

20.07.2019	
Uhrzeit	Sendung
05:50	<p>Der Obrist und die Tänzerin (The Dancer Upstairs) Drama (Allgemein), E/USA 2001</p> <p>Freigegeben ab 12 Jahren 129 min.</p> <p>Südamerika in den achtziger Jahren: Der Polizist und ehemalige Anwalt, Oberst Agustin Rejas, erhält den brisanten Auftrag, die Guerilla-Anschläge zu untersuchen, die in letzter Zeit das Land in Atem halten. Drahtzieher dieser grausamen Attentate ist ein Mann, über den nur hinter vorgehaltener Hand gesprochen wird: Ezequiel. Für Rejas beginnt eine erbitterte und lebensgefährliche Jagd nach dem Top-Terroristen. Einziger Lichtblick ist Yolanda, die Ballettlehrerin seiner Tochter. Entgegen aller guten Vorsätze verliebt sich Rejas Hals über Kopf in die junge, attraktive Frau. Mitten im Chaos der Gefühle kommt er nun auch Ezequiel langsam auf die Spur. Und diese führt zu Yolandas Haus. "[...] spannende Parabel über die Schwierigkeiten, Pflicht, Glück und die Folgen des Handelns unter einen Hut zu bringen." (Quelle: Lexikon des internationalen Films)</p>
08:00	<p>Shogirl Romanze, USA 2004</p> <p>100 min.</p> <p>Mirabelle Buttersfield will Schauspielerin werden, doch bis dahin hält sie sich mit einem Job als Verkäuferin über Wasser. Dort lernt sie den reichen Geschäftsmann Ray Porter kennen, der ihr materiell alles gibt, was sie sich nur wünschen kann. Doch gleichzeitig hat Mirabelle auch ein Auge auf den jungen, mittellosen Musiker Jeremy Kraft geworfen, der das totale Gegenteil von Ray ist. Doch bald merkt sie, dass sie sich zwischen beiden entscheiden muss.</p>
09:45	<p>Peacock (Peacock) Drama (Allgemein), USA 2010</p> <p>Freigegeben ab 12 Jahren 88 min.</p> <p>John Skillpa lebt ein Doppelleben: für seine Nachbarn in der beschaulichen Provinzstadt Peacock ist er ein ruhiger Zeitgenosse und zuverlässiger Mitarbeiter in der Bank des Örtchens. Doch zu Hause trägt John gerne Frauensachen und verwandelt sich dann in Emma, seine imaginäre Ehefrau, die ihm jeden Morgen das</p>



Frühstück bereitet und sich um den Haushalt kümmert. Als eines Tages ein Zug in Johns Garten crasht, entdecken die zur Hilfe eilenden Nachbarn Emma zum ersten Mal und halten sie tatsächlich für Johns Ehefrau. Johns Leben gerät dadurch völlig aus den Fugen. Er versucht mit allen Mitteln, zu vertuschen wer oder was Emma ist, während diese zeitgleich immer mehr die Kontrolle über ihn und sein Leben übernimmt.

11:15

Spartan

(Spartan)

Krimi/Thriller, USA/D 2004

Freigegeben ab 16 Jahren

107 min.

Streng, spärlich, schnörkellos - so könnte man das Leben des Geheimagenten Robert Scott beschreiben. Er arbeitet für die Regierung, doch diese würde stets leugnen, jemals von ihm gehört zu haben. Skrupellos führt er seine Aufträge aus, bis die Tochter des US-Präsidenten entführt wird. Die Spur führt zu einem Mädchenhändlerring und einem Bordell in Dubai. Als kurz darauf bekannt wird, dass das Mädchen, sowie ihr Professor, bei einem Schiffsunglück ums Leben gekommen und die Leichen geborgen worden seien, betrachtet Scott den Fall als abgeschlossen. Sein junger Partner Curtis besteht allerdings darauf, noch tiefer zu graben - und tatsächlich stoßen die beiden Special-Agents bei ihren Ermittlungen auf eine politische Intrige mit Ausmaßen, die sie nie für möglich gehalten hätten.



13:00

Ludwig van B.

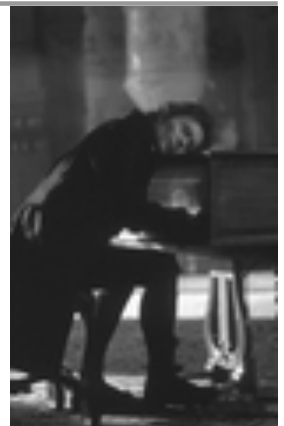
(Immortal Beloved)

Drama (Allgemein), GB/USA 1994

Freigegeben ab 12 Jahren

116 min.

Als Ludwig van Beethoven 1827 stirbt, hinterlässt er nicht nur sein musikalisches Meisterwerk, sondern auch ein intimes Geheimnis. Seinen Nachlass vererbt er einer "unsterblichen Geliebten", ohne ihren Namen zu nennen. Das Geheimnis zu lüften, fällt Beethovens Sekretär Anton Schindler nicht leicht, denn Beethoven pflegte die Bekanntschaft vieler Frauen. Schindler begibt sich auf eine Suche durch Beethovens Leben. Er bereist die Orte aus dessen Vergangenheit, erfährt aus den Begegnungen mit Wegbegleitern des Komponisten Stück für Stück mehr über das verstorbene Genie und kommt somit auch der Identität der Unbekannten näher.



15:00

Reise nach Indien

(A Passage to India)

Drama (Allgemein), GB/USA 1984

Freigegeben ab 6 Jahren

158 min.

2 Oscars® 3 Golden Globes Die junge Engländerin Adela Quested reist nach Indien, um ihren Verlobten Ronny Heaslop zu heiraten. Der verklemmte Snobismus der Kolonialisten ist ihr bald zuwider, stattdessen entflammt ihr Interesse an der Kultur des exotischen Landes. Der indische Arzt Dr. Aziz bietet sich an, ihr die berühmten Höhlen von Marabar zu zeigen. Doch der Ausflug endet in einem Eklat, als man Adela blutig und verwirrt auffindet. Dr. Aziz wird wegen Vergewaltigung angeklagt, doch was tatsächlich in den Marabar-Höhlen vorgefallen ist, bleibt weiter rätselhaft.



17:40

Fitzcarraldo

(Fitzcarraldo)

Abenteuer/Western/Kriegsfilm, D 1981

Freigegeben ab 12 Jahren

151 min.

Preis für die beste Regie, Cannes Deutscher Filmpreis Nominiert für einen Golden Globe Der exzentrische Brian Sweeney Fitzcarraldo ist von der Idee besessen, mitten im unberührten Amazonas-Dschungel ein großes Opernhaus zu bauen. Von den Ersparnissen seiner Freundin, der Bordell-Besitzerin Molly, kauft Fitzcarraldo einen alten Flussdampfer. Damit will er in ein unerschlossenes Kautschukgebiet schippern, um dort das Geld für den Bau zu erwirtschaften. Kautschuk gilt als das Gold des Urwalds. Um die gefährlichen Stromschnellen einer Flussmündung zu umgehen, entwickelt der Besessene einen atemberaubenden Plan... Für diesen Film trieb Herzog sein Team zu Höchstleistungen an, so dass die Dreharbeiten zum Alptraum für den gesamten Stab wurden. Großes deutsches Abenteuerkino! Werner Herzog erhielt 1982 den Deutschen Filmpreis und wurde im gleichen Jahr in Cannes für die Beste Regie ausgezeichnet. Fitzcarraldo war zudem als Bester ausländischer Film für den Golden Globe nominiert!



20:15

Owning Mahowny

(Owning Mahowny)

Drama (Allgemein), CDN/GB 2003

101 min.

Dan Mahowny ist ein stiller, aufstrebender Bankangestellter in Toronto. Trotz seines jungen Alters erhält der Workaholic durch die Vorstandsvorsitzenden der Bank immer mehr Befugnisse, um über Kredite, Darlehen und Geldtransfers zu entscheiden. Doch niemand, auch nicht seine Freundin Belinda, ahnt, dass Dan an Spielsucht leidet. Seit seinem 12. Lebensjahr tätigt er jegliche Art von Wette: Er setzt auf Pferderennen, Basketballteams und im Casino. Wie besessen geht es ihm dabei nicht um Reichtum, Drogen oder Frauen, sondern einzig um den Thrill des Spiels. Um seine Sucht zu finanzieren, wird der Finanzexperte immer erfinderischer und schröpft mit gefälschten Unterschriften und Krediten für Phantom-Kunden die Bank bis zu seiner Festnahme binnen 1,5 Jahren um mehr als 10 Millionen Dollar. "Owning Mahowny" erzählt - beruhend auf wahren Begebenheiten - die Geschichte des größten Bankbetrugs, der jemals von einem Einzeltäter in Kanada verübt worden ist. "Fesselnde Studie einer Sucht, brillant gespielt [...] Grandios: Hoffman spielt bis ans Limit, in seinem Antlitz spiegelt sich alles! Das unterkühlte Portrait eines ewigen Verlierers erzeugt - wie es der tragische Antiheld Hoffman treffend ausdrückt - 'qualvolle Spannung'." (Quelle: Cinema.de)



22:00

Monty, der Millionenerbe

(Easy Money)

Komödie, USA 1983

Freigegeben ab 12 Jahren

91 min.

Monty ist der ungeliebte Schwiegersohn eines reichen Kaufhausbesitzers und verdient sich mit seinem Job als Baby-Fotograf das Geld für seine mannigfaltigen Laster: Rauchen, Saufen, Frauen, Glückspiel. Nach außen mimt er dabei den fürsorglichen Familienvater. Monty ist zufrieden mit seinem Leben, bis seine Schwiegermutter - eine alte Hexe - bei einem Flugzeugabsturz stirbt und der Familie ihrer Tochter mehr als 10 Millionen Dollar hinterlässt. Doch das Erbe wird nur ausgezahlt, wenn, ja wenn Monty seinen Lebensstil drastisch ändert: Ein Jahr lang soll er das Rauchen, Trinken, Spielen und Fremdgehen sein lassen und sein Gewicht auf 175 Pfund senken. Völlig überrascht von dieser Auflage muss Monty sich erst einmal setzen, ein Zigarette rauchen und über das Angebot nachdenken. Dann entscheidet er sich, lieber reich für immer und unglücklich für ein Jahr zu sein, als betrunken und glücklich wie bisher den großen Reichtum zu verpassen, doch seine Freunde machen ihm das Leben nicht leicht!



23:35

Prom Night

Die Nacht des Schlächters
(Prom Night)

Science Fiction/Fantasy/Horror, CDN 1979

Freigegeben ab 16 Jahren

89 min.

Die Kinder Wendy, Nick, Kelly und Jude spielen in einem verlassenen Schulgebäude. Als die jüngere Robin dazukommt, kommt diese durch die Schuld der anderen ums Leben. Die Kids vereinbaren Stillschweigen und ein bekannter Sittenstrolch wird für Robins Tod verantwortlich gemacht, und in eine Irrenanstalt gesperrt. Sechs Jahre später sind die Vier, zusammen mit Robins großer Schwester Kim in der letzten Klasse der Highschool. Sie bekommen merkwürdige Anrufe, beim Abschlussball hat es dann ein maskierter Mörder auf sie abgesehen. Ist es der damals Beschuldigte, der just ausgebrochen ist? Der unheimliche Hausmeister? Oder jemand aus ihren eigenen Reihen?



01:05

Der Mann ohne Gesicht

(The Man Without a Face)

Drama (Allgemein), USA 1993

Freigegeben ab 6 Jahren

110 min.

Maine, USA, Ende der 60er Jahre: Der junge Schüler Charles E. Norstadt, genannt Chuck, muss, um sich seinen Traum von der Aufnahme an der Militärakademie verwirklichen zu können, seine Schulnoten stark verbessern. Da er dies alleine nicht schafft, es aber sein größter Wunsch ist, auf die Schule zu gehen, die schon sein Vater besuchte, überwindet Chuck seine Angst vor dem durch einen Autounfall entstellten ehemaligen Lehrer Justin Mc Leod und bestürmt ihn solange mit seinen Bitten, bis dieser endlich einwilligt, sein Nachhilfelehrer zu werden. Langsam entwickelt sich über den Unterricht hinaus ein Freundschaftsverhältnis zwischen dem einsamen Jungen und dem sehr zurückgezogen lebenden Mc Leod - bis dessen Vergangenheit sie einholt. Die SZ schrieb: "Mel Gibson setzt in diesem Psychodrama mehr auf Emotionen als auf Argumente, mehr auf Stimmungen als auf Lektionen, mehr auf Atmosphäre als auf Predigt."



03:00

Buena Vista Social Club

Dokumentation, D/USA/C/F/GB 1999

101 min.

1 Europäischer Filmpreis 1 Deutscher Filmpreis Nominiert für einen Oscar® Auf Empfehlung des renommierten Musikers und Komponisten Ry Cooder reiste Wim Wenders im März 1998 mit einem kleinen Filmteam nach Kuba, um in Havanna die Aufnahmesessions legendärer Soneros wie Compay Segundo oder Ibrahim Ferrer zu beobachten. Heraus kam nicht nur eine liebenswerte Hommage an die kubanische Son-Musik, sondern auch das pulsierende Porträt eines einzigartigen Landes und seiner Bewohner. Wim Wenders' Oscar®-nominierte Hommage an die legendären kubanischen Soneros um Ibrahim Ferrer und Compay Segundo begeisterte mehr als 1,2 Millionen Kinozuschauer in Deutschland. Die mitreißende Dokumentation eroberte wie das Album "Buena Vista Social Club" die ganze Welt im



Sturm.

