus mit stets streitenden, scheidungswilligen Eltern gesegnet, die einfach keine Peinlichkeit auslassen. Gute Voraussetzungen für Nick, auf ewig Jungfrau zu bleiben. Doch dann lernt er während eines Camping-Urlaubs die umwerfende Sheeni Saunders kennen. Weder ihr eifersüchtiger Ex-Liebhaber noch die geografische Trennung können Nick davon abhalten, massiv um Sheeni zu werben. Hormonell beflügelt, entwickelt er ein rebellisches, selbstbewusstes, dandy-haftes, Oberlippenbärtchen tragendes, rauchendes Alter Ego namens "Francois Dillinger", welches in die Schlacht um Sheenis Herz zieht - und dabei eine Schneise der Verwüstung hinterlässt. "Michael Cera in seiner bislang besten Performance" (Quelle: Rolling Stone) "'Superbad' meets 'Fight Club'" (Quelle: Empire)



12:35

Messer im Kopf

(Messer im Kopf)

Drama (Allgemein), D 1978

Freigegeben ab 16 Jahren

108 min.

1 Deutscher Filmpreis in Gold 1 Deutscher Filmpreis in Silber Polizeirazzia, ein Mann wird angeschossen. Als er schließlich nach langer Bewusstlosigkeit erwacht, ist er ein Mann ohne Erinnerung, ohne Sprache. Wer ist dieser Mann? Ist er - wie seine Freunde behaupten - der weltabgewandte, in einem Forschungsinstitut vor sich hin laborierende Biogenetiker Hoffmann, 35, ein "Opfer des Polizeiterrors"? Oder ist er - wie Polizei und Presse erklären - ein gefährlicher "Terrorist", sein Beruf eine Tarnung? Hoffmann kennt sich selbst nicht mehr.



14:25

Grüne Tomaten

(Fried Green Tomatoes)

Drama (Allgemein), USA 1991

Freigegeben ab 6 Jahren

126 min.

Nominiert für 2 Oscars® Nominiert für 2 Golden Globes Bei einem Krankenhausbesuch trifft die übergewichtige und frustrierte Hausfrau Evelyn auf die schrullige, lebenslustige Ninny. Die Begegnung mit der alten Dame verändert Evelyns Leben, was auch ihr Mann zu spüren bekommt. Auslöser dieser Entwicklung ist Ninmys spannende Geschichte einer unglaublichen Frauenfreundschaft in den 30er Jahren: In den Südstaaten eröffnen Idgie und Ruth gemeinsam das "Whistle Stop Café", in dem Schwarze wie Weiße bedient werden. Das ruft den Ku-Klux-Klan und besonders Ruths gewalttätigen Ex-Ehemann Frank auf den Plan. Doch die Frauen wissen sich zu wehren. Der heiter-melancholische Erfolgsfilm von Regisseur Jon Avnet mit den wunderbaren Schauspielerinnen Kathy Bates, Jessica Tandy, Mary Stuart Masterson und Mary-Louise Parker ist ein Meisterwerk über Freundschaft und Vertrauen.



16:35

Little Murder

Spur aus dem Jenseits

(Little Murder)

Krimi/Thriller, USA 2011

Freigegeben ab 12 Jahren

94 min.

Ben Chaney ist ein hartgesottener Cop in der stickigen Südstaatenmetropole New Orleans. Als bei einem Routine-Einsatz ein Unfall passiert und er einen Unschuldigen tötet, wird ihm ein unspektakulärer Beschattungsauftrag aufgebremmt, den er nur widerwillig annimmt. Während er seine Zeit in einem verwahrlosten Haus absitzt, geschieht etwas Sonderbares. Der Geist der in dem Haus ermordeten Corey nimmt Kontakt zu ihm auf. Sie bittet ihn, ihren wahren Mörder zu finden, denn ihr eigener Bruder wurde zu Unrecht verurteilt. Zunächst hält er Corey für ein Ergebnis seines Alkoholkonsums, doch sein Gespür für einen guten Fall lässt ihn nicht los. Als er einer heißen Spur folgt, muss er schnell feststellen, dass Coreys Tod alles andere als eine normale Morduntersuchung ist.



18:15

Pom Poko

(Heisei tanuki gassen pompoko)

Abenteuer/Western/Kriegsfilm, J 1994

Freigegeben ab 6 Jahren

115 min.

Als Bauprojekte die Wälder rund um Tokio gefährden, wollen sich die Tiere gewaltsam an den Menschen rächen. Aber einige weise, alte Vertreter der waschbärähnlichen Tanuki möchten den Versuch unternehmen, die Menschen auf ihre traditionelle Art zu bekämpfen und Verwandlungskünste einsetzen. So wird nach drei sehr alten Lehrern dieser Kunst geschickt und nach fleißigem Training



gelingt es einigen Waschbären, sich durch Methamorphose in Gegenstände und auch in Menschen zu verwandeln. Der Plan der Waschbären scheint zunächst sehr erfolgreich zu sein: Sie erschrecken die Menschen und führen sie an der Nase herum. Doch schließlich durchschauen die Menschen die Magie der Waschbären und als einige Tiere getötet werden, nimmt der Kampf eine tragische Wendung.

20:15

Superstar

Der Alptraum, berühmt zu sein
(Superstar)

Drama (Allgemein), F/B 2012

Freigegeben ab 12 Jahren

109 min.

