

08.06.2019

Uhrzeit	Sendung	
05:00	<p>Der Richter und der Mörder (Le juge et l'assassin) Krimi/Thriller, F 1976</p> <p>Freigegeben ab 18 Jahren 122 min.</p> <p>Ende des 19. Jahrhunderts in Frankreich: Ein ehemaliger Unteroffizier wird nach Mord- und Selbstmordversuch in eine Nervenheilanstalt eingewiesen. Angeblich geheilt entlassen, wird er zum Massenmörder, ohne dass die Justiz ihn verdächtigt. Nur dem ehrgeizigen Untersuchungsrichter Rousseau kommen Zweifel. Trotz wachsenden öffentlichen Verständnisses für die psychische Erkrankung des Mörders will er den offensichtlich Kranken zum Tode verurteilt sehen, was er auch erreicht. Doch der Preis ist hoch: Er verliert die Achtung der Gesellschaft. Michel Galabru wird 1977 als Bester Hauptdarsteller mit dem Cesar Award ausgezeichnet wie auch Jean Aurenche und Bertrand Tavernier für das Beste Drehbuch.</p>	
07:05	<p>Feuer und Eis (Fire and Ice) Cartoon, USA 1983</p> <p>Freigegeben ab 12 Jahren 81 min.</p> <p>Der böse Lord Nekron und seine Mutter herrschen über das Eis und wollen mit dessen Kälte und schwarzer Magie die Menschen unterwerfen und Jarol, den König des Lichts und des Feuers, ein für alle mal besiegen. Die Menschen flüchten sich vor der Kälte und Nekrons Armee aus Halbmenschen in die Feuerburg König Jarols, doch das Eis verfolgt sie. Parallel verfolgt Nekrons Mutter den Plan, Jarols Tochter Teegra entführen und ihrem Sohn als Ehefrau zuführen zu lassen, um so den Widerstand des Feuer-Königs endlich zu brechen. Doch Teegra kann den Entführern entkommen und trifft auf ihrer Flucht den jungen Krieger Larn, der auf dem Weg nach Süden ist, um Rache an Nekron für seinen vernichteten Stamm zu nehmen. Verfolgt wird er dabei von einem geheimnisvollen Reiter, der ihm mehr als einmal beschützend zur Seite steht. Nachdem dieser ihn vor einem Seemonster gerettet hat, gibt sich der Reiter als "Darkwolf" zu erkennen, der einen persönlichen Feldzug gegen Nekron führt. Gemeinsam machen Sie sich auf zu Jarols Festung, um dort zu beratschlagen, wie gegen den Ansturm von Nekrons Armee vorzugehen ist. Bei dem Kampf gegen das Seemonster ist auch Teegra wieder in die Hände der dunklen Härscher geraten und muss aus Nekrons Eisfestung befreit werden. Gemeinsam machen sich "Darkwolf", Larn und einige Drachenreiter auf den Weg zu Nekrons Burg... "Feuer und Eis" wurde im aufwändigen Rotoskopie-Verfahren erstellt: Echte Darsteller werden dafür erst gefilmt und dann Bild für Bild überzeichnet.</p>	

08:25

Leben und Lieben in L.A.

(Playing by Heart)

Drama (Allgemein), USA 1998

Freigegeben ab 6 Jahren

117 min.

Nominiert für den Goldenen Bären, Berlin Beziehungschaos in L.A.: Paul und Hannah stellen fest, dass sie auch nach 40 Jahren Ehe noch überraschende Dinge über den anderen lernen können. Werden sie aus ihrer Krise herauskommen? Meredith, eine erfolgreiche Theaterregisseurin ist gar nicht auf der Suche nach einer Beziehung, aber das Schicksal lässt den lustigen Trent vor ihre Füße fallen, der sich von ihr nicht abschütteln lässt. Dann sind da noch Joan (Angelina Jolie) und der verschlossene Keenan; junge Menschen, die im Nachtleben von L.A. die große Liebe suchen. Doch das scheint gar nicht so einfach, da sich hier die Regeln des Datings Nacht für Nacht zu verändern scheinen. Eine romantische Komödie über die Irrungen und Wirrungen des (Liebes-)Lebens mit einem großartigen Hollywood-Cast.



10:25

Aus dem Leben der Marionetten

(Ur Marionetternas Liv)

Drama (Allgemein), D/A/S 1980

Freigegeben ab 16 Jahren

100 min.

Der erfolgreiche Manager Peter Egerman führt ein angenehmes Luxusleben, doch er wird ständig von Alpträumen, in denen er seine eigene Frau umbringt, gequält. Im wahren Leben ermordert er schließlich die junge Prostituierte Ka. In Rückblenden, Szenen mit seinem Psychiater und aus der Ehe sowie Traumsequenzen werden die Hintergründe der Tat beleuchtet. Das grandiose Spätwerk von Ingmar Bergman besticht sowohl durch sein interessantes Spiel mit Schwarzweiß- und Farbbildern als auch durch das brillante Schauspielensemble, das Bergman aus Münchner Theaterschauspielern auswählte. In den Hauptrollen sind Robert Atzorn ("Bis nichts mehr bleibt") in seinem Filmdebüt sowie Christine Buchegger ("Derrick") und Martina Benrath ("Die weiße Rose") zu sehen.



12:10

Shadow und der Fluch des Khan

(The Shadow)

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA 1993

Freigegeben ab 12 Jahren

103 min.

New York in den 1930ern. Margo, Tochter des Wissenschaftlers Reinhardt Lane, lernt den wohlhabenden Playboy Lamont Cranston kennen und verliebt sich in ihn. Was sie jedoch zunächst nicht über ihren neuen Liebhaber weiß, ist die Tatsache, dass er nachts als maskierter Rächer "Shadow" auf Verbrecherjagd geht und sich dabei seiner Fähigkeit, den Willen anderer zu manipulieren, bedient. Dies lehrte ihn vor vielen Jahren der brutale Drogenbaron Ying Ko. Als dann aber Shiwan Khan, Nachfahre des Mongolenkaisers Dschingis Khan, Margos Vater in seine Gewalt



bringt und ihn dazu zwingen will, eine Atombombe zu bauen, eilt ihr neuer Verehrer ihr zur Hilfe. Cranston wird als Shadow aktiv und tritt Khan gegenüber. Doch dieser ist ein weiterer Schüler Ying Kos. Er verfügt ebenfalls über telepathische Fähigkeiten und ist im Besitz des Phurba. Ein magischer Dolch, vor dem sich Shadow seit jeher fürchtet. Es scheint, als ob Shadow nichts gegen die fürchterliche Waffe und Khans Kräfte ausrichten kann. Wird Shadow seine Ängste überwinden und Khan trotz dessen Überlegenheit besiegen können?

13:55

Inside Llewyn Davis

(Inside Llewyn Davis)

Drama (Allgemein), USA/F 2013

Freigegeben ab 12 Jahren

101 min.

Großer Preis der Jury, Cannes Nominiert für 2 Oscars® Nominiert für 3 Golden Globes Nominiert für die Goldenen Palme, Cannes New York, 1961: Llewyn Davis lebt für die Folkmusik, doch der große Durchbruch lässt auf sich warten. Während sich in den Clubs von Greenwich Village aufstrebende Musiker die Klinke in die Hand geben, pendelt Llewyn zwischen kleinen Gigs und Songaufnahmen. Nacht für Nacht sucht er einen neuen Platz zum Schlafen und landet dann meist bei befreundeten Musikern wie Jim und Jean, mit denen ihn mehr als eine oberflächliche Freundschaft verbindet. Doch Llewyn kann seine Gefühle nur in der Musik und nicht im echten Leben äußern, und so lässt er sich weitertreiben - von New York bis Chicago und wieder zurück, ganz wie die Figuren in den Folksongs. Mit "Inside Llewyn Davis" entführen die Oscar®-Preisträger Joel & Ethan Coen ("True Grit", "No Country for Old Men") ihr Publikum auf einen faszinierend-scurrilen Trip durch die lebhafteste Folkszene New Yorks in den frühen 1960er Jahren. Oscar Isaac ("Drive", "Die zwei Gesichter des Januars") brilliert in der Hauptrolle des eigenwilligen Folksängers, dessen Versuche, im Leben und in der Musik Fuß zu fassen, die Verlorenheit einer ganzen Generation spiegeln. An seiner Seite begeistern Carey Mulligan ("The Great Gatsby") und Justin Timberlake ("The Social Network"), die ebenso wie Isaac alle Songs im Film live singen. "Ein Meisterwerk!" (Quelle: Die Zeit) "Mit dem neuen Film der Coens wurde ein Star geboren: Oscar Isaac!" (Quelle: Frankfurter Rundschau) "Ein unvergleichliches Meisterwerk, das alle anderen überstrahlt!" (Quelle: The New York Times) "Die Coen-Brüder in Best-Form!" (Quelle: 3Sat Kulturzeit) "Ein wunderschöner Film!" (Quelle: Frankfurter Allgemeine Zeitung)



15:40

Shadow Dancer

(Shadow Dancer)

Krimi/Thriller, GB/IRL 2012

Freigegeben ab 12 Jahren

98 min.

Unerbittlich führt der radikale Arm der IRA seinen Krieg gegen Großbritannien. Mit zunehmend harten Bandagen wird gekämpft, auch vor Bombenanschlägen gegen unschuldige Zivilisten wird nicht mehr zurückgeschreckt. Nachdem ihr Bruder von



britischen Sicherheitskräften getötet wurde, hat sich auch Colette dem Kampf gegen die Besatzer angeschlossen. Selbst als sie Mutter wird, ist sie immer noch in vorderster Front mit dabei. Doch dann wird sie erwischt, als sie eine Bombe in der Londoner U-Bahn platzieren will. Jetzt steht sie vor der Wahl: Entweder sie verrät ihre Familie und ihre Freunde. Oder sie wandert ins Gefängnis. Ein ebenso packender wie brisanter Crime-Thriller mit absoluter Topbesetzung! "Effektiv wie kaum ein Film zuvor" (Quelle: Comingsoon.net)

17:20

Peacock

(Peacock)

Drama (Allgemein), USA 2010

Freigegeben ab 12 Jahren

88 min.

John Skillpa lebt ein Doppelleben: für seine Nachbarn in der beschaulichen Provinzstadt Peacock ist er ein ruhiger Zeitgenosse und zuverlässiger Mitarbeiter in der Bank des Örtchens. Doch zu Hause trägt John gerne Frauensachen und verwandelt sich dann in Emma, seine imaginäre Ehefrau, die ihm jeden Morgen das Frühstück bereitet und sich um den Haushalt kümmert. Als eines Tages ein Zug in Johns Garten crasht, entdecken die zur Hilfe eilenden Nachbarn Emma zum ersten Mal und halten sie tatsächlich für Johns Ehefrau. Johns Leben gerät dadurch völlig aus den Fugen. Er versucht mit allen Mitteln, zu vertuschen wer oder was Emma ist, während diese zeitgleich immer mehr die Kontrolle über ihn und sein Leben übernimmt.



18:50

Blackfish

Der Killerwal

(Blackfish)

Dokumentation, USA 2013

Freigegeben ab 12 Jahren

80 min.

Nominiert für den Großen Preis der Jury, Sundance Film Festival Mit Milliardenumsätzen gehört SeaWorld zu den Big Playern der Entertainment Industrie. Den Erfolg seiner spektakulären Wassershows verdankt das Unternehmen vor allem den Orcas, die darin auftreten. "Blackfish" erzählt die Geschichte von Tilikum, einem der bei SeaWorld gehaltenen Orcas, der in Gefangenschaft mehrere Menschen getötet hat. Dokumentarfilmerin Gabriela Cowperthwaite lässt parallel dazu ehemalige SeaWorldtrainer zu Wort kommen, Walforscher und Zeugen der Unfälle. In bewegenden Interviews und mit zum Teil bisher unveröffentlichtem Filmmaterial zeigt Cowperthwaite eindringlich, wie Gefangenschaft und Haltungsbedingungen die Menschen gegenüber eigentlich friedlichen Wale zu aggressiven Zeitbomben werden lassen. Die berührende Story von "Blackfish" fordert auf, unser Verhältnis zur Natur gründlich zu überdenken, und sie zeigt auf erschreckende Weise, wie wenig wir Menschen von diesen hochintelligenten und sozialen Tieren gelernt haben. Der Dokumentarfilm, für den SeaWorld jegliche Interviews verweigerte, wurde auf dem Sundance Film Festival uraufgeführt und



avancierte dort zum Geheimtipp. "Rettet die Wale? Nach diesem Film werden Sie diesen Spruch nie mehr verspotten." (Quelle: The Independent) "meisterhaft, ein Must-See" (Quelle: Daily Mirror)

20:15

Four Lions

(Four Lions)

Komödie, GB/F 2010

Freigegeben ab 16 Jahren

97 min.

Nominiert für den Großen Preis der Jury, Sundance Film Festival Vier junge britische Männer sind im Auftrag Allahs unterwegs. Meinen sie. Omar will sich dem Heiligen Krieg anschließen, weil er nicht länger tatenlos zuschauen will, wie das Ansehen junger Moslems auf der Welt mit Füßen getreten wird. Waj hält das für eine gute Idee und schließt sich an, weil er nichts Besseres zu tun hat - außerdem trifft Omar ohnehin immer alle Entscheidungen für ihn. Barry ist als weißer islamischer Konvertit zwar völlig anderer Meinung, aber das macht nichts, denn das ist er grundsätzlich. Aus Prinzip. Als Bombenbauer stößt Faisal zu der Truppe, der allerdings nicht als Selbstmordattentäter in Frage kommt, weil sein Vater gerade krank geworden ist. Gemeinsam sind sie fest entschlossen, die westliche Gesellschaft dort zu treffen, wo es weh tut. Fragt sich nur, ob sie ein Streichholz anzünden können, ohne sich dabei im Gesicht zu verletzen. "Four Lions" hat die politische Sprengkraft des dänischen Karikaturen-Streits auf die Leinwand verfrachtet. Und Christopher Morris gelingt es dabei, den Wahnsinn eines Selbstmordattentats weder zu banalisieren noch ernsthaft zu überhöhen. Für dieses schwierige und höchst unterhaltsame Vabanquespiel gebührt dem Regisseur der allerhöchste Respekt." (Quelle: kino-zeit.de) "Man kann diesen Film als geschmacklos empfinden, man kann seine bittere Konsequenz infrage stellen, eines aber ist nicht zu bestreiten: Der schwarze Humor der Engländer schreckt einfach vor nichts zurück. Fazit: Glänzende Satire über Terror und Extremismus, hochgradig komisch, aber gleichzeitig beklemmend und unheimlich." (Quelle: cinema.de)



21:55

Der talentierte Mr. Ripley

(The talented Mr. Ripley)

Krimi/Thriller, USA 1998

Freigegeben ab 12 Jahren

133 min.

