

05.11.2021		
Uhrzeit	Sendung	
06:35	<p>Fast Girls Lauf für deinen Traum (Fast Girls) Drama (Allgemein), GB 2012 88 min.</p> <p>Zwei Welten treffen aufeinander, als Shania und Lisa sich gegenüberstehen. Beide Mädchen trainieren für die Olympischen Spiele, sind jedoch grundverschieden. Shania kommt aus einfachen Verhältnissen und musste für ihren Erfolg hart kämpfen, während der wohlhabenden Lisa alles einfach zuzufiegen scheint. Als die Beiden sich tatsächlich qualifizieren, dauert es nicht lange, bis der Streit eskaliert. Dass beide in Carl, den Physiotherapeuten, des Teams verliebt sind, macht die Situation nicht leichter. Doch gerade jetzt müssen sie unbedingt miteinander harmonieren, sonst hat ihr Team im Staffellauf keine Chance.</p>	
08:05	<p>Abendanzug (Tenue de soirée) Komödie, F 1986</p> <p>Freigegeben ab 16 Jahren</p> <p>Nominiert für die Goldene Palme, Cannes Nominiert für den Besten Schauspieler, Cannes Die Ehe von Monique und Antoine ist gescheitert und Monique macht ihren Ehemann für das triste Leben in einem schäbigen Trailer verantwortlich. In eine ihrer Auseinandersetzungen greift Bob, ein homosexueller Bankräuber ein, und bringt Monique mit einer Ohrfeige und einer Flut von Banknoten, die er ihr ins Gesicht wirft, zur Vernunft. Nach und nach krempelt Bob das Leben des Paares vollständig um, verhilft Antoine dazu, seine homosexuellen Neigungen auszuleben, und macht sie zu seinen Komplizen bei den Banküberfällen. Und Monique, die sich freut, dass das Geld fließt, erklärt sich bereit, Antoine für Bob zu verlassen. "Eine brillant gespielte und wirkungsvoll inszenierte Komödie, die grelle Schlaglichter auf Gesellschaft und zwischenmenschliche Machtstrukturen wirft; mit ordinären und obszönen Dialogen und 'Schocks' strahlt der Film jedoch genau jene Kälte aus, die er anzuprangern vorgibt." (Quelle: filmdienst.de)</p>	
09:30	<p>City of Ghosts (City of Ghosts) Krimi/Thriller, USA 2002</p> <p>Freigegeben ab 16 Jahren</p> <p>Jimmy ist in Kamboscha auf der Suche Marvin, dem Chef des Versicherungsunternehmens, bei dem Jimmy angestellt und für das er an krummen Geldgeschäften beteiligt war. Für letzteres will er noch seinen Anteil vom Kuchen einfordern. Nach seiner Ankunft trifft er in einer Bar allerdings zuerst auf allerlei schräge Gestalten: Den Barmann Eimile, den zwielichtigen Joseph Kaspar, der ihn</p>	

angeblich zu Marvin bringen kann, den Fahrradrickschafahrer Sok und die überaus attraktive Sophie. Mit Hilfe von Sok begibt er sich schließlich auf die Suche nach Marvin, doch dieses Unterfangen ist gefährlicher als Jimmy je gedacht hätte!

11:25

Chanson d'Amour

(Quand j'étais chanteur)

Komödie, F 2006

109 min.

Nominiert für die Goldene Palme, Cannes Alain Moreau singt Chansons in der französischen Provinz. Er ist kein Star, aber er lebt gut von seinen Auftritten bei Tanz-Tees und im Casino von Clermont-Ferrand. Seine Welt sind weiße Sakkos, romantische Schlager und ein treues Publikum, das mit ihm älter wird: Was anderen peinlich wäre, ist für Alain alles, was er sich vom Leben wünscht. Bis sich eines Tages die bildschöne Marion in sein Konzert verirrt. Vielleicht zum letzten Mal sieht Alain die Chance auf ein großes Happy-End. Und dafür gibt der alternde Charmeur ohne Zögern alles, was er hat.



13:15

Mein Mann

(Mon homme)

Drama (Allgemein), F 1996

Freigegeben ab 16 Jahren

99 min.

1 Silberner Bär, Berlin Marie ist eine schöne, junge Hure, die ihren Beruf fast bis zur Selbstaufgabe liebt. Eines Nachts nimmt sie den vor ihrer Wohnung liegenden Clochard Jeannot auf, versorgt und verliebt sich in ihn. Schon bald wird Jeannot ihr Zuhälter, hält sich eine dralle Maniküre als Geliebte und wirft Maries Einnahmen fürs Lotterleben hinaus. Nach der Trennung von Jeannot lernt Marie den Arbeitslosen Jean-François kennen. "Leichte Kinokost war man von Bertrand Blier ('Abendanzug', 'Zu schön für dich') sowieso noch nie gewohnt, und so wundert es nicht, daß auch 'Mein Mann' wieder einmal zu einer schrägen Versuchsanordnung in Sachen Liebe und Sexualität geworden ist. Herausragend ist die Darstellung der heiligen Hure Marie von Anouk Grinberg, die für ihre Leistung einen Silbernen Bären erhielt." (Quelle: Blickpunkt:Film)



14:55

Heathers

(Heathers)

Komödie, USA 1988

Freigegeben ab 16 Jahren

99 min.

Nominiert für den Großen Preis der Jury, Sundance Film Festival Veronica geht auf die Westerburg High und möchte unbedingt zu der angesagten Mädchen-Clique der drei Heathers gehören. Dafür beteiligt sie sich an dem Mobbing und den bösen Streichen, die die drei Mädchen ihren Mitschülern spielen. Ihre Anführerin Heather Chandler lässt Veronica zwar teilhaben, kommandiert sie aber herum, beleidigt sie und macht ihr das Leben zur Hölle. Als dann der smarte, rebellische J.D. an die Westerburg wechselt, verknallt sich Veronica sofort in ihn. Gemeinsam mit ihm spinnt sie Pläne, wie man es dem Zicken-Trio heimzahlen und ihre Machenschaften beenden könnte. Für Veronica sind die geheimen Mordfantasien nur Spaß, doch J.D.s Absichten sind ganz anderer Natur...



16:35

Ein Sack voll Murmeln

(Un sac de billes)

Drama (Allgemein), F/CDN/CZ 2017

Freigegeben ab 12 Jahren

Paris, 1941: Weil es in der besetzten Hauptstadt zu gefährlich geworden ist, plant die jüdische Familie Joffo die Flucht nach Südfrankreich, das noch nicht in deutscher Hand ist. Eine gemeinsame Reise wäre zu auffällig, daher schicken die Eltern den 10-jährigen Joseph und seinen älteren Bruder Maurice allein auf den Weg. Ein gefährliches Abenteuer erwartet die Jungen, denn niemand darf erfahren, dass sie Juden sind. Doch dank ihres Mutes und Einfallsreichtums schaffen sie es immer wieder, den Besatzern zu entkommen. Wird es ihnen gelingen, ihre Familie in Freiheit wiederzusehen? Die berührende Verfilmung des auf der Lebensgeschichte von Joseph Joffo basierenden Bestsellers erzählt in großen Bildern von zwei Brüdern, die auf ihrem Weg in die Freiheit allen Widerständen trotzen. Der Film besticht vor allem durch die herausragende Leistung der Schauspieler, allen voran der beiden jungen Hauptdarsteller Dorian Le Clech und Batyste Fleurial Palmieri, die sich neben renommierten Kollegen wie Patrick Bruel ("Der Vorname") und Christian Clavier ("Monsieur Claude und seine Töchter") nicht verstecken brauchen.



18:25

Kung Fu Yoga

(Gong fu yu jia)

Komödie, VRC/IND 2017

Freigegeben ab 12 Jahren

Eine sagenumwobene Legende führt Chinas größten Archäologen Professor Chan zu seinem größten Abenteuer! Verfolgt vom einem skrupellosen Anführer einer Rebellenarmee bricht er nach Tibet auf, von wo ihm seine mit spektakulären Stunts gespickte Schatzsuche über Dubai bis nach Indien führt. Bevor er den Schatz von Magadha bekommt, muss sich Professor Chan mit atemberaubenden Kung Fu und Yoga vor seinen Widersachern schützen! Kung-Fu-Legende Jackie Chan und "Police Story"-Regisseur Stanley Tong haben nach "Rumble in the Bronx" noch



einmal zusammengefunden, um vor imposantem Setting und ohne Angst vor Knochenbrüchen dem Genre der wahnwitzigen Action-Comedy Tribut zu zollen, das sie zu Weltstars hat werden lassen. Nicht nur dank der Bollywood Frischzellenkur ein Unterfangen, das Jackie Chan-Fans die Freudentränen in die Augen treiben dürfte.

20:15

Dämonen und Wunder

(Dheepan)

Krimi/Thriller, F 2015

Freigegeben ab 16 Jahren

Goldene Palme, Cannes "Dämonen und Wunder" erzählt die Geschichte des ehemaligen Freiheitskämpfers Dheepan, der vor dem Bürgerkrieg in Sri Lanka nach Frankreich flüchtet. In einem heruntergekommenen Pariser Vorort lebt er nun zum Schein mit einer ihm fremden jungen Frau und einem kleinen Mädchen, weil die gefälschten Pässe sie als Familie ausgeben. In ihrem Kampf um Anpassung und Hoffnung geraten sie mitten in einen blutigen Bandenkrieg. Nach "Der Geschmack von Rost und Knochen" und "Ein Prophet" erzählt der französische Regisseur Jacques Audiard eindringlich und kunstvoll zugleich eine packende Geschichte von aktueller Brisanz. Der bildgewaltige Thriller besticht durch die authentische Darstellung eines durch Krieg und Gewalt traumatisierten Mannes, der für die Würde seiner Familie alles zu tun bereit ist.



22:10

The Ninth Gate

Krimi/Thriller, F/E/USA 1999

Freigegeben ab 12 Jahren

1 Europäischer Filmpreis Das Einzige, was erschreckender ist, als nach dem Teufel zu suchen, ist, ihn zu finden! Dean Corso, ein skrupelloser Händler seltener Bücher, wird angeheuert, um die letzten verbliebenen Kopien von "The Nine Gates of the Shadow Kingdom" zu finden, einem dämonischen Manuskript, das den Teufel beschwören kann. Corso wird in eine Verschwörung mit Mord, Diebstahl und satanischen Ritualen verwickelt und sieht sich schließlich dem fleischgewordenen Teufel gegenüber.



00:20

Die Jäger

Eine mörderische Männerfreundschaft
(Jägarna 1 aka The Hunters)

Krimi/Thriller, S 1996

Freigegeben ab 16 Jahren

118 min.

Wilddiebstahl, Mord und Vergewaltigung - Eine idyllische Kleinstadt im hohen Norden Schwedens wird zum Schauplatz eines unerbittlichen Kampfes zwischen zwei Brüdern. Nachdem der Polizist Eric in Oslo eine Geiselnahme in einer Bank heldenhaft beendet hat und dabei angeschossen wurde, scheint die heimische Idylle verlockend. Eric beschließt, sich in seine Heimatstadt im spärlich besiedelten Norden Schwedens versetzen zu lassen, doch er ahnt nicht, was sich hinter der Fassade der friedlichen Kleinstadt verbirgt. Bald stößt er auf einen Fall von Rentier-Wilderei, den die lokale Polizei machtlos und stillschweigend toleriert. Mit gutem Grund, wie sich bald herausstellt: Fast alle Männer der Stadt, selbst Erics eigener Bruder Leif, sind Mitglieder der Bande, die die Regeln in der Stadt bestimmt. Als einer der Männer bei einem Jagdunfall einen Mann erschießt, und dessen Frau als unliebsame Zeugin ermordet wird, kann die Angelegenheit nicht lange vertuscht werden.



02:15

Near Dark

Die Nacht hat ihren Preis
(Near Dark)

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA 1987

Freigegeben ab 16 Jahren

Farmersohn Caleb hat sich in die schöne Mae verliebt. Doch Mae ist eine Vampirin, die mit ihrer Bande mordend und blutsaugend durchs Land zieht. Statt eines Kusses beißt Mae Caleb in den Hals. Nun muss er sich unter den Vampiren behaupten - doch dafür muss er töten, jede Nacht aufs Neue. Als die Vampirhorde Calebs Familie bedroht, beginnt er einen Rachezug und rettet seinen Vater und seine Schwester. Doch kann er auch die schöne Mae retten? Der härteste Film, der je von einer Frau gedreht wurde!



03:50

She's the Man - Voll mein Typ

(She's the Man)

Komödie, USA 2006

Freigegeben ab 6 Jahren

101 min.

Mit Entsetzen muss die sportbegeisterte Viola feststellen, dass das Fußballteam ihrer Schule aufgelöst wurde. Um endlich wieder kicken zu können, nimmt sie, als Junge verkleidet, den Platz an der neuen Schule ihres Zwillingbruders Sebastian ein, der gerade nach Europa verduftet ist. Alles läuft bestens, bis sie sich



ausgerechnet in ihren Zimmergenossen, den gut aussehenden Duke, verguckt. Leider fährt dieser total auf die hübsche Olivia ab, die wiederum ein Auge auf den süßen Sebastian alias Viola geworfen hat. Als dann auch noch der echte Sebastian auftaucht, ist das Chaos vorprogrammiert. Temporeiche Verwechslungskomödie nach der Vorlage von Shakespeares "Was ihr wollt" mit Teeniestar Amanda Bynes und Ex-Fußball-Profi Vinnie Jones! "This is a perfectly pleasant, entertaining and often witty romp with engaging performances." (Quelle: USA Today)

06.11.2021

Uhrzeit	Sendung	
05:35	<p>Coriolanus (Coriolanus) Drama (Allgemein), GB 2011</p> <p>Freigegeben ab 16 Jahren 118 min.</p> <p>Nominiert für den Goldenen Bären, Berlin Die Bürger des modernen Roms sind ausgehungert und Unzufriedenheit greift zusehends um sich. Der hochmütige General Cajus Martius Coriolanus ignoriert das Leid der Bürger und stellt sich offen auf die Seite der Reichen. Seine extremen Ansichten propagierend, entzündet er so einen blutigen Massenaufstand des Volkes. Als er schließlich zur Strafe aus der Heimat und von der eigenen Mutter verstoßen wird, muss er Frau und Kind zurücklassen und aus Rom fliehen. Voll des Zornes und der Verzweiflung wendet er sich an jenen Mann, dem er zuvor eine schmerzhaftige Niederlage zugefügt hatte: Tullus Aufidius, der Kommandant der Volksarmee. Coriolanus kann ihn davon überzeugen, dass sie eine Gemeinsamkeit haben, die sie zusammenschweißt: Der Hass auf Rom und der Hunger nach Rache. Gemeinsam marschieren sie gegen Rom in der Absicht, die Stadt zu zerstören. Als Coriolanus' Mutter Volumnia von diesem Plan erfährt, mahnt sie ihren Sohn zum Einhalt. Hin- und hergerissen zwischen Familienehre und den geleisteten Loyalitätsschwüren für Aufidius, muss er sein weiteres Handeln genau abwägen, wohl wissend, dass ein Treubruch verheerende Folgen für ihn haben könnte. Ralph Fiennes brilliert in seinem 20-Millionen-Dollar Regiedebüt mit einer hochmodernen Adaption des Shakespeare-Klassikers aus dem 17. Jahrhundert und bedient sich dabei einer actionreichen Darstellung und hochkarätigen Schauspielern. Die Wochenzeitschrift Focus lobte die "intelligente Inszenierung" des Films und das "wunderbare Spiel" von Vanessa Redgrave und James Nesbitt.</p>	
07:35	<p>Der Schlangenkuss (The Serpent's Kiss) Drama (Allgemein), GB 1997</p> <p>Freigegeben ab 6 Jahren 103 min.</p> <p>Nominiert für die Goldene Palme, Cannes England, 1999: Meneer Chrome, ein</p>	

junger Holländer, gehört zu einer Gruppe Gartenarchitekten, die gerade sehr in Mode sind. Er wird angeworben, den wilden Garten des reichen Gießereibesitzer Thomas Smithers in eine prachtvolle Gartenanlage zu verwandeln, mit der dieser seine gesellschaftliche Stellung dokumentieren und die Schönheit seiner jungen Ehefrau Juliana unterstreichen will. Juliana interessiert sich jedoch kaum für Gartenbau, aber zunehmend mehr für den Gartenarchitekten. Sie beginnt, mit Chrome zu flirten, und sieht die Gefahr dieses Unterfangens noch als zusätzlichen Anreiz. Doch Chrome fühlt sich mehr und mehr zu Thea, der Tochter des Hause hingezogen, die die Veränderung in ihrem geliebten verwilderten Garten gar nicht gutheißen kann. Es entspinnt sich eine Geschichte aus Liebe, Macht und Intrigen.