04:45

Die Klapperschlange

(Escape from New York)

Science Fiction/Fantasy/Horror, GB/USA 1981

Freigegeben ab 16 Jahren

95 min.

Die Zukunft von New York City sieht bedenklich aus: Mehr und mehr Gesindel und Schwerverbrecher treiben sich in den Straßen der Hauptstadt der Welt herum. Also beschließt die Welt eine einfache Lösung: Manhattan wird mit einer Mauer umgeben und somit in das größte Hochsicherheitsgefängnis verwandelt, das es jemals gegeben hat. Allerdings dürfen in diesem Knast aus einem Orwell'schen Alptraum die Kriminellen frei wirken und sich gegenseitig nach Lust und Laune bekriegen. So weit so gut - bis die Maschine des amerikanischen Präsidenten abstürzt, als sie gerade diese Hölle überfliegt. Man geht davon aus, dass der wichtigste Politiker auf dem Planeten noch lebt. Der Schwerverbrecher Snake Plisken bekommt die Chance auf ein freies Leben. Bedingung: Er muss den Präsidenten in Manhattan finden und retten.



21.07.2019

Uhrzeit

Sendung

06:25

Kings of Summer

(The Kings of Summer)

Komödie, USA 2013

Freigegeben ab 12 Jahren

92 min.

Nominiert für den Großen Preis der Jury, Sundance Film Festival Die befreundeten Teenager Joe, Patrick und Biaggio wagen den ultimativen Befreiungsschlag: Fernab vom Einfluss und den Regeln ihrer Eltern wollen sie den Sommer in der Wildnis verbringen, um dort eigenständig zu leben. Aus dem idyllischen Zusammensein und dem Bau eines eigenen Hauses entwickelt sich die erste Stufe zum Erwachsenwerden und die Erkenntnis, dass Freunde und Familie Dinge sind, vor denen ein Mensch nicht einfach weglaufen kann. Die ebenso witzige wie berührende Coming-of-Age-Komödie im Stil von "Stand by Me - Das Geheimnis eines Sommers" avancierte auf dem Sundance Film Festival zum Geheimtipp.



08:00

Sliding Doors

Komödie, GB 2000

Freigegeben ab 6 Jahren

95 min.

1 Europäischer Filmpreis Helen arbeitet als PR-Managerin in London. Als sie sich vier Flaschen Alkohol aus der Büroküche leihen will, wird sie sofort gefeuert, da sie ihren Kolleginnen schon seit längerem ein Dorn im Auge ist. Im Aufzug trifft sie auf James, der sofort von ihr angetan ist. Auf dem Weg nach Hause verpasst Helen dann auch noch die U-Bahn. Doch was wäre passiert, wenn sie diese noch erwischte hätte? Die Handlung teilt sich in zwei parallele Handlungsstränge auf: Im ersten erwischt Helen die U-Bahn noch und trifft James in der Bahn wieder. So kommt sie rechtzeitig nach Hause um ihren Freund Gerry im Bett mit seiner Ex-Freundin Lydia zu erwischen. Helen trennt sich und baut eine Beziehung zu James auf. Im zweiten Handlungsverlauf verpasst Helen die U-Bahn, wird von einem Taschendieb überfallen und muss ins Krankenhaus. Somit kommt sie erst nach Hause, als Lydia schon gegangen ist. Doch obwohl Helen nichts von der Untreue ihres Freundes mitbekommt, steht ihre Beziehung auf wackligen Beinen.



09:40

Happy People - Ein Jahr in der Taiga

(Happy People)

Dokumentation, D/RUS 2012

91 min.

Sibirien erstreckt sich vom Ural bis zum Pazifik und ist eineinhalb Mal so groß wie die USA. Im Herzen der sibirischen Wildnis, fernab der Zivilisation, leben 300 Menschen im kleinen Dorf Bakhtia am Fluss Jenissei. Dorthin gelangt man nur per Helikopter oder per Boot. Hier, tief in der Wildnis, gibt es kein Telefon, kein fließend Wasser oder medizinische Hilfe. Die Menschen sind auf sich selbst gestellt. Ihr Tagesablauf hat sich in den letzten Jahrhunderten kaum verändert. Sie leben ihr Leben beständig nach ihren eigenen Werten und Traditionen. Werner Herzog präsentiert eine malerische Dokumentation über das Leben der Einheimischen im Herzen der sibirischen Taiga. Herzog persönlich kommentiert die Bilder, die einen Trapper über ein Jahr durch alle vier Jahreszeiten begleiten.



11:15

Intimacy

(Intimacy)

Drama (Allgemein), F/GB/D 2000

Freigegeben ab 16 Jahren

116 min.

1 Goldener Bär, Berlin 1 Silberner Bär, Berlin Nominiert für 3 Europäische Filmpreise Jeden Mittwoch treffen sich die Theaterschauspieler Claire und der Barkeeper und heruntergekommene Musiker Jay in dessen Wohnung einzig und allein um Sex miteinander zu haben. Dabei wissen die beiden nichts voneinander und kennen nicht einmal den Namen des anderen. Doch Jay entwickelt mehr und mehr Neugier und folgt Claire nach einem der Treffen bis zu einem Vorstadttheater, wo er herausfindet, dass sie dort in Tennessee Williams' Stück "Die Glasmenagerie" mitspielt, und auch ihren Ehemann Andy und den gemeinsamen Sohn kennenlernt. Dieses Wissen und die Tatsache, dass Jay sich mit Andy anfreundet und so mehr und mehr über Claires Leben herausfindet, verändert jedoch die Beziehung zwischen den beiden Sexualpartnern und die Einstellung zueinander so sehr, dass das bisherige Arrangement nicht mehr fortzusetzen zu sein scheint... "Mit 'Intimacy' hat Patrice Chéreau völlig zu Recht den Wettbewerb der 51. Berlinale gewonnen. Die Feinnervigkeit des Films, dessen energische Handkamera den Figuren ihre Unruhe direkt von der Haut abzulesen oder sie sogar aus der Luft um sie herum aufzuschneiden scheint, reicht über den Film selbst hinaus." (Quelle: ZEIT Online) "Das macht 'Intimacy' zu einem nachdenklichen Film für Erwachsene, die um die Ängste, Verletzungen, Hoffnungen und Enttäuschungen des Lebens wissen. Und zu einem, der die Seele berührt." (Quelle: Cinema.de)



13:15

Porco Rosso

(Kurenai no buta)

Abenteuer/Western/Kriegsfilm, J 1992

Freigegeben ab 12 Jahren

90 min.

Porco Rosso lebt allein auf einer italienischen Mittelmeerinsel. Sein Geld verdient er als fliegender Kopfgeldjäger, der Handelsschiffe vor den gefürchteten Luftpiraten schützt. In der übrigen Zeit genießt Porco das Leben, döst am Strand oder trifft sich mit der schönen Witwe Gina. Doch die Zeiten ändern sich: Auf dem Festland sind die Faschisten auf dem Vormarsch, und eine Vorahnung von Unruhe und Krieg liegt in der Luft. Auch Porco muss sein bisheriges Leben aufgeben, als der prahlerische Pilot Donald Curtis bei den Luftpiraten anheuert und ihn zum Zweikampf herausfordert. Mit Unterstützung von Gina und der talentierten jungen Mechanikerin Fio stellt Porco sich seinem Konkurrenten zu einem Duell in den Lüften. Ein verbissener Kampf beginnt, der das Leben der beiden Fliegerasse und der Zuschauer am Boden für immer verändern wird...



14:50

Meerjungfrauen küssen besser

(Mermaids)

Drama (Allgemein), USA 1990

Freigegeben ab 12 Jahren

106 min.

Nominiert für einen Golden Globe USA in den 60er Jahren: Die extrovertierte und sexuell freizügige Rachel Flax zieht nach einer weiteren gescheiterten Beziehung mit ihren Töchtern Kate und Charlotte an die Ostküste. Besonders für die 15-jährige Charlotte ist das Vagabundenleben und der Lebensstil ihrer Mutter ein Graus. Sie kann keine festen Bindungen eingehen, da sie nie lange genug an einem Fleck leben, zudem fühlt sie sich stark von der katholischen Kirche angezogen und will Nonne werden, obwohl die ganze Familie jüdisch ist. Und während Mrs. Flax in dem kleinwüchsigen Schuhverkäufer Lou endlich einen Mann findet, der etwas Stabilität in den wilden Frauen-Haushalt bringt, verliebt sich Charlotte zu allem Überfluss zum ersten Mal, was sie völlig aus der Bahn wirft...



16:40

Messer im Kopf

(Messer im Kopf)

Drama (Allgemein), D 1978

Freigegeben ab 16 Jahren

108 min.

1 Deutscher Filmpreis in Gold 1 Deutscher Filmpreis in Silber Polizeirazzia, ein Mann wird angeschossen. Als er schließlich nach langer Bewusstlosigkeit erwacht, ist er ein Mann ohne Erinnerung, ohne Sprache. Wer ist dieser Mann? Ist er - wie seine Freunde behaupten - der weltabgewandte, in einem Forschungsinstitut vor sich hin laborierende Biogenetiker Hoffmann, 35, ein "Opfer des Polizeiterrors"? Oder ist er - wie Polizei und Presse erklären - ein gefährlicher "Terrorist", sein Beruf eine Tarnung? Hoffmann kennt sich selbst nicht mehr.



18:35

Detektive

(Détective)

Krimi/Thriller, F 1985

Freigegeben ab 16 Jahren

94 min.

Nominiert für die Goldene Palme, Cannes Im Pariser Hotel Concorde St. Lazare hat sich eine Gruppe von Detektiven eingenistet, die heimlich die anderen Gäste ausspähen - den Piloten Emile Chenal, den Box-Promoter Jim Warner, seinen Schützling Tiger Jones und die barbusige Prinzessin der Bahamas. Vor allem aber interessieren sich die Detektive für den Mafia-Boss The Prince, dessen kriminelle Mitarbeiter offenbar das ganze Hotel unter ihre Kontrolle gebracht haben. Godards brillanter Genre-Mix ist eine Hommage an den Film Noir. Die Mischung aus Banalität und Absurdität, die gerade in ihrer Kombination einen lakonischen Humor entwickelt, lässt den Meister der Nouvelle Vague in einem neuen Licht erscheinen.



20:15

Mach's nochmal, Dad

(Back to School)

Komödie, USA 1986

Freigegeben ab 6 Jahren

93 min.

Weil sein Sohn im College als Sonderling gilt und nicht wie erhofft, der Schwarm aller Mädchen ist, schreibt sich Multimillionär und stolzer Vater Thornton Melon kurzerhand selbst am College ein, um ihm unter die Arme zu greifen. Er besticht die halbe Lehrerschaft, damit der Sohnmann vor seiner Angebeteten glänzen kann. Aber unversehens sieht sich der Vater selbst im Prüfungsstress...



21:50

The Rainbow Thief

(The Rainbow Thief)

Science Fiction/Fantasy/Horror, GB 1990

Freigegeben ab 12 Jahren

87 min.

Der 80-jährige, exzentrische Millionär Rudolf genießt das Leben in vollen Zügen. Er lebt einzig mit seinen Dalmatinern, die er dekadent mit Champagner und Kaviar füttert, als Mitbewohnern in einer bizarren Villa. Gelegentlich lässt er sich zu seinem Vergnügen und zur Gesellschaft eine Horde Prostituiertes ins Haus kommen. Als dann eines feucht-fröhlichen Abends Rudolfs Herz die Anstrengungen nicht mehr mitmacht, fällt er ins Koma und seine gierigen Erben erfahren, dass er seinen Neffen Prinz Meleagre als Alleinerben im Testament eingesetzt hat. Doch der weitestgehend verarmte Meleagre muss nun noch jahrelang auf das Ableben des Onkels warten. Nur begleitet und umsorgt von dem Lebenskünstler und Trickbetrüger Dima, der natürlich auch ein Auge auf einen Anteil am Erbe geworfen hat, verbringt er sein Dasein in der Kanalisation. Dann wird bekannt, dass Rudolf nicht dem Neffen, sondern den Huren sein Hab und Gut vermacht hat. Da es nun nichts mehr zu holen gibt, wendet sich auch Dima von dem Prinzen ab.



23:25

And Soon the Darkness

(And Soon the Darkness)

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA/RA/F 2010

Freigegeben ab 16 Jahren

87 min.

Ferien in Argentinien - diesen Traum leben Stephanie und Ellie. Um die letzten Urlaubstage in trauter Zweisamkeit genießen zu können, setzen sich die beiden Freundinnen während einer Fahrradtour von der Gruppe ab. Dies soll ihnen jedoch noch zum Verhängnis werden, denn als Stephanie von einer kleinen Höhlenerkundung zurückkehrt, scheint Elli wie vom Erdboden verschluckt. Alles was Stephanie von ihrer Freundin bleibt, sind die Spuren eines Kampfes. Da sie eine Entführung vermutet, wendet sie sich an die Polizei, die aufgrund des zahlreichen, unaufgeklärten Verschwindens junger Frauen jedoch machtlos ist. Mit Hilfe des Amerikaners Michael begibt sich Stephanie verzweifelt auf die Suche nach ihrer Freundin. Aber ist Michael wirklich der beste Begleiter? Intelligenter und nervenaufreibender Psychothriller mit Gänsehaut-Garantie! In den Hauptrollen des Remakes des Robert-Fuest-Klassikers von 1970 glänzen die heißbegehrten Jungstars Amber Heard ("All the Boys Love Mandy Lane"), Odette Yustman ("Cloverfield") und "Der Herr der Ringe"-Star Karl Urban.



00:55

Dark Matter

(Dark Matter)

Drama (Allgemein), USA 2007

Freigegeben ab 16 Jahren

85 min.