Nominiert für 5 Oscars® Nominiert für den Goldenen Bären, Berlin Nominiert für 5 Golden Globes Der mittellose Tom Ripley erhält den Auftrag, nach Italien zu reisen, um seinen Altersgenossen, den jungen amerikanischen Playboy Dickie Greenleaf zu überreden, in die USA zurückzukehren. Dickie aber bleibt hartnäckig und zieht es vor, weiterhin das Dolce Far Niente mit seiner reizenden Verlobten Marge zu genießen. Tom beneidet Dickie um das Leben, das er führt. Eines Tages, während einer gemeinsamen Reise zum Jazzfestival von San Remo, offenbart Dickie seinen Überdruß, und erklärt, dass er Tom loswerden will und Marge zu heiraten gedenkt. In einer Rauferei, die fast aus Versehen beginnt, sich aber zum todernsten Kampf ausweitet, tötet Ripley schließlich den Menschen, den er vielleicht am meisten, sicher aber am verzweifeltsten auf dieser Welt liebt. Mit viel Talent wird Tom Ripley von nun an zu Dickie Greenleaf, schlüpft in dessen Haut, eignet sich seinen Lebensstil an und will alles hinter sich lassen. Tom Ripley blüht auf. Er genießt sein Leben am Abgrund, denn einige Menschen, die Dickie Greenleaf nahe standen,



stellen sich natürlich Fragen: Ist es möglich, dass jemand - selbst so extrem launisch wie Dickie - einfach verschwindet? Tom Ripleys Spielraum wird zunehmend enger. Verfilmung des gleichnamigen Romans von Patricia Highsmith mit Jude Law, Matt Damon und Gwyneth Paltrow. "Eine komplexe Geschichte um Sein und Schein, die sich zu einem spannenden Thriller auswächst. Die Dosierung der für die Geschichte relevanten Informationen erfolgt dabei derart geschickt, dass ein durchgehender Spannungsbogen mit hohem Unterhaltungswert entsteht, dessen gezielt eingesetzte Effekte an die Tradition von Suspense à la Alfred Hitchcock anzuknüpfen bemüht sind." (Quelle: kino-zeit.de)

00:15

King of the Hill

(El Rey de la Montaña)

Krimi/Thriller, E 2007

Freigegeben ab 18 Jahren

85 min.

Zentralspanien, eine einsame Straße inmitten endloser Wälder. Quim ist auf dem Weg zu seiner Ex-Freundin, als er ein seltsames Geräusch aus dem Motorraum hört. Er hält an, um nachzuschauen, ob alles in Ordnung ist. Doch leider ist gar nichts in Ordnung: das Fahrzeug wurde soeben von einer Gewehrkegel getroffen. Augenblicke später taucht der Schütze auf und eröffnet wortlos das Feuer. In kopfloser Panik rennt er um sein Leben, ohne auch nur das Motiv des Killers zu kennen. Eine gnadenlose Hetzjagd durch die unberührte Wildnis Spaniens beginnt. Wer braucht ein Motiv, wenn es ein nächstes Level gibt? Gonzalo López-Gallegos intelligenter Thriller besticht durch einen innovativen, extrem spannenden Plot und glaubwürdige Protagonisten, die mit grausamer Konsequenz ein Ziel verfolgen, das gleichermaßen schockiert wie fasziniert! "Ein durchaus realistisches, hochaktuelles und dramatisches Szenario, was 'King of the Hill' zu einem weiteren Beweis macht, dass das spanische Kino nicht zu Unrecht schon seit Jahren einen regelrechten Hype erlebt. Sehenswert!" (Quelle: SiameseMovies)



01:45

Der Vorleser

(The Reader)

Drama (Allgemein), USA/D 2008

Freigegeben ab 12 Jahren

119 min.

1 Oscar® 1 Golden Globe 1 Europäischer Filmpreis Sie ist rätselhaft und viel älter als er - und sie wird die erste Leidenschaft des 15-jährigen Michael. Doch eines Tages ist Hanna spurlos verschwunden. Erst viele Jahre später trifft Michael sie wieder - als Angeklagte im Gerichtssaal. Hier erfährt er von ihrem persönlichen Schicksal und von ihrer grausamen Vergangenheit als KZ-Aufseherin. Am Ende wird er sie durch seine nie verloren gegangene Zuneigung erlösen... Mit "Der Vorleser" hat der Oscar®-nominierte und mehrfach preisgekrönte Regisseur Stephen Daldry ("The Hours", "Billy Elliot") einen Weltbestseller verfilmt, der nach seinem Erscheinen 1995 inzwischen in 40 Sprachen übersetzt und national sowie international vielfach ausgezeichnet wurde. Es ist die Verfilmung einer unmöglichen, sonderbaren und zugleich so intensiven Liebe, dass sie das Leben von zwei Menschen für alle Zeit miteinander verbindet. In den Hauptrollen brillieren Kate Winslet und Ralph Fiennes, die Titelrolle spielt der deutsche Shootingstar David Kross ("Krabat", "Knallhart"). Ergänzt wird dieses Ensemble durch so herausragende Darsteller wie Bruno Ganz, Lena Olin, Burghart Klaußner, Hannah Herzprung,



Karoline Herfurth, Matthias Habich, Alexandra Maria Lara und vielen anderen.
"Winslet ist großartig, Kross berührend, Fiennes unendlich traurig, und für all die anderen ? Hannah Herzprung, Bruno Ganz, Karoline Herfurth, Burghart Klaußner ? gilt, dass selten kleinere Rollen derartige Prägnanz erreichen wie hier." (Quelle: Welt.de)

03:45

Nur mit dir

(A Walk to Remember)

Drama (Allgemein), USA 2002

Freigegeben ab 12 Jahren

98 min.

Gegensätze ziehen sich magisch an. Landon Carter hätte niemals für möglich gehalten, dass er sich unsterblich in die unscheinbare Jamie verlieben würde. Schließlich ist Landon einer der hipsten Typen an der High School. Coole Klamotten, neues Auto, alle Mädchen sind hinter ihm her und was noch viel wichtiger ist: bei der angesagtesten Clique gibt Landon lautstark den Ton an. Doch als er es wieder einmal zu bunt getrieben hat, wird er zur Strafe dazu verdonnert, beim absolut uncoolsten Projekt an der Schule aktiv mitzumachen: der Theatergruppe. Dort begegnet er Jamie. Die enge Zusammenarbeit mit dem stillen und als spießigen Mauerblümchen verschrieenen Mädchen empfindet Landon als unerträgliche Zumutung. Bis er entdeckt, was wirklich in Jamie steckt. Und obwohl seine Clique ihn nun vor die Wahl stellt, verliebt sich Landon Hals über Kopf... Nach dem Roman "Zeit im Wind" von Bestsellerautor Nicholas Sparks



09.06.2019

Uhrzeit

Sendung

05:25

Porco Rosso

(Kurenai no buta)

Abenteuer/Western/Kriegsfilm, J 1992

Freigegeben ab 12 Jahren

90 min.

Porco Rosso lebt allein auf einer italienischen Mittelmeerinsel. Sein Geld verdient er als fliegender Kopfgeldjäger, der Handelsschiffe vor den gefürchteten Luftpiraten schützt. In der übrigen Zeit genießt Porco das Leben, döst am Strand oder trifft sich mit der schönen Witwe Gina. Doch die Zeiten ändern sich: Auf dem Festland sind die Faschisten auf dem Vormarsch, und eine Vorahnung von Unruhe und Krieg liegt in der Luft. Auch Porco muss sein bisheriges Leben aufgeben, als der prahlerische Pilot Donald Curtis bei den Luftpiraten anheuert und ihn zum Zweikampf herausfordert. Mit Unterstützung von Gina und der talentierten jungen Mechanikerin Fio stellt Porco sich seinem Konkurrenten zu einem Duell in den Lüften. Ein verbissener Kampf beginnt, der das Leben der beiden Fliegerasse und der



Zuschauer am Boden für immer verändern wird...

07:00

Date Movie

(Date Movie)

Komödie, USA 2006

Freigegeben ab 16 Jahren

81 min.

Julia Jones träumt von einer Märchenhochzeit, doch ihre Chancen für eine Ehe stehen mehr als schlecht: Sie ist fett und frustriert und ein williger Mann ist weit und breit nicht in Sicht. Abhilfe soll der Date Doktor schaffen, der das übergewichtige Girl durch Fettabsaugen in ein sexy Babe verwandelt. Prompt klappt es auch mit den Männern und als der reiche Beau Grant Funkyerdoder ihr einen Heiratsantrag macht, scheint Julias Traum zum Greifen nahe. Doch zunächst steht noch der Antrittsbesuch bei den Schwiegereltern auf dem Programm. "Bridget Jones", "Hitch", "Mr. & Mrs. Smith" oder "Wedding Planner" - hier bekommt so ziemlich jede Erfolgskomödie ihr Fett weg. Hemmungslos ziehen die Autoren, die schon bei den "Scary Movie"-Streifen ihre Hände mit im Spiel hatten, die schönsten Romantikfilme durch den Kakao. In der Hauptrolle glänzt "American Pie"-Star Alyson Hannigan! Die Produktion des Films kostete ungefähr 20 Mio. US-Dollar und spielte in den amerikanischen Kinos etwa 48,5 Mio. US-Dollar ein.



08:25

Roman Polanski: Wanted and Desired

(Roman Polanski: Wanted and Desired)

Dokumentation, USA/GB 2008

Freigegeben ab 12 Jahren

96 min.

Nominiert für den Großen Preis der Jury, Sundance Film Festival 1977 verlässt Roman Polanski über Nacht per Flugzeug die Vereinigten Staaten, um nie wieder amerikanischen Boden zu betreten. Zuvor verbrachte er 42 Tage in Haft und hatte sich schuldig bekannt, Sex mit einer damals 13-Jährigen gehabt zu haben. Marina Zenovich beleuchtet die Schlüsselereignisse im Leben Polanskis und befragt alle Prozessbeteiligten von damals und nicht zuletzt das Opfer. So entsteht ein spannendes Porträt des Ausnahmeregisateurs. Das Fazit von Time Out New York lautet: "Brillant! Faszinierend!" "Fesselnd!" schrieb der Hollywood Reporter.



10:05

London Boulevard

(London Boulevard)

Krimi/Thriller, USA/GB 2010

Freigegeben ab 16 Jahren

99 min.

Nach drei Jahren hinter Gittern wird Mitchel aus dem Londoner Pentonville Prison entlassen. Vor den Toren wartet bereits sein alter Freund Billy auf ihn, ein kleiner Krimineller, der einen Job als Geldeintreiber für ihn hat. Eigentlich will Mitchel sein Leben ändern, aber das Angebot von Billy ist verlockend, schließlich braucht er einen Platz zum Wohnen. Durch Zufall trifft Mitchel auf den öffentlichkeitsscheuen Filmstar Charlotte, die in ihrer Villa in Holland Park von einer Horde Paparazzi belagert wird. Fasziniert von ihrer Schönheit und Verletzlichkeit übernimmt Mitchel die Rolle des Beschützers. Er verscheucht wirkungsvoll die aggressiven Fotografen und Stalker. Und er verhindert den Plan von Billy, die Villa des Stars auszurauben. Als die Zuneigung von Bodyguard und Star langsam wächst, schmiedet das junge Paar Pläne für ein neues Leben in Los Angeles. Inzwischen hat Mitchel allerdings das Interesse des mächtigen und skrupellosen Gangster-Bosses Gant geweckt. Weil er dessen lukratives Job-Angebot freundlich aber bestimmt ablehnt, sieht sich Mitchel bald mit einem gnadenlosen Rachefeldzug des Mafiosi konfrontiert. Charlotte und seine Schwester Briony geraten in höchste Gefahr. So entschließt sich Mitchel, mit Hilfe von Charlottes Assistenten Jordan, zu drastischen Maßnahmen, um die brisante Angelegenheit ein für allemal zu klären. Der Hollywood Reporter schrieb: "Knallharter Krimi mit irischem Witz, farbigen Charakteren und beachtlichem Stil." "Farrell erinnert an den jungen Michael Caine." (Quelle: The Guardian)



11:50

World's Greatest Dad

(World's Greatest Dad)

Komödie, USA 2009

Freigegeben ab 16 Jahren

95 min.

Lance Clayton könnte mit seinem Leben zufrieden sein: Er hat einen guten Job als Lehrer, er ist frisch verliebt, und er hat einen Sohn im Teenageralter. Nur: Lance hasst seinen Beruf und wäre viel lieber Schriftsteller - doch leider ist keiner seiner fünf Romane jemals veröffentlicht worden. Seine Geliebte will nicht, dass man sie gemeinsam in der Öffentlichkeit sieht, denn die Beziehung zu Lance ist ihr peinlich. Und Kyle, Lances pubertierenden Sohn, ist ein widerwärtiger, abstoßender Rowdy,

der in jeder freien Minute masturbiert und nichts als Spot für seinen Vater übrig hat. Dann geschieht etwas Unvorhergesehenes, eine Tragödie, die Lances Leben komplett auf den Kopf stellt - und ihm die Möglichkeit gibt, noch einmal von vorne anzufangen. Er muss nur ein wenig nachhelfen und schon sehen ihn die Menschen mit anderen Augen, als großartigsten Dad, den die Welt je gesehen hat. "Scandalously entertaining!" (Quelle: Village Voice) "A crazy, foul-mouthed black comedy that blows up every rule of taste and common sense and somehow gets away with it." (Quelle: Entertainment Weekly)



13:30

Kiriku - und die Männer und Frauen

(Kirikou et les hommes et les femmes)

Cartoon, F 2012

86 min.

"Kiriku und die Männer und Frauen" ist ein hinreißender Animationsfilm über die Abenteuer eines kleinen Helden: Kiriku. Kiriku ist ein ungewöhnlicher Junge. Bereits direkt nach seiner Geburt konnte er sprechen. Angelehnt an senegalesische Fabeln erzählt Kirikus Großvater Geschichten über Cleverness und Tapferkeit, in denen der winzige aber furchtlose Abenteurer Kiriku sein Dorf sowohl vor natürlichen als auch übernatürlichen Feinden beschützt.



15:00

Operation Corned Beef

(L'opération Corned Beef)

Komödie, F 1991

Freigegeben ab 12 Jahren

105 min.

Geheimagent Philippe Boulrier soll einen internationalen Waffen- und Drogenschlepperring sprengen, der zwischen Bogota und Paris agiert. In dem Ring einer ahnungslosen Sekretärin befindet sich eine Wanze, durch die Boulrier die Hintermänner abhören will. Unglücklicherweise plant die Sekretärin an ihrem Hochzeitstag eine Reise mit ihrem Gatten Jean-Jacques Granianski, dem vermeintlichen Kopf des Schmugglerkartells. Der Geheimdienst fädelt einen fingierten Seitensprung ein, um die Reise zu verhindern. Ausgerechnet Agentin Isabelle, Bouliers Frau, wird in der Mission eingesetzt. Als Boulrier davon erfährt, vereitelt seine Eifersucht den Auftrag.