09:25

No Way Out

Es gibt kein Zurück
(No Way Out)

Krimi/Thriller, USA 1987

Freigegeben ab 16 Jahren

114 min.

Verteidigungsminister David Brice befördert den jungen Navy- Offizier Tom Farrel und holt ihn direkt in seinen Stab. Dieser dankt es ihm, indem er sich, völlig nichts ahnend, mit Brices Geliebter Susan Atwell einlässt. Nachdem Tom aber herausgefunden hat, zu wem Susan eigentlich gehört, will er dass sie sich von dem Politiker trennt. Sie streiten sich und Susan stürzt eine Treppe hinunter und kommt dabei ums Leben. Da Tom flieht, sieht es für die Polizisten eindeutig nach Mord aus. Brice fürchtet, dass seine Äffäre im Verlaufe der Ermittlungen ans Tageslicht kommen könnte, und möchte daher selbst für eine geräuschlose Aufklärung des Falls sorgen, deswegen beauftragt er niemand anderes als Tom Farrel mit den Ermittlungen. Die Arbeit wird für Tom zum Albtraum und ein Katz- und Maus-Spiel beginnt.



11:20

Zusammen ist man weniger allein

(Ensemble, c'est tout)

Komödie, F 2007

Nominiert für einen Europäischen Filmpreis Die junge Camille lebt allein in einem zugigen kleinen Pariser Dachzimmer und arbeitet abends in einer Putzkolonne. Philibert wohnt im selben Haus - aber in der riesigen Belle-Etage-Wohnung. Der schüchterne Adelssprössling teilt seine Wohnung mit dem Draufgänger Franck und seiner schlagfertigen Großmutter Paulette. An einem kalten Wintertag beschließt Philibert, Camille Unterschlupf in seiner Wohnung zu gewähren, weil er sich um ihre Gesundheit sorgt. Das kantige Quartett lebt, streitet und liebt fortan gemeinsam - denn zusammen ist man bekanntlich weniger allein. Das turbulente Großstadtmärchen zeigt, worauf es im Leben wirklich ankommt: Liebe, Freundschaft und Mitgefühl. Ein Film, der einfach glücklich macht!



12:55

Mein Stück vom Kuchen

(Ma Part du Gateau)

Komödie, F 2011

Freigegeben ab 12 Jahren

105 min.

Als France ihren Job verliert, wagt sie den Schritt in die französische Hauptstadt und findet eine Stelle als Reinigungskraft bei dem Börsenhai Steve. Unterschiedlicher können zwei Menschen nicht sein, trotzdem entwickeln die beiden Sympathien füreinander. Als France ihren Boss auf einer Geschäftsreise nach London begleitet, verbringen sie die Nacht miteinander. Doch schon am nächsten Morgen erfährt sie, dass Steve hinter der Schließung ihrer Fabrik steckt. France wittert eine Chance, sich zu rächen. Mit Kinohits wie "L'auberge espagnole - Barcelona für ein Jahr" und "So ist Paris" bewies Cédric Klapisch sein Talent für vielstimmige Ensemblefilme. In der wunderbar leicht erzählten Gesellschaftskomödie "Mein Stück vom Kuchen" lässt Klapisch zwei Welten aufeinanderprallen - eine emotional explosive Begegnung, die vom großartigen Spiel ihrer Darsteller lebt. BR Online urteilt: "Erfrischende Dramödie mit entlarvenden Dialogen."



14:45

Marshland

(La isla mínima)

Krimi/Thriller, E 2015

Freigegeben ab 16 Jahren

1 Europäischer Filmpreis Die abgelegenen Winkel des Sumpflandes von Guadalquivir im Süden Spaniens gehorchen ihren eigenen Regeln: Abgeschnitten von der Zivilisation und vergessen von der Welt herrscht hier die eiserne Hand alter Traditionen. Als im Sommer 1980 zwei Schwestern spurlos verschwinden, beginnen zwei Ermittler in der verschworenen und verschwiegenen Gemeinschaft des verwinkelten Marschlandes nach den beiden vermissten Mädchen zu fahnden. Doch je tiefer sie sich in die Sümpfe vorwagen, umso deutlicher wird, dass beide Polizisten einen gefährlichen Serienkiller jagen, der den Landstrich seit Jahren mit Angst überzieht... Nach seinem hochgelobten "Unit 7" kehrt Regisseur Alberto Rodriguez mit einem eiskalten und hochspannenden Kriminalthriller zurück, der in seinem Heimatland Spanien zehn (!) der begehrten Goya-Auszeichnungen - unter anderem für Besten Film, Beste Regie, bestes Drehbuch und bester Hauptdarsteller - erhielt. Als spanische Antwort auf "True Detective" ist "Marshland" ein furios fesselnder Thriller - nicht zuletzt dank seiner beiden exzellenten Hauptdarsteller Javier Gutiérrez und Raúl Arévalo.



16:30

Persepolis

Cartoon, F 2007

Freigegeben ab 12 Jahren

92 min.

Großer Preis der Jury, Cannes Nominiert für 1 Oscar® Nominiert für einen Golden Globe Marjane ist acht Jahre alt, als die Mullahs den Schah aus Persien vertreiben und die Macht übernehmen. Die Welt ist auf einmal eine andere, aber das rebellische Mädchen denkt gar nicht daran, sich den neuen strengen Regeln zu



unterwerfen. Viel lieber entdeckt sie den Punk, ABBA, Iron Maiden und natürlich Jungs. Sie ahnt nicht, dass ihr spielerischer Protest gefährlich ist - nicht nur für sie selbst, sondern auch für ihre Familie. Basierend auf den gleichnamigen Kult-Comicromanen entstand ein unkonventioneller, spannender und zutiefst menschlicher Zeichentrickfilm für Erwachsene. "Persepolis" erzählt eine der bewegendsten Geschichten unserer Zeit voller Hoffnung, Lebensfreude und Leidenschaft.

18:05

White Squall

Drama (Allgemein), USA 1996

Freigegeben ab 12 Jahren

Ridley Scotts Meisterwerk über das Schulschiff "Albatross", das reiche, verwöhnte Schüler zu erwachsenen Männern formen soll und von dem mürrischen Skipper Chris Sheldon geführt wird. 1960: "Chuck" geht mit seiner neuen Klasse an Bord. Unterschiedlichste Charaktere müssen zueinander finden, um eine gemeinsame Aufgabe zu bewältigen. Natürlich gibt es Reibereien und Auseinandersetzungen zwischen den jungen Männern. Aber nach einiger Zeit bildet sich ein Gemeinschaftsgefühl heraus, und die jungen Männer entdecken die wahren Werte des Lebens. Kurz vor Ende des Schulungsjahres gerät die "Albatross" in einen schweren Sturm. Sie kentert trotz der verzweifelten Versuche der Mannschaft, sie zu retten. Das Schiff sinkt und es gibt Tote. Es kommt zu einer Verhandlung vor dem Marinegericht. Wer trägt die Schuld an der Katastrophe?



20:15

The Social Network

Drama (Allgemein), USA 2010

Freigegeben ab 12 Jahren

3 Oscars® 3 Golden Globes David Finchers "The Social Network" ist die unglaubliche Geschichte über einen neuen Typus von Kulturrevolutionär: ein unsympathisches Genie, das eine Revolution entfacht und das Wesen menschlicher Interaktion für eine Generation, wenn nicht für immer, verändert. Mit emotionaler Brutalität und überraschendem Humor gespickt, erzählt dieser meisterhaft gestaltete Film von der Facebook-Gründung und dem erbitterten Streit um das Urheberrecht, der nach dem Sensationserfolg der Website entbrannte. Mit einem komplexen, prägnanten Drehbuch von Aaron Sorkin und einer brillanten Besetzung, inklusive Jesse Eisenberg, Andrew Garfield und Justin Timberlake, dokumentiert "The Social Network" die Anfänge einer Idee, die zwar die Struktur der Gesellschaft verändert, aber die Freundschaft ihrer Urheber zerstört hat.



22:15

Adèle und das Geheimnis des Pharaos

(Les aventures extraordinaires d'Adèle Blanc-Sec)

Abenteuer/Western/Kriegsfilm, F 2009

Freigegeben ab 12 Jahren

Paris, 1912: Adèle ist klug, charmant und überaus abenteuerlustig. Als ebenso leidenschaftliche wie furchtlose Reporterin und Hobby-Archäologin schreckt sie vor keiner Gefahr und Herausforderung zurück - weder vor düsteren Pharaonengräbern, finsternen Gegenspielern, mürrischen Kamelen, geheimnisvollen Mumien, schüchternen Verehrern und erst recht nicht vor einem leibhaftigen Flugsaurier. Dieser ist gerade aus einem Millionen Jahre alten Ei im Naturkundemuseum entschlüpft und stellt ganz Paris auf den Kopf. Für Adèle jedoch kein Grund zur Beunruhigung. Und während sie sich aufmacht, auch diesem Rätsel auf den Grund zu gehen, gerät sie prompt in eine Fülle weiterer halsbrecherischer wie atemberaubender Abenteuer... Erfolgsregisseur Luc Besson ("Das fünfte Element") ist mit einem fantastischen Abenteuer zurück - mit viel Action, Spannung, Witz und einer hinreißenden neuen Heldin! In der Titelrolle glänzt Bessons neueste Entdeckung: Frankreichs Shootingstar Louise Bourgoin ("Das Mädchen aus Monaco"). Ihren finsternen Gegenpart verkörpert Mathieu Amalric ("James Bond 007 - Ein Quantum Trost"). Als Vorlage für Bessons neuen Regiestreich dienten die beliebten Comics "Les aventures extraordinaires d'Adèle Blanc-Sec" von Jaques Tardi.



00:00

Das Phantom der Oper

(The Phantom of the Opera)

Drama (Allgemein), GB 2004

Freigegeben ab 6 Jahren

Nominiert für 3 Oscars® Nominiert für 3 Golden Globes Paris 1870: Die Pariser Oper wird von einem unheimlichen Geist terrorisiert, der versucht, Einfluss auf die musikalische Leitung zu nehmen. Als die Direktoren seine Forderungen nicht erfüllen, droht das Phantom, alle Inszenierungen zu sabotieren. Auch der Star des Hauses, die temperamentvolle Operndiva La Carlotta muss erkennen, dass jedem ein Unglück geschieht, der sich dem Willen des Phantoms widersetzt. Mit einer Ausnahme: Die Liebe und Fürsorge des Phantoms gilt dem unschuldigen Chormädchen Christine, das nach dem Tod ihres Vaters in der Oper ein neues Zuhause gefunden hat. Tief und geheimnisvoll ruft seine Stimme nach ihr und fördert ihr außerordentliches Gesangstalent, ohne sich ihr jedoch jemals zu offenbaren. Nur die Leiterin des Ballett Ensembles, Madame Giry weiß, dass es sich bei Christines mysteriösem "Engel der Musik" in Wirklichkeit um ein musikalisches Genie handelt, das sich in den Katakomben des Opernhauses versteckt hält und dessen Gesicht von einer schrecklichen Missbildung entstellt ist. Während der Generalprobe zur neuesten Inszenierung des Opernhauses verlässt La Carlotta wütend die Bühne und weigert sich, am ausverkauften Premierenabend aufzutreten. Die ratlosen Direktoren der Oper haben keine andere Wahl, als die Hauptrolle mit Christine zu besetzen. Christines Gesang verzaubert sowohl das Publikum als auch das Phantom, das nun wild entschlossen ist, sie zum neuen Star der Oper zu machen. Doch mit seinen Gefühlen für Christine ist es nicht allein. Schon bald wird Christine vom reichen Mäzen des Opernhauses umworben, dem jungen Grafen Raoul de Chagny. Obwohl Christine im Bann ihres charismatischen Lehrers steht, kann sie sich ihrer Gefühle für den attraktiven Raoul nicht entziehen und versetzt damit das Phantom in rasende Eifersucht. Schließlich treiben Leidenschaft und Besessenheit die Liebenden soweit, dass es kein Zurück mehr gibt...



02:20

The Host

(Gwoemul)

Science Fiction/Fantasy/Horror, RK 2006

Freigegeben ab 16 Jahren

Nominiert für den C.I.C.A.E. Award, Cannes Ein ganz normaler Tage am Ufer des Han-Flusses: Familien beim Picknick, Gang-du schläft mal wieder im Kiosk und wartet auf seine halbwüchsige Tochter Hyun-seo. Doch plötzlich bewegt sich etwas im Wasser, ein Monster steigt aus dem Fluss auf und reißt die Menschen mit in die Tiefe. Zu den Opfern gehört auch Hyun-seo. Die Behörden verhängen daraufhin den Ausnahmezustand, das Flussgebiet wird abgesperrt. Die Überlebenden der Monster-Attacke werden interniert. Unter ihnen Gang-du, fassungslos. Da klingelt sein Handy, und er hört einen Hilferuf seiner Tochter! Sie ist in einen Abwasserschacht verschleppt worden. Aber sie lebt! Noch. Gang-du macht sich zusammen mit seinem Bruder Nam-il, einem Alkoholiker, seiner Schwester Nam-joo, Koreas berühmtester Bogenschützin, und seinem Vater auf die Suche nach dem Mädchen. In Südkorea brach "The Host" alle Kassenrekorde: mit über 13 Millionen verkauften Eintrittskarten - in einer Nation mit rund 48 Millionen Einwohnern. Auf internationalen Filmfestivals riss der Kino-Megahit das Publikum und professionelle Filmkritiker gleichermaßen zu lautstarken Beifallsbekundungen hin. Derek Elley von Filmbranchenblatt Variety prognostizierte dem Film "Kultstatus", und schon längst sind die Rechte für ein Hollywood-Remake an das Universal-Studio verkauft worden.



