

20.09.2025	
Uhrzeit	Sendung
05:15	<p>Snowpiercer Science Fiction/Fantasy/Horror, USA 2013</p> <p>Freigegeben ab 12 Jahren</p> <p>Die Erde in naher Zukunft: Ewiges Eis und Schnee bedecken den einst so grünen Planeten. Kein Leben rührt sich. Nur ein Zug, der einsam durch die verlassene Schneelandschaft fährt, bietet den überlebenden Menschen noch Schutz vor der tödlichen Kälte. Hier haben sie ihre letzte Zuflucht gefunden. Doch die Masse der verbliebenen Menschheit fristet im hinteren Teil des Zuges ein Leben in ewiger Dunkelheit, während vorne die wenigen reichen Passagiere im Luxus schmelgen. Aber die Zeichen stehen auf Veränderung. Eine Revolution steht kurz bevor... "Snowpiercer" (beruhend auf der Graphic Novel "Schneekreuzer" von Jacques Lob, Benjamin Legrand und Jean-Marc Rochette) ist bestes Science-Fiction Kino: mitreißend, klug und visuell beeindruckend. Kultregisseur Bong Joon-ho ("The Host") konnte einen großartigen internationalen Cast versammeln. In den Hauptrollen glänzen Chris Evans ("Captain America"), Tilda Swinton ("Michael Clayton"), John Hurt ("Alien"), Ed Harris ("A History of Violence"), Jamie Bell ("King Kong") und Song Kang-ho ("The Host").</p>
	
07:20	<p>Volver - Zurückkehren (Volver) Komödie, E 2006</p> <p>Freigegeben ab 12 Jahren</p> <p>Nominiert für 1 Oscar® Beste SchauspielerIn, Cannes Bestes Drehbuch, Cannes 4 Europäische Filmpreise Raimunda lebt mit ihrem arbeitslosen Ehemann und ihrer 14-jährigen Tochter Paula in Madrid, wo sie in verschiedenen Jobs arbeitet, um die Familie über Wasser zu halten. Doch das Familienleben gerät in Chaos, als Raimunda eines Tages nach Hause kommt und ihren Mann von ihrer Tochter erstochen in der Küche findet. Was tun, um den Leichnam unbemerkt verschwinden zu lassen...?? Raimundas Schwester Sole, die einen illegalen Friseursalon betreibt, hat mit ganz anderen Geistern zu kämpfen. Und das im wahrsten Sinne des Wortes - von einem Besuch in ihrem Heimatdorf in La Mancha bringt sie einen ungebetenen Gast mit zurück. Der Geist ihrer verstorbenen Mutter Irene quartiert sich bei ihr ein, um ein Gespräch mit Raimunda zu suchen, die seit ihrer Kindheit ein schreckliches Geheimnis mit sich herumträgt. Doch Raimunda glaubt nicht an Geister. All dies ist nur der Anfang einer komplexen und einfachen, spannenden und grausamen Geschichte, die die Frauen in Raimundas Familie, ihre Nachbarn und einige der Männer betrifft. Mit "Volver" (deutsch: "zurückkehren") kehrte der spanische Ausnahme-Regisseur Pedro Almodóvar 2006 in mehrerer Hinsicht zurück: Mit dem Film, dessen Drehbuch Almodóvar selbst schrieb, griff er inhaltlich auf die heitere Stimmung seiner früheren Werke zurück. Zugleich spinnt er auch diese Geschichte um das ihn immer wieder umtreibende Thema der Mütter und Frauen - im Allgemeinen, aber auch in seinem eigenen Leben, auch dadurch, dass er die Heimat seiner Protagonistinnen in La Mancha ansiedelte, eben jener Gegend in Spanien, in der auch Almodóvar selber aufgewachsen ist. Zurück kehrte er auch nach Cannes, wo "Volver" 2006 im Wettbewerb um die Goldene Palme lief, und Auszeichnungen für das Beste Drehbuch und das Darstellerinnen-Ensemble gewinnen konnte. Nominiert und ausgezeichnet für viele weitere Preise zählt VOLVER zu einem der erfolgreichsten Filme Almodóvars, und auch seiner Hauptdarstellerin Penélope Cruz, die für ihr Darstellung der Raimunda erstmals für einen Oscar® als Beste Hauptdarstellerin nominiert war.</p>
	

09:20

Ein Becken voller Männer

(Le Grand Bain)

Komödie, F/B 2018

Freigegeben ab 6 Jahren

Nominiert für 1 Europäischen Filmpreis Eine Gruppe Männer im besten Alter und jeder davon mitten in einer handfesten Lebenskrise: Was liegt da näher, als kurzerhand das erste männliche Synchronschwimmteam ihrer lokalen Badeanstalt zu gründen? Mit Badehose und Schwimmhaube wollen sie es mit der eigenen Midlife-Crisis und der internationalen Konkurrenz im Wasserballett aufnehmen. Der Skepsis und dem Spott ihrer Mitmenschen zum Trotz, und gedrillt von zwei ebenfalls ein wenig vom Weg abgekommenen Trainerinnen, begeben sich die wassersportliebenden "Schönschwimmer" auf ein unwahrscheinliches Abenteuer, an dessen Ende sie über sich hinauswachsen müssen. In seiner neuen Komödie vereint der bekannte Regisseur und Schauspieler Gilles Lellouche ("Das Leben ist ein Fest", "Kleine wahre Lügen") eine bunte Mischung prominenter französischer Gesichter, wie u.a. Mathieu Amalric ("Grand Budapest Hotel"), Guillaume Canet ("Zusammen ist man weniger allein"), den mehrfach ausgezeichneten Benoit Poelvoorde ("Das brandneue Testament"), Jean-Hugues Anglade ("Ruhelos"), Virginie Efira ("Victoria - Männer & andere Missgeschicke") und Leïla Bekhti ("Paris, je t'aime"). Ein Becken voller Männer ist eine Co-Produktion von Chi-Fou-Mi Productions und Les Films du Trésor, im Weltvertrieb von Studiocanal und feierte seine Weltpremiere 2018 auf den Internationalen Filmfestspielen in Cannes.



11:20

Anything Else

(Anything Else)

Komödie, USA 2003

Jerry Falk, ein aufstrebender New Yorker Schriftsteller, verliebt sich auf den ersten Blick in eine freigeistige junge Frau namens Amanda. Jerry kennt den Satz, dass das Leben wie "alles andere" ist, nur zu Genüge, aber er findet bald heraus, dass das Leben mit der unberechenbaren Amanda an seiner Seite in keinsten Weise ist wie alles andere.



13:05

State of Grace

Im Vorhof zur Hölle
(State of Grace)

Krimi/Thriller, GB/USA 1990

Freigegeben ab 16 Jahren

134 min.

Der ehemalige Kleinkriminelle Terry Noonan hat die Seiten gewechselt und arbeitet nun als verdeckter Ermittler gegen das organisierte Verbrechen. Sein neuer Auftrag führt ihn nach Jahren in sein heimatliches Viertel in New York zurück - das berühmt-berüchtigte Irenviertel "Hells Kitchen". Dort wird er nach anfänglichem Misstrauen in die Reihen der Verbrecherorganisation von Frankie aufgenommen. Mit dessen Bruder Jackie er früher befreundet war. Nachdem Noonan wieder Zugang zu der Familie gefunden hat, leben auch seine Gefühle für seine Jugendliebe Kathleen, der Schwester der beiden Gangster, wieder auf. Die inneren und äußeren Konflikte spitzen sich zu. Noonan muss sich entscheiden, wo er hin gehört. Es kommt zu einem gewaltigen Showdown.



15:15

Im Bann des Jade Skorpions

(The Curse of the Jade Scorpion)

Komödie, USA 2001

Freigegeben ab 6 Jahren

CW Biggs ist der beste Versicherungsermittler im New York der 1940er Jahre - zumindest wird er nicht müde, das der neuen Effizienz-Expertin seiner Firma, Betty Ann Fitzgerald, zu erzählen. Biggs ist stolz darauf, dass er jeden Versicherungsbetrug aufklären kann, indem er sich in den Kopf des Diebes hineinversetzt. Doch Dank der hypnotischen Kräfte des Jade Skorpions ist nun ein Dieb in den Kopf von Biggs eingedrungen.



16:55

Tomboy

Drama (Allgemein), F 2011

Freigegeben ab 6 Jahren

Teddy Jury Award, Berlin Laure trägt ihre Hosen am liebsten weit und die Haare kurz. Wie ein Mädchen sieht sie nicht aus und möchte am liebsten keins sein. Laure ist ein Tomboy - ein Mädchen, das sich wie ein Junge kleidet, fühlt und benimmt. Als sie mit ihren Eltern umzieht nutzt sie ihre Chance und stellt sich ihren neuen Freunden als Michael vor. Geschickt hält sie ihr intimes Abenteuer vor den Eltern geheim. Für ihre Familie bleibt sie Laure, doch für die anderen Kinder ist sie Michael, der rauft, Fußball spielt, und in den sich die hübsche Lisa verliebt. Laure kostet ihre neue Identität aus, als ob der Sommer ewig so weitergehen könnte. Mit frappierender Authentizität, Leichtigkeit und Natürlichkeit erzählt die Regisseurin Céline Sciamma in "Tomboy" vom entscheidenden Sommer eines Mädchens, das



anders sein möchte. "Tomboy" ist dabei ein heiterer, spannender Sommerfilm über den erstaunlichen Mut und Erfindungsreichtum der 10-jährigen Laure. Indem sie ihren inneren Impulsen folgt, wagt Laure das aufregende Experiment ihre Identität mit einer kleinen Lüge neu zu erfinden. Regisseurin Céline Sciamma ("Watellies") hat "Tomboy" innerhalb weniger Monate im Sommer geschrieben, besetzt und gedreht, daraus entstand eine Spontanität, Direktheit und Frische, die man dem Film in jedem Bild ansieht.

18:15

Das Glücksprinzip

(Pay It Forward)

Drama (Allgemein), USA 2000

Freigegeben ab 12 Jahren

Trevor ist ein aufgeweckter 11-jähriger Junge, der aus einem schwierigen Elternhaus stammt. In der Schule wird Trevors Klasse ihrem neuen Sozialkundelehrer, Mr. Simonet, vorgestellt, der ihnen eine ungewöhnliche Aufgabe stellt: Sie sollen sich einen praktischen Weg ausdenken, um die Welt zu verbessern, und ihn in die Tat umsetzen. Trevor kommt auf ein Glücksprinzip: er muss drei verschiedenen Menschen unaufgefordert einen Gefallen tun und sie dann bitten, dasselbe für drei andere zu tun...



20:15

The Big Lebowski

Komödie, USA 1998

Freigegeben ab 12 Jahren

Nominiert für den Goldenen Bären, Berlin Nominiert für 1 Europäischen Filmpreis Der oft zitierte "The Big Lebowski" ist ein Kultklassiker der mit dem Academy Award® ausgezeichneten Filmemacher Joel und Ethan Coen, der mit unvergesslichen Figuren und Szenen aufwartet. "Dude" Lebowski wird mit einem Mann gleichen Namens verwechselt und zusammen mit seinen Bowling-Kumpels in ein Netz aus Verbrechen und Geheimnissen hineingezogen. Und es ist nahezu unmöglich zu beschreiben, was dann passiert, außer dass es anders ist als alles, was die Männer bis dahin erlebt haben.



22:10

22 Bullets

(L'Immortel)

Krimi/Thriller, F 2012

Freigegeben ab 18 Jahren

113 min.

Geschäfte, Mord und Totschlag - das war einmal. Seit drei Jahren führt er ein beschauliches Leben und widmet sich liebevoll seiner Frau und seinen beiden Kindern. Daran wird sich so bald auch nichts ändern. Glaubt er. Doch eines Wintermorgens holt ihn sein früheres Leben auf brutale Weise ein: In einem Parkhaus am alten Hafen von Marseille wird Charly von einem achtköpfigen Mordkommando überfallen und mit 22 Kugeln niedergestreckt. Als die maskierten Angreifer vom Tatort verschwinden, gehen sie davon aus, dass Charly tot ist. Tatsächlich überlebt er schwer verletzt. Der Polizei gegenüber schweigt sich der Ex-Pate über die Täter und möglichen Hintergründe aus. Doch er hat einen Verdacht. Kaum genesen, beschließt Charly, die Verantwortlichen des hinterhältigen Anschlags auf sein Leben zu finden und zur Rechenschaft zu ziehen. Observiert von einer zähen Kommissarin, die ein persönliches Interesse an dem Fall hat, belächelt von der Unterwelt, die dem einstigen Komplizen nicht mehr viel zutraut, beginnt Charly sich umzuhören. Doch mit Gewaltlosigkeit kommt er nicht weit und ist schon bald gezwungen, unter seinen Feinden aufzuräumen.



00:05

Tucker and Dale vs. Evil

(Tucker and Dale vs. Evil)

Komödie, CDN/USA/IND/GB 2010

Freigegeben ab 16 Jahren

86 min.

Mit den besten Vorsätzen für ein friedliches Männer-Wochenende machen sich Tucker McGee und Dale Dobson auf den Weg zu ihrer Ferienhütte in der Wildnis West Virginias. Als sie auf dem Highway fast mit einer Gruppe Collegekids kollidieren, ahnen die gutherzigen Hinterwäldler nichts Böses. Doch genau das stellt sich ein, als sich beide Gruppen in der Einsamkeit erneut begegnen: Dales schüchterne Einfalt und die Vorbehalte der Studenten gegen das rustikale Äußere der Hillbillies lenken die Ereignisse in eine fatale Richtung. Dass Tucker und Dale die hübsche Allison vor dem Ertrinken retten, interpretiert ihre Clique als Entführungsversuch. Als die properen Camper beginnen, sich gegen die vermeintlichen Psychokiller zur Wehr zu setzen, geraten die Kumpels unfreiwillig in ein Gemetzel, in dem ein Student nach dem anderen auf skurrile Weise das Zeitliche segnet. kino-zeit.de schrieb: "Das humoristische Timing und der überraschend tiefgründige Witz machen 'Tucker & Dale vs. Evil' zu einer unterhaltsamen Komödie für jedermann. Dass dieser Film in Fankreisen Kultstatus erreichen wird, ist ziemlich sicher."



01:35

Basic Instinct

Drama (Allgemein), USA 1991

Freigegeben ab 16 Jahren

Nominiert für 2 Oscars® Nominiert für die Goldene Palme in Cannes Nominiert für 2 Golden Globes Ein grauenhafter Mord mit einem Eispickel an einem Rocksänger beschäftigt die Polizei von San Francisco. Detective Nick Curren verdächtigt Catherine Tramell, die hochintelligente, steinreiche und eiskalte Bettgenossin des Opfers. Die Aura der geheimnisvollen Schönen fasziniert den abgebrühten Cop. Nicht nur Catherines Gespielin Roxy verfolgt das leidenschaftliche Katz-und-Maus-Spiel zwischen ihrer Sexpartnerin und Nick eifersüchtig: Auch Nicks Psychiaterin und ehemalige Freundin Beth zeigt sich skeptisch. Nick ist hin- und hergerissen. Als er erfährt, dass Beth in ihrer Studienzeit Sexkontakte zu Catherine hatte, stellt sich ihm der Fall urplötzlich von einer ganz anderen Seite dar...