Nominiert für den Goldenen Löwen, Venedig Martin Kazinski ist nicht mehr als ein einfacher Arbeiter. Ein Jedermann, den man nicht zweimal anschaut, wenn er einem auf der Straße entgegenläuft. Wie jeden Morgen nimmt Martin die Bahn zur Arbeit, doch an diesem Tag ist alles anders: Er wird angelächelt, freundlich begrüßt und ein anderer Fahrgast möchte sogar ein Autogramm von ihm. Zunehmend mehr Menschen machen Bilder, rufen ihm nach, bejubeln ihn. Schon bald muss Martin feststellen, dass sein Gesicht überall im Fernsehen und im Internet zu sehen ist. Er ist ein Promi, ohne zu wissen warum. Martin versucht, das Geheimnis dahinter zu lüften. Doch das ist keine einfache Angelegenheit mit dem berühmtesten Gesicht der ganzen Stadt!



22:05

Vamps

Dating mit Biss
(Vamps)

Komödie, USA 2012

Freigegeben ab 12 Jahren

89 min.

Goody und Stacy sind typische New Yorkerinnen Mitte Zwanzig. Die besten Freundinnen absolvieren Gelegenheitsjobs, feiern wilde Partys und genießen das Nachtleben in vollen Zügen. Alles ganz normal, wäre da nicht der entscheidende Unterschied: Sie sind Vampire. Goody wurde bereits Mitte des 19. Jahrhunderts zum Vampir gebissen. Sie hat den Anschluss ans digitale Zeitalter verpasst; E-Mails, Facetime, Smartphones - alles ganz schön nervig. Jung-Vampirin Stacy nimmt es da weitaus lockerer, besucht fleißig die Abendschule und verknallt sich ausgerechnet in ihren Sitznachbarn namens "Van Helsing". "Die zwei amüsantesten Vampire der letzten Jahre." (Quelle: Moviereporter) "Effektvolle Mischung aus Romanze, Horror, Satire und Comedy. Mit Empfehlung vom Fantasy Filmfest." (Quelle: Blickpunkt:Film)



23:40

Paranormal Activity

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA 2007

Freigegeben ab 16 Jahren

84 min.

Katie und Micah haben gerade ihr erstes eigenes Haus bezogen, aber die Freude über das schicke Heim währt nicht lange. Schon bald spüren sie, dass sie nicht alleine sind. Immer klarer wird ihnen, dass ein dämonisches Wesen im Haus anwesend sein muss, und dieses hat seine aktivsten Phasen deutlich hörbar mitten in der Nacht. Ausgerechnet dann, wenn Katie und Micah schlafen. Oder es jedenfalls versuchen. Um dem unsichtbaren Übel auf die Spur zu kommen, stellen die beiden nachts eine Überwachungskamera im Schlafzimmer auf. 21 Nächte lang filmen sie sich. 21 Nächte, in denen Katie und Micah kaum schlafen werden. 21 Nächte, in denen Schreckliches passiert.



01:05

An ihrer Stelle

(Lemale et ha'halal)

Drama (Allgemein), IS 2012

Freigegeben ab 6 Jahren

88 min.

1 Europäischer Filmpreis Volpi Cup, Venedig SIGNIS Award mit lobender Erwähnung, Venedig Nominiert für den Goldenen Löwen, Venedig Die 18jährige Shira aus einer orthodoxen chassidischen Gemeinde in Tel Aviv bereitet sich auf ihre Heirat vor - mit einem von der Familie vorgeschlagenen, vielversprechenden jungen Mann. Doch die heile Familienwelt zerbricht, als am Purimfest ihre Schwester bei der Geburt ihres Kindes stirbt. Zurück bleiben der Ehemann Yochay mit dem Neugeborenen und die trauernde Familie. Shira wird mit dem Vorschlag konfrontiert, ihren verwitweten Schwager zu heiraten und dessen Kind eine Mutter zu sein. Die junge Frau steht vor der schweren Entscheidung ihrem Herzen oder den Wünschen ihrer Familie zu folgen. "Eine packende, bewegende Geschichte mit großer Intimität." (Quelle: The New York Times)



02:35

Coffee and Cigarettes

(Coffee and Cigarettes)

Komödie, USA 2003

93 min.

Roberto Benigni stürzt einen Espresso nach dem anderen herunter, Bill Murray trinkt den Kaffee gleich direkt aus der Kanne, Steve Buscemi glaubt an die Existenz von Elvis' Zwillingbruder und Tom Waits qualmt eine Zigarette mit Iggy Pop, weil er es geschafft hat, das Rauchen aufzugeben. In Jim Jarmuschs lakonischem Episodenfilm geben sich die Stars die Klinke in die Hand. Der Liebling des New Yorker Indiefilms lässt seine vom blauen Dunst umwehten Darsteller in elf skurrilen Begegnungen über die Vor- und Nachteile von Genussmitteln und andere Sinnfragen des Lebens plaudern. "Trotz Suchtfaktor ist der Genuss dieser 'Coffee and Cigarettes' unbedingt zu empfehlen." (Quelle: Blickpunkt:Film)



04:10

Perfect Sense

(Perfect Sense)

Drama (Allgemein), GB/S/DK/IRL 2011

Freigegeben ab 12 Jahren

89 min.