04:20

Dark Touch

(Dark Touch)

Science Fiction/Fantasy/Horror, F/S/IRL 2013

Freigegeben ab 16 Jahren

88 min.

Nachts irgendwo in der irischen Provinz: Die Möbel eines abgelegenen Hauses geraten wie von Geisterhand in Bewegung und attackieren die Bewohner. Vor den Augen der 11-jährigen Neve spielt sich ein grauenhaftes Blutbad ab. Ihre Eltern werden regelrecht abgeschlachtet und auch ihr jüngerer Bruder Ciaran kann den Angriffen nicht entkommen. Wenig später trifft die Polizei am Ort des Geschehens ein. Schnell sind Verdächtige gefunden. Neves bizarren Schilderungen glaubt niemand. Sie kommt in die Obhut eines befreundeten Paares. Doch dort wird alles nur noch schlimmer. Dunkle Mächte verfolgen Neve, die nur darauf warten, erneut zuzuschlagen. "Kein Zweifel: Marina de Van versteht ihr Handwerk" (Quelle: Twitchfilm.com) "Horror zwischen Traum und Wirklichkeit" (Quelle: The New York Times)



07.11.2021

Uhrzeit Sendung

05:50

Lucky

Komödie, USA 2017

Lucky ist ein 90-jähriger Eigenbrötler, Atheist und Freigeist. Er lebt in einem verschlafenen Wüstenstädtchen im amerikanischen Nirgendwo und verbringt seine Tage mit bewährten Ritualen - Yoga und Eiskaffee am Morgen, philosophische Gespräche bei Bloody Mary am Abend. Bis er sich nach einem kleinen Unfall seiner Vergänglichkeit bewusst wird. Zeit dem Leben noch einmal auf den Zahn zu fühlen. Voller lakonischem Humor und Country-Song-Melancholie ist "Lucky" eine rührende Hommage an den Hauptdarsteller Harry Dean Stanton, gespickt mit liebenswert, skurrilen Nebenfiguren (u. a. gespielt von David Lynch). Vor der weiten amerikanischen Landschaft inszeniert Schauspieler John Carroll Lynch in seinem Regiedebüt einen poetischen Film, der das Leben feiert. "Lucky" wurde auf dem Filmfestival von Locarno mit dem Preis der Ökumenischen Jury ausgezeichnet und sorgte bei Branche und Publikum gleichermaßen für eine wahre Euphorie.



07:20

Die Madonna der Mörder

(La virgen de los sicarios)

Krimi/Thriller, E/F/CO 2000

Freigegeben ab 12 Jahren

Goldener Löwe, Venedig Nach 30 Jahren kehrt der kolumbianische Schriftsteller Fernando Vallejo in seine Heimatstadt Medellín zurück. Ein Ort des Schreckens erwartet ihn: die Drogenmafia und mordende Jugendliche beherrschen die einst friedliche Stadt. Inmitten von Horror, Chaos und Hass begegnet Fernando dem 16jährigen Alexis, der seinen Lebensunterhalt als Auftragskiller verdient. Eine tiefe Liebe entwickelt sich zwischen den Beiden, eine hoffnungslose Liebe, überschattet von der wachsenden Mordlust Alexis'. Eines Tages wird Alexis getötet. Doch dann trifft Fernando auf Wilmar, der Alexis verblüffend ähnlich ist. Es scheint, als ob die Stadt lebende Repliken der Toten erschaffen hat. Barbet Schroeders ("Die Affäre der Sunny von B.", "Weiblich, ledig, jung sucht...") schonungsloses Porträt einer von Drogenhandel und Bandengewalt geprägten kolumbianischen Gesellschaft.



09:05

Zimmer mit Aussicht

(A Room with a View)

Drama (Allgemein), GB 1986

Freigegeben ab 12 Jahren

112 min.

3 Oscars® 1 Golden Globe Nominert für den Goldenen Löwen, Venedig England 1907: Die wohlherzogene Lucy Honeychurch reist in Begleitung ihrer prüden Cousine Charlotte nach Florenz. Dort macht sie die Bekanntschaft von George Emerson, eines exzentrischen, aber gleichzeitig verwirrend anziehenden jungen Mannes, der sie während eines gemeinsamen Ausfluges unerwartet und stürmisch küsst. Zurück im kühlen England verdrängt Lucy ihre Gefühle und widmet sich wieder ihrem blasierten Verehrer Cecil. Doch als George eines Tages wieder auftaucht, muss sich Lucy eingestehen, dass sie ihr romantisches Erlebnis mit ihm noch nicht vergessen hat. Der mit drei Oscars® ausgezeichnete Welterfolg von James Ivory zählt zu den



schönsten Literaturverfilmungen überhaupt und glänzt mit absoluter Starbesetzung: Helena Bonham-Carter, Daniel Day-Lewis, Maggie Smith, Julian Sands und Dame Judy Dench!

11:00

Hollywood's Best Film Directors

Folge 65: Hollywood's Best Film Directors - Ridley Scott

Dokumentation, F 2012

Freigegeben ab 6 Jahren

28 min.

"Hollywood's Best Film Directors" erzählt die Geschichten der herausragendsten Regisseure der letzten Jahrzehnte und offenbart das Geheimnis ihres Erfolgs! Heute geht es um Ridley Scott, der mit "Alien" den gruseligsten Science-Fiction Film aller Zeiten drehte und das ikonischste aller außerirdischen Monster auf die Leinwand brachte. Nicht weniger großen Kultstatus genießen seine Filme "Blade Runner" und "Gladiator". Doch Scotts Geschichte wird immer noch geschrieben, ist er doch bis heute einer der erfolgreichsten Regisseure Hollywoods. Im Interview erzählt Scott, wie er zum Film kam und was seine eigene Methode ist, eine gute Geschichte zu finden, um daraus einen großen Film zu machen.



11:30

Mikro & Sprit

(Microbe & Gasoline)

Komödie, F 2015

Freigegeben ab 6 Jahren

100 min.

Mitten im laufenden Schuljahr kommt ein Neuer in die Klasse: Théo. Wie Daniel ist auch er schnell ein Außenseiter in der Klasse: Daniel, introvertiert und immer vertieft in seine Zeichnungen, und Théo, der auf alles eine Antwort weiß und leidenschaftlich gerne tüftelt. Doch eins haben beide gemeinsam: Als die Sommerferien beginnen, will keiner die Zeit mit seiner Familie verbringen und zusammen schmieden sie einen Plan: Mit Hilfe eines Rasenmähermotors und einigen Brettern zimmern sie sich ein ebenso skurriles wie liebevoll gestaltetes und vor allem fahrbares Haus. Ein abenteuerlicher Roadtrip - mit maximal 20 km/h - über die französischen Landstraßen beginnt. Sie lernen neue Freunde kennen, liefern sich eine Verfolgungsjagd mit der Polizei und vor allem... machen das, was sie schon immer tun wollten: Die Freiheit genießen, einen wundervollen Sommer lang! Der visionäre Filmemacher Michel Gondry ("Vergiss mein nicht", "Science of Sleep - Anleitung zum Träumen") widmet sich in "Mikro & Sprit" der Geschichte zweier lebenswerter Außenseiter und lässt die beiden Darsteller-Neulinge Ange Dargent als "Mikro" und Théophile Baquet als "Sprit" auf eine ausgeflippt-aufregende Reise durch die französische Provinz gehen. Mit Audrey Tautou holte er erneut eine



weltbekannte Schauspielerin an Board und führt die drei in bewährt-phantasievoller Manier durch eine semi-autobiographische Coming-of-age-Komödie.

13:15

Ein Kind zur Zeit

(The Child in Time)

Drama (Allgemein), GB 2017

Freigegeben ab 12 Jahren

90 min.

Das Leben des erfolgreichen Kinderbuchautors und glücklichen Familienvaters Stephen Lewis gerät eines Tages vollkommen unerwartet komplett aus den Fugen. Gerade schlendert er noch wie so häufig mit seiner vierjährigen Tochter Kate bei einem ganz normalen Einkauf durch den Supermarkt, im nächsten Moment ist die Kleine unauffindbar verschwunden. Für das Elternpaar bricht die Welt zusammen. Auf der verzweifelten Suche nach einem Sinn für das Leben nach dem albatrauhaften Vorfall bewegt sich ihre Ehe unaufhaltsam auf den Abgrund zu. Drei Jahre später ist Julie, Kates Mutter, an die Küste gezogen, um zu einem ruhigeren Lebensalltag zu finden, doch Stephen gelingt es immer noch nicht, von seiner rastlosen und verzweifelten Suche abzulassen. Erst als er seine engsten Freunde auf dem Land besucht, wagt er langsam wieder erste Schritte nach vorn ? doch der Weg der Bewältigung, an dessen Anfang er gerade erst steht, scheint unendlich lang. Julian Farino gelingt in "Ein Kind zur Zeit" eine einfühlsame und gleichzeitig herzerreißende Inszenierung der essentiell menschlichen Erfahrung von Liebe, Verlust und der Macht des Unvorhersehbaren. Drehbuchautor Stephen Butchard adaptierte für die Verfilmung den gleichnamigen preisgekrönten Roman von Erfolgsautor Ian McEwan. In der Hauptrolle brilliert der Oscar®-nominierte Filmstar Benedict Cumberbatch ("Sherlock") neben Kelly Macdonald ("Boardwalk Empire"), Stephen Campbell Moore ("The History Boys") und Saskia Reeves ("Luther"). Während der englischen Erstausstrahlung verfolgten über 5,7 Millionen Fernsehzuschauer das packende Drama auf BBC.



14:50

Ein Sack voll Murmeln

(Un sac de billes)

Drama (Allgemein), F/CDN/CZ 2017

Freigegeben ab 12 Jahren

Paris, 1941: Weil es in der besetzten Hauptstadt zu gefährlich geworden ist, plant die jüdische Familie Joffo die Flucht nach Südfrankreich, das noch nicht in deutscher Hand ist. Eine gemeinsame Reise wäre zu auffällig, daher schicken die Eltern den 10-jährigen Joseph und seinen älteren Bruder Maurice allein auf den Weg. Ein gefährliches Abenteuer erwartet die Jungen, denn niemand darf erfahren, dass sie Juden sind. Doch dank ihres Mutes und Einfallsreichtums schaffen sie es immer wieder, den Besatzern zu entkommen. Wird es ihnen gelingen, ihre Familie in Freiheit wiederzusehen? Die berührende Verfilmung des auf der Lebensgeschichte von Joseph Joffo basierenden Bestsellers erzählt in großen Bildern von zwei Brüdern, die auf ihrem Weg in die Freiheit allen Widerständen trotzen. Der Film besticht vor allem durch die herausragende Leistung der Schauspieler, allen voran der beiden jungen Hauptdarsteller Dorian Le Clech und Batyste Fleurial Palmieri, die sich neben renommierten Kollegen wie Patrick Bruel ("Der Vorname") und Christian Clavier ("Monsieur Claude und seine Töchter") nicht verstecken brauchen.



16:40

In sicheren Händen

(Pupille)

Drama (Allgemein), F/B 2018

Freigegeben ab 6 Jahren

Der kleine Theo wurde kurz nach seiner Geburt ausgesetzt. Nun liegt seine unsichere Zukunft in den Händen des Wohlfahrtssystems und seines vorübergehenden Pflegevaters Jean. Auch für Jean selbst sind Pflegefamilien nichts Neues. Er erhält die Aufgabe, sich um Theo zu kümmern, während die Adoptionsstelle eine passende Familie für ihn sucht. Alice kann keine Kinder bekommen, hat aber nie den Wunsch aufgegeben, Mutter zu sein. Nach vielen Rückschlägen ist sie nun bereit, ein Kind zu adoptieren. In "sicheren Händen" folgt dem engagierten Team von Sozialarbeitern, und deren Bemühen und Jeans Unterstützung, aus Theo und Alice eine Familie zu machen. Das bewegende und herzergreifende Drama war siebenfach nominiert für den französischen Filmpreis (César), u.a. in den Kategorien Bester Film, Bester Darsteller, Beste Darstellerin und Bestes Drehbuch.



18:30

Das Schmuckstück

(Potiche)

Komödie, F 2010

Freigegeben ab 6 Jahren

Nominiert für den Goldenen Löwen, Venedig Nominiert für 1 Europäischen Filmpreis 1977: Madame Suzanne, Gattin des Regenschirm-fabrikanten Pujol, fühlt sich vernachlässigt. Sie vergleicht sich mit einer ?Potiche?, einer Porzellanvase, die keinerlei Funktion hat und nur hübsch anzuschauen ist. Auch Pujol sieht in Suzanne lediglich ein dekoratives Schmuckstück. Viel lieber vergnügt er sich mit seiner Geliebten oder im Nachtclub, beutet die Arbeiter in seiner Fabrik nach Kräften aus und fühlt sich ganz wie ein Grandseigneur. Doch das Spiel hat ein jähes Ende, als Pujol einen Herzanfall erleidet. Suzanne übernimmt kurzerhand die Leitung der Fabrik, verordnet Wohlstand für alle und verbündet sich mit dem örtlichen Abgeordneten der kommunistischen Partei, Monsieur Babin. Und schon bricht die künstlich errichtete, wunderschöne Fassade zusammen. Zwar entpuppt sich Suzanne als die bessere Chefin, doch was Suzanne und ihr Sohn aus der Firma machen, darf nicht sein... Bei ihrer Verwandlung vom dekorativen Heimchen in die politisch aktive Powerfrau läuft Catherine Deneuve zu komödiantischer Hochform auf. Als Gegenspieler sorgen Fabrice Luchini als cholischer Kapitalist und Gérard Depardieu als sentimentaler kommunistischer Bürgermeister für überraschende Tiefschläge, Tanzeinlagen und Schicksalswendungen. Ozon belebt die patriarchalische Gesellschaft der 70er Jahre liebevoll ironisch mit Kostümen, Farben, Ausstattung und französischen Chansons. In den spritzigen Dialogen nimmt die Komödie auch den heutigen französischen Politzirkus und den Präsidenten aufs Korn und gibt der Farce von der Revanche einer Frau eine bissige Aktualität.



20:15

Der Schneider von Panama

(The Tailor of Panama)

Krimi/Thriller, USA/IRL 2001

Freigegeben ab 12 Jahren

Nominiert für den Goldenen Bären, Berlin Harry Pendel ist Schneider der Mächtigen von Panama. Harry ist bekannt für sein Geschichtenerzählen und seine Anzüge, doch schon bald haben seine Geschichten eine tödliche Wirkung. Harry spinnt einen Faden, der nicht nur für wahr genommen wird, sondern auch eine Reihe von Ereignissen auslöst, die alles bedrohen, was ihm im Leben am wichtigsten ist. Der Film basiert auf dem gleichnamigen Roman von John le Carré von 1996 und ist ein Gemisch aus Thriller und schwarzer Komödie.