03:40

All or Nothing

(All or Nothing)

Drama (Allgemein), GB/F 2002

Freigegeben ab 12 Jahren

122 min.

Nominiert für die Goldene Palme, Cannes Nominiert für 2 Europäische Filmpreise London, Vorstadt: Die Beziehung von Kassiererin Penny und Taxifahrer Phil besteht nur noch aus Alltagsorgen. Mit ihrer Tochter Rachel und ihrem arbeitslosen und gewaltbereiten Sohn Rory leben sie in einem Brennpunktviertel. Auch Phils Freund Ron geht es nicht besser. Seine Frau Carol trinkt und ist nicht dazu in der Lage, für die gemeinsame Teenager-Tochter zu sorgen. Und Pennys Freundin Maureen ist alleinerziehend. Sie hält sich und ihre renitente Tochter Donna mit Bügel-Jobs für die Nachbarschaft über Wasser. Doch eines Tages ist Donna von ihrem gewalttätigen Freund schwanger und Mutter und Tochter rücken wieder näher zusammen. Dann bricht der übergewichtige Rory eines Tages auf dem Hof zusammen - eine Katastrophe, die alles ändert. "Mike Leigh mit einem Film über die Kraft der Liebe und den Mut der Verzweiflung, eine berührende Ode an die Menschlichkeit." (Quelle: Film.at)



21.09.2025

Uhrzeit

Sendung

05:45

Mademoiselle Populaire

(Populaire)

Komödie, F/B 2012

107 min.

Die hübsche Rose bewirbt sich bei Louis Echard für den Beruf, den sich jede Frau in den 1950er-Jahren wünscht: Sekretärin. Obwohl ansonsten völlig unbegabt für diese Stelle, bekommt Rose den Job, weil sie eine Meisterin im Schnelldiktieren ist. Louis' sportlicher Ehrgeiz ist geweckt und er meldet sie beim regionalen Schnelldiktierwettbewerb an. Während Rose sich in Louis verliebt, träumt er davon, seinen Schützling zur schnellsten Frau des Landes - ach was - der ganzen Welt zu machen! Oder gilt seine Leidenschaft auch schon längst nicht mehr dem Wettbewerb allein? Regisseur Régis Roinsard erzählt in seinem Debüt "Mademoiselle Populaire" eine nostalgische Liebeskomödie ganz im Stil der großen Klassiker der 1950er-Jahre. Frankreichs Star Romain Duris ("Der Auftragslover", "So ist Paris") überzeugt als herrlich launischer Chef an der Seite der bezaubernden Déborah François ("Das Mädchen, das die Seiten umblättert"), die als ebenso hübsche wie selbstbewusste Provinzlerin ihr komödiantisches Talent beweist.



07:35

Weightless

Drama (Allgemein), USA 2017

Freigegeben ab 6 Jahren

Der introvertierte Joel arbeitet auf der Müllhalde in Fulton County, von wo er hin und wieder eine Glasflasche mit nach Hause nimmt. Ansonsten ist sein Leben nicht besonders aufregend. Als seine Exfrau spurlos verschwindet, muss sich der Eigenbrötler plötzlich um den gemeinsamen Sohn Will (10 Jahre, 250 Pfund) kümmern, den er vorher noch nie gesehen hat, und der aufgrund eines Traumas kein Wort spricht. Der Nachbarstochter Carla gelingt es, sich mit Will anzufreunden und findet Zugang zu dem Jungen. Joel beginnt sich mit der Vaterrolle anzufreunden und entsprechende Gefühle für seinen Sohn zu entwickeln, doch sein Arzt Dr. McLeod glaubt er sei mit der Situation überfordert und möchte Will an eine Pflegefamilie vermitteln.



09:10

Johanna von Orleans

(The Messenger: The Story of Joan of Arc)

Abenteuer/Western/Kriegsfilm, CZ/F 1999

Freigegeben ab 12 Jahren

Die junge Jeanne d'Arc verbringt eine ruhige Kindheit im französischen Domrémy, bis ihr Dorf von der englischen Armee geplündert wird. Durch Beichten und den Dialog mit Menschen aus der Kirchengemeinde festigt sich ihre einzigartige Gabe, göttliche Botschaften zu empfangen. So fasst sie den Entschluss, den Stimmen zu folgen, die darauf drängen, Frankreich von der englischen Herrschaft zu befreien?



11:45

Die Reise der Pinguine

(La Marche de l'empereur)

Dokumentation, F 2005

83 min.

1 Oscar® Nominiert für 1 Europäischen Filmpreis In der unwirtlichen Kälte am Rande der Antarktis trotz ein unerschütterliches Lebewesen allen Widrigkeiten der Natur - der Kaiserpinguin. Ein ganzes Jahr lang beobachtete der französische Biologe und Filmemacher Luc Jacquet den außergewöhnlichen Lebenszyklus dieser faszinierenden Vögel, ihre eleganten Bewegungen bei der Fischjagd unter Wasser, ihren tollpatschigen Gang beim langen, beschwerlichen Marsch über das Eis, ihre Liebestänze, das Schlüpfen der Jungen und ihren immerwährenden, teils grausamen Kampf ums Überleben. Schicksale, die berühren und Bilder, die den Atem rauben! Unter extrem harten Drehbedingungen von bis zu minus 40 Grad Celsius hat Luc Jacquet ein bewegendes Filmereignis voller Wärme und Poesie geschaffen, das Einblicke in eine spektakuläre, unbekannte Welt gewährt. Mit über 2 Millionen begeisterten Kinozuschauern avancierte "Die Reise der Pinguine" zur erfolgreichsten Naturdokumentation der deutschen Kinogeschichte. Die Filmbewertungsstelle Wiesbaden zeichnete den Oscar®-prämierten Film mit dem Prädikat "Besonders wertvoll" aus.



13:10

Der Postmann

(Il postino)

Drama (Allgemein), I/F 1994

1 Oscar® Der schüchterne Mario, eigentlich Fischer auf der kleinen sizilianischen Insel Salinas, betätigt sich in den 50er Jahren als privater Briefträger des hier im Exil lebenden legendären Poeten Pablo Neruda. Angetan von dessen Liebeslyrik lässt sich "Il Postino" in die hohe Kunst der Poesie einführen, um mit Nerudas Worten das Herz der schönen Beatrice zu gewinnen. Eindrucksvoller als im fünffach Oscar®-nominierten Meisterwerk "Der Postmann" ist die Schönheit der italienischen Inselwelt wohl noch nie auf Film gebannt worden. Die von Michael Radford ("1984") inszenierte Ode an die Liebe gehört zu den poetischsten Filmereignissen der 90er Jahre, ein Rausch aus Bild, Wort und Musik, der für seinen Soundtrack zu Recht mit dem Oscar® ausgezeichnet wurde.



15:00

Inside Llewyn Davis

(Inside Llewyn Davis)

Drama (Allgemein), USA/F 2013

Freigegeben ab 12 Jahren

101 min.

Großer Preis der Jury, Cannes Nominiert für 2 Oscars® Nominiert für 3 Golden Globes Nominiert für die Goldenen Palme, Cannes New York, 1961: Llewyn Davis lebt für die Folkmusik, doch der große Durchbruch lässt auf sich warten. Während sich in den Clubs von Greenwich Village aufstrebende Musiker die Klinke in die Hand geben, pendelt Llewyn zwischen kleinen Gigs und Songaufnahmen. Nacht für Nacht sucht er einen neuen Platz zum Schlafen und landet dann meist bei befreundeten Musikern wie Jim und Jean, mit denen ihn mehr als eine oberflächliche Freundschaft verbindet. Doch Llewyn kann seine Gefühle nur in der Musik und nicht im echten Leben äußern, und so lässt er sich weitertreiben - von New York bis Chicago und wieder zurück, ganz wie die Figuren in den Folksongs. Mit "Inside Llewyn Davis" entführen die Oscar®-Preisträger Joel & Ethan Coen ("True Grit", "No Country for Old Men") ihr Publikum auf einen faszinierend-surrilen Trip durch die lebhafteste Folkszene New Yorks in den frühen 1960er Jahren. Oscar Isaac ("Drive", "Die zwei Gesichter des Januars") brilliert in der Hauptrolle des eigenwilligen Folksängers, dessen Versuche, im Leben und in der Musik Fuß zu fassen, die Verlorenheit einer ganzen Generation spiegeln. An seiner Seite begeistern Carey Mulligan ("The Great Gatsby") und Justin Timberlake ("The Social Network"), die ebenso wie Isaac alle Songs im Film live singen. "Ein Meisterwerk!" (Quelle: Die Zeit) "Mit dem neuen Film der Coens wurde ein Star geboren: Oscar Isaac!" (Quelle: Frankfurter Rundschau) "Ein unvergleichliches Meisterwerk, das alle anderen überstrahlt!" (Quelle: The New York Times) "Die Coen-Brüder in Best-Form!" (Quelle: 3Sat Kulturzeit) "Ein wunderschöner Film!" (Quelle: Frankfurter Allgemeine Zeitung)



16:45

Der Bankier des Widerstands

(Bankier van het verzet)

Drama (Allgemein), NL/B 2018

Freigegeben ab 12 Jahren

Während der Nazi-Besatzung unterstützt der Amsterdamer Bankier Walraven van Hall trotz der Vorbehalte seines Bruders Gijs und zahlreicher Kollegen, den Widerstand gegen die Nazis mit gefälschten Krediten, für die die niederländische Exilregierung eine Nachkriegsgarantie gibt. Das Unterfangen wird immer gefährlicher, da die Deutschen und ihre Kollaborateure eine groß angelegte Operation starten, um die "Untergrundbank" zu finden und zu eliminieren. Als sich die alliierten Streitkräfte der Stadt nähern, wird noch weitaus mehr Geld benötigt, um einen massiven Bahnstreik zu finanzieren, doch die regulären Systeme sind erschöpft. Walraven schmiedet einen kühnen Plan, um durch ein komplexes Geflecht gefälschter Schuldscheine Gelder aus der Nationalbank liquide zu machen, doch die skrupellose SS ist ihm und seinen Verbündeten dicht auf den Fersen. Das aufwendig ausgestattete Kriegsdrama zeichnet ein oft vergessenes Bild des niederländischen Widerstandes im zweiten Weltkrieg. Die Geschichte basiert auf dem Leben des Bankers Walraven van Hall, gespielt von Barry Atsma, der den Widerstand finanzierte, und war 2018 der meistgesehene niederländische Film.



18:45

Whatever Works

Komödie, USA 2009

Freigegeben ab 12 Jahren

98 min.

Das von chronischem Pessimismus geprägte Weltbild des gescheiterten Physik-Professors Boris Yellnikoff wird noch schwerer erschüttert, als ihm vor seiner New Yorker Wohnung die junge Ausreißerin Melody in die Arme fällt. Mit naiver Selbstverständlichkeit quartiert sich die Schönheit aus Mississippi bei dem paranoiden Besserwisser ein und verliebt sich in ihn, was in eine ungleiche, aber erstaunlich erfüllte Ehe mündet. Doch die Ankunft von Melodys sittenstrengen Eltern stört die vermeintliche Idylle und führt zu einer chaotischen Kette von romantischen Verwicklungen, an deren Ende die Erkenntnis steht: Keine Konstellation ist zu absurd, wenn sie nur glücklich macht. Nach mitreißenden Liebesgeschichten in London ("Match Point") und Barcelona ("Vicky Cristina Barcelona") siedelt der dreifache Oscar®-Gewinner Woody Allen seine neue romantische Komödie in seiner Heimatstadt an: "Whatever Works" ist eine Liebeserklärung an New York, seine exzentrischen Bewohner und die glückliche Macht des Zufalls.



20:15

Lost In Translation

Drama (Allgemein), USA 2003

Freigegeben ab 6 Jahren

1 Oscar® 3 Golden Globes 1 Deutscher Filmpreis Preis für die Beste Darstellerin, Cannes Der Film von Oscar®-Preisträgerin Sofia Coppola ist eine stimmungsvolle Liebesgeschichte, die hauptsächlich im luxuriösen Park Hyatt Hotel in Tokio spielt. Sie erzählt von der zufälligen Begegnung einer jungen amerikanischen Frau, die mit ihrem Ehemann auf Geschäftsreise ist und eine ungewöhnliche Beziehung zu einem älteren frustrierten Schauspieler aufbaut, der in Tokio einen Werbespot dreht. Obwohl sie fast 20 Jahre Altersunterschied trennt, erkunden die beiden gemeinsam Tokio und es entsteht zwischen ihnen eine so starke emotionale Verbindung, dass sie ihr bisheriges Leben in Frage stellen.



21:55

Scream 4

(Scream 4)

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA 2011

Freigegeben ab 16 Jahren

109 min.

"Was ist dein Lieblingshorrorfilm?" Mit einem Anruf und einer Stimme, die man nie mehr vergisst, begann die grausame Mordserie in Woodsboro. Seitdem hat Sidney ihre Heimatstadt nicht mehr besucht, doch nun kehrt sie mit gemischten Gefühlen und einem Bestseller über das Verarbeiten der traumatischen Erlebnisse im Gepäck zurück. Ausgerechnet am Jahrestag der grausamen Morde soll sie aus ihrem Buch lesen, was nicht nur Sheriff Dewey und seine Frau, die Reporterin Gale - neben Sidney damals die einzigen Überlebenden - in erhöhte Alarmbereitschaft versetzt.



Auch Sidneys Tante, ihre fast erwachsene Cousine Jill sowie deren beste Freunde Kirby und Charlie sehen ihrem Besuch mit Freude und Sorge gleichermaßen entgegen. Mit gutem Grund, denn Sidneys Rückkehr ruft einen alten Bekannten auf den Plan, den die meisten in Woodsboro nur noch als blutigen Mythos oder iPhone-App kennen: der Ghostface-Killer ist zurück und mit ihm seine sadistische Jagd auf Sidney und ihre Freunde! Mittlerweile haben sich jedoch die Regeln für Horrorfilme geändert: Das Unerwartete ist in Zeiten von Remakes und Sequels längst Klischee und auch Jungfrauen werden nicht mehr verschont. Es wird Zeit, dass jemand Neues stirbt?