Eine Liebe in den Zeiten der Apokalypse - eine unerklärliche Epidemie führt dazu, dass die Menschen auf der ganzen Welt nach und nach ihre Sinneswahrnehmungen verlieren. Während sich die Katastrophe langsam anbahnt, finden in Glasgow die Forscherin Susan und der Chefkoch Michael, beide von leidvollen Erinnerungen geplagt, zueinander. Obwohl sich die Krankheit weiter ausbreitet und alle Menschen ihren Geruchs- und Geschmackssinn bereits eingebüßt haben, geht das Leben weiter. Nach einer Phase der Desorientierung stellen sich die Menschen auf die neue Situation ein. Die Beziehung der beiden Liebenden entwickelt sich und wird immer intensiver. Es ist längst nicht nur die Leidenschaft, die sie zusammenhält. Jeder Eskalation der Epidemie gehen enorme Gefühlsschwankungen voraus, und vor dem Verlust des Hörsinns führt ein Wutausbruch Michaels dazu, dass sich die beiden verlieren. Und es droht noch Schlimmeres: Blindheit. Jetzt scheint die Welt im Chaos unterzugehen. Doch der Verlust jedes einzelnen Sinnes schärft die verbleibenden, sodass neben der Hoffnung auch die Frage bleibt, ob die Liebenden wieder zu einander finden.



06.06.2019

Uhrzeit

Sendung

05:40

Der Sommer des Samurai

Krimi/Thriller, D 1985

Freigegeben ab 12 Jahren

100 min.

In Hamburg steht die Polizei bei einer Serie von Einbrüchen vor einem Rätsel: Am Tatort findet man keinerlei Spuren bis auf je ein japanisches Schriftzeichen. Schon bald werden die Zeichen überall in der Stadt gefunden. Ein Kommissar im Ruhestand und eine Journalistin kommen schließlich einer großen Verschwörung auf die Spur, die bis ins japanische Mittelalter zurückgeht.



07:25

Die Frau des Leuchtturmwärters

(L'Équipier)

Drama (Allgemein), F 2004

Freigegeben ab 6 Jahren

98 min.

Camille kommt nach Jahren wieder in ihre Heimat, die kleine bretonische Insel Ouessant, um dort das Haus ihrer Familie zu veräußern. In einer letzten schlaflosen Nacht in ihrem Geburtshaus findet sie ein Buch mit Geheimnissen aus dem Leben ihrer Mutter: 1963 kam ein junger Mann auf die Insel, um die Gruppe der Leuchtturmwärter, die von Camilles Vater Yvon angeführt wurde, zu unterstützen. Der unbekannte Antoine ist ein Heimkehrer aus dem Algerienkrieg und verschwindet schon nach zwei Monaten wieder aus Ouessant - jedoch nicht ohne im Leben der Inselbewohner seine Spuren hinterlassen zu haben.



09:05

Louis, das Schlitzohr

(Le corniaud)

Komödie, F 1965

Freigegeben ab 12 Jahren

103 min.

Da hat es geknallt: Antoine Maréchal ist auf dem Weg in den Italienurlaub, als bei einer Karambolage mit dem Auto des Industriellen Léopold Saroyan seine Ente einen Totalschaden erleidet. Großzügig bietet der schwer reiche Léopold ihm als Ersatz einen Cadillac für die Weiterfahrt an. Maréchal soll den Wagen nach Bordeaux überführen, nicht ahnend, dass das Auto vor Schmuggelware an allen Nähten spannt. Bald befindet sich Maréchal auf einer wilden Fahrt durch Südeuropa, auf der Flucht vor finsternen Gestalten, die es auf die Ware abgesehen haben.



10:55

25 Cents

(Two Bits)

Drama (Allgemein), USA 1995

Freigegeben ab 12 Jahren

80 min.

Amerika während der "Großen Depression" in den 30er Jahren. Die Weltwirtschaftskrise hat fast alle Menschen arm gemacht, und so auch die Familie des kleinen Gennaro. Mit seiner Mutter und seinem Großvater lebt er in der Vorstadt. Gennaro ist 12 Jahre alt und wünscht sich nichts sehnlicher, als eine Kinovorstellung in dem neu errichteten Filmpalast "La Paloma" besuchen zu können. Dazu benötigt er jedoch 25 Cents. Diese verspricht ihm sein langsam dahinscheidender Großvater, wenn Gennaro ihm dafür einen besonderen Gefallen tut. Denn er ist noch nicht bereit zu sterben, solange nicht eine Angelegenheit mit einer alten Liebe geklärt ist. Bis dahin hält er den Vierteldollar in seiner Hand. Nun muss Gennaro also handeln, denn seinem Opa läuft die Zeit davon - und er kann es nicht mehr abwarten, die heiligen Hallen des Kinos zu betreten. "In bester 'Cinema Paradiso'-Tradition erzählt James Foley ('Auf kurze Distanz') einfühlsam eine atmosphärisch stimmungsvolle, tragikomische Kindheitsepisode aus dem Einwanderermilieu zur Zeit der Weltwirtschaftskrise." (Quelle: mediabiz)



12:20

Wreckers

(Wreckers)

Drama (Allgemein), GB 2011

Freigegeben ab 12 Jahren

82 min.