22:05

Being Charlie

Zurück ins Leben

Drama (Allgemein), USA 2015

Freigegeben ab 12 Jahren

Charlie Mills ist gerade 18 geworden und flüchtet aus der Entziehungskur - wieder einmal. Doch seine Familie weist den renitenten Teenager ab. Sein Vater, ein ehemaliger Filmstar, kandidiert für das Amt des Gouverneurs von Kalifornien und möchte Charlie so lange wegsperren, bis der Wahlkampf vorbei ist. Widerwillig kehrt Charlie in eine neue Einrichtung für Erwachsene zurück, wo er Eva kennenlernt, die sein Schicksal teilt. Schließlich ist Charlie aufgrund seines angespannten Verhältnisses zu seinem Vater, der toxischen Beziehung zu Eva und des Neids, den er auf seinen besten Freund Adam hegt, gezwungen, sich mit sich selbst auseinanderzusetzen und die Reise zur Selbstfindung zu beginnen.



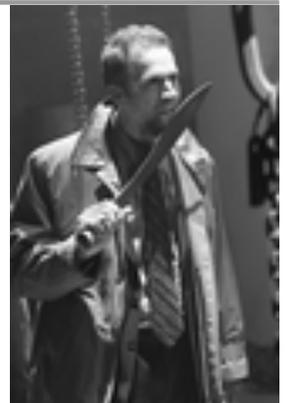
23:45

30 Days of Night: Dark Days

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA 2010

Freigegeben ab 18 Jahren

Fast ein Jahr ist vergangen, seit Vampire die Ortschaft Barrow, in Alaska, stark dezimiert haben. Stella, die um ihren getöteten Mann trauert, ist um die ganze Welt gereist, um andere Menschen von der Existenz der Vampire zu überzeugen. Als eine Gruppe verlorener Seelen ihr die Chance bietet, sich an der Vampirkönigin zu rächen, schließt Stella sich ihnen an, um zu verhindern, dass das Böse erneut zuschlägt.



01:15 Belle de Jour - Schöne des Tages

(Belle de jour)

Drama (Allgemein), F/I 1967

Freigegeben ab 16 Jahren

97 min.

Goldener Löwen, Venedig Séverine, unzufrieden mit ihrem bürgerlichen Eheleben, beschließt als Prostituierte zu arbeiten. Anfangs sträubt sie sich gegen die Dienste, doch bald findet die "Schöne des Tages" Gefallen an den sadomasochistischen Ritualen. In seinem kommerziell erfolgreichsten Werk richtet Luis Buñuel seinen Blick einmal mehr hinter die Fassaden des großbürgerlichen Milieus und dessen sexuelle Perversionen. In nicht eindeutig voneinander zu trennenden Wirklichkeits- und Traumsequenzen glänzt Catherine Deneuve als "Belle de Jour".



02:55 Feast of Love

Zauber der Liebe

(Feast of Love)

Drama (Allgemein), USA 2007

Freigegeben ab 18 Jahren

98 min.

Philosophie-Professor Harry hat einen Blick für die Liebe. Er erkennt sie oft schon, bevor die Betroffenen sie selbst überhaupt bemerken. Da er seit Ewigkeiten verheiratet ist, gilt er als Beziehungsexperte und hat für seine Mitmenschen in dem verschlafenen Provinznest immer ein offenes Ohr: Sei es für den glücklosen Café-Besitzer Bradley, dessen junge Frau sich in eine Baseballspielerin aus der gegnerischen Mannschaft verliebt, oder die junge Chloe, die sich mutig in die Beziehung mit dem Ex-Junkie Oscar stürzt, obwohl ihr ein tragisches Ende prophezeit wurde. Doch Harry selbst hat mit einem schweren Verlust zu kämpfen und merkt erst spät, wie einsam sich seine eigene Frau fühlt. "Feinfühlig verbindet Robert Benton ("Kramer gegen Kramer") die Schicksale unterschiedlicher Menschen, die nach Liebe, Nähe und Geborgenheit streben - und doch immer wieder scheitern." (Quelle: CINEMA)



04:35

Ihr letzter Coup

(Ni Pour Ni Contre, bien au contraire)

Krimi/Thriller, F 2003

Freigegeben ab 16 Jahren

109 min.

Mit 26 findet Cati ihr Leben bereits langweilig. Seit zwei Jahren arbeitet sie als Kamerafrau, ihre Kollegen halten sie für nett und unauffällig. Eine zufällige Begegnung stellt ihr ganzes Leben auf den Kopf. Als sie Jean zum ersten Mal gegenübersteht, kann sie sich seinem Charme nicht entziehen. Jeans Lebensziel: Geld, viel Geld. Dass der Weg dahin alles andere als legal ist, kümmert ihn nicht. Aus purer Neugier sagt Cati zu, als Jean ihr vorschlägt, einen Einbruch zu filmen. Und gleich in einem Juweliergeschäft beweist er, wie verblüffend leicht ein Raubüberfall ist. Später ist Cati vor Aufregung kaum in der Lage, die Kamera zu halten - aber alles geht glatt. Sie hat ihre Feuerprobe bestanden. Cati ist fasziniert: Der großzügige Lebensstil der Gang von Jean, Mouss und Lecarpe, die Ausflüge an die Côte d'Azur, die Casinobesuche und die teuren Kleider üben eine unwiderstehliche Anziehungskraft aus. Immer häufiger begleitet sie die Männer bei ihren Einbrüchen, bald gehört sie dazu. Das Risiko nimmt sie nur als Nervenkitzel wahr.



08.11.2021

Uhrzeit

Sendung

06:25

Hollywood's Best Film Directors

Folge 66: Hollywood's Best Film Directors - Rob Marshall

Dokumentation, F 2012

Freigegeben ab 6 Jahren

"Hollywood's Best Film Directors" erzählt die Geschichten der herausragendsten Regisseure der letzten Jahrzehnte und offenbart das Geheimnis ihres Erfolgs! Rob Marshalls Karriere begann als Sänger und Tänzer ab Broadway, wo er nach dem frühen Ende seiner Bühnenkarriere durch eine Verletzung auch als Choreograf arbeitete. So ist es auch wenig verwunderlich, dass er einen ersten Kinoerfolg und sogleich seinen internationaler Durchbruch 2002 mit der Musical-Verfilmung "Chicago" feierte. Sein Erstling erhielt sechs Oscar®-Nominierungen u.a. in der Kategorie Beste Regie. Sein drei Jahre später erschienenenes Drama "Die Geisha" wurde ebenfalls mit Auszeichnungen überhäuft.



06:55

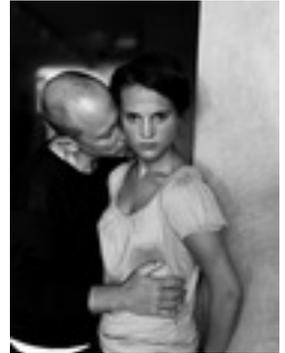
Die innere Schönheit des Universums

(Till det som är vackert)

Drama (Allgemein), S 2010

Freigegeben ab 16 Jahren

Die Mutter ist Alkoholikerin, der Vater ist abgehauen und der Freund ist ein Idiot - Katarinas Zukunft sieht nicht gerade rosig aus. Dann entdeckt sie Mozart, findet einen Job im Opernhaus und beginnt eine stürmische Affäre mit dem Star-Dirigenten an. Doch als dieser sie fallen lässt und die Oper sie entlässt, kann eigentlich alles nur in einer Tragödie enden... Lassen Sie sich von Alicia Vikander, dem Shooting Star des skandinavischen Kinos, überraschen und mit Mozart verzaubern!



08:35

The Living and the Dead

Reflections of War

(Živi i mrtvi)

Abenteuer/Western/Kriegsfilm, HR/GB 2007

Freigegeben ab 16 Jahren

88 min.

1943: Eine Gruppe kroatischer Soldaten will einen strategisch wichtigen Punkt im Westen Bosniens mit dem Ziel einnehmen, eine Gruppierung von kommunistischen Widerstandskämpfern zu zerschlagen. Auf dem Weg dorthin kommen sie mit einem übernatürlichen Phänomen in Berührung und werden von den Feinden in einen Hinterhalt gelockt. Ein sterbender Soldat übergibt seinem Kameraden Martin ein silbernes Zigarettenetui. Diese Handlung verbindet die Geschichte mit Martins Enkel Tomo, der 1993 als Soldat in Bosnien mit seinen kroatischen Kameraden auf genau den gleichen Pfaden marschiert wie ihre Väter und Großväter einst im Zweiten Weltkrieg. Es ist das gleiche sinnlose Blutvergießen und ein hoffnungsloses Warten auf den Tod. Regisseur Kristijan Milic liefert in seinem Erstlingswerk einen beeindruckenden und schockierenden Film über den Krieg ab, der auf insgesamt neun verschiedenen Filmfestivals mit Preisen ausgezeichnet wurde!



10:05

Mahana - Eine Maori-Saga

(Mahana)

Drama (Allgemein), NZ 2016

Freigegeben ab 12 Jahren

In den 1960er-Jahren leben die Maori-Familien der Mahanas und Poatas an der Ostküste Neuseelands vom Schafe scheren. Zwischen den beiden Clans herrscht eine jahrzehntelange Feindschaft, die sich nicht nur bei den alljährlichen Schafschur-Wettbewerben als erbitterte Rivalität äußert. Doch auch innerhalb der Familie Mahana gibt es Spannungen, als immer öfter Tradition und Moderne aufeinanderprallen. Besonders der 14-jährige Simeon lehnt sich gegen seinen herrschsüchtigen und traditionell denkenden Großvater Tamihana auf. Einzig dessen Frau Ramona, das spirituelle Oberhaupt, hält die Familie zusammen. Als Simeon ein Foto seiner Großmutter mit dem Patriarchen des verhassten Poata-Clans findet, kommt er der Wahrheit hinter der alten Familienfehde auf die Spur. Und für Ramona wird es nun Zeit ihr jahrzehntelanges Schweigen zu brechen...



11:50

Im Zweifel glücklich

(Brad's Status)

Komödie, USA 2017

Eigentlich hat Brad alles, um glücklich zu sein: Eine liebende Ehefrau, eine erfüllende Arbeit und einen talentierten Sohn. Trotzdem beschleicht ihn ständig das Gefühl, nicht genug erreicht zu haben im Gegensatz zu seinen früheren Studienfreunden, deren erfolgreiche Karrieren er neidisch aus der Ferne verfolgt. Als er mit seinem Sohn mögliche Colleges an der Ostküste besichtigt, ist eine Begegnung mit einem alten Freund unvermeidlich. Craig ist inzwischen ein gefeierter Buchautor, wodurch Brad sein Mittelklassestatus umso schmerzhafter bewusst wird. Bis er bemerkt, dass es einen Unterschied gibt zwischen einem erfolgreichen Leben und einem glücklichen. Nach "Das erstaunliche Leben des Walter Mitty" und "Gefühlt Mitte Zwanzig" beweist Ben Stiller erneut, dass er auch mit leisen Tönen brilliert, und verkörpert glaubhaft und mit viel Witz einen Familienvater in der Krise. Unterstützt wird er dabei von seinen wie immer bestens aufgelegten Kollegen Luke Wilson, Michael Sheen und Jemaine Clement.



13:30

Sparrow

(Man jeuk)

Drama (Allgemein), HK/VRC 2008

Nominiert für den Goldenen Bären, Berlin Bo, Mac, Sak und ihr Anführer Kei sind professionelle Taschendiebe, die ahnungslosen Fußgängern in Hongkong unbemerkt Geldbörsen und andere Wertsachen entwenden. Alle vier geraten der Reihe nach in den Bann einer geheimnisvollen jungen Frau, sie will die Männer animieren, ein wichtiges Dokument für sie zu stehlen. Die kleinen Ganoven ahnen nicht, dass es im Besitz eines großen Bosses mit krimineller Vergangenheit ist, und kriegen prompt Ärger mit ihm. Erst werden sie von seiner Schlägertruppe mit Kanthölzern verhauen; am Ende kommt es bei Nacht und Regen zum großen Showdown mit Rasierklingen: Keis Diebesbande gegen den Boss und seine Leute - das Schicksal der schönen Frau steht auf dem Spiel. Mit viel Esprit, verhaltenem Humor und stimmungsvoller Musik hat Hongkongs Top-Regisseur Johnnie To eine trickreiche Gaunergeschichte als Lustspiel inszeniert.



14:55

Mickybo und Ich

(Mickybo and Me)

Drama (Allgemein), GB/IRL/AUS 2004

Freigegeben ab 6 Jahren

92 min.

Belfast im Sommer 1970: Auf den Straßen der Stadt wird der Konflikt zwischen Katholiken und Protestanten offen ausgetragen. Doch von solchen Problemen verstehen die beiden Viertklässler Mickybo und Jonjo noch nichts - sie sind die dicksten Freunde wie ihre Idole Butch Cassidy und Sundance Kid. Sie schwören sich Blutsbrüderschaft, fliehen aus ihren tristen Familien und wollen - zufällig mit einer Faustfeuerwaffe ausgerüstet - gemeinsam den weiten Weg ihr Traumland Australien wagen. Die Polizei verfolgt jedoch andere Pläne.



16:30

State of Grace

Im Vorhof zur Hölle

(State of Grace)

Krimi/Thriller, GB/USA 1990

Freigegeben ab 16 Jahren

134 min.

Der ehemalige Kleinkriminelle Terry Noonan hat die Seiten gewechselt und arbeitet nun als verdeckter Ermittler gegen das organisierte Verbrechen. Sein neuer Auftrag führt ihn nach Jahren in sein heimatliches Viertel in New York zurück - das berühmt-berüchtigte Irenviertel "Hells Kitchen". Dort wird er nach anfänglichem Misstrauen in die Reihen der Verbrecherorganisation von Frankie aufgenommen. Mit dessen Bruder Jackie er früher befreundet war. Nachdem Noonan wieder Zugang zu der Familie gefunden hat, leben auch seine Gefühle für seine Jugendliebe Kathleen, der Schwester der beiden Gangster, wieder auf. Die inneren und äußeren Konflikte spitzen sich zu. Noonan muss sich entscheiden, wo er hin gehört. Es kommt zu einem gewaltigen Showdown.