23:45

Yummy

Science Fiction/Fantasy/Horror, B 2019

Freigegeben ab 18 Jahren

Wer schön sein will, muss sterben! Während Alison auf ihr Brust-OP wartet, streift ihr Ehemann Michael durch das die Schönheitsklinik. In einem verlassenen Flügel, findet er eine junge Frau, die gefesselt und geknebelt im Bett liegt. Michael befreit die Frau, doch zu spät erkennt er, dass es sich bei der Patientin um einen leibhaftigen Zombie handelt! Im Handumdrehen bricht in der Klinik eine Zombie-Epidemie aus. Patienten und Personal müssen sich mit allen Mitteln gegen den Ansturm der Untoten zur Wehr setzen. Zwischen Facelifts und Fettabsaugungen geht es ums nackte Überleben! "Yummy" ist eine ebenso blutige wie aufregende Horrorkomödie, die in einer heruntergekommenen Schönheitsklinik in Osteuropa spielt. Hierher hat es Michael (Bart Hollanders) und seine junge Frau Alison (Maaike Neuville) verschlagen, weil sie sich die Brüste verkleinern lassen will. "Eine lecker-brutale Schlachtplatte voll schwarzen Humors!" (Quelle: Deadline - das Filmmagazin)



01:15

Anthropoid

Drama (Allgemein), GB 2016

Freigegeben ab 16 Jahren

"Anthropoid" ist ein Zweiter-Weltkriegs-Thriller, basierend auf einer wahren Geschichte über die versuchte Ermordung von SS-Obergruppenführer und Organisator des Holocaust Reinhard Heydrich, der neben Adolf Hitler und Heinrich Himmler zu den mächtigsten Drahtziehern des Dritten Reichs gehörte. Die zwei tschechischen Soldaten Josef Gabčík und Jan Kubis kehren im kalten Dezember 1941 aus dem Exil zurück und sollen in einer geheimen Mission, die den Codenamen Anthropoid trägt, Heydrich ausschalten. Das Attentat auf Heydrich könnte die Zukunft gänzlich verändern und den Krieg vielleicht sogar beenden. Alle Hoffnungen ruhen auf dem minutiös ausgearbeiteten Plan...



03:15

Mittsommerlust

(Odotus)

Drama (Allgemein), SF 2021

Freigegeben ab 16 Jahren

Elli und Mikko leben zurückgezogen auf einer kleinen finnischen Insel. Ein idyllisches Haus im Grünen, ganz im Einklang mit der Natur, während die Pandemie den Rest der Welt in Atem hält: Ihre Ehe scheint perfekt - auf den ersten Blick. Als Mikkos Studienfreund Olavi überraschend zu Besuch kommt, ändert sich alles: Plötzlich sieht sich Elli hin- und hergerissen zwischen ihrer Beziehung und der nicht zu leugnenden Anziehung, die zwischen ihr und dem Neuankömmling funkt. Schon bald setzt sie alles aufs Spiel für das, was sie bisher vermisst hat und Olavi ihr geben kann...



04:50

Ein Kind zur Zeit

(The Child in Time)

Drama (Allgemein), GB 2017

Freigegeben ab 12 Jahren

90 min.

Das Leben des erfolgreichen Kinderbuchautors und glücklichen Familienvaters Stephen Lewis gerät eines Tages vollkommen unerwartet komplett aus den Fugen. Gerade schlendert er noch wie so häufig mit seiner vierjährigen Tochter Kate bei einem ganz normalen Einkauf durch den Supermarkt, im nächsten Moment ist die Kleine unauffindbar verschwunden. Für das Elternpaar bricht die Welt zusammen. Auf der verzweifelten Suche nach einem Sinn für das Leben nach dem alpträumenhaften Vorfall bewegt sich ihre Ehe unaufhaltsam auf den Abgrund zu. Drei Jahre später ist Julie, Kates Mutter, an die Küste gezogen, um zu einem ruhigeren Lebensalltag zu finden, doch Stephen gelingt es immer noch nicht, von seiner rastlosen und verzweifelten Suche abzulassen. Erst als er seine engsten Freunde auf dem Land besucht, wagt er langsam wieder erste Schritte nach vorn ? doch der Weg der Bewältigung, an dessen Anfang er gerade erst steht, scheint unendlich lang. Julian Farino gelingt in "Ein Kind zur Zeit" eine einfühlsame und gleichzeitig herzerreißende Inszenierung der essentiell menschlichen Erfahrung von Liebe, Verlust und der Macht des Unvorhersehbaren. Drehbuchautor Stephen Butchard adaptierte für die Verfilmung den gleichnamigen preisgekrönten Roman von Erfolgsautor Ian McEwan. In der Hauptrolle brilliert der Oscar®-nominierte Filmstar Benedict Cumberbatch ("Sherlock") neben Kelly Macdonald ("Boardwalk Empire"), Stephen Campbell Moore ("The History Boys") und Saskia Reeves ("Luther"). Während der englischen Erstaussstrahlung verfolgten über 5,7 Millionen Fernsehzuschauer das packende Drama auf BBC.



22.09.2025

Uhrzeit	Sendung	
06:20	<p>The Cooler - Alles auf Liebe (The Cooler) Drama (Allgemein), USA 2002</p> <p>Freigegeben ab 16 Jahren 99 min.</p> <p>Nominiert für 1 Oscar Nominiert für 2 Golden Globes Nominiert für den Großen Preis der Jury, Sundance Film Festival Bennie Lootz ist ein Pechvogel - alles, was er anfasst, geht schief. Aber genau dieses gepachtete Unglück ist es, womit Bennie seine Brötchen verdient: Er ist der beste "Cooler" in Las Vegas. Als Angestellter des skrupellosen Shelly - der Boss eines der bestgehendsten Casinos der Stadt - ist es seine Aufgabe, Glückssträhnen von Gästen durch seine reine Anwesenheit in ihrer Nähe zu beenden. Doch dann lernt Bennie die taffe Natalie kennen, verliebt sich in sie und unverhofft nimmt sein Leben eine glückliche Wendung. Aber nun, da ihm nicht mehr das Pech an den Fingern zu kleben scheint, ist sein Boss nicht besonders begeistert, da Bennie so nicht mehr erfolgreich als "Cooler" arbeiten kann, und will deshalb das Leben seines Mitarbeiters ein für alle Mal ins Unglück stürzen...</p>	
08:00	<p>Grégoire Moulin gegen den Rest der Welt (Grégoire Moulin contre l'humanité) Komödie, F 2002</p> <p>Freigegeben ab 12 Jahren</p> <p>Grégoire Moulin ist ein notorischer Pechvogel - und fürchterlich schüchtern. Seit Tagen beobachtet er die bezaubernde Hélène aus der Ballettschule gegenüber, aber sie einfach anzusprechen wird er nie wagen! Liebeskrank und ohne nachzudenken, folgt er ihr unbemerkt in ein Restaurant und stiehlt ihre Brieftasche. Natürlich nur, um Hélène wenig später als "ehrlicher Finder" anzurufen. Hélène ist erleichtert und selbstverständlich sofort mit einem Rendez-vous einverstanden. Von nun an geht alles schief. In seiner Aufregung vergisst Grégoire die Brieftasche im Büro. Als er zurückkehrt, steht er vor verschlossener Tür. Durch das Fenster kann er Brieftasche und Schlüssel auf seinem Schreibtisch liegen sehen. Für jeden anderen wäre es einfach, zu einem Kollegen zu fahren, sich die Büroschlüssel zu leihen und - höchstens vielleicht etwas verspätet - zu seiner Verabredung zu kommen. Nicht aber für Grégoire. Er muss es wieder einmal mit der ganzen Welt aufnehmen: Grégoire gerät nicht nur mit einer Horde grölender Fußballfans, einem neurotischen Taxifahrer plus Riesenhund und ein paar übereifrigen Polizisten aneinander, sondern auch mit einem Sex besessenen Pärchen, das ihn gründlich missversteht. Derweil wartet Hélène geduldig in einem Café auf einen Mann, den sie nicht kennt - und der soeben ihr gesamtes Leben auf den Kopf stellt!</p>	

09:30

Lucky

Komödie, USA 2017

Lucky ist ein 90-jähriger Eigenbrötler, Atheist und Freigeist. Er lebt in einem verschlafenen Wüstenstädtchen im amerikanischen Nirgendwo und verbringt seine Tage mit bewährten Ritualen - Yoga und Eiskaffee am Morgen, philosophische Gespräche bei Bloody Mary am Abend. Bis er sich nach einem kleinen Unfall seiner Vergänglichkeit bewusst wird. Zeit dem Leben noch einmal auf den Zahn zu fühlen. Voller lakonischem Humor und Country-Song-Melancholie ist "Lucky" eine rührende Hommage an den Hauptdarsteller Harry Dean Stanton, gespickt mit liebenswert, skurrilen Nebenfiguren (u. a. gespielt von David Lynch). Vor der weiten amerikanischen Landschaft inszeniert Schauspieler John Carroll Lynch in seinem Regiedebüt einen poetischen Film, der das Leben feiert. "Lucky" wurde auf dem Filmfestival von Locarno mit dem Preis der Ökumenischen Jury ausgezeichnet und sorgte bei Branche und Publikum gleichermaßen für eine wahre Euphorie.



10:55

Harry außer sich

(Deconstructing Harry)

Komödie, USA 1997

Freigegeben ab 12 Jahren

92 min.

Nominiert für einen Oscar® Nominiert für einen Europäischen Filmpreis Harry Block schrieb einen Bestseller über seine Freunde - jetzt sind seine besten Freunde seine ärgsten Feinde... Schriftsteller Harry Block wird seit einiger Zeit von einer zermürbenden Schreibblockade geplagt. Just zu diesem Zeitpunkt wird er zu einer Ehrung an seine ehemalige Universität gerufen. Weil er nicht alleine fahren will, trommelt er ein buntes Sammelsurium an Begleitern zusammen: Gemeinsam mit einem merkwürdigen alten Freund, einer forschen Prostituierten und seinem - eigens gekidnappten - Sohn aus gescheiterter Ehe macht sich Harry auf den Weg. Doch zunehmend holen ihn die Eskapaden der Vergangenheit in Form seiner eigenen Geschichten ein... "Nie war Woody Allen besser - gelöster, heiterer und radikaler." (Quelle: Die Zeit)



12:30

State of Play - Stand der Dinge

(State of Play)

Krimi/Thriller, USA/GB/F 2009

Freigegeben ab 12 Jahren

123 min.

Cal McCaffrey, altgedienter Reporter beim Washington Globe, untersucht einen Mordfall mit Drogenhintergrund, eine junge Online-Kollegin den Selbstmord einer Geliebten des Kongressabgeordneten Collins. Als die Fäden ihrer Ermittlungen zusammenlaufen, die Fälle eine Verbindung zeigen, kämpfen zwei Reportergenerationen gemeinsam gegen redaktionellen Zeitdruck und für die Wahrheit hinter einer Kongressanhörung, bei der die Zukunft eines militärischen Sicherheitsdienstes, aber auch von Cals Studienfreund Collins auf dem Spiel stehen. "Wie schon im Spielfilmdebüt 'Der letzte König von Schottland' interessiert



sich Kevin Macdonald auch in diesem Politthriller für Moral, Machtmissbrauch und Menschen, die Fremdinteressen skrupellos geopfert werden. Dabei konzentriert sich diese Adaption einer sechsteiligen BBC-Serie in der Spannungserzeugung auf den journalistischen Kampf um Wahrheit, nutzt das Bedrohungspotenzial der Story ungeachtet der Präsenz eines Killers nicht ganz aus. Dennoch unterhält der Film mit einigen guten Dialogduellen und meist ideal besetzten Darstellern." (Quelle: Blickpunkt:Film)

14:35

Der Ghostwriter

(The Ghost Writer)

Krimi/Thriller, D/GB/F 2010

Freigegeben ab 12 Jahren

128 min.

1 Silberner Bär, Berlin 6 Europäische Filmpreise Ein britischer Ghostwriter soll die Memoiren des früheren Premierministers Adam Lang fertig stellen - die Chance seines Lebens, meint sein Agent. Der Verlag hat Lang eine hohe Millionengage für das Buch zugesagt und die Zeit drängt - für seinen "Ghost" verspricht das einen Karrieresprung und ein fürstliches Honorar. Doch von Anfang an steht das Projekt unter keinem guten Stern, nicht zuletzt weil der erste Autor, Langs langjähriger Berater, gerade bei einem tragischen Unfall gestorben ist. Der neue Ghostwriter wirft seine Bedenken über Bord und reist auf die Atlantikinsel Martha's Vineyard, wohin sich der Ex-Premierminister mit seiner Frau Ruth und einem kleinen Stab um seine attraktive Assistentin Amelia Bly zurückgezogen hat. Doch die Ruhe der Insel ist trügerisch: Langs Ferienhaus gleicht einem Hochsicherheitstrakt. Welches Geheimnis birgt das Buchmanuskript, das im Safe liegt und nicht das Haus verlassen darf? Schon ruft Langs Vergangenheit die Presse und aufgebrachte Demonstranten auf den Plan, die das Anwesen belagern. Inmitten des Tumults macht der Ghostwriter eine Entdeckung, die den smarten Ex-Premier in ein ganz neues Licht rückt. Er stößt auf eine globale Verschwörung und befindet sich plötzlich in höchster Lebensgefahr. In der NZZ urteilt man: "The Ghost Writer ist Polanskis bester Film seit langem. In der schnörkellosen Inszenierung zeigt er sein ganzes handwerkliches Können und erweist dem Grossmeister des Suspense, Alfred Hitchcock, seine Reverenz."



16:40

Dreamer - Ein Traum wird wahr

(Dreamer)

Drama (Allgemein), USA 2005

Freigegeben ab 6 Jahren

101 min.

Früher hatte Pferdetrainer Ben Crane seine eigene Farm, inzwischen muss er für den überheblichen Stallbesitzer Palmer arbeiten, um die Familie über Wasser zu halten. Ben trainiert Vollblüter für Pferderennen, darunter auch die große Hoffnung des Stalls, die junge Stute Sonya. Doch als sich das Pferd bei einem Rennen ein Bein bricht, verlangt Palmer, das Tier sofort zu töten. Seiner Tochter Cale zuliebe widersetzt sich Ben der Anweisung und verliert prompt seinen Job. Um ihrem



verzweifelten Vater zu helfen, fasst Cale einen tollkühnen Plan. Sie will Sonya gesund pflegen, damit das Pferd wieder Rennen laufen kann. Ihre entschlossene Beharrlichkeit gibt schließlich auch ihrem Vater neuen Mut. Von nun an kennen die beiden nur ein Ziel: Sonya soll beim berühmten Breeder's Cup laufen.

18:25

Macbeth

(Macbeth)

Drama (Allgemein), GB/F/USA 2015

Freigegeben ab 12 Jahren

109 min.