Dawn und David, ein jung-verheiratetes Paar, ziehen in sein Heimatdorf zurück, um dort eine Familie zu gründen. Aber das harmonische Beziehungsleben der Beiden bekommt immer mehr Risse, als es sich als nicht ganz so einfach herausstellt, schwanger zu werden. Dann taucht überraschenderweise auch noch Davids Bruder Nick auf. Nick ist Soldat und kommt gerade aus dem Auslandseinsatz zurück. Er scheint stark traumatisiert, doch das liegt nicht nur an seinen Erfahrungen im Krieg. Er kämpft immer noch mit seiner und Davids Kindheit voller Brutalität. Dawn fühlt sich von Nicks emotionaler Verletzbarkeit angezogen und die Beiden verbringen immer mehr Zeit miteinander. Dabei erzählt ihr Nick Dinge über ihren Mann, die sie vorher nicht wusste, und Dawn fragt sich mehr und mehr, mit wem sie eigentlich verheiratet ist. "Cumberbatch walks a razor's edge between vulnerability and something darker." (Quelle: TOTAL FILM) "Compelling performances from an exceptional cast." (Quelle: London Film Festival)



13:45

Das siebente Siegel

(Det Sjunde Inseplet)

Drama (Allgemein), S 1956

Freigegeben ab 16 Jahren

92 min.

Sonderpreis der Jury, Cannes Nominiert für die Goldene Palme, Cannes TV



Spielfilm: Highlight-Tipp Ritter Antonius Block und sein Knappe kehren aus dem Kreuzzug zurück. Der personifizierte Tod erscheint dem Ritter und verkündet ihm, dass seine letzte Stunde geschlagen hat, doch Block ist nicht bereit zu sterben. Er fordert den Tod zu einem Schachspiel heraus: Ein Spiel, im dem es um sein Leben und seinen Glauben geht. Ingmar Bergmans symbolisches Duell zählt zweifellos zu seinen populärsten Meisterwerken. Das geniale Spiel auf Zeit ist für den schwedischen Regisseur eine einfache Allegorie: "Der Mensch, seine ewige Suche nach Gott und dem Tod als einzige Sicherheit." Filmkritiker Andrew Sarris nannte den Film "ein existenzialistisches Meisterwerk!"

15:20

Date Movie

(Date Movie)

Komödie, USA 2006

Freigegeben ab 16 Jahren

81 min.

Julia Jones träumt von einer Märchenhochzeit, doch ihre Chancen für eine Ehe stehen mehr als schlecht: Sie ist fett und frustriert und ein williger Mann ist weit und breit nicht in Sicht. Abhilfe soll der Date Doktor schaffen, der das übergewichtige Girl durch Fettabsaugen in ein sexy Babe verwandelt. Prompt klappt es auch mit den Männern und als der reiche Beau Grant Funkyerdoder ihr einen Heiratsantrag macht, scheint Julias Traum zum Greifen nahe. Doch zunächst steht noch der Antrittsbesuch bei den Schwiegereltern auf dem Programm. "Bridget Jones", "Hitch", "Mr. & Mrs. Smith" oder "Wedding Planner" - hier bekommt so ziemlich jede Erfolgskomödie ihr Fett weg. Hemmungslos ziehen die Autoren, die schon bei den "Scary Movie"-Streifen ihre Hände mit im Spiel hatten, die schönsten Romantikfilme durch den Kakao. In der Hauptrolle glänzt "American Pie"-Star Alyson Hannigan! Die Produktion des Films kostete ungefähr 20 Mio. US-Dollar und spielte in den amerikanischen Kinos etwa 48,5 Mio. US-Dollar ein.



16:45

Henry's Crime

(Henry's Crime)

Komödie, USA 2010

Freigegeben ab 12 Jahren

104 min.

Henry ist ein echter Verlierer. Er hat kein Glück, keine Ziele und noch weniger Ehrgeiz. Und als er von seinen Freunden dazu überredet wird, bei einem Einbruch das Fluchtauto zu steuern, geht das reichlich schief. Nur er wird geschnappt und landet unschuldig im Gefängnis. Nach seiner Entlassung beschließt Henry, zusammen mit seinem Knastkumpel Max, kurzerhand tatsächlich eine Bank auszurauben - schließlich hat er die Strafe dafür ja schon abgesessen. Um einen alten Schmugglertunnel, der vom Theater zur Bank führt nutzen zu können, muss er unbedingt die Hauptrolle in dem neuen Stück bekommen. Das klappt! Doch dann verliebt er sich dabei ausgerechnet in die schöne Hauptdarstellerin Julie. Plötzlich tauchen auch seine alten Freunde wieder auf und wollen ein Stück vom Kuchen abhaben. Dass dies nicht ohne Folgen für den geplanten Einbruch bleiben wird, ist klar! "Lässig charmanter Gangster-Komödien-Hit, der einfach Spass macht!" (Quelle: Screen DVD Magazin) "Krimikomödie mit herrlichem Wortwitz - anschauen!" (Quelle:



Abendzeitung)

18:35

Der Bär

(L'Ours)

Drama (Allgemein), F 1988

Freigegeben ab 6 Jahren

93 min.