16:45

Owning Mahowny

(Owning Mahowny)

Drama (Allgemein), CDN/GB 2003

101 min.

Dan Mahowny ist ein stiller, aufstrebender Bankangestellter in Toronto. Trotz seines jungen Alters erhält der Workaholic durch die Vorstandsvorsitzenden der Bank immer mehr Befugnisse, um über Kredite, Darlehen und Geldtransfers zu entscheiden. Doch niemand, auch nicht seine Freundin Belinda, ahnt, dass Dan an Spielsucht leidet. Seit seinem 12. Lebensjahr tätigt er jegliche Art von Wette: Er setzt auf Pferderennen, Basketballteams und im Casino. Wie besessen geht es ihm dabei nicht um Reichtum, Drogen oder Frauen, sondern einzig um den Thrill des Spiels. Um seine Sucht zu finanzieren, wird der Finanzexperte immer erfinderischer und schröpft mit gefälschten Unterschriften und Krediten für Phantom-Kunden die Bank bis zu seiner Festnahme binnen 1,5 Jahren um mehr als 10 Millionen Dollar. "Owning Mahowny" erzählt - beruhend auf wahren Begebenheiten - die Geschichte des größten Bankbetrugs, der jemals von einem Einzeltäter in Kanada verübt worden ist. "Fesselnde Studie einer Sucht, brillant gespielt [...] Grandios: Hoffman spielt bis ans Limit, in seinem Antlitz spiegelt sich alles! Das unterkühlte Portrait eines ewigen Verlierers erzeugt - wie es der tragische Antiheld Hoffman treffend ausdrückt - 'qualvolle Spannung'." (Quelle: Cinema.de)



18:30

Spartan

(Spartan)

Krimi/Thriller, USA/D 2004

Freigegeben ab 16 Jahren

107 min.

Streng, spärlich, schnörkellos - so könnte man das Leben des Geheimagenten Robert Scott beschreiben. Er arbeitet für die Regierung, doch diese würde stets leugnen, jemals von ihm gehört zu haben. Skrupellos führt er seine Aufträge aus, bis die Tochter des US-Präsidenten entführt wird. Die Spur führt zu einem Mädchenhändlerring und einem Bordell in Dubai. Als kurz darauf bekannt wird, dass



das Mädchen, sowie ihr Professor, bei einem Schiffsunglück ums Leben gekommen und die Leichen geborgen worden seien, betrachtet Scott den Fall als abgeschlossen. Sein junger Partner Curtis besteht allerdings darauf, noch tiefer zu graben - und tatsächlich stoßen die beiden Special-Agents bei ihren Ermittlungen auf eine politische Intrige mit Ausmaßen, die sie nie für möglich gehalten hätten.

20:15

Black Hawk Down

(Black Hawk Down)

Drama (Allgemein), USA/GB 2001

Freigegeben ab 16 Jahren

138 min.

2 Oscars® 1993 wird ein Kommando der amerikanischen Armee nach Mogadischu entsandt, um dort durch die Entführung zweier hochrangiger Generäle den korrupten Clan-Chef Mohamed Aidid zu schwächen. Zunächst läuft alles nach Plan, doch als ein Ranger aus 20 Metern Höhe aus einem Hubschrauber stürzt, tritt das eine Lawine los. Zunächst werden zwei der Black-Hawk-Hubschrauber abgeschossen, dann werden 100 Ranger und Delta-Force-Soldaten in der Stadt eingekesselt und von Zivilisten wie Milizen gleichzeitig angegriffen. Die Situation droht zu eskalieren, als auch noch die Munitionsvorräte der amerikanischen Truppe zur Neige gehen. Ridley Scott erzählt in "Black Hawk Down" die Geschichte einer der größten militärischen Katastrophen der USA - die Intervention in Somalia 1993 - bei der es 18 tote Soldaten und über 1000 tote Somalis zu beklagen gab.



22:35

The Deer Hunter - Die durch die Hölle gehen

(The Deer Hunter)

Abenteuer/Western/Kriegsfilm, USA 1977

Freigegeben ab 16 Jahren

176 min.

5 Oscars® 1 Golden Globe Der Film erzählt die Geschichte einer Freundschaft von sechs jungen Männern. Als drei von ihnen 1968 ihre Einberufung nach Vietnam bekommen, bedeutet dies nicht nur Trennung, sondern vor allem auch den ersten bedeutenden Einschnitt in ihrer Entwicklung. Die Erfahrung des Krieges und der Gefangenschaft bei den Vietcong verändert die drei Freunde. Sie kehren am Ende in ihre Heimatstadt in Pennsylvania zurück: einer als Toter, einer im Rollstuhl und der Dritte zwar ohne sichtbare aber nichts desto weniger schwere psychische Verwundungen. Michael Ciminos Drei-Stunden-Film ist kein Vietnam-Film im gewohnten Stil, er politisiert das Thema nicht, sondern erzählt vielmehr die Chronik bitterster menschlicher Erfahrung. Roger Ebert, Chicago Sun-Times, schreibt: "Einer der emotional erschütterndsten Filme aller Zeiten."



01:35

Trespassing

(Trespassing)

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA 2004

Freigegeben ab 16 Jahren

85 min.

Ein vornehmes Anwesen in New Orleans steht bereits seit den 20er Jahren in dem Ruf, seine Bewohner in den Wahnsinn zu treiben. Der jüngste Fall betraf einen Jungen, der zunächst seinen Hund erwürgte, dann seinen Vater mit einer Heckenschere erstach und schließlich seine Mutter und sich selbst in Brand setzte. Der Junge wurde jedoch nie gefunden. Student Mark beschäftigt sich wissenschaftlich mit Mythen und möchte der Geschichte dieses Hauses genauer auf den Grund gehen. Lässt dieses Anwesen tatsächlich jeden zum Mörder werden? Zusammen mit einer Gruppe von Kommilitonen macht er sich auf, um den Mythos des Hauses aufzuklären und erweitert ihn um ein neues, blutiges Kapitel. "Die Horror-Entdeckung des Jahres!" Fantasy Filmfest 2004



03:00

Jean de Florette

Die Wasser der Hügel Teil 1
(Jean de Florette)

Drama (Allgemein), F 1986

Freigegeben ab 12 Jahren

117 min.

Nominiert für einen Golden Globe Jean de Florette erbt im Süden Frankreichs einen Berghof und zieht mit Frau und Tochter aus der Stadt in die ländliche Gegend, um dort vom Ackerbau zu leben. Allerdings hat auch sein Nachbar, der reiche Dorfälteste Papet, ein Auge auf das Stück Land geworfen, um seine Nelkenplantage zu erweitern und noch größere Gewinne einzufahren. Nachdem er schon für den Tod von Marius, Vorbesitzer des Grundstücks, verantwortlich war und es wie einen Unfall hat aussehen lassen, setzt er nun alles daran, den Neuling wieder aus dem Dorf zu vertreiben. Gemeinsam mit seinem Neffen graben sie Jean sogar wortwörtlich das Wasser für seine Felder ab, indem sie die Zufuhr verschließen, die über Papets Grundstück fließt. "Die preisgekrönte, klasse besetzte Provencesaga entpuppt sich als grimmiges Drama um Gier und Bosheit." (Quelle: Cinema.de)
"Jean de Florette" ist der erste Teil der französischen Verfilmung des Romans "Die Wasser der Hügel" von Marcel Pagnol. Der zweite Teil heißt "Manons Rache".



10.06.2019

Uhrzeit

Sendung

05:00

Gosford Park

(Gosford Park)

Drama (Allgemein), GB 2001

Freigegeben ab 12 Jahren

133 min.

1 Oscar® 1 Golden Globe England, 1932: Auf Gosford Park, dem Landsitz der Familie McCordle, kommt wie jedes Jahr eine illustre Gesellschaft für ein Jagdwochenende zusammen. Doch nicht nur für die feudalen Damen und Herren, sondern auch für die Bediensteten ist dieses Ereignis von größter Bedeutung. Es geht um Loyalität gegenüber der feinen Gesellschaft und Verschwiegenheit, doch auch um Klatsch, Tratsch und Intrigen. Dann geschieht ein Mord und die beiden Welten von Gosford Park und deren Diskretion machen es dem ermittelnden Inspektor Thomson nahezu unmöglich den Schuldigen ausfindig zu machen. "Ein großartiges, spannendes Ensemblestück, perfekt inszeniert und begeistertnd gespielt." (Quelle: TV Today) "Eine kluge Komödie über die Grausamkeit hinter der glänzenden Fassade der feinen Gesellschaft, der die überaus elegante Inszenierung mit Witz, brillanten Dialogen und scharfer Intelligenz einen Spiegel vorhält. Der illusionslose Abgesang auf eine vergangene Epoche wird von einer brillanten Schauspielerriege getragen." (Quelle: film-dienst)



07:15

Die große Sause

(La grande vadrouille)

Komödie, F/GB 1966

Freigegeben ab 6 Jahren

119 min.

Während des Zweiten Weltkriegs schießt die deutsche Wehrmacht, die Paris besetzt hält, eine Maschine der Royal Air Force über der Metropole ab. Die Besatzung, bestehend aus drei englischen Soldaten, kann sich mittels Fallschirm retten. In Sicherheit können sich die Briten aber noch lange nicht wiegen, denn die Deutschen suchen bereits nach ihnen. Zum Glück sind die Franzosen auf ihrer Seite. Der Anstreicher Augustin Bouvet und der exzentrische Stardirigent der Pariser Oper Stanislas Lefort versuchen, die drei vor den Deutschen zu verstecken und in Sicherheit zu bringen. Bei dem Unterfangen, die freie Zone zu erreichen, gerät die Gruppe in viele turbulent-brenzlige Situationen. Der Film zählt mit 17 Millionen Besuchern zu den größten Erfolgen des französischen Kinos und wurde erst mehr als 30 Jahre nach seinem Erscheinen von "Titanic" und danach von "Willkommen bei den Sch'tis" von der Spitze verdrängt.



09:20

Made in USA

(Made in USA)

Krimi/Thriller, F/I 1966

Freigegeben ab 12 Jahren

82 min.

Die Journalistin und Privatdetektivin Paula Nelson kommt aus Paris nach Atlantic City, um ihren Verlobten Richard zu suchen, der sich dort versteckt hat. Sie findet



ihn ermordet vor, weiß aber nicht, warum er getötet wurde. Auf ihrer Suche nach dem Täter wird sie selbst zur Mörderin und gerät zwischen Polizei, Agenten und Gangster. Ihre Lage scheint aussichtslos. Jean-Luc Godards letzter Film mit Anna Karina ist eine freie Adaption eines Kriminalromans von Donald Westlake, alias Richard Stark, gespickt mit Anspielungen auf das Gangsterkino Hollywoods und die Amerikanisierung Europas. Godard widmete seine Arbeit Sam Fuller und Nicolas Ray, seine Figuren tragen Namen wie Aldrich, Widmark, Siegel oder Mizoguchi.

10:45

The Grandmaster

(Yi dai zong shi)

Drama (Allgemein), HK/VRC/F 2013

Freigegeben ab 12 Jahren

122 min.

Nominiert für 2 Oscars® China in den 1930er und 40er Jahren: Ungeschlagen im Kräftemessen mit anderen Kungfu-Künstlern wird IP Man, legendärer Lehrer und Mentor von Bruce Lee, als Großmeister des chinesischen Südens gefeiert. Während eines Wettkampfes erringt er die Zuneigung der stolzen Gong Er, einer Meisterin der nordchinesischen Kampfkunst-Tradition. Doch die Besetzung durch japanische Truppen in Südchina trennt die beiden. IP Man muss für das Überleben seiner Familie kämpfen, während Gong Er im fernen Norden Vergeltung für die feige Ermordung ihres Vaters sucht. Nach Kriegsende treffen sich beide in Hongkong wieder. IP Man gründet eine Kungfu-Schule und Gong Er arbeitet als Ärztin - doch die Vergangenheit hat ihre Spuren hinterlassen.



12:45

Der Chef

(Un flic)

Krimi/Thriller, F/I 1972

Freigegeben ab 16 Jahren

96 min.

Der große Überfall auf die Banque Nationale de Paris geht schief: Zwar gelingt es Simon und seiner Bande, mit der Beute zu flüchten und sie zu vergraben, doch Komplize Marc wird angeschossen. Kommissar Coleman, der den Überfall aufdecken soll, ist mit Simon befreundet und ahnt etwas von den Aktionen Simons und seiner Bande. "Melvilles letzter Film, der an seine existentialistischen Gangster-Epen anschließt. Die kühle Schilderung ist von faszinierender Präzision [...]." (Quelle: mediabiz.de)



14:25 Kaspar Hauser - Jeder für sich und Gott gegen alle

(Kaspar Hauser - Jeder für sich und Gott gegen alle)

Drama (Allgemein), D 1974

Freigegeben ab 12 Jahren

105 min.

Großer Sonderpreis der Jury, Cannes Preis der internationalen Filmkritik, Cannes Preis der ökumenischen Jury, Cannes 3 Bundesfilmpreise Die Geschichte des rätselhaften Findlings Kaspar Hauser. Der sein Lebtage lang in einem Kellerloch eingesperrt war, ohne jeden Begriff von der Welt. Der nicht weiß, dass es außer ihm noch Menschen gibt. Der nicht weiß, was ein Baum, ein Haus, was Sprache ist. Der eines Tages mitten in Nürnberg ausgesetzt wird. Der auf mysteriöse Weise ermordet wird. War er ein badischer Prinz oder gar ein Sohn Napoleons? Sein Rätsel, das ganz Europa beschäftigt hat, ist bis heute nicht gelöst. "Ein bewegendes Gedicht über die Einsamkeit der Condition Humaine." (Quelle: Le Monde)



16:15 Outside the Law

(Hors-la-loi)

Drama (Allgemein), F/DZ/B 2010

Freigegeben ab 16 Jahren

132 min.

Nominiert für 1 Oscar® Nominiert für die Goldene Palme, Cannes Nach dem Verlust ihres Hauses in Algerien leben drei Brüder und deren Mutter auf der ganzen Welt verstreut: Messaoud schließt sich der französischen Armee in Indochina an, der unbeugsame Abdelkader wird Anführer der algerischen Unabhängigkeitsbewegung in Frankreich und Said zieht nach Paris, um sein Glück in düsteren Clubs und den Boxhallen von Pigalle zu versuchen. Schritt für Schritt fügen sich ihre Schicksale wieder in der französischen Hauptstadt zusammen, wo die Freiheit ein harter Kampf ist, der erst noch gewonnen werden muss. Drei algerische Brüder, ein Schicksal: terroristischer Freiheitskampf! Packendes Epos über das blutige letzte Kapitel französischer Kolonialgeschichte vom preisgekrönten Regisseur Rachid Bouchareb ("Tage des Ruhms"). Der französische Kinoerfolg lief auch im offiziellen Wettbewerb des Cannes Filmfestivals 2010 und war für den Oscar® als Bester fremdsprachiger Film nominiert!