18:45

Ginger & Rosa

Drama (Allgemein), GB 2012



Freigegeben ab 12 Jahren

London, 1962: Die zwei Teenager Ginger und Rosa sind unzertrennliche Freundinnen. Sie schwänzen gemeinsam die Schule, reden stundenlang über Liebe, Religion, Politik und träumen von einer Zukunft voll abenteuerlichen Freiheiten. Sie haben keine Lust, im selben tristen Alltagsmief zu enden wie ihre eigenen Mütter. Rosas Mutter Anoushka ist ein überforderter Single, Gingers Mutter Natalie befindet sich im frustrierenden Clinch mit ihrem Ehemann Roland. Doch für die beiden Mädchen ist der Schriftsteller ein Idol von fast magischer Anziehungskraft. Rosa verliebt sich in ihn. Für Ginger geht damit die Welt unter. Sie stürzt sich in ihr politisches Engagement und nimmt an den Anti-Atom-Demonstrationen teil. Als schließlich die Kuba-Krise eskaliert, ist der emotionale Abgrund zwischen den beiden Freundinnen so zerstörerisch wie der drohende Atomkrieg. Das sensible Drama der renommierten Regisseurin Sally Potter ist ein Film mit großen Gefühlen, gespielt von einem eindrucksvollen Cast, allen voran die beiden Hollywood-Newcomerinnen Alice Englert und ganz besonders Elle Fanning. Sie war gerade einmal dreizehn Jahre alt, als die Dreharbeiten zu "Ginger & Rosa" begannen, und begeistert mit einer sensationellen Performance.

20:15

Underbelly - Staffel 1

Folge 12: Knapp vorbei
(Best Laid Plans)

Krimi/Thriller, AUS 2008



Freigegeben ab 16 Jahren

Carl Williams wird mit der Zeit immer unangreifbarer. Er ist Kopf eines "20-Millionen-Dollar-Amphetamin-Rings" und wird von der Polizei mittlerweile als "Mr. Big" des Drogenhandels bezeichnet. Mick Gatto hat Andrew Veniaman erschossen. Der Polizei erklärt er, dass Veniaman ihn töten wollte und es zu einem Handgemenge kam, bei dem Veniaman dann einen tödlichen Schuss in den Kopf bekam. Gatto sitzt nun in Untersuchungshaft. Lewis Caine will derweil mit seiner neuen Freundin, Anwältin Zarah Garde-Wilson, ein neues Leben beginnen und sucht sich eine neue Wohnung. Parallel allerdings brennt er auf Rache und will den Killer, der seinen Kumpel Veniaman erschossen hat, umlegen. Und auch Jason Morans Vater Lewis wird bald Opfer eines Auftragsmordes von Carl Williams.

21:00

Das Phantom der Oper

(The Phantom of the Opera)

Drama (Allgemein), GB 2004

Freigegeben ab 6 Jahren

Nominiert für 3 Oscars® Nominiert für 3 Golden Globes Paris 1870: Die Pariser Oper wird von einem unheimlichen Geist terrorisiert, der versucht, Einfluss auf die musikalische Leitung zu nehmen. Als die Direktoren seine Forderungen nicht erfüllen, droht das Phantom, alle Inszenierungen zu sabotieren. Auch der Star des Hauses, die temperamentvolle Operndiva La Carlotta muss erkennen, dass jedem ein Unglück geschieht, der sich dem Willen des Phantoms widersetzt. Mit einer Ausnahme: Die Liebe und Fürsorge des Phantoms gilt dem unschuldigen

Chormädchen Christine, das nach dem Tod ihres Vaters in der Oper ein neues Zuhause gefunden hat. Tief und geheimnisvoll ruft seine Stimme nach ihr und fördert ihr außerordentliches Gesangstalent, ohne sich ihr jedoch jemals zu offenbaren. Nur die Leiterin des Ballett Ensembles, Madame Giry weiß, dass es sich bei Christines mysteriösem "Engel der Musik" in Wirklichkeit um ein musikalisches Genie handelt, das sich in den Katakomben des Opernhauses versteckt hält und dessen Gesicht von einer schrecklichen Missbildung entstellt ist. Während der Generalprobe zur neuesten Inszenierung des Opernhauses verlässt La Carlotta wütend die Bühne und weigert sich, am ausverkauften Premierenabend aufzutreten. Die ratlosen Direktoren der Oper haben keine andere Wahl, als die Hauptrolle mit Christine zu besetzen. Christines Gesang verzaubert sowohl das Publikum als auch das Phantom, das nun wild entschlossen ist, sie zum neuen Star der Oper zu machen. Doch mit seinen Gefühlen für Christine ist es nicht allein. Schon bald wird Christine vom reichen Mäzen des Opernhauses umworben, dem jungen Grafen Raoul de Chagny. Obwohl Christine im Bann ihres charismatischen Lehrers steht, kann sie sich ihrer Gefühle für den attraktiven Raoul nicht entziehen und versetzt damit das Phantom in rasende Eifersucht. Schließlich treiben Leidenschaft und Besessenheit die Liebenden soweit, dass es kein Zurück mehr gibt...



23:20

Die zweigeteilte Frau

(La fille coupée en deux)

Drama (Allgemein), F/D 2007

Freigegeben ab 16 Jahren

Filmkritikerpreis "Bastone Bianco", Venedig Die schöne fünfundzwanzigjährige Gabrielle ist hin- und hergerissen zwischen Charles, einem berühmten Schriftsteller und notorischen Frauenverführer, und Paul, dem attraktiven aber unsteten Erben eines Familienvermögens. Als sie sich seinen Annäherungsversuchen widersetzt, entwickelt Paul einen wilden, verrückten Hass auf den Rivalen. Ein gefährlicher Reigen aus Liebe und Eifersucht beginnt... Basierend auf der exzentrischen Lebensgeschichte eines New Yorker Star-Architekten entfacht Regie-Legende Claude Chabrol einen sinnlichen, gefährlichen Tanz der Passionen. Verführung, Verleugnung und Selbstverleugnung liefern den schillernden Hintergrund für ein spektakuläres Verbrechen aus Leidenschaft. Der Großmeister der Gesellschaftsanalyse (verführt den Zuschauer in ein Universum der Täuschung und des Scheins, der Medien und der sexuellen Reize. Chabrol erschafft, glänzend sarkastisch, was er am besten kann: Ein bourgeoises, erotisch aufgeladenes Milieu der Dekadenz, in dem sich seine getriebenen, zwiespältigen, abgründigen Figuren verirren.



01:15

Endlich sind wir reich

(Rich and Strange)

Komödie, GB 1931

Freigegeben ab 6 Jahren

80 min.

Fred Hill und seine Frau Emily sind ein typisches Mittelstandsehepaar, das in London ein einfaches, geregeltes Leben führt. Als sie unerwartet zu Geld kommen, beschließen die beiden, ihrem langweiligen Alltag zu entfliehen und sich auf einer Kreuzfahrt unter die Schönen und Reichen zu mischen. An Bord inmitten der High Society werden sie mit unerwarteten Versuchungen konfrontiert: Während Emily von einem charmanten Tropenpflanzer umgarnt wird, droht Fred den Reizen einer angeblichen Prinzessin zu erliegen. Die Reise entwickelt sich zur absoluten Katastrophe und nach Seekrankheit, Schiffbruch und weiteren Pannen wollen die Hills nur eins - schnell wieder nach Hause! Die humorvolle und ungewohnt romantische Abenteuerkomödie zählt zu Hitchcocks besten Filmen aus seiner "englischen Periode". Die Idee dazu kam dem Meister auf einer Weltreise, die er mit seiner Frau Alma und der gemeinsamen Tochter Pat unternahm.



02:40

The Front Line

Der Krieg ist nie zu Ende

(Go-ji-jeon)

Abenteuer/Western/Kriegsfilm, RK 2011

Freigegeben ab 16 Jahren

128 min.

Korea, 1951: Eigentlich wurde ein Waffenstillstand zwischen den Truppen aus Nord und Süd vereinbart, der den langen und blutigen Krieg beenden soll. Doch es gibt Truppen, die den Kampf um keinen Preis ruhen lassen wollen, um strategisch wichtige Stellungen einzunehmen. Sie ziehen auf eigene Faust in die Schlacht. Leutnant Kang Eun-Pyo führt eine solche Mission an. Am Ort des Geschehens trifft er überraschend auf seinen totgeglaubten Freund Kim Su-hyeok. Doch Kim hat sich mittlerweile von einem weichherzigen Studenten in eine skrupellose Killermaschine verwandelt und ist jetzt Anführer eines blutrünstigen Kommandotrups. Die ehemaligen Freunde stehen sich plötzlich im Kampf gegenüber und erkennen einander kaum wieder. Der Film wurde 2011 beim Grand Bell Award in den Kategorien Bester Film, Beste Planung, Beste Beleuchtung und Beste Kamera ausgezeichnet. "Jang Huns ausgewogene Regie und Park Sang-yeons traditionelles, aber genau abgestimmtes Drehbuch rufen das richtige Maß humanistischer Antikriegs-Gefühle und individueller Tapferkeit hervor und verwandeln die Schicksale einer kleinen Gemeinschaft von an einem höllischen Ort festsitzenden Männern in eine Offenlegung wie unpersönliche militärische Unternehmungen Berge aus Maulwurfshügeln machen." (Quelle: The Hollywood Reporter)



04:50

Hollywood's Best Film Directors

Folge 50: Hollywood's Best Film Directors - Roland Emmerich

Dokumentation, F 2011

Freigegeben ab 6 Jahren

26 min.

"Hollywood's Best Film Directors" erzählt die Geschichten der herausragendsten Regisseure der letzten Jahrzehnte und offenbart das Geheimnis ihres Erfolgs! In dieser Folge geht es um den deutschen Regisseur Roland Emmerich, der als König des Katastrophenfilms in Hollywood bekannt ist. Seine Karriere startete mit dem Sci-Fi-Actionfilm "Universal Soldier" mit Lundgren und Van Damme und ging nahtlos weiter mit Special Effect-Feuerwerken wie dem legendären "Stargate" und Endzeit-Utopien wie "Godzilla", "The Day After Tomorrow", sowie "2012". Doch am besten bekannt ist er wohl als Regisseur von Will Smith' Sieg über die Aliens in "Independence Day". Emmerich erzählt den Zuschauern wie solche riesigen Action-Spektakel geplant, finanziert und verwirklicht werden.



09.11.2021

Uhrzeit

Sendung

05:20

Inna de Yard - The Soul of Jamaica

Dokumentation, F 2018

Freigegeben ab 6 Jahren

Ein Haus an den Hängen über der jamaikanischen Hauptstadt Kingston, voll mit alten Vinyl-Schallplatten. Im Garten finden sich einige der legendärsten Stimmen des Reggaes ein, darunter "Mr. Rocksteady" Ken Boothe (*1948), Winston McAnuff (*1957), Kiddus I (*1944) und Cedric Myton (*1947). Sie waren Leader von wegweisenden Bands wie "The Congos", hatten Nummer-Eins-Hits wie "Everything I Own" und standen zusammen mit Bob Marley, Peter Tosh und Jimmy Cliff auf der Bühne. Heute wollen sie das Genre und ihre weltbekannten Hits neu aufleben lassen und nehmen gemeinsam das Unplugged-Album "The Soul of Jamaica" auf. Um den Wurzeln des Reggaes treu zu bleiben und die Kraft Jamaikas zu spüren, verlegen sie ihr Studio in den Garten: Inna de Yard. Regisseur Peter Webber ("Das Mädchen mit dem Perlenohrring") begleitet die Old-Men-Supergroup während des Entstehungsprozesses des Albums, sowie bei der anschließenden Welt-Tournee. Die dabei entstandene Musikdoku "Inna de Yard - The Soul of Jamaica" gibt aber auch Einblicke in das alltägliche und nicht immer einfache Leben der Reggae-Ikonen auf der Karibikinsel. "Inna de Yard - The Soul of Jamaica" ist das Abenteuer einer musikalischen Renaissance und eine zutiefst menschliche Reise ins Herz des Planeten Reggae. Ein Film über die Höhen und Tiefen einer Kultur und eines Landes, aber vor allem eins: Positive Vibes!



07:00

Das verflixte 3. Jahr

(L'amour dure trois ans)

Komödie, F/B 2011

Freigegeben ab 12 Jahren

Im ersten Jahr kauft man die Möbel. Im zweiten Jahr stellt man sie um. Im dritten Jahr teilt man sie auf: Marc Marronnier, tagsüber ein von der Welt gelangweilter Literaturkritiker, abends ein scharfzüngiger und feierwütiger Klatschkolumnist, lässt sich von seiner Frau Anne scheiden. Zu diesem Zeitpunkt ist er sich vollkommen sicher, dass wahre Liebe "das verflixte dritte Jahr" nie überdauern kann. Sogar ein Buch hat er als Beleg seiner These geschrieben, allerdings unter Pseudonym. Als er auf einer Familienfeier der schönen Alice begegnet, gerät seine Überzeugung jedoch schwer ins Wanken.



08:35

Dein Weg

(The Way)

Drama (Allgemein), USA/E 2010

Freigegeben ab 12 Jahren

Tom, ein amerikanischer Arzt, begibt sich auf den Weg nach St. Jean Pied de Port in Frankreich, um dort den Nachlass seines verstorbenen Sohns Daniel zu regeln. Von einem tödlichen Sturm in den Pyrenäen überrascht, starb dieser während seiner Pilgerreise entlang des Camino de Santiago - dem Jakobsweg. Doch statt mit dem Hab und Gut seines einzigen Sohnes zurück nach Hause zu fliegen, entscheidet sich Tom, die historische Pilgerreise in Daniels Ehren fortzuführen. Nicht ahnend, welch einschneidende Auswirkung die Reise auf sein Leben haben wird, macht sich der unerfahrene Wanderer auf den Weg, die Asche seines Sohnes entlang des Camino de Santiago zu verstreuen. Doch die Anziehungskraft des Jakobswegs ist unergründlich und so bleibt Tom nicht lang alleine auf seiner Reise. Schon bald schließen sich ihm andere Pilger aus allen Ecken der Welt an ? jeder beladen mit einem Rucksack voll eigener Sorgen und alle auf der Suche nach einem besseren Leben als dem, das sie bisher geführt haben: ein Holländer, eine Kanadierin und ein unter einer Schreibblockade leidender, irischer Schriftsteller. Durch die unerwarteten und oftmals amüsanten Erfahrungen, die die Gruppe auf ihrer Reise teilt, entwickeln sich ungeahnte Freundschaften, neues Vertrauen und ein Gefühl, das für Tom den Beginn eines neuen Lebens bedeutet.



10:35

Mammut

(Mammoth)

Drama (Allgemein), S/D/DK 2009

Freigegeben ab 12 Jahren

Nominiert für den Goldenen Bären, Berlin "Mammut" erzählt in zwei geschickt ineinander verwobenen Familiengeschichten vom unvorhergesehenen und dramatischen Scheitern konträrer Lebensentwürfe: Dem erfolgreichen und wohlhabenden jungen New Yorker Ehepaar Ellen und Leo bleibt neben ihren



Karrieren wenig Zeit für ihre achtjährige Tochter Jackie. Währenddessen sorgt sich ihr Kindermädchen Gloria um das Leben ihrer beiden Söhne, die sie in ihrer philippinischen Heimat zurück lassen musste. Als Leo zu einer lukrativen Geschäftstreise nach Thailand aufbricht, setzt er unabsichtlich eine Kette von Ereignissen in Gang, die für alle dramatische Konsequenzen haben wird. "Mammut" lief im Jahre 2009 auf den Internationalen Filmfestspielen in Berlin im Wettbewerb. In den Hauptrollen sind zwei der interessantesten Schauspieler des gegenwärtigen Kinos zu sehen: Michelle Williams ("Brokeback Mountain", "Shutter Island") und Gael García Bernal ("Amores Perros", "Die Reisen des jungen Che").