Nominiert für 1 Oscar® Das verwaiste Bärenjunge Youk zieht allein und hilflos durch die Wildnis Kanadas. Dabei trifft er auf eine ganze Reihe tierischer Wegbegleiter; vom Frosch bis zum Bienenschwarm. Als er den ausgewachsenen Kodiakbären Kaar kennenlernt, hat Youk endlich einen Freund und Beschützer gefunden. Doch die neue Freundschaft bleibt nicht lange ungetrübt, denn zwei Trapper nehmen Youk gefangen und wollen Kaar erlegen. Beim abschließenden Kampf Mensch gegen Tier muss sich entscheiden, ob die beiden Bären gemeinsam in die Natur zurückkehren können. "Berge und Bären, nur drei menschliche Nebendarsteller. Annauds Experiment gelang und erhielt eine Oscar-Nominierung für den Besten Schnitt." (Quelle: Cinema.de)



20:15

The Believers

(The Believers)

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA 1987

Freigegeben ab 18 Jahren

114 min.

Der New-Yorker Polizeipsychologe Cal Jamison versucht, seinem geschätzten Kollegen, dem Polizist Tom Lopez, therapeutisch zu helfen. Er ist dem Wahnsinn nahe und leidet unter Panikattacken, nachdem er in East Harlem eine grausam zugerichtete Kinderleiche gefunden hat. Alles deutet auf einen Ritualmord hin: Voodoo-Priester scheinen ihr Unwesen zu treiben. Doch Cal glaubt zunächst nicht an Voodoo-Priester. Tom hingegen, ist davon überzeugt, dass er das nächste Opfer sein wird. Doch schließlich kommt auch Cal einer mysteriösen Sekte auf die Spur, die durch Menschenopfer Macht erlangen will. Als Cal bemerkt, dass er selbst bei dem rituellen Menschenopfer eine Schlüsselrolle spielt, ist es fast zu spät.



22:10

Jagoda im Supermarkt

(Jagoda u Supermarketu)

Komödie, SER/D/I 2003

Freigegeben ab 12 Jahren

83 min.

Publikumspreis, Berlin Die schüchterne Jagoda sehnt sich nach Romantik und einem Traumprinzen, doch in der Realität hockt sie an der Kasse eines brandneuen Supermarkts mit amerikanischem Service-Konzept. Ihren Frust lässt sie an einer alten Dame aus, die spät am Abend noch frische Erdbeeren für ihren Enkelsohn kaufen wollte. Zur allgemeinen Überraschung dringt am nächsten Morgen ein bis an die Zähne bewaffneter junger Mann in den Supermarkt ein und nimmt alle Angestellten als Geiseln. Er ist gekommen, um seine schlecht behandelte Großmutter zu rächen. Während die Situation eskaliert und vor der Tür Scharfschützen, Spezialeinheiten der Polizei und diverse Demonstranten in Stellung gehen, entwickelt Jagoda unerwartete Sympathien für ihren Geiselnnehmer. Mit Biss, Witz und Tempo nimmt die von Emir Kusturica produzierte Satire die amerikanische Konsumgesellschaft und die politischen Umbrüche in Serbien aufs Korn!



23:35

Paranormal Activity - Tokyo Nights

(Paranômaru akutibiti: Dai-2-shô - Tokyo Night)

Science Fiction/Fantasy/Horror, J 2010

Freigegeben ab 16 Jahren

87 min.

Als Haruka von einer Amerikareise nach Tokyo zurückkehrt, sitzt sie im Rollstuhl, da sie sich bei einem Autounfall beide Beine gebrochen hat. Da ihr Vater meist auf Dienstreise ist, muss sich ihr Bruder Koichi um die verletzte Haruka kümmern. Doch seit die beiden alleine in dem einsam gelegenen Haus der Familie sind, ereignen sich eigenartige Dinge. Koichi beschließt der Sache auf den Grund zu gehen, als die unerklärlichen Vorfälle immer drastischere Ausmaße annehmen, und dokumentiert alles mit seiner Videokamera. Um mitzubekommen, was im Haus passiert, wenn er nicht da ist, installiert er heimlich eine Kamera. Doch was er dann zu sehen bekommt, überschreitet seine Vorstellungskraft. Japanisches Sequel des Found-Footage Horrorphänomens "Paranormal Activity" aus Amerika.



01:05

Fresh

(Fresh)

Krimi/Thriller, USA/F 1994

Freigegeben ab 18 Jahren

109 min.

Der zwölfjährige Michael, genannt Fresh, wohnt mit elf anderen Kindern bei seiner Tante und schlägt sich auf Brooklyns Straßen als Drogendealer durch. Seinen alkoholabhängigen Vater Sam trifft er heimlich im Park, um mit ihm Schach zu spielen. Nachdem zwei von Michaels Mitschülern von einem Drogenhändler getötet werden, beschließt er, zwei Drogenbosse gegeneinander auszuspielen und mit seiner drogensüchtigen Schwester ein neues Leben zu beginnen. "Sean Nelson überzeugt als Ghettokid, das einen Ausweg sucht und durch das Schachspiel inspiriert wird. Tatkräftige Unterstützung erhält er von namhaften Nebendarstellern wie Samuel L. Jackson und Giancarlo Esposito." (Quelle: mediabiz.de)



02:55

Buena Vista Social Club

Dokumentation, D/USA/C/F/GB 1999

101 min.