Nominiert für die Goldene Palme, Cannes Schottland im Mittelalter: Nach einer siegreichen Schlacht beginnt der unaufhaltsame Aufstieg des Heerführers Macbeth und seiner ehrgeizigen Frau Lady Macbeth. Von einer mysteriösen Prophezeiung dreier Hexen angestachelt, tötet Macbeth seinen König Duncan und besteigt selbst den Thron. Nachdem er für ihn ausgedient hat, lässt der paranoide König sogar seinen treuen Freund und Mitwisser Banquo, dem die Prophezeiung verheißen hat, der Vater eines kommenden Königs zu sein, ermorden. Doch je brutaler seine Schreckensherrschaft wird, desto mehr plagen Macbeth und seine Frau die Dämonen ihrer Schuld. Als sich Duncans Sohn Malcolm mit Macduff verbündet und eine Armee gegen Macbeth versammelt, wendet sich das Blatt. Der Königsmörder und seine machtgierige Frau: Kaum ein Werk fasziniert seit Jahrhunderten so wie Shakespeares Tragödie vom Aufstieg und Fall Macbeths. Von den Produzenten des weltweiten Kinohits "The King's Speech" kommt eine opulente und düstere neue Verfilmung, in welcher der Oscar®-Nominierte Michael Fassbender und Oscar®-Preisträgerin Marion Cotillard das wohl berühmteste Tyrannenpaar der Weltliteratur auf atemberaubende Weise neu interpretieren. "Fassebender brilliert" (Quelle: Spiegel Online) "Wie sie [Marion Cotillard] die Dialoge trotz der Sprachbarriere verinnerlicht, wie sie nuanciert zwischen laut und leise spielt und innerhalb eines Monologs Mordlust, Reue und abgrundtiefe Verlorenheit aufscheinen lässt - das ist schlicht sensationell." (Quelle: ZEIT online) "Ein Film für die Ewigkeit" (Quelle: Variety.com) "A bold, inventive and violent adaptation with two award-worthy lead performances." (Quelle: The Hollywood Reporter)



20:15

Swiss Army Man

Komödie, USA 2016

Freigegeben ab 12 Jahren

Nominiert für den Großen Preis der Jury, Sundance Film Festival Er hat weder einen "Freitag" zur Ablenkung noch einen Volleyball zur Ansprache. Deshalb hat der auf einer einsamen Insel gestrandete Hank bereits mit seinem Leben abgeschlossen und sich den alles beendenden Strick geknüpft, als ihn ein merkwürdiges "Strandgut" ablenkt und unverhofft zu seinem Lebensretter wird: Die aufgeblähte Leiche von Manny entpuppt sich als veritabler, (un-)toter Alleskönner, mit dem sich trefflich Boot fahren, jagen und sogar kommunizieren lässt. Der Beginn einer



wunderbaren Freundschaft... "Kurios", "Crazy", "Albern" - übereinstimmend ist "Swiss Army Man" ein absolutes Filmunikat, das den Zuschauer mit seiner einzigartigen und charmanten Mischung aus Feel Good und tiefen Gedanken in seinen Bann zieht. Paul Dano und Daniel Radcliffe geben alles - im wahrscheinlich lebhaftesten Film um einen Leblosen, den sie je sehen werden.

21:50

The Fog - Nebel des Grauens

(The Fog)

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA 1979

Freigegeben ab 16 Jahren

86 min.

Zwischen Mitternacht und 1 Uhr nähert sich die Brigg Elizabeth Dane der kalifornischen Küste. Doch das Schiff läuft auf ein falsches Leuchttfeuer zu und zerschellt an den Klippen von Antonio Bay. 100 Jahre später, am 22. April 1979, feiert der kleine Küstenort sein Stadtjubiläum. Doch zwischen Mitternacht und 1 Uhr ziehen bedrohliche, dichte Dunstwolken auf. Etwas Grauens kehrt heute aus dem Nebel zurück und versetzt die Bewohner von Antonio Bay in Angst und Schrecken. Drehort dieses Originals von John Carpenter war u.a. Bodega Bay, wo auch schon Hitchcock "Die Vögel" gedreht hatte. "Nicht einmal zehn Remakes könnten diesen großartigen Grusel-Klassiker überbieten. Der ultimative Horrorfilm." (Quelle: Film Threat)



23:20

The Reef

Schwimm um dein Leben

(The Reef)

Krimi/Thriller, AUS 2010

Freigegeben ab 12 Jahren

85 min.

Ein Segeltörn zu den paradiesischen Stränden des Great Barrier Riffs soll für die Engländerin Kate, ihren Bruder Matt und dessen Freundin Suzie der Höhepunkt einer Australienreise werden. Kates Ex-Freund Luke und sein Kumpel Warren wollen die drei Urlauber auf einer Yacht mitnehmen, die sie für den Eigentümer nach Indonesien überführen. Im strahlenden Sonnenschein entwickelt sich an Bord bald die allerbeste Stimmung. Doch dann rammt das Schiff ein Riff und kentert. Schnell wird klar, dass das Wrack sinken wird. Der erfahrene Segler Luke sieht nur einen Ausweg: Man könne zu einer Insel schwimmen, die nur wenige Seemeilen entfernt ist. Bei ruhiger See sollte dies leicht zu schaffen sein. Als die Schiffbrüchigen bereits einen Teil der Strecke zurückgelegt haben, merken sie, dass sie verfolgt werden. Immer enger zieht ein Hai seine Kreise um die Schwimmer, die auf dem offenen Meer schutzlos ausgeliefert sind.



00:45

Dawn of the Felines

Sündiges Tokio
(Mesunekotachi)

Drama (Allgemein), J 2017



Freigegeben ab 16 Jahren

Für ihren Beruf sei "keine Liebe erforderlich", erklärt die Prostituierte Yui, die gemeinsam mit ihren Kolleginnen Masako und Rie für einen Escort Service in Tokio arbeitet. In der Tat erledigen die drei jungen Frauen ihren Job mit nüchterner Professionalität: Alle Kunden, egal ob verwitweter Pensionär oder sozial verkümmerter IT-Nerd, werden zuvorkommend bedient. Und falls jemand bizarre Vorlieben oder Sonderwünsche hat, so werden auch diese gerne erfüllt - selbstverständlich gegen Aufpreis. Doch das souveräne Geschäft mit dem käuflichen Sex gerät ins Wanken, als unerwartet persönliche Emotionen ins Spiel kommen. Die Grenzen zwischen Beruf und Privatleben verschwimmen, was mitunter lebensgefährliche Folgen hat.

02:10

Inland Empire

Krimi/Thriller, F/PL/USA 2006

Freigegeben ab 12 Jahren

Future Film Festival Digital Award, Venedig Nikki Grace, eine ehemals gefeierte Schauspielerin, wird für die Hauptrolle im neuen Film von Regisseur Kingsley Stuart engagiert. Kurz vor Beginn der Dreharbeiten erfahren sie und ihr Co-Star Devon Berk, dass der Film ein Remake ist: Er wurde vor einigen Jahren schon einmal gedreht, allerdings nie fertiggestellt, weil die beiden Hauptdarsteller vor Beendigung der Dreharbeiten zu Tode kamen... Immer mehr Rätsel umgeben Nikki, während sie in die Rolle von Susan Blue schlüpft und Fiktion und Realität, Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft miteinander zu verschmelzen beginnen.



23.09.2025

Uhrzeit

Sendung

05:05

Beast

(Beast)

Krimi/Thriller, GB 2017



Freigegeben ab 16 Jahren

"Wer ist das Biest?" fragt sich die 27-jährige Moll. Die junge Frau, die ein behütetes Mittelklasseleben auf der reichen Insel Jersey führt, oder der Einzelgänger Pascal, in den sich Moll verliebt? Der mysteriöse Außenseiter könnte für sie der Ausweg aus der Überfürsorglichkeit ihrer Familie sein, an der Moll langsam zu ersticken droht. Aber kann sie Pascal trauen? Auf Jersey geht ein Serienmörder um, und Pascal

wird schnell zum Hauptverdächtigen. Hinter der wunderschönen und gleichzeitig unberechenbar rauen Fassade der Kanalinsel schlummern dunkle Geheimnisse, die nicht nur Molls Liebe zu Pascal in Gefahr bringen, sondern auch an Molls Unschuld zweifeln lassen. Der britische Regisseur Michael Pearce setzt in seinem Spielfilmdebüt Jessie Buckley ("Taboo") und Johnny Flynn ("Die Wolken von Sils Maria", "Stardust") in Szene. "Ein Meisterwerk des sich langsam aufbauenden Grusels" (Quelle: The Guardian) "Jessie Buckley ist eine Naturgewalt" (Quelle: Screen Daily) "Wild at heart, noch dazu schräg, aber ziemlich wunderbar" (Quelle: The Hollywood Reporter)

06:50

Der Pianist

(The Pianist)

Drama (Allgemein), F/PL/D/GB 2002

Freigegeben ab 12 Jahren

3 Oscars® Goldene Palme, Cannes 1 Europäischer Filmpreis 1940 sperrten die Deutschen den polnischen Pianisten Wladyslaw Szpilman zusammen mit abertausenden anderen Juden in das Warschauer Ghetto. Für die jüdischen Einwohner gibt es keine Chance, den Deportationen ins KZ zu entkommen. Bereits auf dem Weg in die Waggonen und damit dem Tode geweiht, verhilft ein jüdischer Polizist Wladyslaw zur Flucht. Für ihn beginnt eine Zeit der Einsamkeit, des Versteckens, der Flucht - bis er kurz vor Ende des Krieges in der zerbombten Stadt von dem deutschen Offizier Wilm Hosenfeld in den Trümmern eines Hauses entdeckt, aber nicht ermordet wird... Regisseur Roman Polanski verfilmte "Der Pianist" basierend auf der Autobiografie "Der Pianist - mein wunderbares Überleben" des polnischen Pianisten und Komponisten Wladyslaw Szpilman. Ausgezeichnet u.a. mit drei Oscars® (Beste Regie, Bester Hauptdarsteller, Bestes adaptiertes Drehbuch), sieben Césars, dem europäischen Filmpreis und der goldenen Palme zeigt "Der Pianist" in dokumentarisch anmutenden Bildern die Geschehnisse im Warschauer Ghetto zur Zeit des Zweiten Weltkrieges.



09:15

Swiss Army Man

Komödie, USA 2016

Freigegeben ab 12 Jahren

Nominiert für den Großen Preis der Jury, Sundance Film Festival Er hat weder einen "Freitag" zur Ablenkung noch einen Volleyball zur Ansprache. Deshalb hat der auf einer einsamen Insel gestrandete Hank bereits mit seinem Leben abgeschlossen und sich den alles beendenden Strick geknüpft, als ihn ein merkwürdiges "Strandgut" ablenkt und unverhofft zu seinem Lebensretter wird: Die aufgeblähte Leiche von Manny entpuppt sich als veritabler, (un-)toter Alleskönner, mit dem sich trefflich Boot fahren, jagen und sogar kommunizieren lässt. Der Beginn einer wunderbaren Freundschaft... "Kurios", "Crazy", "Albern" - übereinstimmend ist "Swiss Army Man" ein absolutes Filmunikat, das den Zuschauer mit seiner einzigartigen und charmanten Mischung aus Feel Good und tiefen Gedanken in seinen Bann zieht. Paul Dano und Daniel Radcliffe geben alles - im wahrscheinlich lebhaftesten Film um einen Leblosen, den sie je sehen werden.



10:50

Diebe der Nacht

(Les Voleurs)

Drama (Allgemein), F 1996

Freigegeben ab 12 Jahren

113 min.

Nominiert für die Goldene Palme, Cannes Ein Polizist beginnt ein Verhältnis mit einer kleinen Gaunerin, die zur Bande seines kriminellen Bruders gehört. Gleichzeitig lernt er deren lesbische Freundin, eine sensible Philosophie-Professorin, kennen. Als das Mädchen nach einem mißlungenen Coup untertaucht und verschwindet, versuchen beide, damit fertigzuwerden. Während der Polizist zu altem Diensteifer zurückfindet, zerbricht die Frau an der verlorenen Liebe. André Téchiné, seit bald 25 Jahren einer der profiliertesten französischen Filmemacher, versammelt einmal mehr ein fabelhaftes Ensemble (u. a. Catherine Deneuve und Daniel Auteuil) um sich, um mit diesem grimmigen Film Noir in menschliche Niederungen hinabzusteigen. Sein sehr komplex erzählter Film lotet die Welt der Diebe und Polizisten aus, in der Selbstlosigkeit und Liebe nur ins Verderben führen.



12:45

Staten Island

(Staten Island)

Krimi/Thriller, F/USA 2009

Freigegeben ab 16 Jahren

Als der einfältige Sully beschließt, den Safe von Pate Parmie Tarzo zu knacken, besiegelt er nicht nur sein eigenes Schicksal. Parmies geliebte Mutter wird bei dem Einbruch verletzt und der Erfolgsweg ihres Sohnes empfindlich gestört. Parmie wird nie die Kontrolle über ganz Staten Island bekommen.



14:20

Julia

(Julia)

Drama (Allgemein), F 2007

Freigegeben ab 16 Jahren

138 min.

Nominiert für den Goldenen Bären, Berlin Julia ist 40 und ein Wrack. Jeden Abend trinkt sie bis zur Besinnungslosigkeit, landet mit irgendeinem Kerl im Bett, um am nächsten Morgen angeekelt ihr verkorkstes Leben zu verfluchen. Als ihre psychisch labile Nachbarin sie bittet, dabei zu helfen, ihren achtjährigen Sohn Tom aus der Obhut des reichen Großvaters zu befreien, sieht Julia endlich ihre Chance. Sie kidnappt den Jungen auf eigene Faust, um zwei Millionen Dollar von der Familie zu erpressen. Doch die Aktion geht gründlich schief. Mit dem Kind im Schlepptau flieht Julia nach Mexiko, wo die Dinge völlig aus dem Ruder laufen. Erick Zoncas rasantes Drama über die Verzweiflungstat einer Trinkerin begeistert durch die alles überragende Darstellung von Oscar®-Preisträgerin Tilda Swinton, die in der Rolle der gleichsam skrupellosen wie verletzlischen Julia alle Register ihres Könnens zieht. Das SÜDDEUTSCHE Magazin schrieb: "Mit ihrem neuen Film 'Julia' hat Tilda Swinton sich endgültig zur Ausnahmeschauspielerin etabliert [...], den Kritiker sämtlicher Medien für einen absoluten Durchbruch als Künstlerin halten."