Alfred P. Sloan Feature Film Preis, Sundance Film Festival Der Chinese Liu Xing, Absolvent eines Astronomie-Studiums, kommt dank eines Stipendiums an ein amerikanisches College, wo der brillante Wissenschaftler Jacob Reiser doziert. Liu, der kaum Englisch spricht und dem die amerikanische Lebensweise völlig fremd ist, wird von Joanna Silver unter ihre Fittiche genommen, die von der chinesischen Kultur fasziniert ist. Dank seines Talents und seiner Intelligenz wird Liu zum wichtigsten Protegé Reisers. Gemeinsam arbeiten sie an einem Modell der Ursprünge des Universums, das auf einer von Reiser entwickelten Theorie beruht. Doch Liu, den vor allem das Thema der Dunklen Materie nicht mehr loslässt, beginnt die Forschungen selbstständig weiterzudenken und entwickelt bald eigene Theorien, die von denen Reisers abweichen. Gekränkt verweigert der Professor ihm die Zulassung seiner Doktorarbeit. Als ihn dann auch noch seine Freunde meiden und seine Familie ihn verstößt, reagiert er auf seine Weise mit tragischen Konsequenzen. "Dark Matter" erzählt die wahre Geschichte des Amoklaufs an der University of Iowa.



02:25

Kikis kleiner Lieferservice

(Kiki's Delivery Service)

Abenteuer/Western/Kriegsfilm, J 1989

99 min.

Die kleine Hexe Kiki verlässt gemäß der uralten Hexentradition ihre Familie und Freunde, um in einer fremden Stadt ihre Hexenkräfte zu vervollkommen. Zusammen mit ihrem schwarzen Kater Jiji findet sie durch einen glücklichen Zufall bei einer Bäckerfamilie Unterkunft und entwickelt den Wunsch, selbst einen Betrieb zu eröffnen: Einen Lieferservice, den sie mit ihrer Flugfähigkeit betreiben will. Nach kleineren Startschwierigkeiten bekommt Kiki einige Aufträge und ihr Lieferservice entwickelt sich bald zu einem florierenden Unternehmen. Allerdings machen Kiki die Einsamkeit in der Großstadt und die Tatsache, dass sie anders ist als andere Kinder, zunehmend Probleme. Ihr kleiner Lieferservice und ihre neu gewonnenen Freunde helfen ihr jedoch, auch die schwierigsten Lebenssituationen zu meistern.



04:05

Homo Faber

(Homo Faber)

Drama (Allgemein), D/F/GB/GR 1991

Freigegeben ab 12 Jahren

109 min.

1 Deutscher Filmpreis in Silber Nominert für 3 European Film Awards Nominert für 1 Deutschen Filmpreis in Gold Walter Faber, ein Mann um die Fünfzig und erfolgreicher Ingenieur, steht an einem Wendepunkt seines Lebens: Nachdem er feststellen musste, dass sein alter Studienfreund Joachim sich auf seiner Tabakplantage in Guatemala erhängt hat, trennt er sich von seiner Lebenspartnerin Ivy und bucht eine Überfahrt auf einem Transatlantik-Dampfer von New York nach Europa, um während der Reise seine Gedanken neu zu ordnen. Auf dem Schiff lernt er die junge Sabeth kennen, die sein Schicksal werden soll - auf eine Art, die er sich zu diesem Zeitpunkt noch nicht einmal vorstellen kann. Großes Kino von Voker Schlöndorff mit Sam Shepard und Julie Delpy auf Basis des Romans von Max Frisch.



22.07.2019

Uhrzeit

Sendung

06:00

Open Windows

(Open Windows)

Krimi/Thriller, E/F/USA 2014

Freigegeben ab 12 Jahren

97 min.

Nick freut sich auf ein Date mit der launischen Schauspielerin Jill, das er bei einem Online-Wettbewerb gewonnen hat. Doch die Diva sagt kurzfristig grundlos ab. Da hackt sich der mysteriöse Chord - angeblich Jills Manager - in Nicks Rechner ein und macht dem Fan ein seltsames Angebot: Wenn er tut, was der dubiose Verfasser des Angebots ihm sagt, soll er Jill auch gegen ihren Willen - über ihre Webcam -



sehen können. Dem kann der gekränkte Nick nicht widerstehen und lässt sich auf ein undurchdringliches Spiel ein, bei dem er schnell schmerzlich zu verlieren droht. "Wie 'Das Fenster zum Hof' durch die 'Watch Dogs'-Brille." (Quelle: Gamona.de)
"Genial umgesetzter Desktop-Thriller" (Quelle: Filmstarts.de)

07:40

Half Nelson

(Half Nelson)

Drama (Allgemein), USA 2006

Freigegeben ab 12 Jahren

103 min.

Nominiert für einen Oscar® Nominiert für den großen Preis der Jury, Sundance Film Festival An einer Brennpunkt-Schule im Ghetto von New York City versucht der junge Lehrer Dan bei den Schülern, deren Leben von Gewalt, Drogen und Kriminalität geprägt ist, auf unkonventionelle Art und Weise ein Interesse für Geschichte zu wecken. Doch auch Dans eigene Lebensumstände sind mehr als problematisch, denn er ist selbst auch drogenabhängig. In seiner Funktion als Trainer des Basketball-Teams der Schule baut er ein immer engeres Verhältnis zu seiner 13-jährigen Schülerin Drey auf. Das Mädchen lebt so gut wie auf sich allein gestellt; nur ein Freund ihres verknackten Bruders ist sowas wie eine Stütze in ihrem Leben. Als Dan herausfindet, dass dieser junge Mann ebenfalls ein Dealer ist, wird die aufkeimende Freundschaft zwischen Lehrer und Schüler auf eine harte Probe gestellt. Und Dan rutscht immer weiter in den Drogensumpf ab...



09:25

Sid & Nancy

(Sid and Nancy)

Drama (Allgemein), GB 1986

Freigegeben ab 16 Jahren

109 min.

England, 1975: Mit dem Punk entsteht eine neue Bewegung, die eine ganze Generation beeinflusst hat - die sogenannte "No Future"-Generation. Geprägt vom Kampf gegen das Establishment und Anarchie beginnt sich vor allem die Band "Sex Pistols" ins Rampenlicht zu spielen. Durch ihre aufsehenerregenden Texte und ihr wildes Auftreten werden sie zu Identifikationsfiguren für die Punks. Die Band ergeht sich in ihrem Ruf und lebt den Lebensstil dabei selbst vor. Das Leben und Sterben von Sid Vicious, dem Bassisten der Sex Pistols, steht dabei exemplarisch für den Lebensstil dieser Generation. Der Film "Sid & Nancy" zeigt dabei eindringlich die selbstzerstörerische Liebesgeschichte von Sid Vicious und seiner todessüchtigen Freundin und Groupie Nancy Sprungen. In diesem faszinierenden und intensiven Biopic aus dem Jahre 1986 von Regisseur Alex Cox gelingt Gary Oldman in der Hauptrolle sein großer Durchbruch.



11:20

Der Tod und das Mädchen

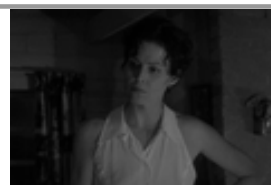
(Death and the Maiden)

Krimi/Thriller, GB/F/USA 1995

Freigegeben ab 12 Jahren

100 min.

Südamerika, 5 Jahre nach der Militärdiktatur: Paulina Escobar lebt mit ihrem Ehemann, Gerardo, auf einem einsamen Anwesen an der Küste. Eines Abends wird dieser von einem Unbekannten nach Hause gebracht, da er eine Autopanne hatte. Den Mann, der sich als Dr. Miranda vorstellt, meint Paulina als den Mann zu erkennen, der sie vor Jahren in ihrer Zeit als politische Oppositionelle vergewaltigt und misshandelt hatte. Da der Arzt alles abstreitet und ein Alibi für die betreffende Zeit vorbringt, versucht Paulina ihm mit Gewalt ein Geständnis zu entlocken und greift zur Selbstjustiz. Ariel Dorfmans Theaterstück von Roman Polanski inszeniert als gnadenlos intensiver Kammerspiel-Thriller. "Dennoch gelang Polanski ein emotional ungemein packendes Werk um Schuld, Leid und Rache." (Quelle: Prisma Online)



13:05

Greenfingers

Komödie, GB/USA 2000

Freigegeben ab 6 Jahren

91 min.

Als sein Zellennachbar, der alte Fergus, ihm Blumensamen schenkt und ihm zeigen will, wie man ihn aussät, reagiert Colin unwirsch wie immer. Colin verbüßt eine Strafe wegen Totschlags, aber darüber spricht er mit niemandem. Nicht mit Fergus und erst recht nicht mit den anderen Häftlingen. Doch plötzlich entdeckt Colin eine unerwartete Leidenschaft fürs Gärtnern. Innerhalb kürzester Zeit erwirbt sich der unwirsche Mann ein Fachwissen, über das die aristokratische Blumenspezialistin Georgina nur staunen kann. Seinem grünen Daumen verdankt Colin dann auch, dass er an Georginas Gartenprojekt mitarbeiten darf. Dort entdeckt der Häftling nicht nur seine Liebe zur Natur, sondern auch zu Georginas schüchternen Tochter Primrose. Mit dem mitreißenden Soundtrack von Elton John, U2, Bruce Springsteen, Stereo Phonics und Sting!



14:35

Joe Goulds Geheimnis

(Joe Gould's Secret)

Drama (Allgemein), USA 1999

Freigegeben ab 6 Jahren

104 min.

New York, 1942. Der Reporter Joe Mitchell lernt in einem Kaffeehaus das Greenwich-Village-Originale Joe Gould kennen. Der hochintelligente, aber verwahrloste Bohemien schreibt seit 40 Jahren an einer in Anekdoten überlieferten Menschheitsgeschichte: "The Oral History of Our Time". Mitchell veröffentlicht ein Porträt des Exzentrikers, wodurch dieser zu einer kleinen Berühmtheit avanciert und etliche Verleger sein Buch drucken wollen. Gould weigert sich jedoch, seine Aufzeichnungen zu veröffentlichen. Mitchell wird das zuviel, er bricht den Kontakt ab und lässt sich verleugnen. Er hat sogar einen seltsamen Verdacht gegen Gould. Doch als er diesen gerade beiseite gewischt hat und sich entschuldigen will, entdeckt er Joe Goulds Geheimnis... Ein stilles Drama, authentisch, melancholisch, geheimnisvoll und großartig besetzt.



16:20

Mickybo und Ich

(Mickybo and Me)

Drama (Allgemein), GB/IRL/AUS 2004

Freigegeben ab 6 Jahren

92 min.

Belfast im Sommer 1970: Auf den Straßen der Stadt wird der Konflikt zwischen Katholiken und Protestanten offen ausgetragen. Doch von solchen Problemen verstehen die beiden Viertklässler Mickybo und Jonjo noch nichts - sie sind die dicksten Freunde wie ihre Idole Butch Cassidy und Sundance Kid. Sie schwören sich Blutsbrüderschaft, fliehen aus ihren tristen Familien und wollen - zufällig mit einer Faustfeuerwaffe ausgerüstet - gemeinsam den weiten Weg ihr Traumland Australien wagen. Die Polizei verfolgt jedoch andere Pläne.



17:55

Die Geliebten Schwestern

(Die Geliebten Schwestern)

Drama (Allgemein), D/AT/CH 2013

Freigegeben ab 6 Jahren

134 min.

2 Deutsche Filmpreise Nominiert für den Goldenen Bären, Berlin Einen heißen Sommer lang ringen zwei Schwestern um einen Mann, den beide lieben: Die schöne Caroline von Beulwitz ist unglücklich verheiratet, sehnt sich nach Liebe und Leben. Charlotte von Lengefeld, ihre schüchterne Schwester, träumt von einem Gatten. Sie sind ein Herz und eine Seele, auch dann noch, als Friedrich Schiller in ihr beider Leben tritt. Eine epische Liebesgeschichte über eine leidenschaftliche Ménage-à-trois, die im Sommer 1788 ihren Anfang nimmt. "Dominik Grafs historisches Liebesdrama 'Die geliebten Schwestern' ist wie seine Protagonisten: maßlos, intensiv, wortgewandt und von schönen Idealen beseelt." (Quelle: Filmstarts.de) "Gerade durch die Vermischung von Essay und Fiktion gelingt Graf dabei ein souveränes und kurzweiliges Spiel mit der Geschichte." (Quelle: Spiegel Online)



20:15

Solo für 2

(All of me)

Komödie, USA 1984

Freigegeben ab 16 Jahren

93 min.

Nominiert für 2 Golden Globes Die todkranke Millionärin Edwina Cutwater will ihr Seele von einem Guru in den Körper einer viel jüngeren Frau, der sie deshalb auch ihr gesamtes Vermögen hinterlassen will, versetzen lassen. Bei der Erstellung ihres Testaments hilft ihr Roger Cobb, ein frustrierter Anwalt, der mit der Tochter seines Chefs liiert ist und in seinem tiefsten Inneren am liebsten als Musiker leben möchte. Durch einen Fehler bei der Übertragung von Edwinas Seele landet diese im Körper von Roger und nicht in dem der jungen Frau - und dort muss sie sich mit der Seele des Anwalts arrangieren. Einige Zeit und einige Missverständnisse später, lässt sich der Schlamassel jedoch wieder ausmerzen. "The Best American Comedy Since 'Tootsie'." (Quelle: New York Times)



21:45

Endlich sind wir reich

(Rich and Strange)

Komödie, GB 1931

Freigegeben ab 6 Jahren

80 min.