18:35

Jahreszeiten einer Ehe

(A Change of Seasons)

Komödie, USA 1980

Freigegeben ab 16 Jahren

98 min.

Adam ist Professor am College, seit 21 Jahren mit seiner Frau Karen verheiratet und steckt voll in der Midlife-Crisis. Deshalb lässt er sich auf eine Liaison mit einer äußerst attraktiven Studentin ein. Als Karen von der Untreue ihres Mannes erfährt, macht sie ihm nicht etwa eine Szene, sondern sucht sich ihrerseits ebenfalls einen jugendlichen Liebhaber. Das Ehepaar und ihre jeweiligen Affären arrangieren sich miteinander und das so gut, dass sie sogar gemeinsam in den Skiurlaub nach Vermont fahren. Alles läuft zunächst glatt, bis ein unvorhergesehenes Ereignis die trügerische Harmonie zerstört...



20:15

Chocolat - Ein kleiner Biss genügt

(Chocolat)

Drama (Allgemein), GB/USA 2000

Freigegeben ab 6 Jahren

117 min.

1 Europäischer Filmpreis Nominiert für 5 Oscars® Nominiert für 4 Golden Globes Nominiert für den Goldenen Bären, Berlin In einem verschlafenen französischen Dorf geraten die Dinge aus den Fugen, als die lebensfrohe Vianne Rocher mit ihrer kleinen Tochter Anouk dort ankommt und eine Chocolaterie eröffnet - ausgerechnet während der Fastenzeit. Sogar sonntags hat ihr Laden der süßen Versuchung geöffnet, während in der Dorfkirche die Messe gehalten wird. Damit kommt Vianne bei Bürgermeister Comte de Reynaud und den älteren Dorfbewohnern gar nicht gut an. Doch Vianne gewinnt die Herzen der Menschen mit ihrer liebevollen Art und ihrer Schokolade Stück für Stück. Ihr Glück scheint perfekt, als Sie mit dem irischen Reisenden Roux eine Liebesbeziehung eingeht, wenn da nicht die moralischen Bedenken des konservativen Bürgermeisters wären.



22:15

Summer Games

(Giochi d'estate)

Drama (Allgemein), CH/I 2011

Freigegeben ab 12 Jahren

102 min.

Hochsommer auf einem Campingplatz in der Maremma, einer beliebten Strandregion in der Toskana: Vincenzo und Adriana, ein Ehepaar aus der Arbeiterschicht, versuchen mit letzter, verzweifelter Anstrengung, ihre von prekärer Abhängigkeit geprägte Ehe vor dem Aus zu retten. Ihr 12-jähriger Sohn Nic verarbeitet die traumatisierenden Gewaltausbrüche seines Vaters mit Freunden im Spiel. In der Gruppe seiner Spielgefährten ist er gut integriert, kann aber nur mit



Mühe, seine aufkommenden Gefühle für die gleichaltrige Marie ausdrücken, die darunter leidet, vermeintlich von ihrem Vater verlassen worden zu sein. Für die Eltern wird sich in den Sommerferien nichts ändern, was schon viel heisst. Doch für Nic und Marie wird das Leben nie mehr sein wie vorher. "Summer Games" erzählt von den ersten, richtungsweisenden Schritte ins eigene Leben. Es ist eine Liebesgeschichte vor dem Hintergrund von häuslicher Gewalt.

00:00

9 Rota

Die neunte Kompanie

Abenteuer/Western/Kriegsfilm, RUS/UA 2005

Freigegeben ab 16 Jahren

139 min.

Afghanistan 1989: Seit zehn Jahren tobt der Krieg. Der blutige Kampf ist für die Sowjetunion zum hoffnungslosen Desaster mit Tausenden Toten auf beiden Seiten geworden. Die Regierung will das Debakel beenden und ihre Truppen abziehen. Sie schickt eine Kompanie blutjunger Rekruten ins Feindesland. Sie sollen eine strategische Anhöhe gegen afghanische Mudschaheddin halten, um den Rückzug der eigenen Truppen zu sichern. Ein Todeskommando, denn die kampfunerfahrene Kompanie steht einer zwölfmal überlegenen Macht gegenüber. Basierend auf wahren Begebenheiten inszenierte Fjodor Bondartschuk mit immens hohem technischen Aufwand ein packendes und schockierendes Kriegsdrama. Die neun Millionen Dollar teure Produktion gehört zu den kommerziell erfolgreichsten Filmen Russlands.



02:20

Cherry 2000

(Cherry 2000)

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA 1987

Freigegeben ab 12 Jahren

94 min.

Sam Treadwell, Manager einer Recycling-Firma, lebt im Jahr 2017 glücklich mit einer Androidin zusammen, die für ihn die perfekte Frau ist. Bei einem Wasserschaden erleidet Cherry einen Kurzschluss und Sam muss feststellen, dass die Cherry 2000 Reihe mittlerweile ausgelaufen ist und er somit entweder ein anderes Liebesroboter-Modell kaufen oder sich an ein Leben ohne einen solchen gewöhnen muss. Nach ein paar Tagen ohne Cherry erfährt er, dass auf einem Roboterfriedhof im gefürchteten Rebellengebiet "Zone 7" eine intakte Cherry gelagert wird. Alleine kann Sam auf keinen Fall in die gefährliche Wüstenregion, die von Lester und seiner Bande beherrscht wird, reisen und muss sich somit ausnahmsweise auf eine Frau aus Fleisch und Blut, die ortskundige Kopfgeldjägerin E. Johnson verlassen. Allerdings kann auch sie nicht verhindern, dass die Rebellen sie selbst und Sam auf ihrer Fahrt durch die Wüste aufspüren und bis zum Roboterfriedhof verfolgen. Sam und seine Begleiterin finden dort die Cherry, doch werden sie dann auch von Lester und seinen Anhängern gefunden. Jetzt muss Sam sich entscheiden: Er kann sich entweder mit seiner neuen Cherry oder mit E.



Johnson auf den Heimweg machen.

03:55

Der kleine Gangster

(Le petit criminel)

Drama (Allgemein), F 1990

Freigegeben ab 12 Jahren

96 min.

FIPRESCI-Preis, Berlin OCIC Preis, Berlin Nominiert für den Goldenen Bären, Berlin 1 Europäischer Filmpreis Ein 15jähriger überfällt eine Drogerie und nimmt einen Polizisten als Geisel, um an den Wohnort seiner - bis dahin unbekannt - Schwester zu gelangen. Auf der Rückfahrt, die für den Jungen im Polizeigewahrsam enden wird, nähern sich die drei unterschiedlichen Charaktere einander an, und nach einer Nacht, die die beiden Geschwister in der Obhut des Polizisten verbringen, sieht das Leben für alle drei ein wenig lebenswerter aus. Ein von ausgezeichneten Dialogen und hervorragenden Darstellern getragener Film, der nicht nur die Wichtigkeit verbaler Kommunikation beschwört, sondern auch auf die Notwendigkeit tragfähiger sozialer Bindungen und Beziehungen verweist.



11.06.2019

Uhrzeit

Sendung

05:35

Sieben mal lockt das Weib

(Woman Times Seven)

Komödie, USA/I/F 1967

Freigegeben ab 12 Jahren

104 min.

Nominiert für einen Golden Globe Paris, die Stadt der Liebe. Sieben Episoden aus dem Leben von sieben Pariser Frauen: z. B. eine vornehme Dame, eine Prostituierte, eine Witwe, eine Ehebrecherin oder eine Hausfrau. Alle sind "verrückt aus Liebe" und durchleben mit den Herren an ihrer Seite sämtliche Höhen und Tiefen aufregender Liebesaffären. Sieben junge Frauen - alle dargestellt von der bezaubernden Shirley MacLaine - stehen im Mittelpunkt dieser famosen Geschichten über Zärtlichkeit, Verlangen und Verlust. Siebenmal werden starke Männer schwach, denn siebenmal lockt das Weib.



07:15

Harry & Son

(Harry & Sohn)

Drama (Allgemein), USA 1984

Freigegeben ab 6 Jahren

112 min.

Harry Keach ist Anfang 50 und seit zwei Jahren Witwer. Als tougher Mann vom Bau lässt er sich seine Trauer zwar nicht anmerken, doch er leidet sehr unter dem Verlust seiner Ehefrau, wird zu anderen Menschen grob und ablehnend. Howard hingegen ist ein Optimist. Er lebt in den Tag hinein und ist fest von seinem Talent als Schriftsteller überzeugt. Irgendwann wird ihm das gutbezahlte Jobs einbringen und bis dahin verbringt er seine Zeit beim Surfen und jobbt in einer Autowäscherei. Zu allem Überfluss verliert Harry seinen Job, da er aufgrund einer Krankheit unter Reaktions- und Konzentrationsschwierigkeiten leidet. Zur gleichen Zeit kommt Howard wieder mit seiner Ex-Freundin Katie zusammen, die ein Kind von einem anderen erwartet, doch Howard ist auch Romantiker: er liebt Katie, will sie heiraten und mit ihr das Kind groß ziehen. Katies verwitwete Mutter, Lilly, ist an Harry interessiert, doch der scheut jegliche menschliche Bindung, aus Angst wieder verletzt werden zu können, und wendet sich sogar von seiner verheirateten Tochter und seinem geliebten Sohn ab. Als Harry endlich wieder soweit ist, sich anderen gegenüber zu öffnen, ist es schon zu spät: er stirbt unerwartet, während die ganze Familie gemeinsam ein Wochenende in einem Strandhaus verbringt.



09:10

Erzähl mir was vom Regen

(Parlez-moi de la pluie)

Komödie, F 2008

95 min.

Agathe ist eine glühende Feministin, erfolgreiche Autorin und politisch engagiert. Eine Wahlkampf tour nutzt sie, um ihr südfranzösisches Heimatdorf, in dem ihre vom Leben deprimierte Schwester mit Familie immer noch lebt, zu besuchen und dort den Nachlass der verstorbenen Mutter zu ordnen. Nicht nur prasseln dort schmerzhaft Erinnerungen auf Agathe ein, sondern sie wird auch noch von dem gescheiterten Dokumentarfilmer Michel bedrängt, ihm ein Interview für seine Reportage über erfolgreiche Frauen zu geben. Dann findet Agathe auch noch heraus, dass eben dieser Michel ein Verhältnis mit ihrer Schwester hat und das Chaos ist vorprogrammiert. "Seit 1987 sind Agnès Jaoui und Jean-Pierre Bacri ein Paar. Mit Filmen wie 'Das Leben ist ein Chanson', 'Smoking/No Smoking' und 'Lust auf Anderes' wurden die beiden Darsteller und Drehbuchautoren zum intellektuellen Traumpaar des französischen Kinos. In 'Erzähl mir was vom Regen' sind sie nun erneut gemeinsam vor der Kamera zu sehen." (Quelle: Kino.de)



10:50

Louis und seine außerirdischen Kohlköpfe

(La soupe aux choux)

Komödie, F 1981

88 min.

Louis des Funés in Höchstform: Der Bauer Claude und sein buckliger Nachbar Francis verbringen die meiste Zeit damit, Wein zu trinken und selbst gemachte Kohlsuppe zu essen. Sie staunen nicht schlecht, als eines Nachts ein Raumschiff auf dem Hof landet und der außerirdische Insasse nach der Kohlsuppe verlangt. Begeistert nimmt er eine Kostprobe davon mit zu seinen Artgenossen und steht



fortan immer wieder vor der Tür, um Nachschub abzuholen. Als Dank für die köstliche Suppe erfüllt er Claude nicht nur einen Wunsch.

12:20

The Blue Gardenia

Eine Frau will vergessen
(The Blue Gardenia)

Drama (Allgemein), USA 1953

Freigegeben ab 16 Jahren

85 min.

Die attraktive Telefonistin Norah Larkin erhält einen Brief ihres Verlobten, in dem er die Beziehung für beendet erklärt. Um ihren Kummer zu vergessen, nimmt sie eine Einladung des Playboys Harry Prebble an, die eigentlich ihrer lebensfrohen Kollegin Crystal galt. Ein schwerer Fehler, denn nach dem Abendessen mit vielen hochprozentigen Cocktails wird der Schwerenöter zudringlich. Als Norah am nächsten Morgen erwacht, kann sie sich nicht mehr an den Ausgang der Nacht erinnern. Schockiert liest sie in der Zeitung, dass Harry Prebble erschlagen in seiner Wohnung aufgefunden wurde. Ist sie tatsächlich eine Mörderin? Mit dem packenden Psychothriller gelang Regiemeister Fritz Lang ein atmosphärisch dichter Film Noir mit Oscar®-Preisträgerin Anne Baxter und "Perry Mason"-Darsteller Raymond Burr in den Hauptrollen. Jazz-Legende Nat 'King' Cole glänzt bei einem kleinen Gastauftritt.



13:50

9 Rota

Die neunte Kompanie

Abenteuer/Western/Kriegsfilm, RUS/UA 2005

Freigegeben ab 16 Jahren

139 min.

Afghanistan 1989: Seit zehn Jahren tobt der Krieg. Der blutige Kampf ist für die Sowjetunion zum hoffnungslosen Desaster mit Tausenden Toten auf beiden Seiten geworden. Die Regierung will das Debakel beenden und ihre Truppen abziehen. Sie schickt eine Kompanie blutjunger Rekruten ins Feindesland. Sie sollen eine strategische Anhöhe gegen afghanische Mudschaheddin halten, um den Rückzug der eigenen Truppen zu sichern. Ein Todeskommando, denn die kampfunerfahrene Kompanie steht einer zwölfmal überlegenen Macht gegenüber. Basierend auf wahren Begebenheiten inszenierte Fjodor Bondartschuk mit immens hohem technischen Aufwand ein packendes und schockierendes Kriegsdrama. Die neun Millionen Dollar teure Produktion gehört zu den kommerziell erfolgreichsten Filmen Russlands.



16:10

Gorky Park

(Gorky Park)

Krimi/Thriller, USA 1983

Freigegeben ab 6 Jahren

124 min.

Nominiert für einen Golden Globe Moskau, im Kalten Krieg: Im Gorky Park werden drei Leichen mit enthäuteten Gesichtern aufgefunden. Die Untersuchungen übernimmt der Milizoffizier Arkady Renko, dessen erstes Ziel es ist, die Gesichter der Toten anhand der Schädel zu rekonstruieren, um sie zu identifizieren und dann die Täter zu finden. Doch bei den Ermittlungen wird schnell klar, dass Renko niemandem trauen kann; nicht der schönen Irina, noch dem undurchsichtigen Amerikaner Osborne? Und als der Offizier immer tiefer eintaucht in ein Meer aus Intrigen, das bis in die höchsten Ebenen des Staates reicht, gerät er selbst ins Visier der KGB und muss um sein Leben fürchten.



18:15

Pom Poko

(Heisei tanuki gassen pompoko)

Abenteuer/Western/Kriegsfilm, J 1994

Freigegeben ab 6 Jahren

115 min.