1 Europäischer Filmpreis 1 Deutscher Filmpreis Nominiert für einen Oscar® Auf Empfehlung des renommierten Musikers und Komponisten Ry Cooder reiste Wim Wenders im März 1998 mit einem kleinen Filmteam nach Kuba, um in Havanna die Aufnahmesessions legendärer Soneros wie Compay Segundo oder Ibrahim Ferrer zu beobachten. Heraus kam nicht nur eine liebenswerte Hommage an die kubanische Son-Musik, sondern auch das pulsierende Porträt eines einzigartigen Landes und seiner Bewohner. Wim Wenders' Oscar®-nominierte Hommage an die legendären kubanischen Soneros um Ibrahim Ferrer und Compay Segundo begeisterte mehr als 1,2 Millionen Kinozuschauer in Deutschland. Die mitreißende Dokumentation eroberte wie das Album "Buena Vista Social Club" die ganze Welt im Sturm.



04:40

Der City Hai

(Raw Deal)

Krimi/Thriller, USA 1986

Freigegeben ab 16 Jahren

102 min.

Chicago wird brutal von der Mafia kontrolliert. Bei einem hinterhältigen Attentat gibt es zahlreiche Tote. Der Chef des FBI, dessen Sohn unter den Opfern ist, sieht keine andere Möglichkeit und holt seinen kaltblütigsten Mann zurück: Mark Kaminsky, ein skrupelloser Top-Agent, der es mit den Vorschriften nicht so genau nimmt und wegen allzu harter Ermittlungsmethoden vom Dienst suspendiert wurde. Als Gangster getarnt, schleust sich der Einzelkämpfer in die Organisation ein. Zunächst scheint alles glatt zu laufen und Kaminsky kann das Vertrauen der Mafiosi gewinnen. Doch dann fliegt seine Tarnung auf. Dieser Actionkracher 80er zeigt Arnold Schwarzenegger in gewohnter Manier und beweist, dass John Irvin auch



Actionfilme gekonnt inszenieren kann.

07.06.2019

Uhrzeit	Sendung	
06:25	<p>Love & Mercy (Love & Mercy) Drama (Allgemein), USA 2014</p> <p>Freigegeben ab 6 Jahren 117 min.</p> <p>Nominiert für 2 Golden Globes Aus seiner Feder stammen Welt-Hits wie "Good Vibrations" und "Wouldn't it be Nice": Brian Wilson, Chorknabe aus Kalifornien, stürmte in den 1960er Jahren mit den Beach Boys weltweit die Musikcharts. Doch der kometenhafte Aufstieg und spektakuläre Erfolg haben ihren Preis: Scheidung, Drogen und psychische Probleme führen zum Absturz des Musik-Genies. Allein durch die Unterstützung seiner Ehefrau Melinda Ledbetter gelingt ihm der Weg zurück ins Leben und schließlich das verdiente Comeback. Regisseur Bill Pohlad, der als Produzent von preisgekrönten Filmen wie "Wild", "12 Years A Slave", "Tree of Life", "Into the Wild" oder "Brokeback Mountain" verantwortlich zeichnet, verfilmt nun mit LOVE & MERCY die wahre Lebensgeschichte von "Beach Boys"-Mitglied Brian Wilson - seinen bahnbrechenden Aufstieg und fatalen Abstieg im Musikgeschäft des 20. Jahrhunderts. John Cusack ("Maps to the Stars") und Paul Dano ("12 Years A Slave") brillieren als junger und erwachsener Brian Wilson. An ihrer Seite spielen Elizabeth Banks ("Die Tribute von Panem"-Reihe) und Paul Giamatti ("The Ides Of March - Tages des Verrat").</p>	
08:25	<p>Der kleine Gangster (Le petit criminel) Drama (Allgemein), F 1990</p> <p>Freigegeben ab 12 Jahren 96 min.</p> <p>FIPRESCI-Preis, Berlin OCIC Preis, Berlin Nominert für den Goldenen Bären, Berlin 1 Europäischer Filmpreis Ein 15jähriger überfällt eine Drogerie und nimmt einen Polizisten als Geisel, um an den Wohnort seiner - bis dahin unbekannt - Schwester zu gelangen. Auf der Rückfahrt, die für den Jungen im Polizeigewahrsam enden wird, nähern sich die drei unterschiedlichen Charaktere einander an, und nach einer Nacht, die die beiden Geschwister in der Obhut des Polizisten verbringen, sieht das Leben für alle drei ein wenig lebenswerter aus. Ein von</p>	

ausgezeichneten Dialogen und hervorragenden Darstellern getragener Film, der nicht nur die Wichtigkeit verbaler Kommunikation beschwört, sondern auch auf die Notwendigkeit tragfähiger sozialer Bindungen und Beziehungen verweist.

10:05

Henry V.

(Henry V)

Drama (Allgemein), GB 1989

Freigegeben ab 12 Jahren

133 min.