16:40

Das Geheimnis von Neapel

(Napoli Velata)

Drama (Allgemein), I 2017

Freigegeben ab 12 Jahren

In Neapel, einer Stadt voller Geheimnisse und nächtlicher Verführungen, besucht Adriana eine Party. Unter den Gästen fällt ihr besonders ein attraktiver junger Mann namens Andrea auf. Seine provokanten Blicke wecken ihre Aufmerksamkeit, und sie kommen schnell miteinander ins Gespräch, landen schließlich zusammen im Bett. Andrea verspricht ein Treffen am nächsten Abend, doch als Adriana am vereinbarten Ort wartet, bleibt er verschwunden. Adriana sucht verzweifelt nach Antworten und beginnt zu zweifeln, ob sie nach der Party nicht lieber alleine nach Hause hätte gehen sollen. Doch dann muss Adriana eine grausam entstellte Leiche untersuchen, die ihr seltsam vertraut erscheint. Regisseur Ferzan Özpetek zeigt in diesem Drama, das in Neapel spielt und gedreht wurde, sein visuelles Stilbewusstsein. Die Kameraarbeit von Gian Filippo Corticelli beleuchtet die atemberaubenden Schauplätze auf eindrucksvolle Weise. "Das Geheimnis von Neapel" war bei der Verleihung des David di Donatello, dem wichtigsten italienischen Filmpreis, in sage und schreibe zwölf Kategorien nominiert, und gewann den Preis für die Beste Kamera und das Beste Produktionsdesign. Die beiden Hauptdarsteller:innen Giovanna Mezzogiorno ("Die Liebe in Zeiten der Cholera") und Alessandro Borghi ("Suburra") waren ebenso wie Ferzan Özpetek in ihren jeweiligen Kategorien für einen David nominiert.



18:30

Dinner In America

A Punk Love Story
(Dinner In America)

Komödie, USA 2020



Freigegeben ab 16 Jahren

Nominiert für den Großen Preis der Jury, Sundance Film Festival Simon nimmt nicht nur Drogen, sondern handelt auch damit. Beim Ausleben seiner pyromanischen Ader, lernt er auf der Flucht vor der Polizei Patty kennen, die in einer Tierhandlung arbeitet. Die unbeholfene junge Frau lädt ihn spontan zu sich nach Hause ein und outet sich als Fan von Simon in seiner Rolle als maskierter Sänger einer Punkband namens "Psyops". Zusammen begibt sich das frisch verliebte Paar auf eine abenteuerliche Flucht durch die verfallenen Orte im Mittleren Westen der USA. Der legendäre Comedian Ben Stiller ("Zoolander", "Nachts im Mueseum") produzierte dieses von Publikum und Filmkritik gefeierte Filmjuwel über zwei außergewöhnliche Außenseiter auf einer unglaublichen Reise durch ihre skurrile Nachbarschaft im American Midwest.

20:15

Rememory

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA 2017

Freigegeben ab 12 Jahren

Kurz nach dem Fund der Leiche des visionären wissenschaftlichen Pioniers Gordon Dunn wird seine neueste Erfindung enthüllt: ein Gerät, das die Erinnerungen einer Person extrahieren, aufzeichnen und wiedergeben kann. Gordons Frau Carolyn zieht sich nach dem Tod ihres Mannes in ihr Haus zurück und bricht den Kontakt zur Außenwelt ab. Doch dann taucht ein mysteriöser Mann auf, der die Maschine stiehlt und damit versucht, das ihr Rätsel und somit das um Gordons Tod zu lösen. Die Untersuchung der gespeicherten Erinnerungen führt ihn an unerwartete und gleichsam gefährliche Orte. Golden Globe-Preisträger Peter Dinklage in einem Science Fiction-Krimi über Erinnerung und die Grenzen des menschlichen Geistes. In der Rolle des Sam Bloom beginnt er zu ermitteln, als der Erfinder einer Maschine zur exakten Aufzeichnung und Wiedergabe von Erinnerungen auf mysteriöse Art ums Leben kommt. Mit Martin Donovan, Julia Ormond und Anton Yelchin in weiteren Rollen.



22:05

Terror in der Oper

(Opera)

Science Fiction/Fantasy/Horror, I 1987

Freigegeben ab 16 Jahren

Nachdem sein weiblicher Star in einen schweren Unfall verwickelt wurde, findet der junge Horrorregisseur Marco für seine Operninszenierung von Verdis "Macbeth" in der jungen Betty den perfekten Ersatz. Doch auf der Oper scheint ein Fluch zu lasten: Ein unheimlicher Killer macht Jagd auf die Beteiligten und zieht mit bestialischen Morden seine Kreise immer enger um das Objekt seiner Begierde: Die neue Diva der La Scala.



23:50

Ju-On: The Grudge

(Ju-On)

Science Fiction/Fantasy/Horror, J 2002

Freigegeben ab 16 Jahren

Wenn die Wände des Saeki-Hauses reden könnten, würden sie die grausigsten Geschichten erzählen. In diesem Haus beobachtete der kleine Toshio einst den brutalen Mord an seiner Mutter durch seinen eigenen Vater. Durch diesen sinnlosen Akt der Gewalt für ewig erschüttert, suchen die rachsüchtigen Geister der Familie das Haus nun heim - und werden jeden, der es wagt, die Pforten des Anwesens zu überschreiten, prompt zu ihnen ins Jenseits holen... Vom Produzenten von "Ringu" und "Dark Water" kommt der ikonische japanische Geisterschocker "Ju-On". "Ju-On" ist ein Meilenstein des J-Horror Genres, das mehrere US-Remakes und zig Fortsetzungen nach sich zog.



01:20

Léon - Der Profi

(Léon)

Krimi/Thriller, F/USA 1994

Freigegeben ab 16 Jahren

Léon verdient sein Geld als Auftragskiller der Italo-Mafia in den Straßen von New York. Er lebt zurückgezogen und pflegt außer zu seinem Boss Tony einzig zu seiner Topfpflanze ein freundschaftliches Verhältnis. Als die Familie seiner Nachbarstochter Mathilda von DEA-Polizisten brutal getötet wird, flüchtet sie zu Léon. Um sich an den Mördern ihres kleinen Bruders zu rächen, lässt sich Mathilda zur Profi-Killerin ausbilden. Der Kultfilm unter der Regie von Gewalt-Spezialist Luc Besson ist mit den Charakterdarstellern Jean Reno und Gary Oldman sowie Oscar®-Preisträgerin Natalie Portman brillant besetzt und kann auch über 30 Jahre nach seiner Entstehung immer wieder aufs Neue beeindrucken. "Léon - Der Profi" war bei der Verleihung der Césars 1995 in 7 Kategorien nominiert und wurde 1996 mit einem Tschechischen Löwen für den Besten fremdsprachigen Film ausgezeichnet. Patrice Grisolet, John Morris und Bruno Tarrère erhielten einen Golden Reel Award für die Beste Tonmischung.



03:30

A Bigger Splash

(A Bigger Splash)

Krimi/Thriller, I/F 2015

Freigegeben ab 12 Jahren

120 min.

Best Innovative Budget Award, Venedig Soundtrack Stars Award, Venedig Nominiert für den Goldenen Löwen, Venedig Das berühmte Künstlerpaar Paul und Marianne reist auf die idyllische Insel Pantelleria, um in der malerischen Abgeschiedenheit Süditaliens einen romantischen Urlaub zu verbringen. Es scheint der perfekte Ort. Doch die Harmonie der beiden gerät abrupt ins Wanken, als sie unerwartet Besuch von ihrem alten Freund Harry und dessen äußerst attraktiven Tochter Penelope bekommen. Während Paul bald der lasziven Ausstrahlung der jungen Frau verfällt, erwacht zwischen Marianne und Harry eine "alte" Leidenschaft. Ein gefährlicher Sog zieht die vier immer tiefer in einen Abgrund aus Eifersucht, Leidenschaft und sexueller Obsession... Mit dem virtuos Thriller "A Bigger Splash" feiert der italienische Regisseur Luca Guadagnino ("I am Love") den Rausch der sexuellen Anziehung. Raffiniert, elegant und in absoluter Starbesetzung führt Guadagnino hinein in die dunklen Abgründe menschlicher Leidenschaft. Inspiriert durch David Hockneys berühmtes Bild "A Bigger Splash", ist ihm eine brillante Hommage an Jacques Derays legendären Film "Der Swimmingpool" (1969) gelungen. Die Figuren dieser verhängnisvollen Vierecksgeschichte spielen Ralph Fiennes ("The Grand Budapest Hotel", "James Bond 007 - Spectre"), Tilda Swinton ("I am Love", "Only Lovers Left Alive"), Matthias Schoenaerts ("Der Geschmack von Rost und Knochen", "The Danish Girl") und Dakota Johnson ("Fifty Shades of Grey") mit vibrierender Intensität. Luca Guadagnino, berühmt für seine Affinität zur Mode, hat auch bei "A Bigger Splash" mit der Kostümdesignerin und Oscar®-Gewinnerin Antonella Cannarozzi zusammengearbeitet. Die Kostüme von Tilda Swinton stammen von Raf Simons, dem ehemaligen Chef-Designer von Dior.



24.09.2025

Uhrzeit

Sendung

05:30

Ein Herz im Winter

(Un coeur en hiver)

Drama (Allgemein), F 1992

Freigegeben ab 12 Jahren

1 Silberner Löwe, Venedig FIPRESCI Preis, Venedig Beste Schauspielerin, Venedig 1 Europäischer Filmpreis Maxime und Stéphane betreiben gemeinsam eine Geigenbauwerkstatt und teilen die Leidenschaft für klassische Musik. Die beiden alten Freunde könnten unterschiedlicher nicht sein: Ersterer ein extrovertierter Mann von Welt, Stéphane hingegen ein Einzelgänger, der ganz in seiner Arbeit aufgeht. Doch als Maxime die talentierte Violinistin Camille kennenlernt und sich in sie verliebt, brechen sich auch bei Stéphane ungekannte und verschüttete Gefühle für die attraktive Frau ihre Bahn und eine komplizierte Dreiecks-Geschichte nimmt ihren Lauf.



07:15

Sammys Abenteuer

(Sammy's Avonturen)

Cartoon, B 2009

Nominiert für einen Europäischen Filmpreis Prädikat 'Besonders wertvoll' Jetzt kommt Sammy! Dieser Meeresschildkrötchen hat es faustdick unter dem Panzer. Schon kurz nach seiner Geburt rettet er die süße Shelly vor einer angriffslustigen Möwe. Keine Frage, Shelly und er gehören für immer zusammen! Dumm nur, dass sie gleich wieder getrennt werden und die Ozeane so riesig sind. Doch Sammy hofft, seine geliebte Shelly eines Tages wiederzufinden - und schwimmt los! Dabei freundet er sich mit der coolen Schildkröte Ray an, die für eine leckere Qualle kein andere vergisst. Auch Slim, der Krake und Katze Fluffy begleiten ihn auf seiner Suche nach Shelly, die ihn zu einer geheimnisvollen Passage führt. Bezaubernde Charaktere in einem Abenteuer, in dem Haie, Eisberge & Co. kleine Schildkröten nicht aufhalten können! Deutsche Stars leihen den Hauptfiguren ihre Stimmen: Matthias Schweighöfer ("Keinohrhasen"), Lena Meyer-Landrut (Gewinnerin des Eurovision Song Contest 2010) und Axel Stein ("Harte Jungs").



08:40

Bridget Jones' Baby

(Bridget Jones's Baby)

Komödie, GB/USA/F 2016

Nominiert für 1 Europäischen Filmpreis Erfolgreich, stilsicher und mittlerweile im Leben als TV-Produzentin angekommen... Von wegen! Der Alltag von Bridget Jones ist natürlich alles andere als geregelt. Und obendrein ist die chaotische Londonerin plötzlich schwanger. Ein Baby - das hat gerade noch gefehlt! Oder vielleicht doch nicht? Wenn sie nur wüsste, wer der Vater ist - ihr langjähriger On-Off-Partner Mark Darcy oder ihr charmanter Festivalfliert Jack Qwant?! Zwölf Jahre musste die Welt auf sie warten, nun ist es endlich soweit: Die kultigste Junggesellin aller Zeiten ist wieder da! In "Bridget Jones' Baby" lässt Oscar®-Preisträgerin Renée Zellweger als leicht verschrobene Sympathieträgerin kaum ein Fettnäpfchen im Single-Alltag aus. An ihrer Seite auf keinen Fall fehlen darf natürlich Colin Firth ("The King's Speech") alias Mr. Mark Darcy. Neu gesellt sich Frauenschwarm Patrick Dempsey ("Grey's Anatomy") zum Cast und sorgt für reichlich Gefühlschaos in Bridgets ohnehin schon bewegtem Leben. Der dritte Teil der gefeierten Komödie basiert auf den Kolumnen von Helen Fielding, Autorin der "Bridget Jones"-Reihe, die gemeinsam mit Emma Thompson und Dan Mazer ("Da Ali G Show", "Das hält kein Jahr") auch für das Drehbuch verantwortlich zeichnet. Sharon Maguire, die bereits "Bridget Jones - Schokolade zum Frühstück" zum Welterfolg verhalf, führt hier erneut Regie.



10:40

Diese Liebe

(Cet Amour-Là)

Drama (Allgemein), F 2001

Freigegeben ab 18 Jahren

Während seines Literaturstudiums in der französischen Provinz lernt Yann die Werke der Schriftstellerin Marguerite Duras kennen und ist sofort von ihr fasziniert. Er liest alles, was er von ihr in die Finger bekommt, und schreibt ihr über 5 Jahren hinweg unzählige Briefe. Das erste Mal, dass sie sich im Strandbad von Trouville treffen, fühlt sich an, als ob sie sich schon ewig kennen. Doch über ihrer aufkeimenden Liebe liegt bedrückend der große Altersunterschied, Yanns Nervosität und seine Lebensenttäuschung. Ihr Zusammensein ist zugleich wunderbar sowie



unerträglich. Doch im Angesicht des nahen Todes leben sie ihre Liebe Tag für Tag, sie lachen und weinen, reden, lieben sich und schreiben gemeinsam Bücher, die weltweite Bestseller werden sollen.

12:20

Weightless

Drama (Allgemein), USA 2017

Freigegeben ab 6 Jahren

Der introvertierte Joel arbeitet auf der Müllhalde in Fulton County, von wo er hin und wieder eine Glasflasche mit nach Hause nimmt. Ansonsten ist sein Leben nicht besonders aufregend. Als seine Exfrau spurlos verschwindet, muss sich der Eigenbrötler plötzlich um den gemeinsamen Sohn Will (10 Jahre, 250 Pfund) kümmern, den er vorher noch nie gesehen hat, und der aufgrund eines Traumas kein Wort spricht. Der Nachbarstochter Carla gelingt es, sich mit Will anzufreunden und findet Zugang zu dem Jungen. Joel beginnt sich mit der Vaterrolle anzufreunden und entsprechende Gefühle für seinen Sohn zu entwickeln, doch sein Arzt Dr. Mc Leod glaubt er sei mit der Situation überfordert und möchte Will an eine Pflegefamilie vermitteln.