Als Bauprojekte die Wälder rund um Tokio gefährden, wollen sich die Tiere gewaltsam an den Menschen rächen. Aber einige weise, alte Vertreter der waschbärähnlichen Tanuki möchten den Versuch unternehmen, die Menschen auf ihre traditionelle Art zu bekämpfen und Verwandlungskünste einsetzen. So wird nach drei sehr alten Lehrern dieser Kunst geschickt und nach fleißigem Training gelingt es einigen Waschbären, sich durch Methamorphose in Gegenstände und auch in Menschen zu verwandeln. Der Plan der Waschbären scheint zunächst sehr erfolgreich zu sein: Sie erschrecken die Menschen und führen sie an der Nase herum. Doch schließlich durchschauen die Menschen die Magie der Waschbären und als einige Tiere getötet werden, nimmt der Kampf eine tragische Wendung.



20:15

Whatever Works

Komödie, USA 2009

Freigegeben ab 12 Jahren

98 min.

Das von chronischem Pessimismus geprägte Weltbild des gescheiterten Physik-Professors Boris Yellnikoff wird noch schwerer erschüttert, als ihm vor seiner New Yorker Wohnung die junge Ausreißerin Melody in die Arme fällt. Mit naiver Selbstverständlichkeit quartiert sich die Schönheit aus Mississippi bei dem paranoiden Besserwisser ein und verliebt sich in ihn, was in eine ungleiche, aber erstaunlich erfüllte Ehe mündet. Doch die Ankunft von Melodys sittenstrengen Eltern stört die vermeintliche Idylle und führt zu einer chaotischen Kette von romantischen Verwicklungen, an deren Ende die Erkenntnis steht: Keine Konstellation ist zu absurd, wenn sie nur glücklich macht. Nach mitreißenden Liebesgeschichten in London ("Match Point") und Barcelona ("Vicky Cristina Barcelona") siedelt der dreifache Oscar®-Gewinner Woody Allen seine neue romantische Komödie in seiner Heimatstadt an: "Whatever Works" ist eine Liebeserklärung an New York, seine exzentrischen Bewohner und die glückliche Macht des Zufalls.



21:45

Als der Wind den Sand berührte

(Si le vent soulève les sables)

Drama (Allgemein), B/F 2006

Freigegeben ab 12 Jahren

93 min.

Das kleine Dorf am Rand der Wüste in der Sahelzone wird es bald nicht mehr geben. Unbarmherzig bläst der Wind Sand aus der Sahara in die Brunnen, die Häuser und auf die Felder. In der Hoffnung auf Wasser und fruchtbares Land verlassen die Bewohner ihre Heimat und brechen in den Süden auf. Einzig der Dorflehrer Rahne entschließt sich, mit seiner Frau und den drei Kindern nach Osten zu ziehen. Mit den wenigen Tieren und Besitztümern macht sich die Familie unter der brennenden Sonne auf den Weg. Doch ihr Marsch führt direkt ins Feindesland. Basierend auf Marc Durin-Valois' preisgekröntem Roman "Chamelle" inszenierte Marion Hänsel ein erschütterndes Flüchtlingsdrama über den Überlebenskampf einer Familie - geradlinig, nüchtern und ohne Pathos - und gerade deshalb besonders bewegend.



23:20

Let Me In

(Let Me In)

Science Fiction/Fantasy/Horror, GB/USA 2010

Freigegeben ab 16 Jahren

112 min.

In der tristen Wohnblocksiedlung einer Kleinstadt schließt der vereinsamte und schikanierte Junge Owen eine ungewöhnliche Freundschaft mit dem neuen Nachbarsmädchen Abby. Diese zieht mit ihrem vermeintlichen Vater Thomas seit Langem rastlos quer durchs Land. Gefangen im Geist und Körper eines Kindes ist sie gezwungen ihren überlebenswichtigen Blutdurst zu verheimlichen. Aber in einer Welt zwischen zärtlicher Vertrautheit und grausamem Terror ist es schwer, den



Freund hereinzubitten, der wahrscheinlich das ultimative Horrorszenario auslöst. Horror-Großmeister Stephen King sagt über "Let me in": "Der beste amerikanische Horrorfilm der letzten 20 Jahre." "Einer der besten Vampirfilme aller Zeiten" (Quelle: TV Movie)

01:15

Happy End

(Happy End)

Komödie, USA/F/D 2003

Freigegeben ab 18 Jahren

88 min.

23 Jahre alt und voller Träume zieht es die Französin Val Chipzik nach New York City, um dort als Schauspielerin Fuß zu fassen. Doch erst einmal muss sie sich dort mit Gelgenheitsjobs über Wasser halten: sie putzt und arbeitet in einem Asia-Imbiss. Ein Dach über dem Kopf kann sie sich auch nicht leisten und schläft deshalb im Vorgarten des verbitterten Drehbuchautors Jack, der Vals Stimmübungen zu allem Überfluss auch noch für seine Schreibblockade verantwortlich macht. Deshalb verjagt Jack die junge Frau aus seinem Vorgarten, um dann festzustellen, dass sie ihm nicht mehr aus dem Kopf geht. Er hat sich in Val verliebt. Von ihr inspiriert schreibt er ein erfolgsversprechendes Drehbuch und kann bei den Produzenten sogar heraushandeln, dass er bei der Besetzung der weiblichen Hauptrolle mitentscheiden darf...



02:45

Married to the Mob

Die Mafiosi-Braut

(Married to the Mob)

Komödie, USA 1988

Freigegeben ab 16 Jahren

104 min.

Nominiert für 1 Oscar® Nominiert für 1 Golden Globe Die attraktive Angela de Marco ist mit dem Mafioso Frank verheiratet. Die Ehe ist unglücklich, weil sich Angela im Mafiamilieu nicht wohlfühlt, und Frank sie mit einer der Geliebten seines Mafiabosses Tony Russo betrügt. Tony ahnt etwas, erwischt Frank auf frischer Tat und tötet ihn aus Eifersucht. Für den Casanova ist nun der Weg frei zu Angela, und bereits bei Franks Beerdigung bedrängt er die junge Witwe, die ihn jedoch zurückweist. Tonys Ehefrau Connie ist eifersüchtig auf Angela, da sie diese als die Verführerin ihres Mannes ansieht. Angela verkauft daraufhin ihr Erbe und zieht mit ihrem Sohn nach New York, um sich vor der Mafia zu verstecken. Dort muss sich die Alleinerziehende um Wohnung, Sohn und Jobs kümmern. Um auf die Spur der Bande um Tony zu kommen, lässt das FBI Angela nach ihrem Umzug von Anfang an von Agent Mike Downey überwachen, wobei sich die beiden mehrfach über den Weg laufen und sich rasch ineinander verlieben. Das FBI setzt Angela unter Druck, um doch noch zum Erfolg zu kommen, und kann sie zur Mitarbeit in dem Fall



bewegen, wobei Mikes Tarnung auffliegt und sie sich von ihm abwendet.

04:25

Mickybo und Ich

(Mickybo and Me)

Drama (Allgemein), GB/IRL/AUS 2004

Freigegeben ab 6 Jahren

92 min.

Belfast im Sommer 1970: Auf den Straßen der Stadt wird der Konflikt zwischen Katholiken und Protestanten offen ausgetragen. Doch von solchen Problemen verstehen die beiden Viertklässler Mickybo und Jonjo noch nichts - sie sind die dicksten Freunde wie ihre Idole Butch Cassidy und Sundance Kid. Sie schwören sich Blutsbrüderschaft, fliehen aus ihren tristen Familien und wollen - zufällig mit einer Faustfeuerwaffe ausgerüstet - gemeinsam den weiten Weg ihr Traumland Australien wagen. Die Polizei verfolgt jedoch andere Pläne.



12.06.2019

Uhrzeit

Sendung

06:00

Caveman's Valentine

Tod eines Engels

(The Caveman's Valentine)

Krimi/Thriller, USA 2001

Freigegeben ab 18 Jahren

101 min.

Der Schizophrene Romulus Ledbetter war einst ein erfolgreicher Konzertpianist und lebt nun, von Wahnvorstellungen geplagt, in einer Höhle im New Yorker Central Park. Als er am Valentinstag die Leiche eines jungen Mannes, der ebenfalls obdachlos gewesen zu sein scheint, entdeckt, geht die Polizei von einem natürlichen Tod aus. Doch Ledbetter ermittelt er auf eigene Faust und hält den angesehenen Fotografen David Leppenraub für den Täter, worin er von dessen Assistenten Joey bestärkt wird. Da ihm niemand Glauben schenkt, nutzt er einen Auftritt als Pianist bei einer Party in der High Society, um den vermeintlichen Täter mit seinem Verdacht zu konfrontieren. "Absolut faszinierend" (Quelle: The Hollywood Reporter)



07:45

Rebirth

Rache stirbt nie
(Bangkok Fighter)

Krimi/Thriller, F/T 2011

Freigegeben ab 16 Jahren

79 min.

Eine Kugel im Kopf ist das grausame Souvenir, das Mani für immer an den schlimmsten Tag seines Lebens erinnern wird: Als Zehnjähriger musste er miterleben, wie seine Eltern erschossen wurden - er selbst überlebte schwer verletzt. Seither kennt er keine Gefühle mehr. Keinen Hass, keine Wut, aber auch keine Freude und keine Liebe. Ein Kampfkunstmeister nimmt sich des Waisenjungen an und gibt ihm ein neues Zuhause. 20 Jahre später hat Mani alles von seinem Pflegevater gelernt, was er ihm beibringen. Sein Zustand ist allerdings unverändert. Bis ein Schlag auf Manis Kopf dafür sorgt, dass sich die Kugel in seinem Kopf bewegt - und eine Explosion von Empfindungen auslöst. Am lautesten meldet sich das mächtigste aller Gefühle: Der Wunsch nach Rache!



09:05

Gesetzlos - Die Geschichte des Ned Kelly

(Ned Kelly)

Abenteuer/Western/Kriegsfilm, AUS/GB/F 2003

Freigegeben ab 16 Jahren

106 min.

Australien im 19. Jahrhundert: Der Farmer Ned Kelly und seine Freunde werden nach einem Streit mit der Polizei fälschlicherweise des Pferdediebstahls beschuldigt. Als sie gestellt werden, erschießen die jungen Männer drei Polizisten. Es beginnt ein Leben auf der Flucht. Hierbei erlangen sie den Ruf der Gesetzlosen und werden als Volkshelden gefeiert. Die Regierung, die das Treiben nur mit Unwillen beobachtet, engagiert einen Kopfgeldjäger. Basierend auf einer wahren Geschichte entführt dieser packende Abenteuerfilm die Zuschauer in die außergewöhnliche Landschaft Australiens. Neben Orlando Bloom, Naomi Watts und Geoffrey Rush brilliert in dieser Heldengeschichte der verstorbene Oscar®-Preisträger Heath Ledger.



10:55

Meerjungfrauen küssen besser

(Mermaids)

Drama (Allgemein), USA 1990

Freigegeben ab 12 Jahren

106 min.

Nominiert für einen Golden Globe USA in den 60er Jahren: Die extrovertierte und sexuell freizügige Rachel Flax zieht nach einer weiteren gescheiterten Beziehung mit ihren Töchtern Kate und Charlotte an die Ostküste. Besonders für die 15-jährige Charlotte ist das Vagabundenleben und der Lebensstil ihrer Mutter ein Graus. Sie kann keine festen Bindungen eingehen, da sie nie lange genug an einem Fleck leben, zudem fühlt sie sich stark von der katholischen Kirche angezogen und will Nonne werden, obwohl die ganze Familie jüdisch ist. Und während Mrs. Flax in dem



Kleinwüchsigen Schuhverkäufer Lou endlich einen Mann findet, der etwas Stabilität in den wilden Frauen-Haushalt bringt, verliebt sich Charlotte zu allem Überfluss zum ersten Mal, was sie völlig aus der Bahn wirft...

12:45

Julia

(Julia)

Drama (Allgemein), F 2007

Freigegeben ab 16 Jahren

138 min.

Nominiert für den Goldenen Bären, Berlin Julia ist 40 und ein Wrack. Jeden Abend trinkt sie bis zur Besinnungslosigkeit, landet mit irgendeinem Kerl im Bett, um am nächsten Morgen angeekelt ihr verkorkstes Leben zu verfluchen. Als ihre psychisch labile Nachbarin sie bittet, dabei zu helfen, ihren achtjährigen Sohn Tom aus der Obhut des reichen Großvaters zu befreien, sieht Julia endlich ihre Chance. Sie kidnappt den Jungen auf eigene Faust, um zwei Millionen Dollar von der Familie zu erpressen. Doch die Aktion geht gründlich schief. Mit dem Kind im Schlepptau flieht Julia nach Mexiko, wo die Dinge völlig aus dem Ruder laufen. Erick Zoncas rasantes Drama über die Verzweiflungstat einer Trinkerin begeistert durch die alles überragende Darstellung von Oscar®-Preisträgerin Tilda Swinton, die in der Rolle der gleichsam skrupellosen wie verletzbaren Julia alle Register ihres Könnens zieht. Das SÜDDEUTSCHE Magazin schrieb: "Mit ihrem neuen Film 'Julia' hat Tilda Swinton sich endgültig zur Ausnahmeschauspielerin etabliert [...], den Kritiker sämtlicher Medien für einen absoluten Durchbruch als Künstlerin halten."



15:05

Intimacy

(Intimacy)

Drama (Allgemein), F/GB/D 2000

Freigegeben ab 16 Jahren

116 min.

1 Goldener Bär, Berlin 1 Silberner Bär, Berlin Nominiert für 3 Europäische Filmpreise Jeden Mittwoch treffen sich die Theaterschauspieler Claire und der Barkeeper und heruntergekommene Musiker Jay in dessen Wohnung einzig und allein um Sex miteinander zu haben. Dabei wissen die beiden nichts voneinander und kennen nicht einmal den Namen des anderen. Doch Jay entwickelt mehr und mehr Neugier und folgt Claire nach einem der Treffen bis zu einem Vorstadttheater, wo er herausfindet, dass sie dort in Tennessee Williams' Stück "Die Glasmengerie" mitspielt, und auch ihren Ehemann Andy und den gemeinsamen Sohn kennenlernt. Dieses Wissen und die Tatsache, dass Jay sich mit Andy anfreundet und so mehr und mehr über Claires Leben herausfindet, verändert jedoch die Beziehung zwischen den beiden Sexualpartnern und die Einstellung zueinander so sehr, dass das bisherige Arrangement nicht mehr fortzusetzen zu sein scheint... "Mit 'Intimacy'



hat Patrice Chéreau völlig zu Recht den Wettbewerb der 51. Berlinale gewonnen. Die Feinnervigkeit des Films, dessen energische Handkamera den Figuren ihre Unruhe direkt von der Haut abzulesen oder sie sogar aus der Luft um sie herum aufzuspüren scheint, reicht über den Film selbst hinaus." (Quelle: ZEIT Online)
"Das macht 'Intimacy' zu einem nachdenklichen Film für Erwachsene, die um die Ängste, Verletzungen, Hoffnungen und Enttäuschungen des Lebens wissen. Und zu einem, der die Seele berührt." (Quelle: Cinema.de)

17:05

Der Bär

(L'Ours)

Drama (Allgemein), F 1988

Freigegeben ab 6 Jahren

93 min.