Fred Hill und seine Frau Emily sind ein typisches Mittelstandsehepaar, das in London ein einfaches, geregeltes Leben führt. Als sie unerwartet zu Geld kommen, beschließen die beiden, ihrem langweiligen Alltag zu entfliehen und sich auf einer Kreuzfahrt unter die Schönen und Reichen zu mischen. An Bord inmitten der High Society werden sie mit unerwarteten Versuchungen konfrontiert: Während Emily von einem charmanten Tropenpflanzer umgarnt wird, droht Fred den Reizen einer



angeblichen Prinzessin zu erliegen. Die Reise entwickelt sich zur absoluten Katastrophe und nach Seekrankheit, Schiffbruch und weiteren Pannen wollen die Hills nur eins - schnell wieder nach Hause! Die humorvolle und ungewohnt romantische Abenteuerkomödie zählt zu Hitchcocks besten Filmen aus seiner "englischen Periode". Die Idee dazu kam dem Meister auf einer Weltreise, die er mit seiner Frau Alma und der gemeinsamen Tochter Pat unternahm.

23:10

Paranormal Activity - Tokyo Nights

(Paranōmaru akutibiti: Dai-2-shō - Tokyo Night)

Science Fiction/Fantasy/Horror, J 2010

Freigegeben ab 16 Jahren

87 min.

Als Haruka von einer Amerikareise nach Tokyo zurückkehrt, sitzt sie im Rollstuhl, da sie sich bei einem Autounfall beide Beine gebrochen hat. Da ihr Vater meist auf Dienstreise ist, muss sich ihr Bruder Koichi um die verletzte Haruka kümmern. Doch seit die beiden alleine in dem einsam gelegenen Haus der Familie sind, ereignen sich eigenartige Dinge. Koichi beschließt der Sache auf den Grund zu gehen, als die unerklärlichen Vorfälle immer drastischere Ausmaße annehmen, und dokumentiert alles mit seiner Videokamera. Um mitzubekommen, was im Haus passiert, wenn er nicht da ist, installiert er heimlich eine Kamera. Doch was er dann zu sehen bekommt, überschreitet seine Vorstellungskraft. Japanisches Sequel des Found-Footage Horrorphänomens "Paranormal Activity" aus Amerika.



00:40

Dante 01

(Dante 01)

Science Fiction/Fantasy/Horror, F 2008

Freigegeben ab 16 Jahren

82 min.

In der Umlaufbahn eines unwirtlichen Vulkanplaneten kreist die Raumstation Dante 01 - ein Gefängnis für die gefährlichsten Verbrecher der umliegenden Welten. Sie dienen als Versuchskaninchen für obskure psychiatrische Experimente. Als der Gefangene Saint Georges in den Hochsicherheitstrakt eingeliefert wird, geraten die Zustände mehr und mehr außer Kontrolle. Der Neuankömmling scheint über ganz spezielle Talente zu verfügen und löst eine Revolte aus. "Delicatessen"-Regisseur Marc Caro kreiert in seinem Solodebüt eine finstere Zukunftsvision am äußersten Rand der Galaxis. Beklemmend und spannend bis zur letzten Sekunde ist Dante 01 ein echter Leckerbissen für Fans anspruchsvoller Science-Fiction.



02:05

Ein ungleiches Paar

(The In-Laws)

Komödie, USA/D 2003

Freigegeben ab 12 Jahren

94 min.

Der konservative, friedliebende Arzt Jerry Peyser ist in voller Vorfreude auf die Hochzeit seiner Tochter Melissa. Die würde zwar lieber im kleinsten Kreis heiraten, doch ihr Vater steckt schon mitten in der Planung für eine riesige Feier. Das einzige Problem dabei scheinen jedoch die Eltern des Bräutigams Mark zu sein, die bisher noch niemand zu Gesicht bekommen hat. Als Jerry Steve Tobias, den zukünftigen Schwiegervater seiner Tochter, zwei Tage vor der Hochzeit kennen lernt, ist er wenig begeistert von seinem eher unkonventionellen Gegenüber. Durch Zufall findet Jerry heraus, dass Steve ein mysteriöses Doppelleben als CIA-Agent führt, was ihm selbst noch unerwartete Schwierigkeiten bescheren soll. "Michael Douglas und Albert Brooks stehen sich als gegensätzliche Väter von Bräutigam und Braut in diesem Remake der Spionage-Komödie 'Zwei in Teufels Küche' aus dem Jahr 1979 gegenüber und übernehmen damit die Rollen von Peter Falk und Alan Arkin. Andrew Fleming ('Einsam, Zweisam, Dreisam') inszenierte die erfrischende Komödie nach dem Drehbuch aus der Feder von Ed Solomon." (Quelle: Blickpunkt:Film) Die Washington Post schreibt: "Der Film bringt reichlich Lacher, genau da wo er soll."



03:40

Tatis herrliche Zeiten

(Playtime)

Komödie, F/I 1967

114 min.

Monsieur Hulot reist nach Paris und findet sich in einer futuristischen Metropole wieder. Die ganze Stadt scheint aus Robotern, Stahl und Kunststoff zu bestehen. Die moderne Technik hält überall Einzug und es regiert perfektionistischer Fortschrittswahn. Monsieur Hulot irrt durch ein kaltes Großstadtlabyrinth und sieht sich, wohl oder übel, mit allen Irrungen und Wirrungen der schönen neuen Welt konfrontiert. Ein satirisches Portrait der Gesellschaft in wahrhaft herrlichen Zeiten der unendlichen Möglichkeiten.



23.07.2019

Uhrzeit

Sendung

05:40

Eva und der Priester

(Léon Morin, prêtre)

Drama (Allgemein), F/I 1961

Freigegeben ab 16 Jahren

113 min.

Großer Preis der Jury, Venedig. Pariserin Barny lebt mit ihrer Tochter während der Besatzungszeit in einer kleinen Provinzstadt. Sie hat ihren Glauben an Gott verloren, bis sie den katholischen Priester Léon Morin kennen lernt, in den sie sich zwar unglücklich verliebt, dem es aber gelingt, sie in den Glauben zurück zu führen. "Nach dem Roman von Beatrix Beck (1952) inszenierte Jean-Pierre Melville ein subtiles und wahrhaftiges Frauenporträt, die Geschichte einer unmöglichen Liebe, eines Priesters und einer falschen Konversion. Er hält die theologischen Elemente der Erzählebenen durch die kämpferische Haltung des von Jean-Paul Belmondo imponierend verkörperten Priesters Morin in produktiver Schwebel." (Quelle: mediabiz.de)



07:35

Friends with Kids

(Friends with Kids)

Komödie, USA 2012

Freigegeben ab 12 Jahren

103 min.

Julie und Jason sind seit Jahren beste Freunde und wissen eines ganz sicher: Sie werden sich niemals ineinander verlieben. Deshalb erscheint es ihnen als brillante Idee, ein gemeinsames Kind zu bekommen: Während einer von ihnen im Nachtleben des Big Apple Abenteuer erlebt, kann der andere auf das Kind aufpassen. Zunächst ist ihr ungewöhnlicher Lebensentwurf von Erfolg gekrönt: Julie verliebt sich in den attraktiven Kurt. Jason findet in der Tänzerin Maryjane seine Traumfrau. Doch dann geschieht etwas Unerwartetes. Während die Beziehungen ihrer besten Freunde auf Sand laufen, entdecken Julie und Jason ihre Gefühle füreinander. Das sollte nicht passieren... Eine rasend witzige romantische Komödie mit absolutem Staraufgebot: An der Seite von Adam Scott und Jennifer Westfeldt haben Publikumsliebhaber wie Sexbombe Megan Fox, Joe Hamm aus der Serie "Mad Men" und Comedy-Ass Kristen Wiig sensationell ulkige Gastauftritte.



09:20

Oskar und die Dame in Rosa

(Oscar et la Dame Rose)

Drama (Allgemein), F/B/CDN 2009

Freigegeben ab 6 Jahren

101 min.

"Die Dame in Rosa" stolpert in einem Hospital im wahrsten Sinne über den schwer kranken 10-jährigen Oskar. Mit ihrer energischen Art bringt sie den verschlossenen Jungen zum Lachen. Fortan will Oskar nur noch mit ihr reden. Mit einem Trick erfüllt der Doktor seinen großen Wunsch: Er engagiert Rose kurzerhand als Pizzalieferantin für die Klinik mit Sonderauftrag 'Oskar'. Täglich besucht sie nun den Jungen und zwischen beiden entwickelt sich eine tiefe Freundschaft. Um Oskar auf



andere Gedanken zu bringen, schlägt sie ihm ein Spiel vor: Er soll sich vorstellen, dass er an jedem einzelnen Tag soviel erlebt wie andere in zehn Jahren. Dank Roses Hilfe erobert sich Oskar in den nächsten zwölf Tagen sein Leben zurück. Mit der gleichaltrigen Peggy Blue erlebt er die erste Liebe, er wird reifer und weise. Noch ahnt Rose nicht, in welchem Maße die Begegnung mit Oskar auch ihr eigenes Leben beeinflussen wird. Eine Hymne an das Leben und die Freundschaft, voller Fantasie und Humor - Schriftsteller Eric-Emmanuel Schmitt ("Monsieur Ibrahim und die Blumen des Koran") verfilmte seinen gleichnamigen Weltbestseller selbst. Besetzt mit wunderbaren Darstellern, darunter Weltstar Max von Sydow, Michèle Laroque und der kleine Amir als Oskar. "Glaubwürdig, plausibel, sensibel. [...] Ein wunderbares Ja-Movie: Weil auch die Darsteller so überzeugen." (Quelle: Deutschlandradio)

11:05

Liebe lieber italienisch

(Shadows in the Sun)

Komödie, USA 2005

Freigegeben ab 12 Jahren

100 min.

Der junge Lektor Jeremy Taylor ist alles andere als glücklich über seinen neuen Auftrag. Er soll mit dem Bestsellerautor Weldon Parish einen Vertrag über ein neues Buch abschließen. Das Problem: Erstens hat Parish seit dem Tod seiner Frau vor mehr als zehn Jahren nichts mehr veröffentlicht, zweitens hält er sich in einem kleinen italienischen Dorf versteckt und wehrt vehement jeden Kontakt nach außen ab. Jeremys erster Eindruck des berühmten Schriftstellers ist dann auch ernüchternd - Parish scheint den Verstand verloren zu haben, er redet unsinniges Zeug und verhält sich äußerst merkwürdig. Doch Jeremy durchschaut das Spiel schnell, so leicht lässt er sich nicht einschüchtern. Hartnäckig besteht er darauf, mit seinem großen Vorbild zu sprechen. Obwohl Parish sich nach wie vor weigert, über ein neues Buch auch nur nachzudenken, beeindruckt ihn Jeremys Beharrlichkeit. Außerdem scheint seine schöne Tochter Isabella ganz angetan von dem jungen Amerikaner. Als Isabella von ihm verlangt, sein altes Leben aufzugeben und in Italien zu bleiben, steht Jeremy vor der bis dato schwierigsten Entscheidung seines Lebens.



12:45

Eine verrückte Reise durch die Nacht

(The Night Before)

Komödie, USA 1988

Freigegeben ab 12 Jahren

87 min.

Der nerdige Winston hat Glück: Aufgrund einer verlorenen Wette muss das beliebteste Mädchen der Schule mit ihm auf den Schulball gehen. Doch auf dem Weg zum Ball verfahren sie sich und landen in einer sehr gefährlichen Ecke von Los Angeles. Als Winston Stunden später in einer düsteren Gasse erwacht, kann er sich kaum noch daran erinnern, was passiert ist. Nur eines weiß er: Sein Wagen ist weg und von Tara keine Spur. Um sie wieder zu finden, muss er irgendwie die Geschehnisse der letzten Stunden rekonstruieren. Auf seiner Suche trifft er in einer Kneipe die Prostituierte Rhonda, die ihm erzählt, dass er Tara im Drogenrausch für 1500 Dollar an einen Zuhälter namens Tito verkauft habe. Winston setzt nun alles daran, Tara wieder zu befreien.



14:15

Anna

Mindscape
(Anna)

Krimi/Thriller, USA/E/F 2013

Freigegeben ab 16 Jahren

95 min.

Kriminalpsychologe John Washington hat die einzigartige Fähigkeit, in das Gedächtnis anderer Menschen eintauchen zu können. Sein neuester Fall stellt ihn allerdings auf eine harte Probe: Bei der äußerst intelligenten und gleichzeitig gestörten 16-jährigen Anna Green soll er herausfinden, ob sie lediglich das Opfer eines schlimmen Traumas oder doch eine Soziopathin ist. Mit "Anna" liefert Regisseur Jorge Dorado einen packenden Thriller, der den Zuschauer dank der grandiosen Darstellungen von "Sherlock Holmes"-Bösewicht Mark Strong und der vielversprechenden Neuentdeckung Taissa Farniga in seinen Bann reißt. Produziert wurde der Thriller u.a. von Jaume Collet-Serra, dem profilierten Regisseur des Horrorstreifens "Orphan - Das Waisenkind" und "Unknown Identity".



15:55

Erzähl mir was vom Regen

(Parlez-moi de la pluie)

Komödie, F 2008

95 min.