13:55

The Ice Harvest

(The Ice Harvest)

Komödie, USA 2005

Freigegeben ab 16 Jahren

85 min.

Weihnachten soll man sich was gönnen, denken sich Mafia-Anwalt Charlie Arglist und Porno-König Vic Cavanaugh: Gemeinsam erleichtern sie Charlies Klienten Bill Gerard um satte zwei Millionen Dollar. Doch ein Eissturm hindert das neureiche Gaunerpärchen an der Flucht. Jetzt heißt es, auf keinen Fall Verdacht erregen. Während Vic eiskalt bleibt, packt Charlie die Panik. Bei seiner üblichen Runde durch Bills Striplokale versucht er, auf keinen Fall Aufmerksamkeit zu erregen...und erreicht das Gegenteil. Schnell heften sich Bills Killer an seine Fersen, doch damit fangen Charlies Probleme erst an. "Keineswegs wie hier und da beschrieben eine Komödie, sondern ein mit komischen Situationen gespickter, eisgekühlter Gangsterthriller in bestem Stile der Coen-Brüder ist dieser hochkarätig besetzte Ausflug ins Kriminalfilmfach vom als Komödientenspezialist zur höheren Weihen gelangten Regisseur Harold Ramis ("Caddyshack", "Und täglich grüßt das Murmeltier"). Billy Bob Thornton und John Cusack prügeln sich ums Geld und Dänemarks Eiskönigin Connie Nielsen ist als intrigante Femme fatale auch keine Fehlbesetzung." (Quelle: Video.de)



15:25

Ju-On: The Grudge

(Ju-On)

Science Fiction/Fantasy/Horror, J 2002

Freigegeben ab 16 Jahren

Wenn die Wände des Saeki-Hauses reden könnten, würden sie die grausigsten Geschichten erzählen. In diesem Haus beobachtete der kleine Toshio einst den brutalen Mord an seiner Mutter durch seinen eigenen Vater. Durch diesen sinnlosen Akt der Gewalt für ewig erschüttert, suchen die rachsüchtigen Geister der Familie das Haus nun heim - und werden jeden, der es wagt, die Pforten des Anwesens zu überschreiten, prompt zu ihnen ins Jenseits holen... Vom Produzenten von "Ringu" und "Dark Water" kommt der ikonische japanische Geisterschocker "Ju-On". "Ju-On" ist ein Meilenstein des J-Horror Genres, das mehrere US-Remakes und zig Fortsetzungen nach sich zog.



16:55

The Cooler - Alles auf Liebe

(The Cooler)

Drama (Allgemein), USA 2002

Freigegeben ab 16 Jahren

99 min.

Nominiert für 1 Oscar Nominiert für 2 Golden Globes Nominiert für den Großen Preis der Jury, Sundance Film Festival Bennie Lootz ist ein Pechvogel - alles, was er anfasset, geht schief. Aber genau dieses gepachtete Unglück ist es, womit Bennie seine Brötchen verdient: Er ist der beste "Cooler" in Las Vegas. Als Angestellter des skrupellosen Shelly - der Boss eines der bestgehendsten Casinos der Stadt - ist es seine Aufgabe, Glückssträhnen von Gästen durch seine reine Anwesenheit in ihrer Nähe zu beenden. Doch dann lernt Bennie die taffe Natalie kennen, verliebt sich in sie und unverhofft nimmt sein Leben eine glückliche Wendung. Aber nun, da ihm nicht mehr das Pech an den Fingern zu kleben scheint, ist sein Boss nicht besonders begeistert, da Bennie so nicht mehr erfolgreich als "Cooler" arbeiten kann, und will deshalb das Leben seines Mitarbeiters ein für alle Mal ins Unglück stürzen...



18:35

The Legend Of Hei

(Luo Xiao Hei zhan ji)

Abenteuer/Western/Kriegsfilm, CHN 2019

Freigegeben ab 6 Jahren

"Keine Sorge. Wir finden ein neues Zuhause." Mit diesen Worten macht sich der junge Katzenspirit Hei auf die Suche nach einem neuen Zuhause, nachdem sein Heimatwald von Menschenhand zerstört wurde. Auf seiner Reise trifft er auf eine Gruppe von anderen Geisterwesen, die ihn aufnehmen und davon träumen, sich ihr Land zurückzuerobern. Doch schon bald darauf wird Hei von dem Menschen Infinity



entführt und gemeinsam begeben sich die beiden auf eine abenteuerliche Reise, auf der Hei herausfinden muss, wie er seine mächtigen Fähigkeiten kontrollieren kann und wo seine wahre Heimat liegt. Der erfolgreichste chinesische Animiefilm in Japan aller Zeiten, erzählt die abenteuerliche Reise des jungen Spirit Hei und begeistert mit seinen liebevollen Charakteren und einer großen Portion Humor kleine wie auch große Zuschauer.

20:15

Melancholia

(Melancholia)

Drama (Allgemein), DK/S 2011

Freigegeben ab 12 Jahren

Justine und Michael feiern ihre Hochzeit mit einem rauschenden Fest auf dem Landsitz von Schwester und Schwager der Braut. Währenddessen nähert sich der riesige Planet MELANCHOLIA immer weiter bedrohlich der Erde... Ein wunderschöner Film über das Ende der Welt - wer außer Lars von Trier würde sich auf so ein waghalsiges Unterfangen einlassen? Der seit Jahren für seinen Mut und seine Risikobereitschaft gefeierte Regisseur legt mit "Melancholia" erneut ein Meisterwerk vor, mit dem er ganz neue Wege beschreitet und sein Publikum abermals überrascht. Einmal mehr blickt der mehrfach mit Preisen ausgezeichnete Däne, dabei mit seinem bildgewaltigen und emotional schonungslosen Drama, das im Wettbewerb der Filmfestspiele von Cannes seine Weltpremiere feierte, tief in die seelischen Abgründe und Ängste seiner ungleichen Protagonistinnen.



22:30

Man on the Moon

Drama (Allgemein), D/GB/J/USA 1999

Freigegeben ab 12 Jahren

1 Golden Globe 1 Silberner Bär, Berlin Andy Kaufmann ist der Mondmann. In den 70er Jahren ist er Amerikas beliebtester und gleichzeitig der am meisten gehasste Komödiant, weil das Publikum nie weiß, was es von ihm erwarten kann. Tritt er als Elvis-Imitator auf? Wird er mit lustigen Akzenten sprechen? Mit Frauen Ringkämpfe austragen? Oder nur aus "Der große Gatsby" vorlesen? Oder gar als Lounge-Sänger Tony Clifton die Bühne betreten und mit Beleidigungen und Unflätigkeiten um sich werfen. Nicht einmal Andys Freunde wissen, was er gerade wieder ausheckt, wo Spaß endet und Ernst beginnt. Nur eines steht fest: Es wird niemals langweilig sein - nicht einmal, als Andy tödlich erkrankt. Denn jetzt kann der Mondmann seinen höchsten Trumpf ausspielen... Milos Forman erweckt mit "Der Mondmann" eine Ikone der 70er Jahre zu pulsierendem Leben. In der Filmografie des genialen Komödianten Andy Kaufmann, der sich Zeit seines Lebens nie in die Karten schauen ließ und dem Publikum nie das gab, was es erwartete, läuft Superstar Jim Carrey - unterstützt von Danny DeVito und Courtney Love - zu fulminanter Hochform auf.



00:25

Ju-On: The Grudge 2

(Ju-On 2)

Science Fiction/Fantasy/Horror, J 2003

Freigegeben ab 16 Jahren

Schauspielerin Kyoko hat es satt, als "Horror Queen" Japans zu gelten. Trotzdem nimmt sie die Einladung einer Sendung an, die versucht, paranormalen Phänomenen auf die Spur zu kommen. Die TV-Produktion tapst völlig naiv in dem vom Ju-On-Fluch besessenen Haus herum und will Gründe finden, warum die Familien, die bisher in dem Gebäude lebten, entweder auf rätselhafte Weise ums Leben kamen oder spurlos verschwanden. Alle Beteiligten sind heilfroh, das Haus endlich zu verlassen, nichtahnend, dass sich der knochenböse Fluch samt hasserfüllter Reinkarnationen an die Fersen Kyokos und der Crew geheftet hat... Ein Sequel, das das Original in punkto Schrecken noch übertrifft. Denn hat der erste Teil dem Zuschauer nur den Schlaf geraubt, so lässt "Ju-On: The Grudge2" den Gedanken an Schlaf überhaupt nicht mehr zu.



01:55

Jet Lag - Wo die Liebe hinfliegt

(Décalage horaire)

Komödie, F 2002

Es gibt Tage wie diesen, an denen alles schief zu gehen scheint, an denen das Schicksal darauf aus ist, uns Streiche zu spielen. Zu Beginn der Schulferien erschweren die streikenden Piloten, die kaputten Computer und der Nebel am Flughafen Roissy-Charles de Gaulle die Reise tausender Passagiere. Rose ist eine extrovertierte, gesprächige Maskenbildnerin, die ihre Verletzlichkeit hinter einer dicken Kosmetiksicht verbirgt. Sie ergatterte in letzter Minute einen Sitz in der Economy-Klasse in einem Paris-Mexiko-Flug und flüchtete vor einem Mann, den sie hoffentlich nicht mehr lieben würde. Sie muss erkennen, wie sehr ihr Leben gescheitert ist. Felix ist ein distinguiertes, schweigsamer Geschäftsmann, der in den USA sein Glück mit Tiefkühlkost gemacht hat. Eigentlich ist er mit einem Flugzeug von New York nach München gereist in der Hoffnung, einer Frau wieder zu begegnen, die er immer noch liebt. Er leidet unter Depressionen, weigert sich jedoch, dies zuzugeben. Weder Felix noch Rose haben ein Interesse, jemand neuen kennen zu lernen. Innerhalb von 24 Stunden werden diese beiden Personen, die nichts gemeinsam haben, die abenteuerlichste und unerwartetste Reise zusammen unternehmen.



03:20

The King's Speech

Drama (Allgemein), GB 2010

4 Oscars® 1 Golden Globe 3 Europäische Filmpreise Als Sohn des britischen Königs George V. gehört es zu Berties Pflichten, öffentlich zu sprechen. Für den zurückhaltend-besonnenen Mann eine Qual, denn seit seiner Jugend leidet er an einem schweren Stottern. Kein Arzt und kein Psychologe kann ihm helfen, weshalb sich Berties liebevoll sorgende Ehefrau Elizabeth an den exzentrischen Sprachtherapeuten Lionel Logue wendet. Mit seinem forschenden Auftreten und den unkonventionellen Behandlungsmethoden stößt er seinen adligen Patienten zunächst vor den Kopf. Bald aber zeigen sich erste Erfolge. Nach dem Tod seines Vaters und der Abdankung seines Bruders Edward VIII., wegen dessen Liebe zur geschiedenen Bürgerlichen Wallis Simpson, wird Bertie unter dem Namen George VI. 1936 unerwartet zu Englands neuem König. Öffentliche Auftritte und Radioansprachen lassen sich fortan noch weniger umgehen als zuvor, und nicht zuletzt der drohende Krieg erhöht den Druck auf den schüchternen Regenten. Die



Zusammenarbeit und wachsende Freundschaft mit Logue hilft Bertie dabei erheblich. Doch kurz vor der offiziellen Krönung stellt eine unerwartete Enthüllung das gegenseitige Vertrauen und damit auch Berties Kampf gegen das Stottern auf die Probe.

25.09.2025

Uhrzeit	Sendung	
05:15	<p>Der Pianist (The Pianist) Drama (Allgemein), F/PL/D/GB 2002</p> <p>Freigegeben ab 12 Jahren</p> <p>3 Oscars® Goldene Palme, Cannes 1 Europäischer Filmpreis 1940 sperrten die Deutschen den polnischen Pianisten Wladyslaw Szpilman zusammen mit abertausenden anderen Juden in das Warschauer Ghetto. Für die jüdischen Einwohner gibt es keine Chance, den Deportationen ins KZ zu entkommen. Bereits auf dem Weg in die Waggonen und damit dem Tode geweiht, verhilft ein jüdischer Polizist Wladyslaw zur Flucht. Für ihn beginnt eine Zeit der Einsamkeit, des Versteckens, der Flucht - bis er kurz vor Ende des Krieges in der zerbombten Stadt von dem deutschen Offizier Wilm Hosenfeld in den Trümmern eines Hauses entdeckt, aber nicht ermordet wird... Regisseur Roman Polanski verfilmte "Der Pianist" basierend auf der Autobiografie "Der Pianist - mein wunderbares Überleben" des polnischen Pianisten und Komponisten Wladyslaw Szpilman. Ausgezeichnet u.a. mit drei Oscars® (Beste Regie, Bester Hauptdarsteller, Bestes adaptiertes Drehbuch), sieben Césars, dem europäischen Filmpreis und der goldenen Palme zeigt "Der Pianist" in dokumentarisch anmutenden Bildern die Geschehnisse im Warschauer Ghetto zur Zeit des Zweiten Weltkrieges.</p>	
07:40	<p>The Pledge - Das Versprechen (The Pledge) Krimi/Thriller, USA 2000</p> <p>Freigegeben ab 16 Jahren</p> <p>119 min.</p> <p>Nominiert für den Goldenen Bären, Berlin Nominiert für die Goldene Palme, Cannes Der passionierte und angesehene Detektiv Jerry Black steht kurz vor seiner Pensionierung und bereitet sich nur widerwillig auf seinen Ruhestand vor. Gerade aus dem Arbeitsleben verabschiedet, sorgt der Fund einer bestialisch zugerichteten Mädchenleiche im Wald dafür, dass das ruhige Leben noch auf den Polizisten warten muss. Er erklärt sich bereit, den Eltern des Mädchens die grausame Nachricht zu überbringen und verspricht ihnen, den Mörder zu fassen. Als der vermeintliche Täter verhaftet wird, ist Black der festen Überzeugung, nicht den wahren Mörder vor sich zu haben, und ermittelt auf eigene Faust weiter. In einem</p>	

ausgeklügelten Plan pachtet der Detektiv eine Tankstelle in der Nähe des Leichenfundortes. Dort will er dem Mörder eine Falle stellen und hofft so auf dessen Überführung. Jedoch droht der Plan zu eskalieren, als Black die Kontrolle verliert und ein kleines Mädchen direkt in die Hände des Mörders treibt. Sean Penns Regiearbeit nach Friedrich Dürrenmatts Roman "Das Versprechen" als düsterer Schuld-und-Sühne-Psychothriller und präzises Psychogramm eines Mannes, der an der Last eines uneinlösbaren Versprechens zerbricht, mit einem brillanten Jack Nicholson in der Hauptrolle. Sean Penn wurde 2001 auf der Berlinale für den Goldenen Bären und in Cannes für die Goldene Palme nominiert. Die Los Angeles Times schreibt: "Sean Penn zeigt einmal mehr, dass er ein begabter Filmemacher ist."