12:40

Love, Marilyn

(Love, Marilyn)

Dokumentation, USA/F 2012

Freigegeben ab 6 Jahren

104 min.

Die persönlichen Mitschriften eines Weltstars - 50 Jahre nach ihrem mysteriösen Tod zeigen neu entdeckte Tagebücher, Briefe und Gedichte die private, unbekannt Seite von Marilyn Monroe und geben intime Einblicke in ihr Leben hinter der Glamourfassade. Marilyn, die Frau, die nicht an die große Liebe geglaubt hat, aber trotzdem ihr ganzes Leben danach suchte. Marilyn, die Schauspielerin, die am höchsten Punkt ihrer Karriere Hollywood den Rücken kehrte, um ihre Kunst neu zu definieren. In ihr vereinigte sich zwei Persönlichkeiten: zum einen die weltberühmte Schauspielerin und das Sexsymbol mit der magischen Ausstrahlung, zum anderen die normale Frau der damaligen Zeit, gefangen zwischen Stärke und Unsicherheit, Liebe und Karriere. Mit Hilfe zahlreicher Hollywood-Stars, darunter Uma Thurman, Adrien Brody, Glenn Close, Lindsay Lohan und Marisa Tomei, die Marilyn nicht "spielen", sondern ihre Worte vortragen, interpretieren und fühlen, schafft die Regisseurin Liz Garbus ("Zug um Zug in den Wahnsinn", "There's Something Wrong with Aunt Diane") in ihrer preisgekrönten HBO-Dokumentation "Love, Marilyn" ein nahezu magisch authentisches Porträt einer Ikone unserer Zeit.



14:25

Barking Dogs Never Bite

(Flanders eui-ge)

Komödie, RK 2000

Freigegeben ab 12 Jahren

Der Film erstreckt sich über sieben abenteuerliche Tage in einem Appartementblock. Yoon-joo ist ein Hochschullehrer mit viel Zeit. Er ärgert sich über das Bellen eines Hundes und versucht herauszufinden, woher der Lärm kommt. Zufälligerweise entdeckt er einen Hund vor der Tür seines Nachbarn und glaubt, den Kläffer gefunden zu haben, entführt den Hund und sperrt ihn in den Keller. Hyun-nam, die Sekretärin des Hausverwalters, ist gelangweilt von ihrem ereignislosen Leben. Mit Kreuzworträtseln schlägt sie die Zeit tot, bis ein kleines Mädchen mit dem Hinweis auf einen verlorenen Hund hereinkommt. Hyun-nam, plötzlich animiert, beginnt freiwillig, überall in der Nachbarschaft nach dem Hund zu forschen. Mit den Tagen verschwinden jedoch immer mehr Hunde. Dann steigt Hyun-nam eines Tages auf das Dach des Wohnblocks und sieht, wie ein Mann einen Hund auf dem Dach gegenüber tötet.



16:15

Stealing Beauty

(Stealing Beauty)

Drama (Allgemein), I/F/GB 1996

Freigegeben ab 12 Jahren

114 min.

Nominiert für die Goldene Palme, Cannes Lucy, eine junge Amerikanerin, verbringt nach dem Selbstmord ihrer Mutter den Sommer in der Toskana in dem malerischen Landhaus deren Freunde. Sie hofft darauf, ihren leiblichen Vater kennenzulernen und den Nachbarsjungen Nicolo, in den sie sich bei ihrem letzten Besuch vor vier Jahren verliebt hat, wiederzutreffen. Auf die kleine Künstler- und Intellektuellen-Enklave, bei der sie zu Gast ist, wirkt Lucys Jugend wie ein wiederbelebendes Mittel. Mit ihrer unbeschwerten, offenen Art erfrischt sie die Gemüter der leicht lethargischen Mitbewohner der Villa. Auch zieht die schöne Lucy bald alle Blicke der Männer auf sich. Zu ihren Verehrern gehören der totkranke Alex, der trotz seines Zustandes keinen Zweifel an seiner Zuneigung zu Lucy lässt, ihr eigentlicher Schwarm Nicolo und dessen Bruder Osvaldo. Es dauert nicht lange, da macht Lucy ihre erste bedeutsame sexuelle Erfahrung. Bernardo Bertolucci ("Der letzte Kaiser"; "Little Buddha"; "Himmel über der Wüste") über "Stealing Beauty": "Ich versuche, die Toskana so zu sehen, als ob sie Bhutan wäre, als ob ich sie ganz neu entdecken müsste. Der Titel sagt alles über meinen Film - es geht um die Schönheit des Lebens, die Überdosis an schönen Dingen, die es in der Toskana gibt. Und natürlich um jene Ästheten, die Schönheit sammeln und sie anderen stehlen."



18:15

The Social Network

Drama (Allgemein), USA 2010

Freigegeben ab 12 Jahren

3 Oscars® 3 Golden Globes David Finchers "The Social Network" ist die unglaubliche Geschichte über einen neuen Typus von Kulturrevolutionär: ein unsympathisches Genie, das eine Revolution entfacht und das Wesen menschlicher Interaktion für eine Generation, wenn nicht für immer, verändert. Mit emotionaler Brutalität und überraschendem Humor gespickt, erzählt dieser meisterhaft gestaltete Film von der Facebook-Gründung und dem erbitterten Streit um das Urheberrecht, der nach dem Sensationserfolg der Website entbrannte. Mit einem komplexen, prägnanten Drehbuch von Aaron Sorkin und einer brillanten Besetzung, inklusive Jesse Eisenberg, Andrew Garfield und Justin Timberlake, dokumentiert "The Social Network" die Anfänge einer Idee, die zwar die Struktur der Gesellschaft verändert, aber die Freundschaft ihrer Urheber zerstört hat.



20:15

Hotel Transsilvanien

(Hotel Transylvania)

Cartoon, USA 2012

Freigegeben ab 6 Jahren

Nominiert für 1 Golden Globe Willkommen im Hotel Transsilvanien, dem luxuriösen 5-Sterne-Resort von Dracula. Hier können Monster und ihre Familien ihre Urlaubsträume ausleben und sich ungestört von Menschen die Freiheit nehmen, die Monster zu sein, die sie gerne sein möchten. An einem bestimmten Wochenende hat Dracula einige der berühmtesten Monster der Welt eingeladen - Frankenstein und seine Braut, die Mumie, den Unsichtbaren Mann, eine Werwolf-Familie und viele andere -, um den 118. Geburtstag seiner Tochter Mavis zu feiern. Das Catering für all diese legendären Monster stellt für Dracula kein Problem dar, aber seine Welt könnte in sich zusammenbrechen, als plötzlich Jonathan, ein ganz gewöhnlicher Junge, in das Hotel stolpert und ein Auge auf Mavis wirft.



21:45

100 Bloody Acres

(100 Bloody Acres)

Komödie, AUS 2012

Freigegeben ab 18 Jahren

Mit ihrer neuen Düngermischung "Blood & Bone" könnten die Morgan-Brüder selbst die australische Nullarbor-Wüste wieder fruchtbar machen. Nur die Ingredienzien geben die beiden nicht preis. Als Reg drei Jugendlichen begegnet, die mit ihrem Auto liegen geblieben sind, nimmt er sie kurzerhand mit zur Farm. Dort finden sich die drei bald gefesselt und geknebelt wieder - fertig zur Verarbeitung. Welch' wahnsinnige Züge der Bio-Boom bei engagierten Bauern anrichten kann, das zeigen die Cairnes-Brüder mit ihrer schwarzhumorigen und äußerst blutigen Splatterkomödie. Die hinterwäldlerischen Landwirte schreddern was das Zeug hält und machen auch vor menschlichem Material nicht halt.



23:15

Karate Kid 3 - Die letzte Entscheidung

(The Karate Kid Part III)

Drama (Allgemein), USA 1989

Freigegeben ab 12 Jahren

Der Karatelehrer Kreese kann die schämliche Niederlage nicht vergessen, die ihm Karate Kid Daniel und sein japanischer Mentor Miyagi beim letzten Turnier zugefügt haben. Mit Hilfe seines reichen Freundes Terry Silver sinnt er auf Rache. Durch miese Tricks wird Daniel gezwungen, gegen den "Bad Boy" des Karate anzutreten. Karate Kid hat keine Chance, und doch weigert sich Miyagi, ihm in der Stunde der Not beizustehen. "Karate bedeutet nur, Ehre und Leben zu verteidigen. Nicht, Trophäen und Plastik zu erringen". Aber Daniel mißachtet die Worte seines Lehrers und schreibt sich in einer Kampfschule ein, die für ihren unbarmherzigen Kampfstil berüchtigt ist...



01:05

Tyson

(Tyson)

Dokumentation, USA 2008

Freigegeben ab 12 Jahren

86 min.

In einem mehr als 30-stündigen Interview reflektiert Mike Tyson seine Kindheit, den Eintritt in den Boxsport, seine steile Karriere, aber auch die Schattenseiten, wie Alkohol- und Drogensucht und seine Zeit im Gefängnis. Der Mann, den viele "Iron Mike" oder "The Baddest Man on the Planet" nannten, spricht brutal ehrlich über sein Leben, während parallel noch einmal die wichtigsten Stationen seiner Karriere gezeigt werden. Die biografische Dokumentation über den wohl bekanntesten Schwergewichtsboxer aller Zeiten: 'Iron' Mike Tyson beeindruckt in persönlichen Aufnahmen und gestattet Einblicke in sein Leben, die es noch nie zuvor gab - eingefangen vom Oscar®-nominierten Regisseur James Toback. Abgerundet wird der Dokumentarfilm mit fulminantem Archivmaterial, das die wichtigsten Stationen aus Tysons Leben erzählt.



02:35

Die schönen Tage

(Les beaux jours)

Drama (Allgemein), F 2013

91 min.

Sie ist Zahnärztin von Beruf und der Job ihre große Leidenschaft. Kein Wunder, dass Caroline nicht weiß, womit sie sich nach der Pensionierung beschäftigen soll. Ihre Töchter sind erwachsen und ihr Ehemann Philippe denkt noch längst nicht daran, mit der Arbeit aufzuhören. Deshalb schenken ihre Töchter der junggebliebenen Rentnerin ein Schnupperabo für den Seniorenclub "Die Schönen Tage", was sie zunächst wenig begeistert. Will sie ihren Lebensabend wirklich mit Töpferei und Laientheater verbringen? Das ändert sich schlagartig, als Julien, der im Club Computerkurse gibt, ihr Avancen macht. Julien könnte nicht nur ihr Sohn sein, er ist auch ein Frauenheld, für den die 60-Jährige zunächst nur eine Eroberung von vielen ist. Doch die beiden verbringen immer mehr Zeit miteinander, und obwohl



Caroline von Schuldgefühlen geplagt wird, hört sie auf, sich einzureden, dass sie vom Leben nichts mehr erwarten darf. Sie fängt an, die Affäre in vollen Zügen zu genießen. Sie beginnt wieder mit dem Rauchen, checkt Ihr Handy alle drei Minuten und versorgt die Familie mit Fertiggizza. Das verwundert nicht nur ihr Umfeld, sondern auch ihren Ehemann. Dieser fühlt sich vernachlässigt und bekommt so langsam Zweifel an der Treue seiner Ehefrau...

04:10

Sammys Abenteuer

(Sammy's Avonturen)

Cartoon, B 2009

Nominiert für einen Europäischen Filmpreis Prädikat 'Besonders wertvoll' Jetzt kommt Sammy! Dieser Meeresschildkrötchen hat es faustdick unter dem Panzer. Schon kurz nach seiner Geburt rettet er die süße Shelly vor einer angriffslustigen Möwe. Keine Frage, Shelly und er gehören für immer zusammen! Dumm nur, dass sie gleich wieder getrennt werden und die Ozeane so riesig sind. Doch Sammy hofft, seine geliebte Shelly eines Tages wiederzufinden - und schwimmt los! Dabei freundet er sich mit der coolen Schildkröte Ray an, die für eine leckere Qualle alles andere vergisst. Auch Slim, der Krake und Katze Fluffy begleiten ihn auf seiner Suche nach Shelly, die ihn zu einer geheimnisvollen Passage führt. Bezaubernde Charaktere in einem Abenteuer, in dem Haie, Eisberge & Co. kleine Schildkröten nicht aufhalten können! Deutsche Stars leihen den Hauptfiguren ihre Stimmen: Matthias Schweighöfer ("Keinohrhasen"), Lena Meyer-Landrut (Gewinnerin des Eurovision Song Contest 2010) und Axel Stein ("Harte Jungs").



10.11.2021

Uhrzeit

Sendung

05:35

Körper und Seele

(Testről és lélekről)

Drama (Allgemein), H 2017

Freigegeben ab 12 Jahren

Goldener Bär, Berlin FIPFESCI Preis, Berlin Preis der ökumenischen Jury, Berlin 1 Europäischer Filmpreis Nominiert für 1 Oscar® Die introvertierte Maria und ihr neuer Kollege Endre stellen durch einen Zufall fest, dass sie Nacht für Nacht denselben Traum teilen. Verwirrt und erstaunt über diese intime Verbindung suchen die beiden zaghaft auch tagsüber die Nähe des anderen. Der Berlinale-Gewinner erzählt die außergewöhnliche Liebesgeschichte zweier verletzter Seelen in einer kunstvollen Bildsprache und mit einem feinsinnig-lakonischen Humor. Die beiden Hauptdarsteller beeindrucken mit ihrem zarten und zugleich intensiven Spiel. "Körper und Seele" ist ein magisches Arthouse-Highlight, das nicht nur die Berlinale-Jury überzeugte, sondern auch zum Publikumsliebling des Festivals avancierte.



07:30

Die Nacht der Jäger

(Jägarna 2 aka False Trail)

Krimi/Thriller, S 2011

Freigegeben ab 16 Jahren

125 min.