Agathe ist eine glühende Feministin, erfolgreiche Autorin und politisch engagiert. Eine Wahlkampf tour nutzt sie, um ihr südfranzösisches Heimatdorf, in dem ihre vom Leben deprimierte Schwester mit Familie immer noch lebt, zu besuchen und dort den Nachlass der verstorbenen Mutter zu ordnen. Nicht nur prasseln dort schmerzhaft Erinnerungen auf Agathe ein, sondern sie wird auch noch von dem gescheiterten Dokumentarfilmer Michel bedrängt, ihm ein Interview für seine Reportage über erfolgreiche Frauen zu geben. Dann findet Agathe auch noch heraus, dass eben dieser Michel ein Verhältnis mit ihrer Schwester hat und das Chaos ist vorprogrammiert. "Seit 1987 sind Agnès Jaoui und Jean-Pierre Bacri ein Paar. Mit Filmen wie 'Das Leben ist ein Chanson', 'Smoking/No Smoking' und 'Lust auf Anderes' wurden die beiden Darsteller und Drehbuchautoren zum intellektuellen Traumpaar des französischen Kinos. In 'Erzähl mir was vom Regen' sind sie nun erneut gemeinsam vor der Kamera zu sehen." (Quelle: Kino.de)



17:35

Reise nach Indien

(A Passage to India)

Drama (Allgemein), GB/USA 1984

Freigegeben ab 6 Jahren

158 min.

2 Oscars® 3 Golden Globes Die junge Engländerin Adela Quested reist nach Indien, um ihren Verlobten Ronny Heaslop zu heiraten. Der verklemmte Snobismus der Kolonialisten ist ihr bald zuwider, stattdessen entflammt ihr Interesse an der Kultur des exotischen Landes. Der indische Arzt Dr. Aziz bietet sich an, ihr die berühmten Höhlen von Marabar zu zeigen. Doch der Ausflug endet in einem Eklat, als man Adela blutig und verwirrt auffindet. Dr. Aziz wird wegen Vergewaltigung angeklagt, doch was tatsächlich in den Marabar-Höhlen vorgefallen ist, bleibt weiter rätselhaft.



20:15

Schande

(Skammen)

Drama (Allgemein), SWE 1968

Freigegeben ab 16 Jahren

99 min.

Nominiert für einen Golden Globe Während des Bürgerkriegs zieht sich ein Paar auf eine wenig bewohnte Insel zurück, wo sie unter kargen Bedingungen leben und versuchen, ein unpolitisches Leben zu führen. Doch es gibt Probleme: Jan wird schlecht damit fertig, dass außerhalb ihres Paradieses die Hölle wütet. Plötzlich erreicht der Krieg auch ihre Insel, die Rebellen greifen an, einige der Inselbewohner sterben. Jan und Eva werden als Verräter verhaftet und plötzlich verwandeln sie sich: Jan entdeckt sogar eine mörderische Seite an sich. Kriegsdrama von Ingmar Bergman mit Liv Ullmann und Max von Sydow.



21:55

Bad Lieutenant

(Bad Lieutenant)

Drama (Allgemein), USA 1991

Freigegeben ab 16 Jahren

92 min.

Der Lieutenant befindet sich auf einem stetigen Abstieg in die Hölle: Er nimmt und dealt mit Kokain und Crack. Er ertränkt seinen Schmerz in exzessiven Sexorgien. Der Fall einer vergewaltigten Nonne rüttelt ihn noch einmal auf. Doch diese menschlichen Regungen kommen zu spät: Horrende Spielschulden haben den Mob auf den Plan gerufen. Kult-Drama von Abel Ferrara mit Harvey Keitel in einer seiner denkwürdigsten Rollen.



23:30

Scream 4

(Scream 4)

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA 2011

Freigegeben ab 16 Jahren

109 min.

"Was ist dein Lieblingshorrorfilm?" Mit einem Anruf und einer Stimme, die man nie mehr vergisst, begann die grausame Mordserie in Woodsboro. Seitdem hat Sidney ihre Heimatstadt nicht mehr besucht, doch nun kehrt sie mit gemischten Gefühlen und einem Bestseller über das Verarbeiten der traumatischen Erlebnisse im Gepäck zurück. Ausgerechnet am Jahrestag der grausamen Morde soll sie aus ihrem Buch lesen, was nicht nur Sheriff Dewey und seine Frau, die Reporterin Gale - neben Sidney damals die einzigen Überlebenden - in erhöhte Alarmbereitschaft versetzt. Auch Sidneys Tante, ihre fast erwachsene Cousine Jill sowie deren beste Freunde Kirby und Charlie sehen ihrem Besuch mit Freude und Sorge gleichermaßen entgegen. Mit gutem Grund, denn Sidneys Rückkehr ruft einen alten Bekannten auf den Plan, den die meisten in Woodsboro nur noch als blutigen Mythos oder iPhone-App kennen: der Ghostface-Killer ist zurück und mit ihm seine sadistische Jagd auf Sidney und ihre Freunde! Mittlerweile haben sich jedoch die Regeln für Horrorfilme geändert: Das Unerwartete ist in Zeiten von Remakes und Sequels längst Klischee und auch Jungfrauen werden nicht mehr verschont. Es wird Zeit, dass jemand Neues stirbt?



01:20

Idioten

(Idioterne)

Drama (Allgemein), DK/S/NL/F/I 1998

Freigegeben ab 16 Jahren

110 min.

Nominiert für die Goldenen Palme, Cannes Nominiert für einen Europäischen Filmpreis Durch Zufall gerät die zurückhaltende Karen in eine Gruppe junger Leute, die sich zu einem radikalen Experiment entschieden hat. Angestachelt vom Spießhasser Stoffer geben sie sich in der Öffentlichkeit als "Idioten" aus und provozieren bei so genannten "Behindertenausflügen" durch lautes, aggressives Verhalten ihre Mitmenschen. Karen wird sofort in die unkonventionelle Kommune integriert, die gemeinsam in ein leer stehendes Haus gezogen ist, wo sie alle Freiheiten bis hin zum Gruppensex hemmungslos auslebt. Als Stoffer seine Anhänger tiefer in das Experiment drängt und fordert, auch in privaten und beruflichen Beziehungen den "Idioten" zu spielen, zerfällt die Gruppe. Alle geben



auf, bis auf Eine. Faszinierend-provokantes "Dogma 95"-Meisterwerk von Lars von Trier, das trotz aller Anarchie und Radikalität durch sensible, tragikomische Züge begeistert. "Dogma 95" ist ein Filmregisseur-Kollektiv, das sich 1995 in Kopenhagen zusammengefunden hat. "Dogma 95" bekämpft das Autoren-Konzept, Maske, Illusion und dramaturgische Vorhersehbarkeit. Die ersten der vier dänischen Regisseure, die "Den Schwur der Keuschheit" von "Dogma 95" ablegten, waren Lars von Trier und Thomas Vinterberg.

03:10

Blue Valentine

A Love Story
(Blue Valentine)

Drama (Allgemein), USA 2010

Freigegeben ab 12 Jahren

108 min.

Nominiert für einen Oscar® Nominiert für zwei Golden Globes Nominiert für die Goldene Kamera, Cannes Nominiert für den Großen Preis der Jury, Sundance Film Festival Nach sechs gemeinsamen Jahren ist Deans und Cindys Ehe am Ende. Was als romantische Leidenschaft mit unbedingter Hingabe begann, ist schleichender Ernüchterung gewichen: Aus Liebeserklärungen per Ukulele und Steptanz wurden banale Streits um Geld, um fehlgeschlagene Ambitionen und um Tochter Frankie. Wie es so weit kommen konnte, weiß keiner von ihnen. Den Kampf scheinen beide bereits verloren zu haben. Als letzten Rettungsversuch für ihre Ehe verbringen Dean und Cindy eine Nacht in einem Motel, in der sowohl zärtliche Erinnerungen an die erste Zeit als Paar als auch die brutale Gewissheit wach werden, dass sie vor der härtesten Veränderung ihres Lebens stehen. "In 'Blue Valentine' passieren ziemlich viele Dinge genau zum richtigen Zeitpunkt. Selten wurde die Geschichte einer Liebe, ihr Wachsen und Zerbrechen glaubwürdiger geschildert." (Quelle: ZEIT Online) Um die Schauspieler auf ihre Rolle eines verzweifelten Ehepaares vorzubereiten, ließ Regisseur Derek Cianfrance Ryan Gosling und Michelle Williams mehrere Monate in einem Einfamilienhaus zusammen leben - von einem Gehalt wie es dem Ehepaar in "Blue Valentine" entspricht - und setzte damit auf die Spannung, die sich durch das Zusammenleben zwischen den beiden aufbauen würde.



24.07.2019

Uhrzeit

Sendung

05:00

Oscar Wilde

(Wilde)

Drama (Allgemein), USA 1997

Freigegeben ab 12 Jahren

112 min.

London 1892. Die Kritiker feiern Oscar Wilde als den neuen Dramatiker. Zwar ist sein Werk "Das Bildnis des Dorian Gray" umstritten, doch in der High Society steht der irische Dandy mit der spitzen Zunge hoch im Kurs. Daheim sitzt die hübsche



Ehefrau Constance mit den zwei kleinen Kindern, während die jugendlichen Liebhaber bei dem Schriftsteller Schlange stehen. Als Wilde dem jungen Lord Alfred Douglas verfällt, verändert sich sein Leben grundlegend. Seine Liebe zu dem egoistischen Aristokraten grenzt an Selbstaufgabe. Er vernachlässigt seine Arbeit, wird krank und bekommt akute Geldprobleme. Alfreds Vater, der Marquis von Queensberry, will die Beziehung zu seinem Sohn unterbinden. Es kommt zu einem Prozess, bei dem Wilde wegen Unzucht verurteilt wird. Zwei Jahre Zuchthaus mit Zwangsarbeit zerstören den feinsinnigen Schriftsteller endgültig.

06:55 Eine verrückte Reise durch die Nacht

(The Night Before)

Komödie, USA 1988

Freigegeben ab 12 Jahren

87 min.

Der nerdige Winston hat Glück: Aufgrund einer verlorenen Wette muss das beliebteste Mädchen der Schule mit ihm auf den Schulball gehen. Doch auf dem Weg zum Ball verfahren sie sich und landen in einer sehr gefährlichen Ecke von Los Angeles. Als Winston Stunden später in einer düsteren Gasse erwacht, kann er sich kaum noch daran erinnern, was passiert ist. Nur eines weiß er: Sein Wagen ist weg und von Tara keine Spur. Um sie wieder zu finden, muss er irgendwie die Geschehnisse der letzten Stunden rekonstruieren. Auf seiner Suche trifft er in einer Kneipe die Prostituierte Rhonda, die ihm erzählt, dass er Tara im Drogenrausch für 1500 Dollar an einen Zuhälter namens Tito verkauft habe. Winston setzt nun alles daran, Tara wieder zu befreien.



08:25 Make It Happen

(Make It Happen)

Musik/Ballet/Tanz (Allgemein), USA 2008

Freigegeben ab 6 Jahren

86 min.

Schon seit frühester Kindheit träumt Lauryn davon, Tänzerin zu werden, doch stattdessen arbeitet sie in einem kleinen Kaff in der Autowerkstatt ihres Bruders. In Chicago will Lauryn ihren Traum endlich wahr werden lassen, doch sie verpatzt die Aufnahmeprüfung in der Tanzschule. Vor Scham kehrt sie nicht nach Hause zurück, sondern fängt in dem berühmten Nachtclub 'Ruby's' als Buchhalterin an. Als eines Abends eine der Tänzerinnen ausfällt, scheint Lauryns große Chance endlich gekommen. Der Film stammt aus der Feder von Duane Adler, der schon für "Save The Last Dance" und "Step up" die Drehbücher schrieb. "Death Proof"-Beauty Mary Elizabeth Winstead tanzt sich in einer packenden Aufsteigerstory nach ganz oben - sexy Grooves und stylische Hip-Hop-Beats garantiert!



09:55 Quietsch... Quietsch... Wer bohrt denn da nach Öl?

(Pouic - Pouic)

Komödie, F 1963

Freigegeben ab 6 Jahren

85 min.

Die Ehefrau des geldgierigen Börsenhais Léonard Monestier lässt sich von Gaunern übers Ohr hauen und schenkt ihrem Mann zum Geburtstag eine Bohrkonzession für den venezuelanischen Dschungel. Diese ist allerdings wertlos, da es kein Öl in Venezuela gibt. In Anbetracht des Verlustes sieht Monestier nur eine Möglichkeit: Weiterverkaufen. Er versucht, einen Geschäftspartner zum Kauf zu überreden, doch dieser ist nur an Monestiers schöner Tochter Patricia interessiert. Als dann auch noch sein Sohn mit einer Samba-Tänzerin auftaucht und Unruhe stiftet, scheint der Plan völlig durchkreuzt zu sein.



11:20 Freefall - Spiel mit dem Feuer

(Freefall)

Abenteuer/Western/Kriegsfilm, USA 1993

Freigegeben ab 16 Jahren

93 min.

Kathy ist Fotografin. Ihr Auftraggeber und Verlobter Dex schickt sie in den afrikanischen Regenwald, um Fotos von seltenen Vögeln zu schießen. Bei einer ihrer Expeditionen lernt sie den gutaussehenden Abenteurer Grant Orion kennen, und die beiden verlieben sich sofort ineinander. Am nächsten Morgen, als Kathy etwas benommen erwacht, ist ihr Liebhaber verschwunden. Sie fährt zurück in die Stadt und direkt in Dexs Arme. Kathy ist verzweifelt. Sie steht zwischen zwei Männern. Als ihr Leben plötzlich in Gefahr ist, muss sie sich entscheiden.



12:55 Jahreszeiten einer Ehe

(A Change of Seasons)

Komödie, USA 1980

Freigegeben ab 16 Jahren

98 min.