Nominiert für 1 Oscar® Das verwaiste Bärenjunge Youk zieht allein und hilflos durch die Wildnis Kanadas. Dabei trifft er auf eine ganze Reihe tierischer Wegbegleiter; vom Frosch bis zum Bienenschwarm. Als er den ausgewachsenen Kodiakbären Kaar kennenlernt, hat Youk endlich einen Freund und Beschützer gefunden. Doch die neue Freundschaft bleibt nicht lange ungetrübt, denn zwei Trapper nehmen Youk gefangen und wollen Kaar erlegen. Beim abschließenden Kampf Mensch gegen Tier muss sich entscheiden, ob die beiden Bären gemeinsam in die Natur zurückkehren können. "Berge und Bären, nur drei menschliche Nebendarsteller. Annauds Experiment gelang und erhielt eine Oscar-Nominierung für den Besten Schnitt." (Quelle: Cinema.de)



18:45

Tyson

(Tyson)

Dokumentation, USA 2008

Freigegeben ab 12 Jahren

86 min.

In einem mehr als 30-stündigen Interview reflektiert Mike Tyson seine Kindheit, den Eintritt in den Boxsport, seine steile Karriere, aber auch die Schattenseiten, wie Alkohol- und Drogensucht und seine Zeit im Gefängnis. Der Mann, den viele "Iron Mike" oder "The Baddest Man on the Planet" nannten, spricht brutal ehrlich über sein Leben, während parallel noch einmal die wichtigsten Stationen seiner Karriere gezeigt werden. Die biografische Dokumentation über den wohl bekanntesten Schwergewichtsboxer aller Zeiten: 'Iron' Mike Tyson beeindruckt in persönlichen Aufnahmen und gestattet Einblicke in sein Leben, die es noch nie zuvor gab - eingefangen vom Oscar®-nominierten Regisseur James Toback. Abgerundet wird der Dokumentarfilm mit fulminantem Archivmaterial, das die wichtigsten Stationen aus Tysons Leben erzählt.



20:15

Bad Ass

(Bad Ass)

Krimi/Thriller, USA 2012

Freigegeben ab 18 Jahren

87 min.

Frank Vega zog voller Glauben an sein Heldentum in den Vietnamkrieg. Doch von dort zurück, muss er lernen, dass niemand eine Verwendung für ihn hat: Seine Freundin ist verheiratet, einen qualifizierten Job findet er nicht, weil er bei der Army keine Ausbildung gemacht hat. Als seine Mutter stirbt, zieht er deshalb mit einem alten Freund und einem Hund in ihr Haus in einem unsicheren Wohnviertel. Überall herrscht Gewalt, Korruption und Verwahrlosung und die Polizei kümmert sich um nichts. Als Frank eines Tages die Skinheads zusammenschlägt, die einen Schwarzen im Bus bedrängen, wird er über Nacht zum Helden "Bad Ass". Denn eine junge Frau hat alles gefilmt und ins Netz gestellt. Dann stirbt Franks alter Freund und die Polizei bleibt wieder einmal tatenlos. Doch Frank handelt, sucht und findet den Mörder, und wird langsam zum Rächer der Rechtlosen, denn überall applaudiert man ihm, wenn er wieder einmal zugeschlagen hat.



21:45

Shadow of Doubt

Schatten eines Zweifels

(Shadow of Doubt)

Krimi/Thriller, USA 1998

Freigegeben ab 16 Jahren

99 min.

In Los Angeles wird die Tochter eines millionenschweren Geschäftsmannes, die für ihren lockeren Lebenswandel bekannt ist, tot aufgefunden. Als Hauptverdächtiger für den brutalen Mord wird schnell der vorbestrafte Rapper Bobby Medina angeklagt. Doch die ehrgeizige Anwältin Kitt Devereux wird Medinas Strafverteidigerin und gemeinsam mit ihrem Assistenten Al Gordon deckt sie unlautere Machenschaften und politische Intrigen auf, die sich bis in die höchsten Kreise ziehen und in die auch Staatsanwalt Jack Campioni verwickelt zu sein scheint. Ihre Nachforschungen werden immer gefährlicher für ihre Karriere und ihr Leben, doch Kitt gibt die Suche nach dem wahren Mörder nicht auf.



23:25

King Kong

(King Kong)

Abenteuer/Western/Kriegsfilm, USA 1976

Freigegeben ab 12 Jahren

129 min.

Nominiert für 2 Oscars® Nominiert für einen Golden Globe Fred Wilson, Angestellter eines großen amerikanischen Öl-Konzerns, hat den Auftrag, neue Erdölquellen ausfindig zu machen. Mit einem gecharterten Boot macht er sich auf die Reise zu einer noch unbewohnten Insel. Mit an Bord ist auch ein blinder Passagier: Der Anthropologe Jack Prescott schmuggelte sich auf das Schiff, denn er will auf dieser Insel eine seltene Affenart untersuchen. Unterwegs nehmen sie noch



die hübsche Dawn mit an Bord, die sie in einem Rettungsboot auflesen. Als das Schiff vor der Insel vor Anker geht, stellt sich jedoch heraus, dass diese doch nicht so unbewohnt ist, wie allseits angenommen. Die dort lebenden Eingeborenen führen gerade ein merkwürdiges Ritual auf, um einem überlebensgroßen Affen namens "Kong" zu huldigen. Als sie die blonde Dawn erblicken, haben sie ihr "Opfer" gefunden. "originelles Remake" (Quelle: Lexikon Filme im Fernsehen)

01:35

Vamps

Dating mit Biss
(Vamps)

Komödie, USA 2012

Freigegeben ab 12 Jahren

89 min.

Goody und Stacy sind typische New Yorkerinnen Mitte Zwanzig. Die besten Freundinnen absolvieren Gelegenheitsjobs, feiern wilde Partys und genießen das Nachtleben in vollen Zügen. Alles ganz normal, wäre da nicht der entscheidende Unterschied: Sie sind Vampire. Goody wurde bereits Mitte des 19. Jahrhunderts zum Vampir gebissen. Sie hat den Anschluss ans digitale Zeitalter verpasst; E-Mails, Facetime, Smartphones - alles ganz schön nervig. Jung-Vampirin Stacy nimmt es da weitaus lockerer, besucht fleißig die Abendschule und verknallt sich ausgerechnet in ihren Sitznachbarn namens "Van Helsing". "Die zwei amüsantesten Vampire der letzten Jahre." (Quelle: Moviereporter) "Effektvolle Mischung aus Romanze, Horror, Satire und Comedy. Mit Empfehlung vom Fantasy Filmfest." (Quelle: Blickpunkt:Film)



03:10

00 Schneider - Im Wendekreis der Eidechse

(00 Schneider - Im Wendekreis der Eidechse)

Komödie, D 2013

Freigegeben ab 6 Jahren

92 min.

Kommissar 00 Schneider ermittelt wieder in einer Welt voller Verbrecher und Übeltäter! Er wurde nicht als Kommissar geboren, er musste diesen Beruf erst erlernen! Vor ihm, an dem die Zeit nicht spurlos vorbei gezogen ist, liegen große Herausforderungen: Er schreibt an seinen Memoiren, hat Besuch von der Tante aus Amerika und muss knifflige Kriminalfälle lösen. Eben hat der Kommissar Schneider noch einen hinterhältigen Sittenstrolch hinter Gitter gebracht, da erschüttert eine ganze Serie von Missetaten den beschaulichen Ort: ein Tabakladen wird überfallen, auf einem Bauernhof ist ein Huhn spurlos verschwunden und sexuelle Übergriffe auf unbescholtene Bürgerinnen greifen um sich. Kommissar 00 Schneider hat bald eine Ahnung, wer der Täter sein könnte: Der Kettenraucher Jean-Claude Pillemann, wegen seiner reptilienhaften Bewegungen auch 'Eidechse' genannt! Der Intelligenzverbrecher gilt wegen seiner ätzenden Spucke als gemeingefährlich. Unbeirrbar verfolgt der Kommissar seine Ermittlungen. Mordanschläge und Zahnschmerzen können ihm dabei nichts anhaben. Er zieht alle Register



polizeilicher Ermittlungsarbeit, um 'Eidechse' dingfest zu machen. Am Ende erweist sich wieder: Verbrechen lohnt sich nicht und Rauchen schadet der Gesundheit!

04:45

Vorname Carmen

(Prénom Carmen)

Drama (Allgemein), F 1983

Freigegeben ab 16 Jahren

81 min.

Ausgezeichnet mit dem Goldenen Löwen, Venedig Ausgezeichnet mit dem Technik-Preis, Venedig Regisseur Jean Godard hat sich in eine psychiatrische Anstalt zurückgezogen, wo er sich geborgen fühlt. Als ihn seine Nichte Carmen besucht, um ihn für ein Filmprojekt zu gewinnen, ahnt er nicht, dass sie die Dreharbeiten inszeniert, um eine Bank zu überfallen. Dabei trifft sie auf den Sicherheitsbeamten Joseph, der sich Hals über Kopf in sie verliebt und den Gaunern anschließt. Diese schmieden bereits Pläne für den nächsten Coup, während Joseph Carmen immer mehr verfällt. Kuriose Mischung, mit der Jean-Luc Godard ("Außer Atem") Anfang der 80er Jahre einmal mehr bewusst die Konventionen des Erzählkinos sprengte. Quelle: mediabiz.de



13.06.2019

Uhrzeit

Sendung

06:10

Jagoda im Supermarkt

(Jagoda u Supermarketu)

Komödie, SER/D/I 2003

Freigegeben ab 12 Jahren

83 min.

Publikumspreis, Berlin Die schüchterne Jagoda sehnt sich nach Romantik und einem Traumprinzen, doch in der Realität hockt sie an der Kasse eines brandneuen Supermarkts mit amerikanischem Service-Konzept. Ihren Frust lässt sie an einer alten Dame aus, die spät am Abend noch frische Erdbeeren für ihren Enkelsohn kaufen wollte. Zur allgemeinen Überraschung dringt am nächsten Morgen ein bis an die Zähne bewaffneter junger Mann in den Supermarkt ein und nimmt alle Angestellten als Geiseln. Er ist gekommen, um seine schlecht behandelte Großmutter zu rächen. Während die Situation eskaliert und vor der Tür Scharfschützen, Spezialeinheiten der Polizei und diverse Demonstranten in Stellung gehen, entwickelt Jagoda unerwartete Sympathien für ihren Geiselnnehmer. Mit Biss, Witz und Tempo nimmt die von Emir Kusturica produzierte Satire die amerikanische Konsumgesellschaft und die politischen Umbrüche in Serbien aufs Korn!



07:35 Der Glöckner von Notre Dame

(Notre Dame de Paris)

Drama (Allgemein), I/F 1956

Freigegeben ab 12 Jahren

116 min.

Paris im 15. Jahrhundert: Die schöne Zigeunerin Esmeralda wird vom einfachen Volk als Tänzerin bewundert und verehrt. Sie zieht viele Blicke auf sich und lässt die Herzen der Männer höher schlagen. Der Alchimist Claude Frollo verliebt sich in sie und befiehlt Quasimodo, dem missgebildeten Glöckner von Notre Dame, Esmeralda zu ihm zu bringen. Diese denkt sie werde entführt, woraufhin Quasimodo gefangen genommen und bestraft wird. Esmeralda hilft ihm jedoch. Claude buhlt nun mit einem weiteren Verehrer um die Gunst von Esmeralda. Als diese sich gegen ihn entscheidet, schiebt Claude ihr durch eine List die Schuld an einem Mord unter, woraufhin sie zum Tode verurteilt wird. Quasimodo, dem Esmeralda einmal in schwerer Stunde zur Seite gestanden hat, gewährt nun dieser Unterschlupf in seiner Kathedrale, um sie vor der Hinrichtung zu schützen.



09:35 Like Father, Like Son

(Soshite chichi ni naru)

Drama (Allgemein), J 2013

117 min.

Preis der Jury, Cannes Preis der ökumenischen Jury, Cannes Ryota und seine Frau Midori erfahren, dass ihr sechsjähriger Sohn Keita nicht ihr eigenes Kind ist, weil zwei Babys im Spital nach der Geburt vertauscht worden waren. Ihr ganzes Umfeld rät ihnen, das Kind gegen das eigene auszutauschen. Die Eltern sind ratlos. Was ist für sie besser, was für die Kinder? Unsicher beginnen sie und das andere Paar mit dem Kinderrücktausch über die Wochenenden. Wunderbar leicht kreist der Japaner Hirokazu Kore-eda um die Frage, was es heißt, Eltern zu sein und was Kind. Eine Geschichte, die sinnlich und besinnlich berührt. "Meisterwerk über die Liebe von Eltern zu ihren Kindern." (Quelle: The Telegraph) "Im Grunde ist 'Like Father, Like Son' einer dieser seltenen Filme, die das Publikum völlig vereinnahmen, durchweg tiefgründig, absolut bewegend und äußerst erfrischend. Gemessen am Maßstab für perfektes Kino, kommt dieser Film dem ziemlich nah." (Quelle: Andrew Chan, Film Critics Circle of Australia)



11:35 Martha

(Martha)

Drama (Allgemein), D 1974

Freigegeben ab 12 Jahren

112 min.

Nominiert für einen Deutschen Filmpreis Martha ist unverheiratet, unberührt und Anfang Dreißig. In Rom lernt sie im Urlaub ihre große Liebe Helmut kennen. Sie heiraten, aber die Ehe entwickelt sich zu einem Alptraum. Marthas Erwartungen und Helmut's Ansichten und Vorlieben sind völlig entgegengesetzt, aber als "gute" Gattin gibt sie ihm nach. Als sie eines Tages einen Ausflug in die Selbstständigkeit macht, ist es bereits zu spät. Ein Unfall fesselt sie an den Rollstuhl. Von Helmut sadistisch-liebevoll gepflegt, wird sie den Rest ihres Lebens verbringen. "Ein brilliant



gemachter Film - mit dem Touch einer schwarzen Komödie." (Quelle: Sunday Times) "Eine tödlich perfekte Ehe." (Quelle: Der Spiegel) "Ein schwarzes Melodram. Lüstern und sadistisch." (Quelle: Die Zeit)

13:30

Ghost Dog

Der Weg des Samurai
(Ghost Dog: The Way of the Samurai)
Krimi/Thriller, USA/F/D 1999



Freigegeben ab 16 Jahren

112 min.