Ein augenscheinlich klarer Mordfall bringt den Stockholmer Polizisten Eric dazu, nach 15 Jahren Abstinenz in sein Heimatdorf zurückzukehren. Hier muss er jedoch feststellen, dass die Sachlage wesentlich komplizierter ist, als zunächst angenommen. Es macht den Anschein, als seien nicht nur die örtliche Polizei und einige Jäger in den Mord verwickelt, sondern sogar seine eigene Familie. Obwohl zahlreiche Indizien nahelegen, dass der notorische Raufbold und Quertreiber Jarri der Mörder ist, hegt Eric Zweifel. Soll da jemand zum Sündenbock gemacht werden? Fortsetzung des Filmes "Die Jäger - Eine mörderische Männerfreundschaft" mit einem überzeugenden Rolf Lassgård in der Hauptrolle. Cinema.de urteilt: "Brutal gut" "Dieser ausgefuchste Skandinavien-Krimi hält die Spannung hoch; schickt zwei Schauspiel-Asse in ein verzwicktes Bedrohungsszenario, das die Raffinesse der MILLENIUM-Trilogie mit [...] der Brachialität nordischer Backwood-Thriller vereint." (Quelle: Fantasy Filmfest)



09:40

The Florida Project

Drama (Allgemein), USA 2017

Freigegeben ab 12 Jahren

Nominiert für 1 Oscar® Nominiert für 1 Golden Globe Orlando, Florida: Moonee ist erst 6 Jahre alt, aber hat bereits ein höllisches Temperament. Sie lebt mit ihrer jungen Mutter Halley im abgewirtschafteten "Magic Castle Motel" und wächst direkt vor den Toren von Disneyworld auf. Ungeachtet ihrer schwierigen Wohnsituation erklären Moonee und ihre gleichaltrigen Freunde die Welt um sich herum zu einem großen Abenteuerspielplatz. Während Hausmeister Bobby dabei immer ein wachsames Auge auf die Kinder hat, kämpft Halley auf mehr oder weniger legale Weise fürs tägliche Einkommen. Doch eines Tages entgleitet ihr die Situation, und Monnees Märchenwelt ist plötzlich in Gefahr...



11:30

Night Moves

(Night Moves)

Krimi/Thriller, USA 2013

Freigegeben ab 12 Jahren

Nominiert für den Goldenen Löwen, Venedig Die Umweltaktivisten Josh, Dena und Harmon wollen einen Staudamm in die Luft sprengen. Nach ausgiebiger Vorbereitung ist es so weit. Doch etwas geht schief und es gibt keine Möglichkeit mehr, in die Normalität zurückzukehren. Die Regisseurin Kelly Reichardt ("Meeks Cutoff", "Wendy & Lucy") zählt zu den ganz großen neuen Talenten des amerikanischen Kinos. Sie interessiert sich ebenso sehr für die akribische Vorbereitung der Tat, wie für die Veränderungen, die sie in ihren Protagonisten hervorruft. So funktioniert "Night Moves" sowohl als Thriller als auch als Psychodrama. Durch die elegant komponierten Bilder und starken Leistungen von Jesse Eisenberg, Dakota Fanning und Peter Sarsgaard entwickelt sich eine Sogwirkung, die einen nicht mehr loslässt. "hochaktuelle Reflexion über Idealismus und Aktionismus" (Quelle: FAZ) "Ein beunruhigend schöner und überaus intelligenter Thriller" (Quelle: fador.com)



13:20

Die Geliebten Schwestern

(Die Geliebten Schwestern)

Drama (Allgemein), D/AT/CH 2013

Freigegeben ab 6 Jahren

134 min.

2 Deutsche Filmpreise Nominiert für den Goldenen Bären, Berlin Einen heißen Sommer lang ringen zwei Schwestern um einen Mann, den beide lieben: Die schöne Caroline von Beulwitz ist unglücklich verheiratet, sehnt sich nach Liebe und Leben. Charlotte von Lengefeld, ihre schüchterne Schwester, träumt von einem Gatten. Sie sind ein Herz und eine Seele, auch dann noch, als Friedrich Schiller in ihr beider Leben tritt. Eine epische Liebesgeschichte über eine leidenschaftliche Ménage-à-trois, die im Sommer 1788 ihren Anfang nimmt. "Dominik Grafts historisches Liebesdrama 'Die geliebten Schwestern' ist wie seine Protagonisten: maßlos, intensiv, wortgewandt und von schönen Idealen beseelt." (Quelle: Filmstarts.de) "Gerade durch die Vermischung von Essay und Fiktion gelingt Graf dabei ein souveränes und kurzweiliges Spiel mit der Geschichte." (Quelle: Spiegel Online)



15:35

Lügen und Geheimnisse

(Secrets and lies)

Drama (Allgemein), F/GB 1996



Freigegeben ab 12 Jahren

136 min.

Goldene Palme, Cannes Preis für die Beste Hauptdarstellerin, Cannes 1 Golden Globe Nominert für 5 Oscars® Da ist Cynthia, eine frustrierte weiße Fabrikarbeiterin und alleinerziehende Mutter der 21-jährigen Roxanne. In ihrer Verbitterung sucht sie gern Trost bei ihrem Bruder Maurice, der als passionierter Portraitfotograf das Leben seiner unter Unfruchtbarkeit leidenden Frau finanziell etwas aufzuwerten versucht. Das vergräme Leben und die losen familiären Verbindungen werden jedoch durcheinander gewirbelt, als eines Tages die schwarze Augenärztin Hortense auftaucht. Diese verlor ihre Adoptivmutter und ist nun auf der Suche nach ihren wahren Wurzeln. Ihre Geburtsunterlagen führen sie zu der wenig erfreuten Cynthia, die durch ihr Auftauchen an die dunklen Stellen ihrer Vergangenheit erinnert wird. Da niemand ihre Schwangerschaft im Alter von 15 Jahren mitbekommen sollte, hatte sie Hortense direkt nach der Geburt zur Adoption freigegeben. Aus anfänglicher Abneigung ihrer erfolgreichen Tochter gegenüber wird allmählich wachsende Mutterliebe, sodass Hortense bald Bekanntschaft mit der gesamten Familie macht. Es entsteht ein explosives Gemisch aus sozialen Unterschieden, Rassismus, Verschwiegenheit und familiären Verstrickungen, das letztendlich alle Lügen und Geheimnisse an die Oberfläche drängt. Das warmherzige Drama gewann 1996 in Cannes die Goldene Palme als Bester Film. Brenda Blethyn erhielt für ihre überzeugende Leistung die Goldene Palme als Beste Darstellerin (1996) und den Golden Globe als beste Hauptdarstellerin (1997)! Edward Guthman vom San Francisco Chronicle schrieb: "Mit dem herzerreißenden 'Lügen und Geheimnisse' liefert der englische Produzent Mike Leigh seine bisher beste Arbeit." "Ein wunderbares Ensemble von Schauspielern [...] fängt für zweieinhalb Stunden das Leben ein, in seiner ganzen bunten, traurig-komischen, häßlich-schönen Vielfalt." (Quelle: Kino.de)

17:55

Das Phantom der Oper

(The Phantom of the Opera)

Drama (Allgemein), GB 2004



Freigegeben ab 6 Jahren

Nominiert für 3 Oscars® Nominert für 3 Golden Globes Paris 1870: Die Pariser Oper wird von einem unheimlichen Geist terrorisiert, der versucht, Einfluss auf die musikalische Leitung zu nehmen. Als die Direktoren seine Forderungen nicht erfüllen, droht das Phantom, alle Inszenierungen zu sabotieren. Auch der Star des Hauses, die temperamentvolle Operndiva La Carlotta muss erkennen, dass jedem ein Unglück geschieht, der sich dem Willen des Phantoms widersetzt. Mit einer Ausnahme: Die Liebe und Fürsorge des Phantoms gilt dem unschuldigen Chormädchen Christine, das nach dem Tod ihres Vaters in der Oper ein neues Zuhause gefunden hat. Tief und geheimnisvoll ruft seine Stimme nach ihr und fördert ihr außerordentliches Gesangstalent, ohne sich ihr jedoch jemals zu offenbaren. Nur die Leiterin des Ballett Ensembles, Madame Giry weiß, dass es sich bei Christines mysteriösem "Engel der Musik" in Wirklichkeit um ein musikalisches Genie handelt, das sich in den Katakomben des Opernhauses versteckt hält und dessen Gesicht von einer schrecklichen Missbildung entstellt ist. Während der Generalprobe zur neuesten Inszenierung des Opernhauses verlässt La Carlotta wütend die Bühne und weigert sich, am ausverkauften Premierenabend aufzutreten.

Die ratlosen Direktoren der Oper haben keine andere Wahl, als die Hauptrolle mit Christine zu besetzen. Christines Gesang verzaubert sowohl das Publikum als auch das Phantom, das nun wild entschlossen ist, sie zum neuen Star der Oper zu machen. Doch mit seinen Gefühlen für Christine ist es nicht allein. Schon bald wird Christine vom reichen Mäzen des Opernhauses umworben, dem jungen Grafen Raoul de Chagny. Obwohl Christine im Bann ihres charismatischen Lehrers steht, kann sie sich ihrer Gefühle für den attraktiven Raoul nicht entziehen und versetzt damit das Phantom in rasende Eifersucht. Schließlich treiben Leidenschaft und Besessenheit die Liebenden soweit, dass es kein Zurück mehr gibt...

20:15

Zombieland

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA 2009

Freigegeben ab 16 Jahren

College-Streber Columbus überlebt die Seuche, die die Menschheit in fleischfresesende Zombies verwandelt, nur deshalb, weil er ein ausgemachter Angsthase ist. Der bis an die Zähne bewaffnete Haudegen Tallahassee dagegen kennt keine Angst. Gemeinsam stehen sie nun vor der schwersten Herausforderung: sich zusammenzurufen. Emma Stone und Abigail Breslin spielen weitere Hauptrollen in dieser Horror-Komödie mit Doppelspitze.



21:45

5 Zimmer Küche Sarg

(What We Do in the Shadows)

Komödie, NZ 2014

Freigegeben ab 12 Jahren

Nominiert für den Kristallbären, Berlinale Die Vampire Viago, Vladislav, Deacon und Petyr teilen sich eine Villa in Wellington. Abgesehen vom fehlenden Spiegelbild, einseitiger Ernährung und gelegentlichen Auseinandersetzungen mit Werwölfen unterscheidet sich ihr Alltag kaum von dem einer ganz normalen WG: Streitereien um den Abwasch und gemeinsame Partynächte stehen täglich auf dem Programm. Als der 8000 jährige Petyr den coolen Mittzwanziger Nick zum Vampir macht, müssen die anderen Verantwortung für den impulsiven Frischling übernehmen und ihm die Grundregeln des ewigen Lebens beibringen. Im Gegenzug erklärt ihnen Nick die technischen Errungenschaften der modernen Gesellschaft. Als er aber seinen menschlichen Freund Stu anschleppt, gerät das beschauliche Leben der Vampir Veteranen völlig aus den Fugen.



23:10

1 Mord für 2

(Sleuth)

Krimi/Thriller, USA 2007

Freigegeben ab 12 Jahren

Queer Lion, Venedig Nominiert für den Goldenen Löwen, Venedig Der Millionär und Krimiautor Andrew Wyke empfängt den weitaus jüngeren, attraktiven aber erfolglosen Schauspieler Milo Tindle in seiner modernen Designvilla. Tindle ist mit Wykes Frau durchgebrannt und fordert nun von dem älteren Herren, sich scheiden zu lassen. Der Gastgeber scheint einverstanden und gibt vor, Tindle einen lukrativen aber kriminellen Deal vorzuschlagen. Ein gefährliches Katz-und-Maus-Spiel nimmt seinen Lauf, bei dem nie ganz klar ist, welcher der beiden Rivalen gerade wirklich die Fäden in der Hand hält. Eine Attacke folgt der anderen in einem Gefecht um Überlegenheit und Demütigung. Das rasante Drehbuch stammt aus der Feder von Literaturnobelpreisträger Harold Pinter, der Anthony Shaffers Theaterstück "Sleuth" für die Leinwand adaptiert hat. Der Stoff wurde bereits 1972 verfilmt ("Mord mit kleinen Fehlern"), damals mit Michael Caine in der Rolle des Milo Tindle und Laurence Olivier als seinem Gegenspieler. Produzent Jude Law, der "1 Mord für 2" über vier Jahre entwickelte, hat neben Pinter den zweifachen Oscar®-Preisträger Michael Caine - diesmal für den Part des Andrew Wyke - und als Regisseur Kenneth Branagh an Bord geholt; Law selbst ist als Milo Tindle zu sehen. Das Trio macht Pinters brillante Vorlage zu einem schauspielerischen Feuerwerk voller Überraschungen.



00:40

In den Straßen der Bronx

(A Bronx Tale)

Drama (Allgemein), USA 1993

Freigegeben ab 12 Jahren

117 min.

Nominiert für den Goldenen Löwen, Venedig New York, 1960: Calogero wächst mitten in der Bronx auf. Sein Vater Lorenzo ist ein rechtschaffener Busfahrer, der sich nicht auf krumme Geschäfte einlässt und versucht, seinen Sohn vor einer kriminellen Laufbahn zu bewahren. Doch Calogeros Bewunderung gilt gleichmaßen dem Vater wie auch dem Mafiaboss Sonny, den der Junge als 9-Jähriger bei einem Mord gesehen und danach bei der Polizei gedeckt hatte. Daraufhin entwickelte sich eine enge Beziehung zwischen Calogero und dem Gangsterboss. Und als der Teenager gemeinsam mit seinen Kumpels immer häufiger in Konflikt mit dem Gesetz und der zahlenmäßig stetig zunehmenden schwarzen Bevölkerung in der Bronx gerät, wird er von seinen beiden ganz verschiedenen "Vätern" auf ganz unterschiedliche Art begleitet und beschützt.



02:40

Die Frau des Leuchtturmwärters

(L'Équipier)

Drama (Allgemein), F 2004

Freigegeben ab 6 Jahren

98 min.

Camille kommt nach Jahren wieder in ihre Heimat, die kleine bretonische Insel Ouessant, um dort das Haus ihrer Familie zu veräußern. In einer letzten schlaflosen Nacht in ihrem Geburtshaus findet sie ein Buch mit Geheimnissen aus dem Leben ihrer Mutter: 1963 kam ein junger Mann auf die Insel, um die Gruppe der Leuchtturmwärter, die von Camilles Vater Yvon angeführt wurde, zu unterstützen. Der unbekannte Antoine ist ein Heimkehrer aus dem Algerienkrieg und verschwindet schon nach zwei Monaten wieder aus Ouessant - jedoch nicht ohne im Leben der Inselbewohner seine Spuren hinterlassen zu haben.



04:20

Robert Altman's Last Radio Show

(A Prairie Home Companion)

Komödie, USA 2006

Freigegeben ab 16 Jahren

Preis der Leser-Jury, Berlin Nominiert für den Goldenen Bären, Berlin "A Prairie Home Companion" - das ist seit 1974 in ganz Amerika eine beliebte Radiosendung mit unterschiedlichsten Elementen, die von Moderator Garrison Kellor zusammengehalten werden. Nun müssen Kellor und seine Gäste erfahren, dass die laufende Sendung die letzte sein soll. Das erhöht die Spannung beträchtlich, und so droht der Abend zusehends aus dem Ruder zu laufen...