Adam ist Professor am College, seit 21 Jahren mit seiner Frau Karen verheiratet und steckt voll in der Midlife-Crisis. Deshalb lässt er sich auf eine Liaison mit einer äußerst attraktiven Studentin ein. Als Karen von der Untreue ihres Mannes erfährt, macht sie ihm nicht etwa eine Szene, sondern sucht sich ihrerseits ebenfalls einen jugendlichen Liebhaber. Das Ehepaar und ihre jeweiligen Affären arrangieren sich miteinander und das so gut, dass sie sogar gemeinsam in den Skiurlaub nach Vermont fahren. Alles läuft zunächst glatt, bis ein unvorhergesehenes Ereignis die trügerische Harmonie zerstört...



14:35 **She's the Man - Voll mein Typ**

(She's the Man)

Komödie, USA 2006

Freigegeben ab 6 Jahren

101 min.

Mit Entsetzen muss die sportbegeisterte Viola feststellen, dass das Fußballteam ihrer Schule aufgelöst wurde. Um endlich wieder kicken zu können, nimmt sie, als Junge verkleidet, den Platz an der neuen Schule ihres Zwillingbruders Sebastian ein, der gerade nach Europa verduftet ist. Alles läuft bestens, bis sie sich ausgerechnet in ihren Zimmergenossen, den gut aussehenden Duke, verguckt. Leider fährt dieser total auf die hübsche Olivia ab, die wiederum ein Auge auf den süßen Sebastian alias Viola geworfen hat. Als dann auch noch der echte Sebastian auftaucht, ist das Chaos vorprogrammiert. Temporeiche Verwechslungskomödie nach der Vorlage von Shakespeares "Was ihr wollt" mit Teeniestar Amanda Bynes und Ex-Fußball-Profi Vinnie Jones! "This is a perfectly pleasant, entertaining and often witty romp with engaging performances." (Quelle: USA Today)



16:20 **Stormy Monday**

(Stormy Monday)

Drama (Allgemein), GB/USA 1988

Freigegeben ab 16 Jahren

93 min.

Nominiert für einen Europäischen Filmpreis Der skrupellose texanische Geschäftsmann Cosmo will das marode Hafenviertel im englischen Newcastle kaufen und eine Luxussanierung durchführen. Um dafür bei der Bevölkerung und den lokalen Entscheidern Stimmung zu machen, organisiert er mit Hilfe korrupter Politiker eine "Amerikanische Woche". Cosmo und seine Mafiabande versprechen sich großen Profit von dem Geschäft. Doch nicht alle ansässigen Unternehmer und Immobilienbesitzer sind damit einverstanden, ihre Gebäude zu verkaufen: Jazzclub-Besitzer Finney ist dabei einer der härtesten Gegner des Projekts. Cosmos Plan, Finney mit Gewalt zur Vertragsunterzeichnung zu zwingen, wird von Brendan, einem Mitarbeiter in Finneys "Key Club", vereitelt. Doch damit bringt dieser sich und seine Freundin Kate, die dazu noch die Ex-Geliebte von Cosmo ist, in Lebensgefahr.



17:55

AB 1.1.2020 Tod auf dem Nil

(Death on the Nile)

Krimi/Thriller, GB 1978

Freigegeben ab 12 Jahren

134 min.

1 Oscar® Hercule Poirot will endlich einmal ausspannen und unternimmt eine Urlaubsreise auf dem Nil. An Bord des Luxusdampfers "Karnak" ist auch die amerikanische Millionenerbin Linnet Ridgeway, die sich auf Hochzeitsreise mit ihrem frisch vermählten Ehegatten Simon Doyle befindet. Doch die Flitterwochen werden durch das jähe Ableben der schönen Braut vorzeitig beendet. Da ein Meisterdetektiv immer im Einsatz ist, übernimmt Poirot natürlich den Fall. Mit seinem Freund Colonel Race beginnt er die Ermittlungen und sticht in ein Wespennest: Offenbar haben sehr viele Passagiere ein Motiv für einen Mord - aber keiner will es gewesen sein.



20:15

Illuminata

(Illuminata)

Drama (Allgemein), USA 1998

Freigegeben ab 12 Jahren

95 min.

Nominiert für die Goldenen Palme, Cannes Seit vielen, vielen Jahren lieben sich der Bühnenautor Tuccio und der Theaterstar Rachel, doch nun steht ihre Beziehung auf dem Prüfstand. Die Theaterbesitzer Astergourd und Pallenchio weigern sich, Tuccios noch unvollendetem Stück "Illuminata" nach einem Verriss des einflussreichen Kritikers Bevalaqua eine weitere Chance zu geben. Während Tuccio seiner Geliebten mangelnde Loyalität vorwirft, wird er von der alternden Diva Celimene umgarnt, die ihn als ihr persönlicher Autor - und Liebhaber - zu internationalem Ruhm führen will. Mit vereinten Kräften und listiger Raffinesse setzt das Ensemble alles daran, dass sich der Vorhang doch noch einmal für "Illuminata" heben kann - ein Stück, das von einer lange währenden Liebe handelt, die vielleicht nicht perfekt ist, die aber jede Krise übersteht.



22:05

Simple Men

(Simple Men)

Drama (Allgemein), USA 1992

Freigegeben ab 12 Jahren

101 min.

Bill McCabe ist wütend, weil seine Freundin ihn hintergangen hat, und deswegen entschlossen, die nächste Frau, die er trifft, zu verführen und wieder fallen zu lassen. Er vereint sich mit seinem jüngeren Bruder auf der Suche nach ihrem Vater, einem Baseballstar aus den 50er Jahren, der später in den Zeiten politischen Aktivismus' das Pentagon mit einer Bombe aufschreckte und untertauchen musste. Von der Polizei gefasst, konnte er nach einer Verlegung ins Krankenhaus fliehen. Auf ihrem Weg treffen sie einen einsamen Barbesitzer, in den sich Bill verliebt, eine Epileptikerin mit einem großen Geheimnis, und viele andere schillernde Charaktere. Die Reise verändert das Verhalten der beiden Männer sowohl gegenüber Frauen, als auch zu einander.



23:50

Eraserhead

(Eraserhead)

Drama (Allgemein), USA 1977

Freigegeben ab 16 Jahren

86 min.

Bereits mit seinem Filmdebüt profilierte sich David Lynch als wahres Multitalent: er agierte hier nicht nur als Produzent und Regisseur, sondern steuerte außerdem das Drehbuch und die Soundeffekte bei. "Eraserhead" ist mit der außergewöhnlichen Schwarzweißfotografie von Frederick Elmes und Herbert Cardwell, Alan Splets bewegendem Sounddesign und der Darstellung von Jack Nance eine wahre Perle der Filmlandschaft. In einer alpträumhaften Welt, geprägt durch allgegenwärtige Industrieanlagen, großen Maschinen und rauchenden Schloten erfährt der Fabrikarbeiter Henry Spencer (Jack Nance), dass seine Freundin Mary X (Charlotte Stewart) nach ungewöhnlich kurzer Schwangerschaft ein Kind zur Welt gebracht hat. Doch das Kind ist abscheulich anzusehen, mehr fremdartiger Mutant als Mensch. Auf Druck von Marys Mutter lässt Henry Mary bei sich einziehen, obwohl er vermutet, dass Kind sei nicht von ihm. Die stets unzufriedene Mary erträgt das unaufhörlich schreiende Kind nicht mehr und lässt Henry mit dem furchterregenden Nachwuchs alleine. Am Rande eines Nervenzusammenbruchs und von Visionen heimgesucht beginnt er, an seinem Verstand, seiner Welt und der Realität zu zweifeln. Sind er und sein Baby Spielball fremder Mächte?



01:20

The Howling - Das Tier

(The Howling)

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA 1981

Freigegeben ab 16 Jahren

87 min.

Fernsehjournalistin Karen wird von dem Serienkiller Eddie gejagt. Um ihn endlich zur Strecke zu bringen, stellt sie ihm gemeinsam mit der Polizei eine Falle. Dabei



wird Eddie zwar getötet, allerdings schafft es Karen nicht, das erlebte zu verarbeiten und bleibt traumatisiert. In der Hoffnung auf Hilfe lässt sie sich in das abgelegene Therapiezentrum von Dr. Wagner einweisen, doch dieses entpuppt sich als ein weiterer Albtraum. Nachts hört Karen unheimliche Geräusche aus den Wäldern und schon bald stellt sich heraus, dass das gesamte Therapiezentrum eine Kolonie von Werwölfen beherbergt, welche den Menschen nicht freundlich gesinnt sind. "Der Kulthorrorfilm aus den 80er Jahren von Joe Dante ("Gremlins - Kleine Monster") besticht durch seine gruselige Atmosphäre und eine gehörige Portion Humor!" (Quelle: VideoMarkt) "Horror-Meister Joe Dante inszenierte hier einen technisch perfekten Streifen, der geschickt den "Gothic-Horror" in eine moderne Welt zu transportieren vermag und auch eine ironische Stellung gegenüber der Werwolf-Tradition einnimmt." (Quelle: Prisma Online)

02:50

Gerry

(Gerry)

Drama (Allgemein), USA 2002

98 min.

Zwei Freunde, beide namens Gerry, verlassen den Highway, um einen Abstecher in die wilde Steppe zu machen. Unbekümmert wandern sie durch die karge Natur, um bald darauf festzustellen, dass sie die Orientierung verloren haben. Anfangs noch amüsiert erkennen die jungen Männer schließlich den Ernst ihrer Lage. Je mehr die beiden daraufhin versuchen, zusammenzuarbeiten, um sich zu orientieren und ihre Schritte zu verfolgen, desto mehr reagieren sie zur gleichen Zeit zunehmend gereizter aufeinander. Hilflos und schweigend irren sie - gefangen zwischen Wüste und Bergen - durch die unbarmherzige Landschaft. Dieses Gemeinschaftswerk von Regisseur Gus Van Sant und den beiden Darstellern Matt Damon und Casey Affleck, die auch am Drehbuch und beim Schnitt mitarbeiteten, beruht auf einer wahren Begebenheit. "Was sie zunächst als spätpubertäres Abenteuer einordnen und mit Lagerfeuer-Romantik und Spannungsgeschichten beginnt, entwickelt sich zum existenziellen Drama, in dem über Gott und die Welt, das Verlorensein und das Sein geredet wird." (Quelle: Lexikon des internationalen Films)



04:30

Perfect Sense

(Perfect Sense)

Drama (Allgemein), GB/S/DK/IRL 2011

Freigegeben ab 12 Jahren

89 min.

Eine Liebe in den Zeiten der Apokalypse - eine unerklärliche Epidemie führt dazu, dass die Menschen auf der ganzen Welt nach und nach ihre Sinneswahrnehmungen verlieren. Während sich die Katastrophe langsam anbahnt, finden in Glasgow die Forscherin Susan und der Chefkoch Michael, beide von leidvollen Erinnerungen geplagt, zueinander. Obwohl sich die Krankheit weiter ausbreitet und alle Menschen ihren Geruchs- und Geschmackssinn bereits eingebüßt haben, geht das Leben weiter. Nach einer Phase der Desorientierung stellen sich die Menschen auf die neue Situation ein. Die Beziehung der beiden Liebenden entwickelt sich und wird immer intensiver. Es ist längst nicht nur die Leidenschaft, die sie zusammenhält. Jeder Eskalation der Epidemie gehen enorme Gefühlsschwankungen voraus, und vor dem Verlust des Hörsinns führt ein Wutausbruch Michaels dazu, dass sich die beiden verlieren. Und es droht noch Schlimmeres: Blindheit. Jetzt scheint die Welt im Chaos unterzugehen. Doch der Verlust jedes einzelnen Sinnes schärft die verbleibenden, sodass neben der Hoffnung auch die Frage bleibt, ob die Liebenden



wieder zu einander finden.

25.07.2019

Uhrzeit	Sendung	
06:00	<p>So ein Flegel (So ein Flegel) Komödie, D 1934</p> <p>Freigegeben ab 12 Jahren 78 min.</p> <p>Wenn zwei Brüder sich wie ein Ei dem anderen gleichen und der eine ein mittelmäßiger Schüler ist, der andere aber ein erfolgreicher Schriftsteller, der die versäumten Jugendstreiche nachholen will, dann kann es leicht passieren, dass eine ganze Stadt plötzlich in den tollsten Trubel und die verrücktesten Abenteuer gerät. Dies alles, weil der berühmte Schriftsteller statt seines Bruders für einige Wochen die herrliche, zauberhafte, unwiederbringliche Primanerseeligkeit erleben will. Mehr über den Inhalt zu verraten hieße, dem köstlichen Spaß die Pointe zu nehmen, denn wer sich an "Die Feuerzangenbowle" gesund-gelacht hat, der wird sich auch diesen Film nicht entgehen lassen. Heinz Rühmann in seiner einzigen Doppelrolle: Ein einmaliges, doppeltes Vergnügen!</p>	
07:20	<p>Don Camillo und Peppone (Le petit Monde de Don Camillo) Komödie, I/F 1952</p> <p>Freigegeben ab 12 Jahren 102 min.</p> <p>Ein kleines Dorf in Norditalien ist Schauplatz für die ständigen Auseinandersetzungen zwischen Don Camillo und Peppone. Der eine, Don Camillo, ist katholischer Pfarrer, doch von heißem Blut und lockerer Faust. Sein Gegner Peppone, Anführer der "Roten" und Bürgermeister des Dorfes, ist nicht minder schlagkräftig. Doch trotz ihrer Gegnerschaft wollen sich die beiden Streithähne nicht ernstlich schaden. Und wenn alles nicht hilft, dann entledigt sich Don Camillo seines Priesterrocks und regelt die Angelegenheiten mit Peppone ganz "wie unter Männern" - im ehrlichen Faustkampf. Selbst der Bischof auf Stippvisite bleibt da sprachlos. Dieser Film nach dem weltberühmten Roman von Giovanni Guareschi war eine italienisch-französische Co-Produktion und wurde in beiden Sprachversionen gedreht, also nicht synchronisiert. "Die eingängige, unvergessene Filmmusik von Alessandro Cicognini zu den schwarzweißen Bildern lässt Kindheitserinnerungen an wohlige Fernsehzeiten aufflimmern, aber auch jenseits des nostalgischen Effekts bietet Don Camillo und Peppone heute noch lebendige Unterhaltung mit seiner kuriosen Streitkultur, die bei aller Heftigkeit einen unorthodoxen Humanismus transportiert." (Quelle: kino-zeit.de) "Die Zusammenarbeit von Guareschi, Duvivier und Fernandel war ein Glücksfall. Fernandel, oft unterschätzt und als bloßer Spaßmacher und Grimassenschneider eingesetzt, hat den Schelm in der Soutane ernst und sehr zurückgenommen gespielt [...]. Und Duvivier, [...], verfügte über das notwendige Einfühlungsvermögen in Guareschis 'Kleine Welt.'" (Quelle: epd Film 7/1990)</p>	

09:05

Leben und Lieben in L.A.