1 Oscar® 2 Europäische Filmpreise Durch einen Eklat um sein eingefordertes Erbrecht und einen Affront durch den französischen König sieht sich der junge englische Herrscher Heinrich V., angestachelt vom Erzbischof von Canterbury und dem Bischof von Ely, berufen, gegen Frankreich in den Krieg zu ziehen und so den französischen Thron rechtmäßig für sich zu behaupten. 1415 landet er mit seinen Truppen an der Seine-Mündung und es gelingt ihnen trotz schlechter Ausrüstung und zahlenmäßiger Unterlegenheit die Stadt Harfleur einzunehmen. Vor der entscheidenden Schlacht in Agincourt lässt der französische Kommandeur alle Soldaten, die in Heinrichs Lager zurückgeblieben sind, hinterrücks ermorden. Diese hinterhältige Tat kann Heinrich nicht auf sich beruhen lassen, er stellt sich persönlich dem Kampf und kann am Ende siegen. Der französische König bietet nach dieser Niederlage dem siegreichen englischen König seine Tochter, Prinzessin Catherine, als Friedensangebot. "Mister Branagh hat eine feine, mitreißende neue englische Verfilmung gedreht [...], ein Film, der sich bei Laurence Oliviers Klassiker von 1944 nicht entschuldigen muss. [...] mit den hervorragendsten Darstellern." (Quelle: The New York Times) "Besonders durch die opulenten und gleichzeitig bedrückenden Bilder sowie die ausgezeichneten Schauspieler wird der Film zu einem eindrucksvollen Kinoerlebnis, das an Klarheit und Dichte seinesgleichen sucht." (Quelle: Lexikon des internationalen Films)



12:20

Schande

(Skammen)

Drama (Allgemein), SWE 1968

Freigegeben ab 16 Jahren

99 min.

Nominiert für einen Golden Globe Während des Bürgerkriegs zieht sich ein Paar auf eine wenig bewohnte Insel zurück, wo sie unter kargen Bedingungen leben und versuchen, ein unpolitisches Leben zu führen. Doch es gibt Probleme: Jan wird schlecht damit fertig, dass außerhalb ihres Paradieses die Hölle wütet. Plötzlich erreicht der Krieg auch ihre Insel, die Rebellen greifen an, einige der Inselbewohner sterben. Jan und Eva werden als Verräter verhaftet und plötzlich verwandeln sie sich: Jan entdeckt sogar eine mörderische Seite an sich. Kriegsdrama von Ingmar



Bergman mit Liv Ullmann und Max von Sydow.

14:00

Ran

(Ran)

Abenteuer/Western/Kriegsfilm, F/J 1985

Freigegeben ab 16 Jahren

156 min.

1 Oscar® Der einst gefürchtete und nun greise Fürst Hidetora sehnt sich nach einem harmonischen Ende seiner Herrschaft und teilt seine Güter unter seinen drei Söhnen auf. Siburo jedoch beschwört, dass Frieden unmöglich sei, da das Land auf einer Basis aus Intrigen und Gewalt erbaut wurde. Daraufhin wird sein Vater wütend und verbannt ihn. Doch Siburo soll Recht behalten. Der älteste Sohn und direkte Nachfolger Hidetoras treibt, ermuntert von seiner Frau, ein hinterlistiges Spiel. Er bringt die Geschwister um ihr rechtmäßiges Erbe und beschwört einen erbarmungslosen Krieg herauf. Akira Kurosawas epochales Alterswerk variiert Shakespeares Tragödie "König Lear". Mit visionärer Bildkraft, imposanter Musik und virtuosem Schnitt erzählt der Film eine Parabel über den unbändigen und zerstörerischen Machtwillen einer ganzen Dynastie. Roger Ebert meint: "'Ran' ist eine großartige, herrliche Leistung."



16:40

Reasonable Doubt

(Reasonable Doubt)

Krimi/Thriller, CDN/D 2013

Freigegeben ab 12 Jahren

88 min.

Ist der Mann, der wegen Mordes auf der Anklagebank sitzt, tatsächlich ohne jeden Zweifel schuldig? Der junge Staatsanwalt Mitch Brockden weiß es besser: Er selbst hat das Opfer betrunken angefahren und anschließend Fahrerflucht begangen - und vorher auch noch die Polizei angerufen. Aber wie ist die Leiche dann im Wagen des Angeklagten gelandet? Und ist jener wirklich so unschuldig, wie er tut? Aufeinandertreffen zweier Ausnahme-Mimen: Samuel L. Jackson ("Marvel's The Avengers", "Pulp Fiction") und Dominic Cooper (Captain America: The First Avenger, "The Devil's Double") liefern sich ein packendes Duell um die Wahrheit im spannenden Gerichtsthiller von Peter P. Croudins ("Sliding Doors", "Laws of Attraction"). Die Los Angeles Times schreibt: "Spannendes Katz-und-Maus-Spiel"



18:10

The Grandmaster

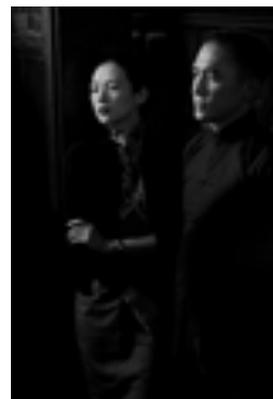
(Yi dai zong shi)

Drama (Allgemein), HK/VRC/F 2013

Freigegeben ab 12 Jahren

122 min.