Nominiert für die Goldene Palme, Cannes Ghost Dog lebt über der Welt, unter Vögeln, in einer Hütte, die er auf dem Dach eines verlassenen Gebäudes errichtet hat. Ghost Dog ist ein professioneller Killer, der im Dunkel der Nacht verschwindet und sich unbemerkt durch die Stadt bewegen kann. Sein Leitfaden ist ein alter Verhaltenscodex der Samurai. Als Ghost Dogs Grundsätze von der verstörten Mafiasippe, die ihn gelegentlich beschäftigt, sträflich missachtet werden, reagiert er strikt im Einklang mit dem Weg des Samurai. Nach dem Anti-Western "Dead Man" inszeniert Independent-Ikone Jim Jarmusch mit "Ghost Dog" erneut die Geschichte eines Killers. Diesmal diene ihm jedoch die moderne Metropole New York als Kulisse für den Passionsweg des Mörders. Mit gewohnt altmeisterlicher Gelassenheit montiert Jarmusch eine originäre Meditation über die Einsamkeit. "[...] mit seiner emotionalen Präsenz und physischen Stärke spielt Whitaker so gut wie nie zuvor und erzeugt dabei eine Atmosphäre, wie sie eindringlicher kaum hätte sein können." (Quelle: Filmstarts.de)

15:25

Oscar Wilde

(Wilde)
Drama (Allgemein), USA 1997



Freigegeben ab 12 Jahren

112 min.

London 1892. Die Kritiker feiern Oscar Wilde als den neuen Dramatiker. Zwar ist sein Werk "Das Bildnis des Dorian Gray" umstritten, doch in der High Society steht der irische Dandy mit der spitzen Zunge hoch im Kurs. Daheim sitzt die hübsche Ehefrau Constance mit den zwei kleinen Kindern, während die jugendlichen Liebhaber bei dem Schriftsteller Schlange stehen. Als Wilde dem jungen Lord Alfred Douglas verfällt, verändert sich sein Leben grundlegend. Seine Liebe zu dem egoistischen Aristokraten grenzt an Selbstaufgabe. Er vernachlässigt seine Arbeit, wird krank und bekommt akute Geldprobleme. Alfreds Vater, der Marquis von Queensberry, will die Beziehung zu seinem Sohn unterbinden. Es kommt zu einem Prozess, bei dem Wilde wegen Unzucht verurteilt wird. Zwei Jahre Zuchthaus mit Zwangsarbeit zerstören den feinsinnigen Schriftsteller endgültig.

17:20 **Quietsch... Quietsch... Wer bohrt denn da nach Öl?**

(Pouic - Pouic)

Komödie, F 1963

Freigegeben ab 6 Jahren

85 min.

Die Ehefrau des geldgierigen Börsenhais Léonard Monestier lässt sich von Gaunern übers Ohr hauen und schenkt ihrem Mann zum Geburtstag eine Bohrkonzession für den venezuelanischen Dschungel. Diese ist allerdings wertlos, da es kein Öl in Venezuela gibt. In Anbetracht des Verlustes sieht Monestier nur eine Möglichkeit: Weiterverkaufen. Er versucht, einen Geschäftspartner zum Kauf zu überreden, doch dieser ist nur an Monestiers schöner Tochter Patricia interessiert. Als dann auch noch sein Sohn mit einer Samba-Tänzerin auftaucht und Unruhe stiftet, scheint der Plan völlig durchkreuzt zu sein.



18:50 **Wreckers**

(Wreckers)

Drama (Allgemein), GB 2011

Freigegeben ab 12 Jahren

82 min.

Dawn und David, ein jung-verheiratetes Paar, ziehen in sein Heimatdorf zurück, um dort eine Familie zu gründen. Aber das harmonische Beziehungsleben der Beiden bekommt immer mehr Risse, als es sich als nicht ganz so einfach herausstellt, schwanger zu werden. Dann taucht überraschenderweise auch noch Davids Bruder Nick auf. Nick ist Soldat und kommt gerade aus dem Auslandseinsatz zurück. Er scheint stark traumatisiert, doch das liegt nicht nur an seinen Erfahrungen im Krieg. Er kämpft immer noch mit seiner und Davids Kindheit voller Brutalität. Dawn fühlt sich von Nicks emotionaler Verletzbarkeit angezogen und die Beiden verbringen immer mehr Zeit miteinander. Dabei erzählt ihr Nick Dinge über ihren Mann, die sie vorher nicht wusste, und Dawn fragt sich mehr und mehr, mit wem sie eigentlich verheiratet ist. "Cumberbatch walks a razor's edge between vulnerability and something darker." (Quelle: TOTAL FILM) "Compelling performances from an exceptional cast." (Quelle: London Film Festival)



20:15

Flug 93

(United 93)

Drama (Allgemein), F/GB/USA 2006

Freigegeben ab 12 Jahren

107 min.

Nominiert für 2 Oscars® Der 11. September 2001 beginnt für die Passagiere des Fluges United Airline 93 wie jeder andere. Doch kurz nach Start des Flugzeuges übernimmt eine Gruppe von islamistischen Terroristen die Kontrolle über die Maschine. Über geheime Telefonate mit ihren Angerhörigen erfahren die Insassen von den entführten Passagierflugzeugen und den Angriffen auf das World Trade Center und das Pentagon. Als ihnen bewusst wird, dass auch ihre Maschine entführt wird und eine fliegende Bombe ist, beschließen sie, ihr Schicksal in die eigenen Hände zu nehmen und die bewaffneten Terroristen zu überwältigen, um das Flugzeug wieder in ihre Gewalt zu bringen. Die Gefahr eines möglichen Absturzes ist ihnen dabei mehr als bewusst...



22:05

Tormented

(Tormented)

Science Fiction/Fantasy/Horror, GB 2009

Freigegeben ab 18 Jahren

88 min.

Diese Schule ist wirklich mörderisch: Die Clique um den Schulrowdy Bradley macht sich einen Sport daraus, die Schwächeren und Außenseiter zu tyrannisieren. Doch bei Darren haben sie den Bogen überspannt: Der übergewichtige Asthmatiker weiß keinen anderen Ausweg, dem systematischen Terror zu entfliehen, als sich das Leben zu nehmen. Doch sein Tod ist erst der Anfang: Auf einer Party erhalten Bradley und seine Kumpels mysteriöse SMS - von der Handynummer des verstorbenen Darren: Er kündigt Rache an, und die wird unerbittlich sein. Noch lachen seine ehemaligen Peiniger, da sie vermuten, dass Darrens einziger Freund dahinter steckt. Doch dann beginnt das Sterben. Und die verzweifelte Suche nach einem Ausweg: Wer steckt hinter den Morden? Oder ist Darren tatsächlich von den Toten zurückgekehrt? Eine neue A-Klasse des Terrors: Fans klassischer Slasher-Movies kommen voll auf ihre Kosten in diesem britischen Schocker, der harten Horror mit bittersüßem Humor zu einem explosiven und sinnlichen Schreckenscocktail mixt.



23:35

A Gang Story

Eine Frage der Ehre

(Les Lyonnais)

Krimi/Thriller, F/B 2011

Freigegeben ab 16 Jahren

99 min.

Sie waren jahrelang die meist gesuchten Bankräuber Frankreichs - Edmond Vidal und Serge Suttel. Während Edmond sich zur Ruhe gesetzt hat, ist Serge ins



Drogengeschäft eingestiegen. Als Serge von Chefkommissar Brauner verhaftet wird, organisiert Edmond die Flucht seines langjährigen Partners. Obwohl es keine Beweise gibt, weiß Brauner, dass Edmond hinter der Befreiungsaktion steckt. Er setzt Edmond massiv unter Druck, Serge auszuliefern. Auch Serges Geschäftspartner, die er beim letzten Drogendeal um viel Geld betrogen hat, wollen dessen Aufenthaltsort aus Edmond herauspressen und schrecken dabei nicht einmal davor zurück, Serges Tochter zu ermorden. Langsam muss Edmond erkennen, dass sein alter Freund ein falsches Spiel spielt und er nur heil aus der Sache herauskommt, wenn er noch einmal beweist, warum er die Nummer 1 im Geschäft war... und immer noch ist. "Mit 'A Gang Story' zementiert Marchal seine Nr.1 Stellung als der französische Crimethriller-Regisseur." (Quelle: Variety) "Olivier Marchal ('36 - Tödliche Rivalen') liefert ein kleines Meisterwerk und muss den Vergleich mit den Großen des Genres nicht scheuen. Actiongeladene, bluttriefende Ehrenmännerstory so recht nach dem Geschmack der Gangsterfilmfans." (Quelle: Kino.de) "Hartes, melancholisches Drama im Stil des französischen Gangsterkinos der Sechziger und Siebziger. Fazit: Top Gangsterkino, das keine Erlösung kennt" (Quelle: Cinema.de)

01:15

Tanz in die Freiheit

(Dancing at Lughnasa)

Drama (Allgemein), IRL/GB/USA 1998

Freigegeben ab 6 Jahren

91 min.

Nominiert für den goldenen Löwen, Venedig Irland in den 30er Jahren: Der kleine Michael lebt mit seiner Mutter und deren fünf ebenfalls unverheirateten Schwestern auf einem kleinen Hof. Die Familie hat nicht viel Geld, doch mit dem Lehrerinnengehalt der ältesten Schwester Kate und den Strickarbeiten der anderen, kommen sie über die Runden. Die Einheit der Schwestern wird auf die Probe gestellt, als eines schönen Sommertages zwei Männer fast zeitgleich wieder auftauchen: Michaels Onkel Jack, der als Missionar in Afrika war, kehrt leicht verwirrt und mit heidnischen Überzeugungen heim, um im Kreise seiner Lieben zu sterben. Und Gerry, der Vater des Achtjährigen, sneit für einen Kurzbesuch vorbei, bevor er sich freiwillig bei der Armee und für den Kampf gegen Franco in Spanien meldet. Es ist ein Sommer voller Musik, der alles verändern wird...



02:50

Der Bär

(L'Ours)

Drama (Allgemein), F 1988

Freigegeben ab 6 Jahren

93 min.

Nominiert für 1 Oscar® Das verwaiste Bärenjunge Youk zieht allein und hilflos durch die Wildnis Kanadas. Dabei trifft er auf eine ganze Reihe tierischer Wegbegleiter; vom Frosch bis zum Bienenschwarm. Als er den ausgewachsenen Kodiakbären Kaar kennenlernt, hat Youk endlich einen Freund und Beschützer gefunden. Doch die neue Freundschaft bleibt nicht lange ungetrübt, denn zwei Trapper nehmen Youk gefangen und wollen Kaar erlegen. Beim abschließenden Kampf Mensch gegen Tier muss sich entscheiden, ob die beiden Bären gemeinsam in die Natur zurückkehren können. "Berge und Bären, nur drei menschliche Nebendarsteller. Annauds Experiment gelang und erhielt eine Oscar-Nominierung für den Besten Schnitt." (Quelle: Cinema.de)



04:25

Airborne

(Airborne - Cool Blades)

Komödie, USA 1993

Freigegeben ab 12 Jahren

86 min.

Mitchell interessiert sich für nichts anderes als Surfen und Racerskating. Als seine Eltern nach Australien gehen, muss er zu seiner Tante Irene nach Pittsburgh ziehen. Für Mitchell ist dies die Hölle, denn dort kann er nicht mehr surfen und seine Klassenkameraden spielen ihm ständig Streiche. Vor allem Jack, der beste Eishockeyspieler der Central High, macht ihm das Leben schwer. Einziger Lichtblick für Mitchell sind sein Cousin Wiley, in dem er einen Freund gefunden hat, und Nikki - bildhübsch, nett - und Jacks Schwester. Jack mag es natürlich ganz und gar nicht, dass Nikki mit Mitchell ausgeht. Da hat Mitchell eine Idee: er fordert Jack zu einem Racerskating-Rennen heraus...



14.06.2019

Uhrzeit

Sendung

05:55

Telegrafisten

(Telegrafisten)

Drama (Allgemein), DK/N 1993

Freigegeben ab 16 Jahren

97 min.

Nominiert für den Goldenen Bären, Berlin 1993 in einer norwegischen Kleinstadt: Rolandson arbeitet im Telegrafenamnt, träumt jedoch von einer Karriere als Erfinder. Er sucht einen Finanzier, um seine Formel für einen neuartigen Fischleim testen zu



lassen. Mack, Besitzer der Fischleimfabrik und Vater von Rolandsons Geliebter Elise, weist ihn ab. Elise ist zudem mit dem dicken Skipper Hendricksen und Rolandson ist offiziell mit Macks Zofe Miss van Loos verlobt. Auch der neue Pastor kann Rolandson kein Geld leihen, weil er gar nicht reich ist, wie Rolandson geglaubt hatte. Rolandson verführt jedoch dessen Frau und wird dabei von Elise überrascht. Verzweifelt bezichtigt Rolandson sich selbst, Papiere und Geld von Mack gestohlen zu haben, denn Mack hatte einen hohen Preis auf das Geständnis des Täters ausgesetzt. Jetzt kann er seine Formel einschicken, aber er verliert seine Arbeit, seine Verlobte reist ab und von der Gemeinde wird er geschnitten. Daraufhin zieht er sich in eine Höhle am Strand zurück, bis seine Erfindung tatsächlich angenommen wird.

07:35

Robot & Frank

Zwei diebische Komplizen
(Robot & Frank)

Komödie, USA 2012

86 min.

Alfred P. Sloan Preis, Sundance Film Festival In nicht allzu ferner Zukunft haben echte Büchereien, Autos ohne Elektroantrieb und menschliches Pflegepersonal nur noch nostalgischen Wert. Das gleiche gilt auch für Franks "gute alte Zeiten" als einer der berühmtesten Juwelendiebe Amerikas. Heute ist er ein alter, vergesslicher Eigenbrötler, der aus Spaß höchstens noch geschnitzte Deko-Seifen mitgehen lässt und sich ansonsten auf die Begegnungen mit der Büchereiangestellten Jennifer freut. Als ihm sein Sohn Hunter einen Pflege-Roboter aufzwingt, gerät sein Alltag gewaltig durcheinander. Frank ist genervt und möchte sich bestimmt nicht von einer Maschine bemuttern lassen. Jedoch merkt er bald, dass Robot zu viel mehr taugt als nur für die Hausarbeit und gesunde Mahlzeiten. So dauert es nicht lang bis sein elektronischer Helfer zu seinem Komplizen wird, um seiner größten Leidenschaft nachzugehen - dem Stehlen.



09:05

Kaspar Hauser - Jeder für sich und Gott gegen alle

(Kaspar Hauser - Jeder für sich und Gott gegen alle)

Drama (Allgemein), D 1974

Freigegeben ab 12 Jahren

105 min.