11.11.2021

Uhrzeit

Sendung

06:05

Maïna - Das Wolfsmädchen

(Maïna)

Drama (Allgemein), CDN 2013

Freigegeben ab 12 Jahren

Zwei Welten prallen aufeinander, als Maïna, eine Häuptlingstochter der kanadischen Ureinwohner, von Abgesandten der Inuit gefangen genommen wird. Sie entführen die junge Frau von den kanadischen Wäldern in ihre Welt aus Eis und Schnee. Als sich Maïna in den Inuit Natak verliebt, ist sie plötzlich mit den fremden Gebräuchen der anderen Kultur konfrontiert und muss sich beweisen. Mit "Maïna - Das Wolfsmädchen" liefert Regisseur Michel Poulette einen spannenden Einblick in die indigene Kultur Kanadas. Dafür konnte er u.a. auch Graham Greene ("Der mit



dem Wolf tanzt", "The Green Mile") gewinnen, der den Stammeshäuptling Mishtenapeu spielt. In atemberaubenden Naturbildern schildert Poulette die unterschiedlichen Welten der Innu und Inuit vor der Kolonialisierung. Doch "Maïna" funktioniert auch als Abenteuergeschichte, deren universelle Inhalte auch in unserer gegenwärtigen Kultur wiederhallen.

07:45

Tao Jie - Ein einfaches Leben

(Tou ze)

Drama (Allgemein), HK 2011

Volpi Cup - Beste SchauspielerIn, Venedig Nominiert für den Goldenen Löwen, Venedig Ein einfaches Leben hat Ah Tao als Hausmädchen der Familie Leung über 60 Jahre lang geführt. Von den fünf Generationen, die sie mit großgezogen hat, ist nur mehr Filmproduzent Roger in Hongkong verblieben. Doch auch von jenem muss Tao sich trennen, als sie infolge eines Schlaganfalls in ein Altenheim verlegt wird. Für die in Würde gealterte Dame ein echter Neuanfang. Von Kritikerlegende Roger Ebert unter die zehn besten Filme des Jahres gewählt und während der 68. Filmfestspiele von Venedig vierfach ausgezeichnet, gehört Anne Huis "Tao Jie - Ein einfaches Leben" zu den warmherzigsten und schönsten Dramen der jüngeren Vergangenheit.



09:40

Pushing Hands

(Tui shou)

Komödie, RC 1992

Freigegeben ab 12 Jahren

101 min.

"Pushing Hands" markierte 1992 nicht nur den Auftakt zu Ang Lees sogenannter "Father Knows Best"-Trilogie, sondern auch die erste Zusammenarbeit mit seinem langjährigen Partner James Schamus. Bereits hier kristallisiert sich der von Lee gerne thematisierte Generationen- und Kulturkonflikt heraus, verkörpert in der Figur des chinesischen Familienoberhauptes Chu, der in New York bei seinem Sohn und dessen US-Amerikanischer Ehefrau unterkommt.



11:25

Mikro & Sprit

(Microbe & Gasoline)

Komödie, F 2015

Freigegeben ab 6 Jahren

100 min.

Mitten im laufenden Schuljahr kommt ein Neuer in die Klasse: Théo. Wie Daniel ist auch er schnell ein Außenseiter in der Klasse: Daniel, introvertiert und immer vertieft in seine Zeichnungen, und Théo, der auf alles eine Antwort weiß und leidenschaftlich gerne tüftelt. Doch eins haben beide gemeinsam: Als die Sommerferien beginnen, will keiner die Zeit mit seiner Familie verbringen und zusammen schmieden sie einen Plan: Mit Hilfe eines Rasenmähermotors und einigen Brettern zimmern sie sich ein ebenso skurriles wie liebevoll gestaltetes und vor allem fahrbares Haus. Ein abenteuerlicher Roadtrip - mit maximal 20 km/h - über die französischen Landstraßen beginnt. Sie lernen neue Freunde kennen, liefern sich eine Verfolgungsjagd mit der Polizei und vor allem... machen das, was sie schon immer tun wollten: Die Freiheit genießen, einen wundervollen Sommer lang! Der visionäre Filmmacher Michel Gondry ("Vergiss mein nicht", "Science of Sleep - Anleitung zum Träumen") widmet sich in "Mikro & Sprit" der Geschichte zweier lebenswerter Außenseiter und lässt die beiden Darsteller-Neulinge Ange Dargent als "Mikro" und Théophile Baquet als "Sprit" auf eine ausgeflippt-aufregende Reise durch die französische Provinz gehen. Mit Audrey Tautou holte er erneut eine weltbekannte Schauspielerin an Board und führt die drei in bewährt-phantasievoller Manier durch eine semi-autobiographische Coming-of-age-Komödie.



13:10

Italienisch für Anfänger

(Italiensk for Begyndere)

Komödie, DK 2000

Freigegeben ab 6 Jahren

1 Silberner Bär, Berlin FIPRESCI Preis, Berlin Nominert für 1 Europäischen Filmpreis Einmal die Woche treffen sich der hitzige Kellner Halfinn, der schüchterne Concierge Jorgen Mortensen, die Frisöse Karen, Olympia, die ungeschickte Kuchenverkäuferin, und der neu zugezogene Pastor Andreas zum Sprachkurs "Italienisch für Anfänger". Doch hier werden nicht nur Vokabeln gepaukt. Nachdem jeder der Teilnehmer insgeheim in einen anderen verliebt ist, dient der Unterricht als unverfänglicher Treffpunkt. Selbst die temperamentvolle Italienerin Giulia nutzt dort die Gelegenheit zum Flirt. Als die Gruppe beschließt, die frisch erworbenen Kenntnisse in der Praxis zu erproben und einen Ausflug nach Venedig zu machen, kommen die Dinge endlich ins Rollen. In der Stadt der Verliebten angekommen, werfen alle ihre bisherige Zurückhaltung komplett über Bord.



15:00

Zusammen ist man weniger allein

(Ensemble, c'est tout)

Komödie, F 2007

Nominiert für einen Europäischen Filmpreis Die junge Camille lebt allein in einem zugigen kleinen Pariser Dachzimmer und arbeitet abends in einer Putzkolonie. Philibert wohnt im selben Haus - aber in der riesigen Belle-Etage-Wohnung. Der schüchterne Adelsprössling teilt seine Wohnung mit dem Draufgänger Franck und seiner schlagfertigen Großmutter Paulette. An einem kalten Wintertag beschließt Philibert, Camille Unterschlupf in seiner Wohnung zu gewähren, weil er sich um ihre Gesundheit sorgt. Das kantige Quartett lebt, streitet und liebt fortan gemeinsam - denn zusammen ist man bekanntlich weniger allein. Das turbulente Großstadtmärchen zeigt, worauf es im Leben wirklich ankommt: Liebe, Freundschaft und Mitgefühl. Ein Film, der einfach glücklich macht!



16:35

Stereo

(Stereo)

Krimi/Thriller, D 2013

Freigegeben ab 16 Jahren

98 min.

Nominiert für 1 Deutschen Filmpreis Nach seinem Rückzug ins ländliche Idyll will Erik einfach nur runter kommen und sich um seine Motorradwerkstatt kümmern. Seine freie Zeit verbringt er mit seiner neuen Freundin Julia und deren kleiner Tochter. Alles könnte so friedlich sein. Doch diese scheinbar heile Welt findet ein jähes Ende als der schräge Unbekannte Henry in Eriks Leben eindringt - wie ein Parasit lässt er sich nicht mehr abschütteln, provoziert und treibt Erik mit seiner zynischen Art an den Rand des Wahnsinns. Als dann auch noch weitere zwielichtige Gestalten auftauchen, die vorgeben Erik zu kennen, und ihm entweder an den Kragen gehen oder ihn zu dunklen Machenschaften zwingen wollen, droht sein Leben komplett aus den Fugen zu geraten. In die Ecke gedrängt, scheinbar ohne Ausweg, bleibt Erik schließlich nichts anderes übrig, als sich doch auf den geheimnisvollen Henry einzulassen. Aber kann man Henry trauen? "Ein Biest von einem Thriller" (Quelle: Zeit Online) "Ein Thriller über Wille und Trieb. Großes verschwitztes Testosteron-Theater." (Quelle: Spiegel Online) "Endlich mal wieder ein packender Genrefilm aus Deutschland." (Quelle: Moviepilot)



18:15

The Company You Keep

Die Akte Grant

Drama (Allgemein), USA 2012

Freigegeben ab 6 Jahren

Open Prize, Venedig Der Reporter Ben Shepard wittert die Chance seines Lebens, als eine seit Jahren vom FBI gesuchte Amerikanerin verhaftet wird. Sie steht unter Verdacht, vor dreißig Jahren einer militanten Untergrundbewegung angehört zu haben, auf deren Konto mehrere Verbrechen gehen. Der ehrgeizige junge Lokalreporter beginnt zu recherchieren. Seine unglaubliche Entdeckung zwingt den



angesehenen Anwalt Jim Grant, der seit Jahren unter falscher Identität ein friedliches Leben führt, zur Flucht. Denn auch er steht als radikaler Aktivist, der vor Jahrzehnten in den Untergrund abtauchte, auf der Fahndungsliste des FBI wegen Mordes. Während der leitende Ermittler des FBI zur Treibjagd auf den Anwalt bläst, folgt Journalist Shepard einer heißen Spur, die ihn zu Grant und damit beruflich ganz nach oben bringen könnte. Er ahnt nicht, dass auch der Gejagte in diesem gefährlichen Katz-und-Maus-Spiel smart und clever einen Plan verfolgt. Denn Grant versucht, die einzige Person aufzuspüren, die die ganze Wahrheit kennt.

20:15

Magic Mike

Komödie, USA 2012

Freigegeben ab 12 Jahren

Schnelle Autos, ein luxuriöses Apartment und verfolgt von einer ganzen Schar hübscher Frauen - kein Wunder, dass der 19-jährige Adam von Mike ziemlich beeindruckt ist. Dessen Erfolgsgeheimnis ist schnell gelüftet: Als erfolgreicher Stripper verdient er sich als Magic Mike im "Xquisite", dem heißesten Club von Tampa, eine goldene Nase. Mike nimmt den unerfahrenen Adam unter seine Fittiche und lehrt ihn als The Kid die besten Dancemoves, die Kunst der Verführung auf der Bühne und die Kunst, sich auch hinter der Bühne durchzusetzen, unter anderem gegen den berühmt-berüchtigten Clubbesitzer Dallas. Doch auch Mike profitiert von seinem Zögling, als er dessen Schwester Brooke kennenlernt und sich prompt in sie verliebt. Während Adam schnell dazulernt und sich immer mehr für sein Leben als Stripper begeistert, erwägt Mike seinen Rückzug. Mit der Sommerkomödie "Magic Mike" ist Oscar®-Gewinner Steven Soderbergh ("Erin Brockovich", "Haywire") wieder ein großer Wurf gelungen, sein unterhaltsamster und mitreißendster Film seit Jahren: sexy, witzig, charmant und absolut unwiderstehlich. Basierend auf realen Erlebnissen seines Stars Channing Tatum ("21 Jump Street", "Für immer Liebe"), der als junger Mann tatsächlich als Stripper gearbeitet hat, wirft "Magic Mike" auf einzigartige Weise einen Blick hinter die Kulissen einer Welt, die aufregend, spannend und überraschend ist. Ein Film wie ein Rausch, der süchtig macht!



22:05

The Social Network

Drama (Allgemein), USA 2010

Freigegeben ab 12 Jahren

3 Oscars® 3 Golden Globes David Finchers "The Social Network" ist die unglaubliche Geschichte über einen neuen Typus von Kulturrevolutionär: ein unsympathisches Genie, das eine Revolution entfacht und das Wesen menschlicher Interaktion für eine Generation, wenn nicht für immer, verändert. Mit emotionaler Brutalität und überraschendem Humor gespickt, erzählt dieser meisterhaft gestaltete Film von der Facebook-Gründung und dem erbitterten Streit um das Urheberrecht, der nach dem Sensationserfolg der Website entbrannte. Mit einem komplexen, prägnanten Drehbuch von Aaron Sorkin und einer brillanten Besetzung, inklusive Jesse Eisenberg, Andrew Garfield und Justin Timberlake, dokumentiert "The Social Network" die Anfänge einer Idee, die zwar die Struktur der Gesellschaft verändert, aber die Freundschaft ihrer Urheber zerstört hat.



00:05

100 Bloody Acres

(100 Bloody Acres)

Komödie, AUS 2012

Freigegeben ab 18 Jahren

Mit ihrer neuen Düngermischung "Blood & Bone" könnten die Morgan-Brüder selbst die australische Nullarbor-Wüste wieder fruchtbar machen. Nur die Ingredienzien geben die beiden nicht preis. Als Reg drei Jugendlichen begegnet, die mit ihrem Auto liegen geblieben sind, nimmt er sie kurzerhand mit zur Farm. Dort finden sich die drei bald gefesselt und geknebelt wieder - fertig zur Verarbeitung. Welch' wahnsinnige Züge der Bio-Boom bei engagierten Bauern anrichten kann, das zeigen die Cairnes-Brüder mit ihrer schwarzhumorigen und äußerst blutigen Splatterkomödie. Die hinterwäldlerischen Landwirte schreddern was das Zeug hält und machen auch vor menschlichem Material nicht halt.



01:35

Eine neue Freundin

(Une Nouvelle Amie)

Drama (Allgemein), F 2014

Freigegeben ab 12 Jahren

Claire und Laura sind beste Freundinnen seit Kindertagen. Seite an Seite wachsen sie auf, teilen alle schönen und traurigen Erfahrungen. Doch die Freundschaft, die für ewig bestimmt zu sein schien, findet ein jähes Ende, als Laura stirbt. Sie hinterlässt ein kleines Baby und ihren Ehemann David. Claire muss ihre eigene Trauer unterdrücken, da sie Laura versprochen hat, sich um David und das Baby zu kümmern. Als sie unangemeldet bei David auftaucht, erlebt sie eine schockierende Überraschung. François Ozon ("Jung & Schön", "8 Frauen") erzählt in "Eine neue Freundin" von einer ungewöhnlichen Frauenfreundschaft und beschreitet mit großem Einfühlungsvermögen neue Wege der Inszenierung von Weiblichkeit. Romain Duris ("So ist Paris", "L'Auberge espagnole") zeigt sich dabei von einer ganz neuen Seite neben der zauberhaften Anaïs Demoustier ("Das bessere Leben", "Der Schnee am Kilimandscharo").



03:20

Die Frau des Leuchtturmwärters

(L'Équipier)

Drama (Allgemein), F 2004

Freigegeben ab 6 Jahren

98 min.

Camille kommt nach Jahren wieder in ihre Heimat, die kleine bretonische Insel Ouessant, um dort das Haus ihrer Familie zu veräußern. In einer letzten schlaflosen Nacht in ihrem Geburtshaus findet sie ein Buch mit Geheimnissen aus dem Leben ihrer Mutter: 1963 kam ein junger Mann auf die Insel, um die Gruppe der Leuchtturmwärter, die von Camilles Vater Yvon angeführt wurde, zu unterstützen. Der unbekannte Antoine ist ein Heimkehrer aus dem Algerienkrieg und verschwindet schon nach zwei Monaten wieder aus Ouessant - jedoch nicht ohne im Leben der Inselbewohner seine Spuren hinterlassen zu haben.