09:40

Platoon

(Platoon)

Abenteuer/Western/Kriegsfilm, USA/GB 1986

Freigegeben ab 16 Jahren

115 min.

4 Oscars® 3 Golden Globes Chris Taylor ist jung und naiv genug, um das College abzubrechen und sich freiwillig als Soldat für den Vietnam Krieg zu melden. Als er im Kriegsgebiet ankommt, merkt er schnell, dass Vietnam die Hölle auf Erden ist. Zusätzlich wird er von den anderen Soldaten nicht akzeptiert, da sie alle schon viel länger an der Front kämpfen als er. Der Zwist innerhalb der Gruppe wird zudem von den beiden völlig gegensätzlichen Vorgesetzten verstärkt. Sergeant Barnes schlachtet die Vietnamesen gnadenlos ab, der besonnene Elias dagegen verschont immerhin Zivilisten. Bald kommt Chris an seine körperlichen wie psychischen Grenzen und muss in zwei Kriegen gleichzeitig ums Überleben kämpfen: In dem gegen den vietnamesischen Feind und dem zwischen den Männern in seiner Einheit. Laut New York Times "der erste wirklichkeitsnahe Vietnamfilm", den Hollywood hervorgebracht hat.



11:40

Diese Liebe

(Cet Amour-Là)

Drama (Allgemein), F 2001

Freigegeben ab 18 Jahren

Während seines Literaturstudiums in der französischen Provinz lernt Yann die Werke der Schriftstellerin Marguerite Duras kennen und ist sofort von ihr fasziniert. Er liest alles, was er von ihr in die Finger bekommt, und schreibt ihr über 5 Jahren hinweg unzählige Briefe. Das erste Mal, dass sie sich im Strandbad von Trouville treffen, fühlt sich an, als ob sie sich schon ewig kennen. Doch über ihrer aufkeimenden Liebe liegt bedrückend der große Altersunterschied, Yanns Nervosität und seine Lebensenttäuschung. Ihr Zusammensein ist zugleich wunderbar sowie unerträglich. Doch im Angesicht des nahen Todes leben sie ihre Liebe Tag für Tag, sie lachen und weinen, reden, lieben sich und schreiben gemeinsam Bücher, die weltweite Bestseller werden sollen.



13:20

The Humanity Bureau

Flucht aus New America
(The Humanity Bureau)

Science Fiction/Fantasy/Horror, CDN/USA/GB 2017

Freigegeben ab 16 Jahren

In einer nicht weit entfernten Zukunft sind weite Teile der USA durch Krieg und Klimawandel unbewohnbar geworden. Da die Versorgung der Bevölkerung nicht länger gewährleistet ist, ruft die Regierung das "Humanity Bureau" ins Leben. Deren Agenten entscheiden rücksichtslos, welche Bürger aufgrund fehlender Produktivität nach "New Eden" zwangsumgesiedelt werden sollen. Einer der verlässlichsten Agenten ist Noah, jeden seiner "Fälle" bearbeitet er gewissenhaft, seine Beförderung steht kurz bevor. Doch dann begegnet er Rachel und ihrem Sohn Lucas und sein geordnetes Weltbild gerät ins Wanken: Was ist "New Eden" wirklich? Oscar®-Preisträger Nicolas Cage in einem schier aussichtslosen Kampf gegen eine unmenschliche und gnadenlose Welt im Niedergang. "The Humanity Bureau" ist ein atemberaubender Endzeit-Action-Thriller, der die hochaktuelle Frage stellt: Wie wollen wir zukünftig leben?



14:55

The Legend Of Hei

(Luo Xiao Hei zhan ji)

Abenteuer/Western/Kriegsfilm, CHN 2019

Freigegeben ab 6 Jahren

"Keine Sorge. Wir finden ein neues Zuhause." Mit diesen Worten macht sich der junge Katzenspirit Hei auf die Suche nach einem neuen Zuhause, nachdem sein Heimatwald von Menschenhand zerstört wurde. Auf seiner Reise trifft er auf eine Gruppe von anderen Geisterwesen, die ihn aufnehmen und davon träumen, sich ihr Land zurückzuerobern. Doch schon bald darauf wird Hei von dem Menschen Infinity entführt und gemeinsam begeben sich die beiden auf eine abenteuerliche Reise, auf der Hei herausfinden muss, wie er seine mächtigen Fähigkeiten kontrollieren kann und wo seine wahre Heimat liegt. Der erfolgreichste chinesische Animefilm in Japan aller Zeiten, erzählt die abenteuerliche Reise des jungen Spirit Hei und begeistert mit seinen liebevollen Charakteren und einer großen Portion Humor kleine wie auch große Zuschauer.



16:35

Das Zimmer meines Sohnes

(La stanza del figlio)

Drama (Allgemein), I/F 2001

Freigegeben ab 12 Jahren

94 min.

Goldene Palme, Cannes FIPRESCI Preis, Cannes Nominiert für 2 Europäische Filmpreise Giovanni und Paola leben mit ihrer Tochter Irene und dem Sohn Andrea ein sorgenfreies und harmonisches Familienleben. Doch als Psychoanalytiker befasst sich Giovanni in seiner Praxis tagtäglich mit schwersten psychischen Erkrankungen. Da ihn ein Patient eines Sonntags verzweifelt um Hilfe bittet, muss sein Ausflug mit Andrea ausfallen. Andrea geht anstelle dessen mit seinen Freunden zum Tauchen - und verunglückt tödlich. Die Unfähigkeit mit der Trauer umzugehen,



bringt die kleine Familie an den Rand der Aufgabe. "Betont uneitel in der Inszenierung und doch aufstörend bis zur letzten Minute" (Quelle: Spiegel Online)

18:10 Broker - Familie gesucht

(Beurokeo)

Drama (Allgemein), RK 2022

Freigegeben ab 12 Jahren

Bester Hauptdarsteller, Cannes Preis der ökumenischen Jury, Cannes Nominiert für die Goldenen Palme, Cannes Zwei Kleinkriminelle stehlen Kinder aus der Babyklappe und verkaufen sie an adoptionswillige Paare. Als eine junge Mutter die beiden ertappt, beginnt die Suche nach geeigneten Eltern. Meisterregisseur Hirokazu Kore-eda ("Shoplifters") erzählt mit viel Eleganz, Wahrhaftigkeit und Humor von einer ebenso ungewöhnlichen wie bezaubernden Familienkonstellation mit "Parasite"-Star Song Kang-Ho in der Hauptrolle.



20:15 Sprich mit ihr

(Hable con Ella)

Drama (Allgemein), E 2002

Freigegeben ab 16 Jahren

1 Oscar® 3 Europäische Filmpreise 1 Golden Globe Zwei Männer, der junge, sensible Krankenpfleger Benigno und Marco, ein Journalist und Schriftsteller Anfang vierzig, sitzen durch Zufall bei einer Pina-Bausch-Aufführung nebeneinander. Eine Begegnung, deren Schicksalhaftigkeit erst sehr viel später klar wird: denn Monate danach treffen die beiden erneut aufeinander, als Marco seine Freundin, die Stierkämpferin Lydia, nach einem Unfall in dem Krankenhaus besucht, in dem Benigno arbeitet. Dieser kümmert sich dort aufopferungsvoll um die junge, im Koma liegende Balletttänzerin Alicia, die er schon seit langem aus der Ferne liebt. Das gemeinsame Schicksal verbindet die beiden Männer, zwischen denen sich eine intensive Freundschaft entwickelt. Während die Zeit innerhalb der Klinik stillzustehen scheint, bleibt Bewegung in den Leben der vier Personen und zieht sie in Richtung eines unvermuteten Schicksals... Das einfühlsam erzählte Melodram über die Freundschaft zweier Männer, dem Erzählen und Zuhören überrascht mit - für Almodóvar untypischen - männlichen Protagonisten. Die EL DESEO Produktion wurde vielfach ausgezeichnet mit u.a. dem Oscar® für das Beste Originaldrehbuch, dem Golden Globe® als Bester fremdsprachiger Film sowie zahlreichen Europäischen Filmpreisen.



22:05

Wet Woman in the Wind

(Kaze ni nureta onna)

Komödie, J 2016

Freigegeben ab 18 Jahren

Der erfolgreiche Bühnenautor Kasuke fühlt sich von der Großstadt und von den Frauen genervt. Deswegen hat er sich in eine selbstgebaute Hütte im Wald zurückgezogen. Dort läuft ihm allerdings die hübsche Shiori über den Weg. Als lebenslustiger Freigeist bietet sie Kasuke unverblümt an, mit ihr zu schlafen - doch der mürrische Kasuke lehnt die Offerte ab. Shiori fühlt sich provoziert: Nun will sie Kasuke erst recht verführen! Und so entwickelt sich ein erotisches Duell, bei dem alle Register gezogen werden.



23:25

Dinner In America

A Punk Love Story

(Dinner In America)

Komödie, USA 2020

Freigegeben ab 16 Jahren

Nominiert für den Großen Preis der Jury, Sundance Film Festival Simon nimmt nicht nur Drogen, sondern handelt auch damit. Beim Ausleben seiner pyromanischen Ader, lernt er auf der Flucht vor der Polizei Patty kennen, die in einer Tierhandlung arbeitet. Die unbeholfene junge Frau lädt ihn spontan zu sich nach Hause ein und outet sich als Fan von Simon in seiner Rolle als maskierter Sänger einer Punkband namens "Psyops". Zusammen begibt sich das frisch verliebte Paar auf eine abenteuerliche Flucht durch die verfallenen Orte im Mittleren Westen der USA. Der legendäre Comedian Ben Stiller ("Zoolander", "Nachts im Museum") produzierte dieses von Publikum und Filmkritik gefeierte Filmjuwel über zwei außergewöhnliche Außenseiter auf einer unglaublichen Reise durch ihre skurrile Nachbarschaft im American Midwest.



01:10

Tanz der Teufel 2

(Evil Dead II)

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA 1987

Freigegeben ab 16 Jahren

82 min.

Linda und Ash verbringen die Ferien in einer kleinen Holzhütte in den Bergen. Deren früherer Eigentümer war Archäologe und unter anderem mit der Erforschung paranormaler Phänomene befasst. Ash entdeckt ein Tonband, und als er die darauf aufgezeichneten Passagen und Formeln aus dem berühmten "Buch des Todes"



abspielt, beschwört er unwissentlich die Mächte des Bösen. Linda fällt diesen als erstes zum Opfer, und Ash kann sich nicht wehren - er wird von ihnen besessen. Als Annie, die Tochter des Archäologen, zur Berghütte zurückkehrt, um die Forschungsarbeit ihres Vaters fortzusetzen, trifft sie dort auf Ash, der sie in Gestalt eines Dämons heftig attackiert. Annie gelingt es schließlich, ihn in den Keller zu sperren. Doch dort wartet bereits ein anderer, gefangen gehaltener Dämon auf ihn und ein unerbittlicher Kampf gegen die Höllenmächte nimmt seinen Lauf.

02:35

Melancholia

(Melancholia)

Drama (Allgemein), DK/S 2011

Freigegeben ab 12 Jahren

Justine und Michael feiern ihre Hochzeit mit einem rauschenden Fest auf dem Landsitz von Schwester und Schwager der Braut. Währenddessen nähert sich der riesige Planet MELANCHOLIA immer weiter bedrohlich der Erde... Ein wunderschöner Film über das Ende der Welt - wer außer Lars von Trier würde sich auf so ein waghalsiges Unterfangen einlassen? Der seit Jahren für seinen Mut und seine Risikobereitschaft gefeierte Regisseur legt mit "Melancholia" erneut ein Meisterwerk vor, mit dem er ganz neue Wege beschreitet und sein Publikum abermals überrascht. Einmal mehr blickt der mehrfach mit Preisen ausgezeichnete Däne, dabei mit seinem bildgewaltigen und emotional schonungslosen Drama, das im Wettbewerb der Filmfestspiele von Cannes seine Weltpremiere feierte, tief in die seelischen Abgründe und Ängste seiner ungleichen Protagonistinnen.



04:50

Inside Llewyn Davis

(Inside Llewyn Davis)

Drama (Allgemein), USA/F 2013

Freigegeben ab 12 Jahren

101 min.

Großer Preis der Jury, Cannes Nominiert für 2 Oscars® Nominiert für 3 Golden Globes Nominiert für die Goldenen Palme, Cannes New York, 1961: Llewyn Davis lebt für die Folkmusik, doch der große Durchbruch lässt auf sich warten. Während sich in den Clubs von Greenwich Village aufstrebende Musiker die Klinke in die Hand geben, pendelt Llewyn zwischen kleinen Gigs und Songaufnahmen. Nacht für Nacht sucht er einen neuen Platz zum Schlafen und landet dann meist bei befreundeten Musikern wie Jim und Jean, mit denen ihn mehr als eine oberflächliche Freundschaft verbindet. Doch Llewyn kann seine Gefühle nur in der Musik und nicht im echten Leben äußern, und so lässt er sich weitertreiben - von New York bis Chicago und wieder zurück, ganz wie die Figuren in den Folksongs. Mit "Inside Llewyn Davis" entführen die Oscar®-Preisträger Joel & Ethan Coen ("True Grit", "No Country for Old Men") ihr Publikum auf einen faszinierend-surrilen Trip durch die lebhafteste Folkszene New Yorks in den frühen 1960er Jahren. Oscar Isaac ("Drive", "Die zwei Gesichter des Januars") brilliert in der Hauptrolle des eigenwilligen Folksängers, dessen Versuche, im Leben und in der Musik Fuß zu fassen, die Verlorenheit einer ganzen Generation spiegeln. An seiner Seite



begeistern Carey Mulligan ("The Great Gatsby") und Justin Timberlake ("The Social Network"), die ebenso wie Isaac alle Songs im Film live singen. "Ein Meisterwerk!" (Quelle: Die Zeit) "Mit dem neuen Film der Coens wurde ein Star geboren: Oscar Isaac!" (Quelle: Frankfurter Rundschau) "Ein unvergleichliches Meisterwerk, das alle anderen überstrahlt!" (Quelle: The New York Times) "Die Coen-Brüder in Best-Form!" (Quelle: 3Sat Kulturzeit) "Ein wunderschöner Film!" (Quelle: Frankfurter Allgemeine Zeitung)

26.09.2025

Uhrzeit	Sendung	
06:35	<p>Fluchtpunkt Nizza (Anthony Zimmer) Drama (Allgemein), F 2005</p> <p>Freigegeben ab 12 Jahren</p> <p>Wie weit würden Sie für die Liebe gehen? François, ein ganz normaler Mann, verliebt sich in eine wunderschöne Frau, die ihn im Zug aufgabelt und ihn einlädt, das Wochenende mit ihr an der Riviera zu verbringen. Doch als die Frau am nächsten Morgen verschwindet und die Polizei ihn zum Verhör mitnimmt, erfährt François, dass man ihn für ihren berüchtigten, gesetzlosen Ehemann auf der Flucht, Anthony Zimmer, gehalten hat. Obwohl er belogen und manipuliert wurde, verändert sich François' Leben für immer und er ist bereit, alles zu geben - vielleicht sogar sein Leben -, um diese geheimnisvolle Schönheit wieder in die Arme zu schließen.</p>	
08:05	<p>Das Leuchten der Stille (Dear John) Drama (Allgemein), USA 2010</p> <p>Freigegeben ab 12 Jahren</p> <p>104 min.</p> <p>"Dear John" ist der englische Ausdruck für einen Brief, mit dem eine Beziehung beendet wird. Im Fall von John und Savannah sieht es allerdings zunächst nach einem Happy End aus: Der Special Forces-Soldat und die Studentin lernen sich auf einem Heimatbesuch Johns kennen und erleben eine wundervolle Zeit miteinander. Beide merken schnell, dass es die große Liebe ist und dass sie sich auch über die Entfernung die Treue halten wollen. So beginnt eine lange Zeit, in der sie sich regelmäßig Briefe schicken. Doch dann kommt der 11. September, und Johns Einsatz im Ausland wird verlängert. "Hervorragend gestaltet sich die geradezu greifbare Chemie zwischen den beiden Hauptdarstellern. Schade, dass sie nicht mehr gemeinsame Leinwandzeit verbringen." (Quelle: Kino.de)</p>	

09:50

Local Hero

(Local Hero)

Drama (Allgemein), GB 1983

Freigegeben ab 12 Jahren

107 min.