Großer Sonderpreis der Jury, Cannes Preis der internationalen Filmkritik, Cannes Preis der ökumenischen Jury, Cannes 3 Bundesfilmpreise Die Geschichte des rätselhaften Findlings Kaspar Hauser. Der sein Lebtag lang in einem Kellerloch eingesperrt war, ohne jeden Begriff von der Welt. Der nicht weiß, dass es außer ihm noch Menschen gibt. Der nicht weiß, was ein Baum, ein Haus, was Sprache ist. Der eines Tages mitten in Nürnberg ausgesetzt wird. Der auf mysteriöse Weise ermordet wird. War er ein badischer Prinz oder gar ein Sohn Napoleons? Sein Rätsel, das ganz Europa beschäftigt hat, ist bis heute nicht gelöst. "Ein bewegendes Gedicht über die Einsamkeit der Condition Humaine." (Quelle: Le Monde)



10:55

Ludwig van B.

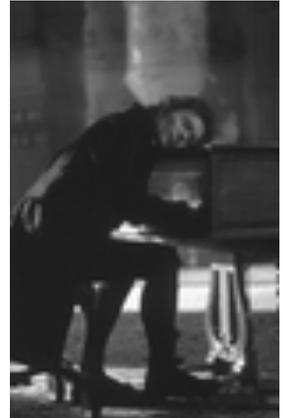
(Immortal Beloved)

Drama (Allgemein), GB/USA 1994

Freigegeben ab 12 Jahren

116 min.

Als Ludwig van Beethoven 1827 stirbt, hinterlässt er nicht nur sein musikalisches Meisterwerk, sondern auch ein intimes Geheimnis. Seinen Nachlass vererbt er einer "unsterblichen Geliebten", ohne ihren Namen zu nennen. Das Geheimnis zu lüften, fällt Beethovens Sekretär Anton Schindler nicht leicht, denn Beethoven pflegte die Bekanntschaft vieler Frauen. Schindler begibt sich auf eine Suche durch Beethovens Leben. Er bereist die Orte aus dessen Vergangenheit, erfährt aus den Begegnungen mit Wegbegleitern des Komponisten Stück für Stück mehr über das verstorbene Genie und kommt somit auch der Identität der Unbekannten näher.



12:55

K2 - Das letzte Abenteuer

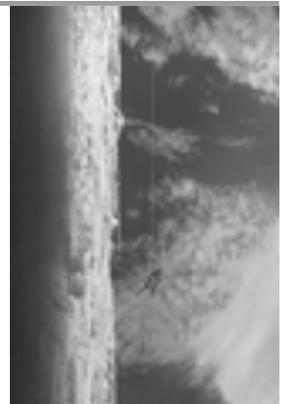
(K2)

Abenteuer/Western/Kriegsfilm, GB/J/USA 1991

Freigegeben ab 6 Jahren

106 min.

Taylor und Harold sind passionierte Bergsteiger und gute Freunde. Bei einem ihrer Wanderausflüge treffen sie den Milliardär Phillip Claiborne, der die Besteigung des K2, dem zweithöchsten Gipfel der Welt, plant aus dessen Team aber zwei Männer aufgrund eines Lawinenglücks ums Leben gekommen sind. Sofort setzt der draufgängerische Taylor alles daran, gemeinsam mit seinem Kumpel Harold in das Expeditionsteam aufgenommen zu werden. Dafür schreckt er auch nicht davor zurück, Claiborne hinsichtlich ihrer Erfahrungen im Bergsteigen zu belügen. Auf dem beschwerlichen Aufstieg - konfrontiert mit Kälte, der Höhenkrankheit, Unfällen und den eigenwilligen Sherpas - bezahlen die beiden Freunde diese Anmaßung dann auch fast mit dem Leben. "Franc Roddams [...] überwältigende Gipfeljagd ist das Actionnirvana für Sportfreaks. [...] Sein brillant fotografierter Kampf mit den Urgewalten des Berges verzichtet weitgehend auf symbolüberladene Botschaften, sondern bietet Adrenalin pur für Fans, die auf ihre Kosten kommen wollen, ohne Gewaltorgien auf sich zu nehmen." (Quelle: VideoWoche)



14:45

Palermo Shooting

(Palermo Shooting)

Drama (Allgemein), D/F/I 2008

Freigegeben ab 12 Jahren

104 min.

Nominiert für die Goldene Palme, Cannes Nominiert für einen Deutschen Filmpreis
Finn lebt als erfolgreicher Photograph ein gleichermaßen prominentes wie hektisches Leben in der Rheinmetropole Düsseldorf. Seine Nächte sind ruhelos, sein Mobiltelefon steht nie still, und die Musik im Kopfhörer ist sein wichtigster Begleiter. Als seine Existenz nach einem Modeshooting mit Milla Jovovich urplötzlich aus den Fugen gerät, lässt Finn kurz entschlossen alles hinter sich. Er fliegt nach Palermo und lässt sich durch die Altstadt treiben, fasziniert von der Stadt und ihren Geheimnissen. Neugierig, risikobereit, aber zusehends ohne Halt, beginnt er, sich in bedrohlichen Träumen zu verlieren. Als er spürt, dass er von einem mysteriösen Schützen verfolgt wird, der ihm nach dem Leben trachtet, begegnet er der schönen Flavia. Aber bevor Finn sich der Liebe öffnen kann, muss er dem Tod begegnen. "Palermo Shooting' vereint tolle Musik mit bezaubernden Bildern"
(Quelle: Spiegel Online)



16:30

In the Cut

(In the Cut)

Krimi/Thriller, AUS/GB/USA 2003

Freigegeben ab 16 Jahren

116 min.

Frannie Avery, ein bis dahin eher leidenschaftslos lebender New Yorker Single, steigt die Kellertreppe der Red Turtle Bar hinab - und damit in die Untiefen ihrer eigenen Begierden. Durch Zufall beobachtet sie im Halbdunkel der Bar eine Oralsex-Szene: der Kopf einer Frau in seinem Schritt, ihre Bewegungen, ihre langen blauen Fingernägel, dahinter die Umrisse des Mannes, sein Tattoo auf dem Handrücken. Das Bild geht Frannie nicht mehr aus dem Kopf. Nichts geht mehr seinen gewohnten Gang, als am nächsten Morgen die grausam entstellte Leiche der Frau mit den blauen Fingernägeln gefunden wird. Und der Mann mit dem Tattoo sich Frannie als Detective Malloy vorstellt, der in dem Mordfall ermittelt. Der undurchschaubare Macho Malloy fasziniert Frannie und eine verhängnisvolle Beziehung zwischen Zeugin und Detective nimmt ihren Lauf, bis ein weiterer Mord geschieht. Hin- und her gerissen zwischen Misstrauen und Verlangen, zwischen Faszination und Angst, droht Frannie die Kontrolle über ihre sexuelle Begierden zu



verlieren und gerät in Lebensgefahr.

18:30

Swimming Pool

(Swimming Pool)

Krimi/Thriller, F/GB 2003

Freigegeben ab 12 Jahren

99 min.

1 Europäischer Filmpreis Nominert für die Goldenen Palme, Cannes Die erfolgreiche, englische Schriftstellerin Sarah Morton leidet an Depressionen und daraus resultierend an einer Schreibblockade. Deshalb schlägt ihr Verleger, John, ihr vor, den Sommer in seiner Villa in Frankreich zu verbringen, um dort den Kopf frei zu bekommen und endlich wieder kreativ sein zu können. Sarah nimmt dankend an, doch schon am ersten Tag taucht die lebensfrohe Julie auf dem Anwesen auf. Johns angebliche Tochter, die jede Nacht einen neuen Liebhaber mit ins Haus bringt und den Sommer in vollen Zügen genießt, geht Sarah zuerst sehr auf die Nerven, doch dann merkt sie, was für eine große Inspiration die junge Lolita für sie ist. Mehr und mehr wird sie in deren Leben hineingezogen und als Julie eines Abends den Keller Franck mit in die Villa bringt, verschwimmen die Grenzen zwischen Realität, Fantasie und der Geschichte für Sarahs neues Buch zusehends. Denn Franck ist mehr an der Schriftstellerin als an der jungen Frau interessiert und schon nimmt das Unheil seinen Lauf.



20:15

Kings of Summer

(The Kings of Summer)

Komödie, USA 2013

Freigegeben ab 12 Jahren

92 min.

Nominert für den Großen Preis der Jury, Sundance Film Festival Die befreundeten Teenager Joe, Patrick und Biaggio wagen den ultimativen Befreiungsschlag: Fernab vom Einfluss und den Regeln ihrer Eltern wollen sie den Sommer in der Wildnis verbringen, um dort eigenständig zu leben. Aus dem idyllischen Zusammensein und dem Bau eines eigenen Hauses entwickelt sich die erste Stufe zum Erwachsenwerden und die Erkenntnis, dass Freunde und Familie Dinge sind, vor denen ein Mensch nicht einfach weglaufen kann. Die ebenso witzige wie berührende Coming-of-Age-Komödie im Stil von "Stand by Me - Das Geheimnis eines Sommers" avancierte auf dem Sundance Film Festival zum Geheimtipp.



21:50

Snow Cake

Jedes Leben berührt ein anderes
(Snow Cake)

Drama (Allgemein), GB/CDN 2005

Freigegeben ab 6 Jahren

107 min.

Nominiert für den Goldenen Bären, Berlin Der stille Engländer Alex wurde gerade aus dem Gefängnis entlassen. Unterwegs in Kanada nimmt er zunächst widerwillig die 19-jährige Anhalterin Vivienne mit. Gerade als er sich unter ihrem quirligen Geplauder zu öffnen beginnt, rammt ein Laster das Auto. Das junge Mädchen ist sofort tot. Voller Schuldgefühle sucht Alex Viviennes Mutter auf, um ihr sein Beileid auszusprechen. Doch Linda ist keine gewöhnliche Mum: Sie ist Autistin und kann ihre Trauer nicht zeigen. Alex beschließt, ein paar Tage bei ihr zu bleiben und ihr zu helfen. Immer mehr nimmt er an ihrem Leben teil und beginnt zudem eine Affäre mit der schönen Nachbarin Maggie, die ihre Gefühle routiniert auf Distanz hält. Doch vorsichtig beginnen sich die drei Außenseiter zu öffnen, und als der Schnee schmilzt, ist das Leben für keinen der drei mehr so, wie es war. Die Filmbewertungsstelle verlieh dem Film das Prädikat "Besonders wertvoll" und begründet: "Der Film besticht durch ein sensationelles Schauspieler-Ensemble, und er erzählt eine glaubwürdige Geschichte, bei der man als Zuschauer für das kleinste Mienenspiel, für Blicke und Gesten und Körperhaltungen aufmerksam wird. Klein und ganz alltäglich, aber dabei groß und tief menschlich, korrespondiert dieser Seelenfilm mit der prächtigen Naturkulisse." "ein Film, der nichts aufdrängt und (obwohl sich manch verführerische Abzweigung bietet) nie vom rechten Weg abweicht - dem Weg der Wahrhaftigkeit." (Cinema.de)



23:40

Zimmer 1408

(1408)

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA 2007

Freigegeben ab 16 Jahren

101 min.

Mike Enslin hat zwei erfolgreiche Bücher über Hotels, in denen es angeblich spukt, veröffentlicht. Nach dem Tod seiner Tochter stürzt er sich noch kompromissloser in die Arbeit. Derzeit fasziniert ihn ein besonders mysteriöser Fall: Im Zimmer 1408 des New Yorker Dolphin Hotel sind unter seltsamen Umständen bereits 56 Gäste gestorben. Um der Wahrheit auf den Grund zu gehen, schlägt Mike alle Warnungen des Hotelmanagers in den Wind und übernachtet in Nr. 1408 - ein kafkaesker



Alptraum beginnt.

01:25

Rebirth

Rache stirbt nie
(Bangkok Fighter)

Krimi/Thriller, F/T 2011

Freigegeben ab 16 Jahren

79 min.

Eine Kugel im Kopf ist das grausame Souvenir, das Manit für immer an den schlimmsten Tag seines Lebens erinnern wird: Als Zehnjähriger musste er miterleben, wie seine Eltern erschossen wurden - er selbst überlebte schwer verletzt. Seither kennt er keine Gefühle mehr. Keinen Hass, keine Wut, aber auch keine Freude und keine Liebe. Ein Kampfkunstmeister nimmt sich des Waisenjungen an und gibt ihm ein neues Zuhause. 20 Jahre später hat Manit alles von seinem Pflegevater gelernt, was er ihm beibringen. Sein Zustand ist allerdings unverändert. Bis ein Schlag auf Manits Kopf dafür sorgt, dass sich die Kugel in seinem Kopf bewegt - und eine Explosion von Empfindungen auslöst. Am lautesten meldet sich das mächtigste aller Gefühle: Der Wunsch nach Rache!



02:45

The Grandmaster

(Yi dai zong shi)

Drama (Allgemein), HK/VRC/F 2013

Freigegeben ab 12 Jahren

122 min.

Nominiert für 2 Oscars® China in den 1930er und 40er Jahren: Ungeschlagen im Kräftemessen mit anderen Kungfu-Künstlern wird IP Man, legendärer Lehrer und Mentor von Bruce Lee, als Großmeister des chinesischen Südens gefeiert. Während eines Wettkampfes erringt er die Zuneigung der stolzen Gong Er, einer Meisterin der nordchinesischen Kampfkunst-Tradition. Doch die Besetzung durch japanische Truppen in Südchina trennt die beiden. IP Man muss für das Überleben seiner Familie kämpfen, während Gong Er im fernen Norden Vergeltung für die feige Ermordung ihres Vaters sucht. Nach Kriegsende treffen sich beide in Hongkong wieder. IP Man gründet eine Kungfu-Schule und Gong Er arbeitet als Ärztin - doch die Vergangenheit hat ihre Spuren hinterlassen.



04:45

Shadow und der Fluch des Khan

(The Shadow)

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA 1993

Freigegeben ab 12 Jahren

103 min.

New York in den 1930ern. Margo, Tochter des Wissenschaftlers Reinhardt Lane, lernt den wohlhabenden Playboy Lamont Cranston kennen und verliebt sich in ihn. Was sie jedoch zunächst nicht über ihren neuen Liebhaber weiß, ist die Tatsache, dass er nachts als maskierter Rächer "Shadow" auf Verbrecherjagd geht und sich dabei seiner Fähigkeit, den Willen anderer zu manipulieren, bedient. Dies lehrte ihn vor vielen Jahren der brutale Drogenbaron Ying Ko. Als dann aber Shiwan Khan, Nachfahre des Mongolenkaisers Dschingis Khan, Margos Vater in seine Gewalt bringt und ihn dazu zwingen will, eine Atombombe zu bauen, eilt ihr neuer Verehrer ihr zur Hilfe. Cranston wird als Shadow aktiv und tritt Khan gegenüber. Doch dieser ist ein weiterer Schüler Ying Kos. Er verfügt ebenfalls über telepathische Fähigkeiten und ist im Besitz des Phurba. Ein magischer Dolch, vor dem sich Shadow seit jeher fürchtet. Es scheint, als ob Shadow nichts gegen die fürchterliche Waffe und Khans Kräfte ausrichten kann. Wird Shadow seine Ängste überwinden und Khan trotz dessen Überlegenheit besiegen können?