Nominiert für 2 Oscars® China in den 1930er und 40er Jahren: Ungeschlagen im Kräfte messen mit anderen Kungfu-Künstlern wird IP Man, legendärer Lehrer und Mentor von Bruce Lee, als Großmeister des chinesischen Südens gefeiert. Während eines Wettkampfes erringt er die Zuneigung der stolzen Gong Er, einer Meisterin der nordchinesischen Kampfkunst-Tradition. Doch die Besetzung durch japanische Truppen in Südchina trennt die beiden. IP Man muss für das Überleben seiner Familie kämpfen, während Gong Er im fernen Norden Vergeltung für die feige Ermordung ihres Vaters sucht. Nach Kriegsende treffen sich beide in Hongkong wieder. IP Man gründet eine Kungfu-Schule und Gong Er arbeitet als Ärztin - doch die Vergangenheit hat ihre Spuren hinterlassen.



20:15

Little Buddha

(Little Buddha)

Drama (Allgemein), GB/F/D 1993

Freigegeben ab 12 Jahren

135 min.

Der tibetanische Mönch Lama Norbu glaubt, in dem kleinen Amerikaner Jesse die Reinkarnation seines Lehrmeisters gefunden zu haben. Er reist nach Seattle, um ihm von den Lehren Buddhas zu berichten. Er erzählt dem Jungen die Geschichte Siddharts, der vor 2.500 Jahren allen Luxus und Reichtum aufgab, und auf dem Höhepunkt seines asketischen Daseins zu Buddha wurde. Norbu überredet Jesses Eltern, ihr Kind in ein Kloster nach Buthan zu schicken, wo er einer Prüfung unterzogen werden soll. Das bildgewaltige Epos von Meisterregisseur Bernardo Bertolucci lockte allein in Deutschland über 600.000 Zuschauer in die Kinos!



22:35

Rebirth

Rache stirbt nie
(Bangkok Fighter)

Krimi/Thriller, F/T 2011

Freigegeben ab 16 Jahren

79 min.

Eine Kugel im Kopf ist das grausame Souvenir, das Manit für immer an den schlimmsten Tag seines Lebens erinnern wird: Als Zehnjähriger musste er miterleben, wie seine Eltern erschossen wurden - er selbst überlebte schwer verletzt. Seither kennt er keine Gefühle mehr. Keinen Hass, keine Wut, aber auch keine Freude und keine Liebe. Ein Kampfkunstmeister nimmt sich des Waisenjungen an und gibt ihm ein neues Zuhause. 20 Jahre später hat Manit alles von seinem Pflegevater gelernt, was er ihm beibringen. Sein Zustand ist allerdings unverändert. Bis ein Schlag auf Manits Kopf dafür sorgt, dass sich die Kugel in seinem Kopf bewegt - und eine Explosion von Empfindungen auslöst. Am lautesten meldet sich das mächtigste aller Gefühle: Der Wunsch nach Rache!



23:55

23 - Nichts ist so wie es scheint

(23)

Krimi/Thriller, D 1998

Freigegeben ab 12 Jahren

95 min.

2 Deutsche Filmpreise In einer Zeit zunehmender Verunsicherung sieht der 19-jährige Karl Koch die Welt um sich herum in Unordnung. Fasziniert von der fiktiven Romanfigur Hagbard Celine macht sich der sensible Jugendliche auf die Suche nach den Hintergründen politischer Mechanismen und entdeckt Dinge, die ihn an eine weltweite Verschwörung glauben lassen. Karls Begabung, sich in globale Datennetze einzuklinken, und sein unerschütterlicher Glaube an die Gerechtigkeit, treiben ihn in die Arme des KGBs. Abhängig von Pillen und Koks leidet er zunehmend unter Wahnvorstellungen. Die Mächte des Bösen scheinen schon weltweit vernetzt. Karl verliert auf seiner tragischen Odyssee die Kontrolle über sein Leben. Basierend auf der wahren Geschichte einer Hacker-Bande aus Hannover.



01:35

Angel Eyes

(Angel Eyes)

Drama (Allgemein), USA 2001

Freigegeben ab 12 Jahren

99 min.

Die toughen, aber vereinsamten Chicagoer Polizistin Sharon Pogue gerät bei der Verfolgung eines Verdächtigen in einen gefährlichen Hinterhalt. Ein geheimnisvoller Fremder rettet ihr das Leben. Es stellt sich heraus, dass Sharon dem mysteriösen Catch ein Jahr zuvor bei einem traumatischen Unfall, an den er sich nicht mehr erinnern kann, das Leben gerettet hat. Die beiden finden zueinander und dadurch den Mut und die Kraft, sich dem Leben und ihren verdrängten Problemen zu stellen.



03:15

Clay Pigeons

Lebende Ziele

(Clay Pigeons)

Drama (Allgemein), USA/D 1998

Freigegeben ab 12 Jahren

105 min.

Clay muss den Selbstmord seines Freundes mit ansehen, weil Clay eine Affäre mit dessen Frau hatte. Danach fühlt Clay sich so schuldig, dass er den Versuchungen der Witwe widersteht. Ein Serienkiller kommt in die Stadt, freundet sich mit Clay an und tötet die Witwe. Obwohl Clay nicht hinter dem Mord steckt, betrachtet die Polizei ihn nun als Hauptverdächtigen. Dennoch ist Clay nicht bereit, seinen in Serie weiter mordenden Freund zu verraten. Drama mit Joaquin Phoenix, Vince Vaughn und Janeane Garofalo.