Weil er ihn fälschlicherweise für einen Schotten hält, schickt der amerikanische Ölmagnat und Multimillionär Happer seinen Manager MacIntyre in ein abgelegenes schottisches Fischerdorf, um es aufzukaufen und darauf eine riesige Raffinerie inklusive Ölhafen zu errichten. Doch vor Ort wird MacIntyre unerwartet herzlich empfangen und lässt sich vom ländlichen Charme und den Reizen der Dorfbewohner einwickeln. Er will lieber das örtliche Hotel und die Kneipe führen und verliebt sich in die Frau des Hoteliers. Happer merkt bald, dass etwas nicht stimmt und reist persönlich in die schottische Provinz. Bald geschieht, was niemand für möglich gehalten hätte: Der Ölmagnat entdeckt die Freuden des einfachen Lebens. Bill Forsyth gewann für seine bezaubernde Komödie den British Academy Award für die Beste Regie. Untermalt wird der Film von der großartigen Gitarrenmusik des "Dire Straits"-Leaders Mark Knopfler, die später weltberühmt wurde! kino.de urteilt: "'Local Hero' besticht durch liebenswerten Humor, bezaubernde Märchentöne, sanften Spott und originelle Figuren [...]." und Prisma-Online sagt "Brilliant".



11:40

Man on the Moon

Drama (Allgemein), D/GB/J/USA 1999

Freigegeben ab 12 Jahren

1 Golden Globe 1 Silberner Bär, Berlin Andy Kaufmann ist der Mondmann. In den 70er Jahren ist er Amerikas beliebtester und gleichzeitig der am meisten gehasste Komödiant, weil das Publikum nie weiß, was es von ihm erwarten kann. Tritt er als Elvis-Imitator auf? Wird er mit lustigen Akzenten sprechen? Mit Frauen Ringkämpfe austragen? Oder nur aus "Der große Gatsby" vorlesen? Oder gar als Lounge-Sänger Tony Clifton die Bühne betreten und mit Beleidigungen und Unflätigkeiten um sich werfen. Nicht einmal Andys Freunde wissen, was er gerade wieder ausheckt, wo Spaß endet und Ernst beginnt. Nur eines steht fest: Es wird niemals langweilig sein - nicht einmal, als Andy tödlich erkrankt. Denn jetzt kann der Mondmann seinen höchsten Trumpf ausspielen... Milos Forman erweckt mit "Der Mondmann" eine Ikone der 70er Jahre zu pulsierendem Leben. In der Filmografie des genialen Komödianten Andy Kaufmann, der sich Zeit seines Lebens nie in die Karten schauen ließ und dem Publikum nie das gab, was es erwartete, läuft Superstar Jim Carrey - unterstützt von Danny DeVito und Courtney Love - zu fulminanter Hochform auf.



13:35

Terror in der Oper

(Opera)

Science Fiction/Fantasy/Horror, I 1987

Freigegeben ab 16 Jahren

Nachdem sein weiblicher Star in einen schweren Unfall verwickelt wurde, findet der junge Horrorregisseur Marco für seine Operninszenierung von Verdis "Macbeth" in der jungen Betty den perfekten Ersatz. Doch auf der Oper scheint ein Fluch zu lasten: Ein unheimlicher Killer macht Jagd auf die Beteiligten und zieht mit



bestialischen Morden seine Kreise immer enger um das Objekt seiner Begierde: Die neue Diva der La Scala.

15:20

Grégoire Moulin gegen den Rest der Welt

(Grégoire Moulin contre l'humanité)

Komödie, F 2002

Freigegeben ab 12 Jahren

Grégoire Moulin ist ein notorischer Pechvogel - und fürchterlich schüchtern. Seit Tagen beobachtet er die bezaubernde Hélène aus der Ballettschule gegenüber, aber sie einfach anzusprechen wird er nie wagen! Liebeskrank und ohne nachzudenken, folgt er ihr unbemerkt in ein Restaurant und stiehlt ihre Brieftasche. Natürlich nur, um Hélène wenig später als "ehrlicher Finder" anzurufen. Hélène ist erleichtert und selbstverständlich sofort mit einem Rendez-vous einverstanden. Von nun an geht alles schief. In seiner Aufregung vergisst Grégoire die Brieftasche im Büro. Als er zurückkehrt, steht er vor verschlossener Tür. Durch das Fenster kann er Brieftasche und Schlüssel auf seinem Schreibtisch liegen sehen. Für jeden anderen wäre es einfach, zu einem Kollegen zu fahren, sich die Büroschlüssel zu leihen und - höchstens vielleicht etwas verspätet - zu seiner Verabredung zu kommen. Nicht aber für Grégoire. Er muss es wieder einmal mit der ganzen Welt aufnehmen: Grégoire gerät nicht nur mit einer Horde grölender Fußballfans, einem neurotischen Taxifahrer plus Riesenhund und ein paar übereifrigen Polizisten aneinander, sondern auch mit einem Sex besessenen Pärchen, das ihn gründlich missversteht. Derweil wartet Hélène geduldig in einem Café auf einen Mann, den sie nicht kennt - und der soeben ihr gesamtes Leben auf den Kopf stellt!



16:50

It's a Boy Girl Thing

(It's a Boy Girl Thing)

Komödie, GB 2006

Freigegeben ab 12 Jahren

92 min.

Die aristokratische Streberin Nell und der großmäulige Football-Star Woody sind ohne Frage die gegensätzlichsten Typen an der High School. Als Nachbarn aufgewachsen, kennen sie sich schon seit Ewigkeiten und pflegen mindestens genauso lang eine leidenschaftliche, tief empfundene Verachtung füreinander. Umso größer ist der Schock für die beiden Streithähne, als sich ein Aztekengott den Spaß erlaubt, ihren Geist jeweils in den Körper des anderen zu verpflanzen. Doch schnell erkennen die Erzfeinde, dass dieser Rollentausch die einmalige Gelegenheit bietet, das Leben des anderen zu zerstören.



18:25

Der Postmann

(Il postino)

Drama (Allgemein), I/F 1994

1 Oscar® Der schüchterne Mario, eigentlich Fischer auf der kleinen sizilianischen Insel Salinas, betätigt sich in den 50er Jahren als privater Briefträger des hier im Exil lebenden legendären Poeten Pablo Neruda. Angetan von dessen Liebeslyrik lässt sich "Il Postino" in die hohe Kunst der Poesie einführen, um mit Nerudas Worten das Herz der schönen Beatrice zu gewinnen. Eindrucksvoller als im fünffach Oscar®-nominierten Meisterwerk "Der Postmann" ist die Schönheit der italienischen Inselwelt wohl noch nie auf Film gebannt worden. Die von Michael Radford ("1984") inszenierte Ode an die Liebe gehört zu den poetischsten Filmereignissen der 90er Jahre, ein Rausch aus Bild, Wort und Musik, der für seinen Soundtrack zu Recht mit dem Oscar® ausgezeichnet wurde.



20:15

A Taxi Driver

(Taeksi woonjunsu)

Drama (Allgemein), RK 2017

Freigegeben ab 16 Jahren

Seoul, 1980: Für seine Tochter tut der verwitwete und hart arbeitende Taxifahrer Kim alles. Doch auf der Jagd nach einem besonders lukrativen Gast stolpert der unbedarfte und politisch wenig interessierte Kim auf die Bühne der Weltgeschichte. Die Höchstsumme, die ein deutscher Journalist für eine Fahrt von Seoul nach Gwangju zu zahlen bereit ist, hat nämlich ihren Grund: Die Stadt ist nach offenen Konfrontationen zwischen Demonstranten und Staatsmacht zur verbotenen Zone erklärt worden. Es beginnt ein irrwitziger und gefährlicher Trip ins Herz der Unruhen, der die beiden ungleichen Männer für immer zusammenschweißen wird. Der mehrfach ausgezeichnete "Parasite"-Hauptdarsteller Song Kang-ho steht zusammen mit Thomas Kretschmann ("Der Untergang") im Mittelpunkt des südkoreanischen Kinohits, der auf einer so unglaublichen wie wahren Geschichte basiert. Ein furioser Hochseilakt zwischen den Genres, der gekonnt zwischen investigativem Historienfilm, packendem Actiondrama und leichtfüßiger Komödie balanciert.



22:30

Magic Mike

Komödie, USA 2012

Freigegeben ab 12 Jahren

Schnelle Autos, ein luxuriöses Apartment und verfolgt von einer ganzen Schar hübscher Frauen - kein Wunder, dass der 19-jährige Adam von Mike ziemlich beeindruckt ist. Dessen Erfolgsgeheimnis ist schnell gelüftet: Als erfolgreicher Stripper verdient er sich als Magic Mike im "Xquisite", dem heißesten Club von Tampa, eine goldene Nase. Mike nimmt den unerfahrenen Adam unter seine Fittiche und lehrt ihn als The Kid die besten Dancemoves, die Kunst der Verführung auf der Bühne und die Kunst, sich auch hinter der Bühne durchzusetzen, unter anderem gegen den berühmt-berüchtigten Clubbesitzer Dallas. Doch auch Mike profitiert von seinem Zögling, als er dessen Schwester Brooke kennenlernt und sich prompt in sie verliebt. Während Adam schnell dazulernt und sich immer mehr für sein Leben als Stripper begeistert, erwägt Mike seinen Rückzug. Mit der Sommerkomödie "Magic Mike" ist Oscar®-Gewinner Steven Soderbergh ("Erin Brockovich", "Haywire") wieder ein großer Wurf gelungen, sein unterhaltsamster und mitreißendster Film seit Jahren: sexy, witzig, charmant und absolut unwiderstehlich. Basierend auf realen Erlebnissen seines Stars Channing Tatum ("21 Jump Street", "Für immer Liebe"), der als junger Mann tatsächlich als Stripper gearbeitet hat, wirft "Magic Mike" auf einzigartige Weise einen Blick hinter die Kulissen einer Welt, die aufregend, spannend und überraschend ist. Ein Film wie ein Rausch, der süchtig macht!



00:20

Broker - Familie gesucht

(Beurokeo)

Drama (Allgemein), RK 2022

Freigegeben ab 12 Jahren

Bester Hauptdarsteller, Cannes Preis der ökumenischen Jury, Cannes Nominiert für die Goldenen Palme, Cannes Zwei Kleinkriminelle stehlen Kinder aus der Babyklappe und verkaufen sie an adoptionswillige Paare. Als eine junge Mutter die beiden ertappt, beginnt die Suche nach geeigneten Eltern. Meisterregisseur Hirokazu Kore-eda ("Shoplifters") erzählt mit viel Eleganz, Wahrhaftigkeit und Humor von einer ebenso ungewöhnlichen wie bezaubernden Familienkonstellation mit "Parasite"-Star Song Kang-Ho in der Hauptrolle.



02:25

Ju-On: The Grudge 2

(Ju-On 2)

Science Fiction/Fantasy/Horror, J 2003

Freigegeben ab 16 Jahren

Schauspielerin Kyoko hat es satt, als "Horror Queen" Japans zu gelten. Trotzdem nimmt sie die Einladung einer Sendung an, die versucht, paranormale Phänomene auf die Spur zu kommen. Die TV-Produktion tapst völlig naiv in dem vom Ju-On-Fluch besessenen Haus herum und will Gründe finden, warum die Familien, die bisher in dem Gebäude lebten, entweder auf rätselhafte Weise ums



Leben kamen oder spurlos verschwanden. Alle Beteiligten sind heilfroh, das Haus endlich zu verlassen, nichtahnend, dass sich der knochenböse Fluch samt hasserfüllter Reinkarnationen an die Fersen Kyokos und der Crew geheftet hat... Ein Sequel, das das Original in punkto Schrecken noch übertrifft. Denn hat der erste Teil dem Zuschauer nur den Schlaf geraubt, so lässt "Ju-On: The Grudge2" den Gedanken an Schlaf überhaupt nicht mehr zu.

03:55

Two Heads Creek

Science Fiction/Fantasy/Horror, AUS/GB 2019

Freigegeben ab 18 Jahren

Die Suche nach ihrer leiblichen Mutter führt den ängstlichen Metzger Norman und seine extrovertierte Zwillingsschwester Annabelle nach Down Under. Doch die Einwohner der australischen Gemeinde Two Heads Creek sind ihnen von Beginn an nicht geheuer. Hier scheint etwas gehörig faul zu sein. Als das ungleiche Zwillingspaar das Geheimnis lüftet, entwickelt sich ihr Trip zu einem blutigen Schlachtfest. Politisch inkorrekte und blutig-makabere Splatterkomödie aus Australien, in der Tradition von "Zombieland" und "Shaun of the Dead". "Eine herrlich geistesgestörte Horror-Komödie, die von Blut und Witz überquillt." (Quelle: Film Threat) "... fühlt sich so an, als ob Monty Python und Braindead Peter Jackson gemeinsam Ferien in der Hölle neu verfilmt hätten." (Quelle: Screen-Space)