(Playing by Heart)

Drama (Allgemein), USA 1998

Freigegeben ab 6 Jahren

117 min.

Nominiert für den Goldenen Bären, Berlin Beziehungschaos in L.A.: Paul und Hannah stellen fest, dass sie auch nach 40 Jahren Ehe noch überraschende Dinge über den anderen lernen können. Werden sie aus ihrer Krise herauskommen? Meredith, eine erfolgreiche Theaterregisseurin ist gar nicht auf der Suche nach einer Beziehung, aber das Schicksal lässt den lustigen Trent vor ihre Füße fallen, der sich von ihr nicht abschütteln lässt. Dann sind da noch Joan (Angelina Jolie) und der verschlossene Keenan; junge Menschen, die im Nachtleben von L.A. die große Liebe suchen. Doch das scheint gar nicht so einfach, da sich hier die Regeln des Datings Nacht für Nacht zu verändern scheinen. Eine romantische Komödie über die Irrungen und Wirrungen des (Liebes-)Lebens mit einem großartigen Hollywood-Cast.



11:05

In einem Jahr mit 13 Monden

(In einem Jahr mit 13 Monden)

Drama (Allgemein), D 1978

Freigegeben ab 16 Jahren

120 min.

Frankfurt am Main, Sommer 1978: Elvira Weishaupt, eine Transsexuelle, rekapituliert ihr Leben, die Kindheit des Knaben Erwin im Kloster, die Arbeit als Schlachter, die Ehe mit Irene, der Tochter des Metzgermeisters, und die Operation in Casablanca. Doch auch die Geschlechtsumwandlung hat Elvira kein glücklicheres Leben gebracht. Weiterhin erfährt sie nur Ablehnung: Von ihrem Freund Christoph wurde sie verlassen, die Tochter hat sich abgewendet und der Mann, für den sich Erwin hat umoperieren lassen, will nun auch die Frau Elvira nicht lieben. So streift sie die letzten fünf Tage ihres Lebens gemeinsam mit der "Roten Zora" durch das alpträumhafte Frankfurt.



13:10

Heller Wahn

(Heller Wahn)

Drama (Allgemein), D/F 1983

Freigegeben ab 16 Jahren

100 min.

OCIC Award, Berlin Nominiert für den Goldenen Bären, Berlin Einerseits: Olga. Sie ist eine sehr selbständige und souveräne Frau, umgeben von vielen Menschen und eingebettet in deren Aufmerksamkeit und Zuneigung. Andererseits: Ruth. Sie hat Angst vor Menschen und flüchtet in Museen, wo sie Bilder großer Meister kopiert - in



schwarz/weiß. Diese beiden unterschiedlichen Frauen lernen sich per Zufall in einem Ferienhaus in der Provence kennen, kommen sich - trotz ihrer Unterschiede - näher und werden enge Freundinnen. Die Kraft, die aus ihrer Freundschaft entsteht, erschreckt und verunsichert die Männer in ihrer Umgebung. Alle fühlen sich bedroht, einer verliert die Nerven.

14:55 Fürchten und Lieben

(Paura e Amore)

Drama (Allgemein), D/F/I 1988

Freigegeben ab 12 Jahren

108 min.

Nominiert für die Goldenen Palme, Cannes Nominiert für den Deutschen Filmpreis In Pavia leben die Schwestern Velia, Maria und Sandra Parini. Die Drei leiden, jede auf ihre Art und Weise, unter dem Leben und darunter, nicht zu wissen, welchen Weg sie beruflich und privat einschlagen sollen. Velia, die älteste und für die beiden anderen Leitbild und Mutterfigur zugleich, hat sich schon mit dem Allein-sein abgefunden als sie den verheirateten Universitätsprofessor Massimo kennenlernt. Zu allem Überfluss wird ihr jedoch Maria, die wegen ihrer unglücklichen Ehe mit einem Fernsehkomiker unter tiefen Depressionen leidet, zur Konkurrentin um Massimo. Sandra ist gerade 18 Jahre alt geworden und studiert verbissen Medizin. Doch dann verliebt sich das Nesthäkchen in einen Arzt und vernachlässigt ihr Studium. Als Sandras Geliebter dann aber bei einem Autounfall umkommt, während Sandra selbst unverletzt bleibt, besinnen sich die drei Frauen darauf, wie wichtig ihr Zusammenhalt immer war.



16:45 Julia's Eyes

(Los ojos de Julia)

Science Fiction/Fantasy/Horror, E 2010

Freigegeben ab 16 Jahren

112 min.

Nach dem mysteriösen Suizid ihrer blinden Schwester scheint für Julia die Welt zerbrochen zu sein. Doch als sie erfährt, dass ein Selbstmord ganz und gar unwahrscheinlich ist, schöpft sie neuen Lebensmut und beginnt eigene Nachforschungen über den Tod ihrer Schwester anzustellen. Immer tiefer gerät sie dabei in einen Strudel aus Verrat, Geheimnissen und Lügen und schließlich beginnen auch ihre Augen an Sehkraft zu verlieren. Atmosphärischer Mystery-Thriller von den Machern des Überraschungshits "Das Waisenhaus". Der von Guillermo Del Toro ("Hellboy", "Pans Labyrinth") produzierte Film schlug in den spanischen Kinos sensationell ein und erreichte auf Anhieb Platz 1 der Kinocharts!



18:40

Grasgeflüster

(SAVING GRACE)

Komödie, GB 2000

Freigegeben ab 6 Jahren

92 min.

Publikumspreis, Sundance Film Festival Nominiert für einen Golden Globe Nach dem Tod ihres Mannes erfährt eine Engländerin mittleren Alters, dass er ihr einen riesigen Schuldenberg hinterlassen hat. Durch ihren Gärtner kommt die talentierte Pflanzenzüchterin auf die Idee, statt Orchideen Marihuana anzubauen, um es anschließend zu verkaufen. Das läuft aber nicht nach Plan. Bei BBCi-Films ist zu lesen: "Dies ist ein Film, dessen Skript, ungewöhnlich in Großbritannien heutzutage, auf tolle Effekte hin ausgearbeitet wurde, sodass das Timing des Humors gerade richtig ist, die Pointen an genau den richtigen Stellen geliefert werden [...]."



20:15

Eva und der Priester

(Léon Morin, prêtre)

Drama (Allgemein), F/1 1961

Freigegeben ab 16 Jahren

113 min.

Großer Preis der Jury, Venedig Pariserin Barny lebt mit ihrer Tochter während der Besatzungszeit in einer kleinen Provinzstadt. Sie hat ihren Glauben an Gott verloren, bis sie den katholischen Priester Léon Morin kennen lernt, in den sie sich zwar unglücklich verliebt, dem es aber gelingt, sie in den Glauben zurück zu führen. "Nach dem Roman von Beatrix Beck (1952) inszenierte Jean-Pierre Melville ein subtiles und wahrhaftiges Frauenporträt, die Geschichte einer unmöglichen Liebe, eines Priesters und einer falschen Konversion. Er hält die theologischen Elemente der Erzählebenen durch die kämpferische Haltung des von Jean-Paul Belmondo imponierend verkörperten Priesters Morin in produktiver Schwebel." (Quelle: mediabiz.de)



22:10

AB 1.1.2020 Orca, der Killerwal

(Orca)

Abenteuer/Western/Kriegsfilm, USA 1977

Freigegeben ab 16 Jahren

88 min.

Kapitän Nolan befehligt ein kanadisches Walfängerschiff und ist besessen von der Idee, einen gigantischen Mörderwal zu erlegen. Bei der Jagd auf den Wal verletzt er das trüchtige Weibchen des riesigen Meeressäugers jedoch so schwer, dass es verendet und vor dem Tod auch noch ihr Junges verliert. Der Orca-Bulle, der den Toteskampf seiner Gefährtin miterlebt, setzt nun zu einem gezielten und gnadenlosen Rachefeldzug an. Er nimmt die Verfolgung auf und tötet gleich darauf die ersten beiden Crewmitglieder. Jetzt erkennt Kapitän Nolan, dass er keine Chance hat, dem schlaun Killerwal zu entkommen, und dass er sich ihm stellen muss. Eine Hetzjagd zwischen Tier und Mensch nimmt seinen unerbittlichen Lauf...



23:40

Julia's Eyes

(Los ojos de Julia)

Science Fiction/Fantasy/Horror, E 2010

Freigegeben ab 16 Jahren

112 min.

Nach dem mysteriösen Suizid ihrer blinden Schwester scheint für Julia die Welt zerbrochen zu sein. Doch als sie erfährt, dass ein Selbstmord ganz und gar unwahrscheinlich ist, schöpft sie neuen Lebensmut und beginnt eigene Nachforschungen über den Tod ihrer Schwester anzustellen. Immer tiefer gerät sie dabei in einen Strudel aus Verrat, Geheimnissen und Lügen und schließlich beginnen auch ihre Augen an Sehkraft zu verlieren. Atmosphärischer Mystery-Thriller von den Machern des Überraschungshits "Das Waisenhaus". Der von Guillermo Del Toro ("Hellboy", "Pans Labyrinth") produzierte Film schlug in den spanischen Kinos sensationell ein und erreichte auf Anhieb Platz 1 der Kinocharts!



01:35

Die Teufelin

(She-Devil)

Komödie, USA 1989

Freigegeben ab 12 Jahren

96 min.

Nominiert für einen Golden Globe Die mollige und leicht tolpatschige Ruth lebt mit Ehemann Bob und den beiden Kindern in einem New Yorker Vorort und opfert sich vollends für die Familie auf. Als Bob, ein aufstrebender Steuerberater, auf einer Party die berühmte Liebesroman-Autorin Mary Fisher kennenlernt, sich Hals über Kopf in sie verliebt und sogleich auch eine Affäre mit ihr beginnt, ist Ruth denn auch zuerst auch darauf bedacht, das Problem zu ignorieren und den Familienfrieden aufrecht zu erhalten. Doch dann erwachen Rachegefühle gegen ihren Gatten und die verführerische Mary in ihr und sie schmiedet einen teuflischen Plan, um es den beiden heimzuzahlen. Im Mittelpunkt stehen dabei die Kinder, Bobs geliebtes



Zuhause, seine Karriere und nicht zuletzt seine Freiheit.

03:15

Die Fälschung

(Die Fälschung)

Drama (Allgemein), D/F 1981

Freigegeben ab 12 Jahren

104 min.

Jeden Tag zieht der Hamburger Journalist Georg Laschen mit seinem Fotografen durch die Ruinen von Beirut, um für ein Magazin über den Bürgerkrieg zu berichten. Konfrontiert mit den Schrecken des Krieges und belastet durch zunehmende Beziehungsprobleme mit seiner Frau in Hamburg beginnt er, mehr und mehr am Sinn seiner Arbeit zu zweifeln. Trotz seiner Resignation kann er sich der Faszination der orientalischen Metropole nicht erwehren. Als er sich in die Botschaftsangestellte Ariane verliebt, verändert sich nicht nur sein Blick auf das Land, sondern auch auf sein eigenes Leben... Volker Schlöndorffs hochkarätig besetzte Adaption der gleichnamigen Romanvorlage von Nicolas Born hat bis heute nichts von ihrer brisanten Aktualität eingebüßt.



26.07.2019

Uhrzeit

Sendung

05:05

Reise nach Indien

(A Passage to India)

Drama (Allgemein), GB/USA 1984

Freigegeben ab 6 Jahren

158 min.

2 Oscars® 3 Golden Globes Die junge Engländerin Adela Quested reist nach Indien, um ihren Verlobten Ronny Heaslop zu heiraten. Der verklemmte Snobismus der Kolonialisten ist ihr bald zuwider, stattdessen entflammt ihr Interesse an der Kultur des exotischen Landes. Der indische Arzt Dr. Aziz bietet sich an, ihr die berühmten Höhlen von Marabar zu zeigen. Doch der Ausflug endet in einem Eklat, als man Adela blutig und verwirrt auffindet. Dr. Aziz wird wegen Vergewaltigung angeklagt, doch was tatsächlich in den Marabar-Höhlen vorgefallen ist, bleibt weiter rätselhaft.



07:45

Heller Wahn

(Heller Wahn)

Drama (Allgemein), D/F 1983

Freigegeben ab 16 Jahren

100 min.

OCIC Award, Berlin Nominiert für den Goldenen Bären, Berlin Einerseits: Olga. Sie ist eine sehr selbständige und souveräne Frau, umgeben von vielen Menschen und eingebettet in deren Aufmerksamkeit und Zuneigung. Andererseits: Ruth. Sie hat Angst vor Menschen und flüchtet in Museen, wo sie Bilder großer Meister kopiert - in schwarz/weiß. Diese beiden unterschiedlichen Frauen lernen sich per Zufall in einem Ferienhaus in der Provence kennen, kommen sich - trotz ihrer Unterschiede - näher und werden enge Freundinnen. Die Kraft, die aus ihrer Freundschaft entsteht, erschreckt und verunsichert die Männer in ihrer Umgebung. Alle fühlen sich bedroht, einer verliert die Nerven.



09:30

Moon 44

(Moon 44)

Science Fiction/Fantasy/Horror, D 1990

Freigegeben ab 16 Jahren

96 min.

Es ist das Jahr 2038. Die Rohstoff-Ressourcen auf der Erde sind aufgebraucht und im Weltraum ist ein Kampf um die Bodenschätze auf anderen Planeten entfacht. Um ihre Förderroboter zu schützen, schickt eine der großen Abbau-Gesellschaften Strafgefangene auf den Bergbauplaneten Moon 44, die die Technik bewachen sollen. Unter ihnen ist auch Spezialagent Felix Stone, der, als Straftäter getarnt, das Verschwinden einiger Roboter aufklären soll. Bald deckt er die korrupten Machenschaften des befehlshabenden Kommandanten auf und gerät zwischen alle Fronten... Die Special Effects aus der schwäbischen Meisterschmiede wurden Emmerichs Sprungbrett nach Hollywood.



11:10

Kaspar Hauser - Jeder für sich und Gott gegen alle

(Kaspar Hauser - Jeder für sich und Gott gegen alle)

Drama (Allgemein), D 1974

Freigegeben ab 12 Jahren

105 min.

Großer Sonderpreis der Jury, Cannes Preis der internationalen Filmkritik, Cannes Preis der ökumenischen Jury, Cannes 3 Bundesfilmpreise Die Geschichte des rätselhaften Findlings Kaspar Hauser. Der sein Lebtag lang in einem Kellerloch eingesperrt war, ohne jeden Begriff von der Welt. Der nicht weiß, dass es außer ihm noch Menschen gibt. Der nicht weiß, was ein Baum, ein Haus, was Sprache ist. Der eines Tages mitten in Nürnberg ausgesetzt wird. Der auf mysteriöse Weise ermordet wird. War er ein badischer Prinz oder gar ein Sohn Napoleons? Sein Rätsel, das ganz Europa beschäftigt hat, ist bis heute nicht gelöst. "Ein bewegendes Gedicht über die Einsamkeit der Condition Humaine." (Quelle: Le Monde)



13:00

Fremde Wesen

(FairyTale: A True Story)

Drama (Allgemein), GB/USA 1997

Freigegeben ab 6 Jahren

94 min.

London 1917: Der erste Weltkrieg geht seinem Ende zu und in den Londoner Varietes verblüfft der Entfesselungskünstler Houdini sein Publikum. Die Halbwaise Frances wird zu ihrer Cousine Elsie aufs Land geschickt. Die beiden Mädchen glauben fest an Elfen und finden bei ihren Streifzügen durch Wälder und Felder an einem Wasserfall hinter ihrem Haus ein märchenhaftes Feenreich voller Zauber und Magie. Die Veröffentlichung ihrer Fotografien von den Fabelwesen in den Zeitungen bringen sogar den großen Houdini und den berühmten Schriftsteller Sir Arthur Conan Doyle dazu, zu den beiden Cousinen in ihr englisches Dorf zu reisen, um die Wahrheit über die Fotos herauszufinden. Im Jahr 1998 gewann der Film, der auf einer wahren Begebenheit beruht, den BAFTA Award als bester Kinderfilm.



14:35

Die große Sause

(La grande vadrouille)

Komödie, F/GB 1966

Freigegeben ab 6 Jahren

119 min.

Während des Zweiten Weltkriegs schießt die deutsche Wehrmacht, die Paris besetzt hält, eine Maschine der Royal Air Force über der Metropole ab. Die Besatzung, bestehend aus drei englischen Soldaten, kann sich mittels Fallschirm retten. In Sicherheit können sich die Briten aber noch lange nicht wiegen, denn die Deutschen suchen bereits nach ihnen. Zum Glück sind die Franzosen auf ihrer Seite. Der Anstreicher Augustin Bouvet und der exzentrische Stardirigent der Pariser Oper Stanislas Lefort versuchen, die drei vor den Deutschen zu verstecken und in Sicherheit zu bringen. Bei dem Unterfangen, die freie Zone zu erreichen, gerät die



Gruppe in viele turbulent-brenzlige Situationen. Der Film zählt mit 17 Millionen Besuchern zu den größten Erfolgen des französischen Kinos und wurde erst mehr als 30 Jahre nach seinem Erscheinen von "Titanic" und danach von "Willkommen bei den Sch'tis" von der Spitze verdrängt.

16:40

Nur mit dir

(A Walk to Remember)

Drama (Allgemein), USA 2002

Freigegeben ab 12 Jahren

98 min.

Gegensätze ziehen sich magisch an. Landon Carter hätte niemals für möglich gehalten, dass er sich unsterblich in die unscheinbare Jamie verlieben würde. Schließlich ist Landon einer der hipsten Typen an der High School. Coole Klamotten, neues Auto, alle Mädchen sind hinter ihm her und was noch viel wichtiger ist: bei der angesagtesten Clique gibt Landon lautstark den Ton an. Doch als er es wieder einmal zu bunt getrieben hat, wird er zur Strafe dazu verdonnert, beim absolut uncoolsten Projekt an der Schule aktiv mitzumachen: der Theatergruppe. Dort begegnet er Jamie. Die enge Zusammenarbeit mit dem stillen und als spießigen Mauerblümchen verschrieenen Mädchen empfindet Landon als unerträgliche Zumutung. Bis er entdeckt, was wirklich in Jamie steckt. Und obwohl seine Clique ihn nun vor die Wahl stellt, verliebt sich Landon Hals über Kopf... Nach dem Roman "Zeit im Wind" von Bestsellerautor Nicholas Sparks



18:25

Friends with Kids

(Friends with Kids)

Komödie, USA 2012

Freigegeben ab 12 Jahren

103 min.

Julie und Jason sind seit Jahren beste Freunde und wissen eines ganz sicher: Sie werden sich niemals ineinander verlieben. Deshalb erscheint es ihnen als brillante Idee, ein gemeinsames Kind zu bekommen: Während einer von ihnen im Nachtleben des Big Apple Abenteuer erlebt, kann der andere auf das Kind aufpassen. Zunächst ist ihr ungewöhnlicher Lebensentwurf von Erfolg gekrönt: Julie verliebt sich in den attraktiven Kurt. Jason findet in der Tänzerin Maryjane seine Traumfrau. Doch dann geschieht etwas Unerwartetes. Während die Beziehungen



ihrer besten Freunde auf Sand laufen, entdecken Julie und Jason ihre Gefühle füreinander. Das sollte nicht passieren... Eine rasend witzige romantische Komödie mit absolutem Staraufgebot: An der Seite von Adam Scott und Jennifer Westfeldt haben Publikumsliebliche wie Sexbombe Megan Fox, Joe Hamm aus der Serie "Mad Men" und Comedy-Ass Kristen Wiig sensationell ulkige Gastauftritte.

20:15

Grasgeflüster

(SAVING GRACE)

Komödie, GB 2000

Freigegeben ab 6 Jahren

92 min.

Publikumspreis, Sundance Film Festival Nominiert für einen Golden Globe Nach dem Tod ihres Mannes erfährt eine Engländerin mittleren Alters, dass er ihr einen riesigen Schuldenberg hinterlassen hat. Durch ihren Gärtner kommt die talentierte Pflanzenzüchterin auf die Idee, statt Orchideen Marihuana anzubauen, um es anschließend zu verkaufen. Das läuft aber nicht nach Plan. Bei BBCi-Films ist zu lesen: "Dies ist ein Film, dessen Skript, ungewöhnlich in Großbritannien heutzutage, auf tolle Effekte hin ausgearbeitet wurde, sodass das Timing des Humors gerade richtig ist, die Pointen an genau den richtigen Stellen geliefert werden [...]."



21:50

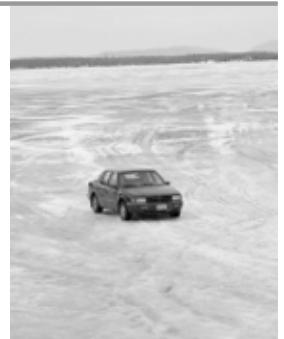
Frozen River

Drama (Allgemein), USA 2008

Freigegeben ab 16 Jahren

93 min.

Nachdem ihr Ehemann einfach in den Familienbus gestiegen ist und sie verlassen hat, muss Ray Eddy alleine mit ihren beiden Söhnen und einem Halbtagsjob zurecht kommen. Eines Tages lernt sie zufälligerweise eine Frau kennen, die illegale Einwanderer über einen zugefrorenen Fluss in die USA schmuggelt. Vom Geld angelockt, steigt Eddy in das Geschäft ihrer neuen Freundin ein - mit ungeahnten Folgen.



23:25

Mirrors

(Mirrors)

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA/D/F/E/R 2008

Freigegeben ab 18 Jahren

108 min.

Ben Carson hat nicht nur seine Polizeimarke, sondern nach Alkoholexzessen auch das Vertrauen seiner Familie verloren. Um endlich wieder Fuß zu fassen, nimmt er den Job als Nachtwächters für die Ruine des Kaufhauses Mayflower an, das bei einem Flammeninferno fast vollständig zerstört wurde. Auf seinen Rundgängen durch die finsternen Hallen reflektieren gewaltige Zierspiegel düstere Bilder der Vergangenheit. Zunächst glaubt er an Hirngespinnste, aber bald sieht sich Carson einer teuflischen Macht gegenüber, die über Spiegel in unsere Welt tritt und nicht nur sein eigenes, sondern auch das Leben seiner Frau und Kinder bedroht. Carson muss sich dem Geheimnis der Spiegel stellen, doch die Wahrheit ist grausamer, als er sich je vorstellen konnte.



01:15

Bunny and the Bull

(Bunny and the Bull)

Komödie, GB 2009

Freigegeben ab 12 Jahren

98 min.

Stephen Turnbull hat seine Wohnung seit Monaten nicht mehr verlassen. Jede Aktivität erfolgt nach einem straffen, bis ins kleinste Detail durchorganisierten Ablaufplan. Störfälle, wie Mäuse, die praktisch über Nacht sämtliche Vorräte aufgefressen haben, sind da nicht einkalkuliert. Völlig aus seiner Alltagsroutine gerissen ist er gezwungen, sich seiner größten Angst zu stellen und zwecks Nahrungsbeschaffung wieder in Kontakt mit der Außenwelt zu treten. Todesmutig bis an die Wohnungstür vorgedrungen, lässt die unmittelbar bevorstehende Konfrontation mit der Welt da draußen längst verdrängte und vergessen geglaubte Erinnerungen in ihm hochkommen: Eine Reise durch Europa, die er vor langer Zeit mit seinem einzigen Freund Bunny unternommen hat. Kurios-beängstigende Landschaften, unglaubliche Begegnungen und eine verlorene Liebe katapultieren den autistischen Nerd urplötzlich vom sicheren, heimischen Wohnzimmer mitten in eine Odyssee voller Gefahren und Abenteuer. "Regisseur Paul King, auf dessen Konto auch das Drehbuch geht, ist mit "Bunny And The Bull" ein lebensbejahender und schräg-komischer Film gelungen, mit einem wunderschönen, klavierlastigen Soundtrack und hervorragenden Schauspielern, aus deren Riege Verónica Echegui



herausragt - nicht nur, weil sie als eine Mischung aus Audrey Tautou und Penelope Cruz daherkommt. Kings Debüt ist ein poesievolles Meisterwerk - basierend auf einer Interrail-Reise, die er einst selbst unternommen hat." (Quelle: n-tv.de)

02:55

Selma

(Selma)

Drama (Allgemein), GB/USA 2014

Freigegeben ab 12 Jahren

124 min.

1 Oscar® 1 Golden Globe Sommer, 1965. Der schwarzen Bevölkerung im Süden der USA wird das ihr zustehende Wahlrecht von weißen Regierungsbeamten zumeist verweigert. Unter Führung von Martin Luther King formt sich in Selma, Alabama, Widerstand. Bald zieht er durch seine Aktionen nicht nur den Unwillen der örtlichen Polizei und des Gouverneurs von Alabama auf sich. Auch Kings Verhältnis zu Präsident Lyndon B. Johnson gerät unter Spannung, so dass bald das ganze Land in Aufruhr versetzt wird. "Selma" erzählt die Geschichte von Martin Luther Kings historischem Kampf um das Wahlrecht für die afroamerikanische Bevölkerung der USA - eine gefährliche und erschütternde Kampagne, die in tagelangen Märschen von Selma nach Montgomery, Alabama, ihren Höhepunkt fand. Diese rüttelten die amerikanische Öffentlichkeit wach und überzeugten Präsident Johnson 1965 den Voting Rights Act einzuführen. Unter der Regie von Ava DuVernay ("Middle of Nowhere") wird in "Selma" ein herausragendes Schauspielensemble vereint, angeführt von David Oyelowo ("The Last King of Scotland", "The Butler") als Martin Luther King und Tom Wilkinson ("The Full Monty", "Michael Clayton") als Präsident Lyndon B. Johnson. In weiteren Rollen sind Carmen Ejogo ("The Purge: Anarchy"), Tim Roth ("Lie to Me"), Cuba Gooding Jr. ("The Butler") und Oprah Winfrey zu sehen. Neben Oprah Winfrey zeichnen auch Brad Pitt, Christian Colson, Dede Gardener und Jeremy Kleiner als Produzenten verantwortlich.

