

22.11.2025	
Uhrzeit	Sendung
05:55	Ennio Morricone - Der Maestro (Ennio) Dokumentation, I/B/NL/J/VRC/D 2021 Freigegeben ab 12 Jahren Ein Film wie eine Symphonie: Oscar®-Preisträger Giuseppe Tornatore ("Cinema Paradiso") widmet seinem Freund und Wegbegleiter Ennio Morricone einen monumentalen Dokumentarfilm. "Ennio Morricone - Der Maestro" lässt den legendären Komponisten, der kurz nach Fertigstellung verstarb, in berührenden Interviews auf sein unvergleichliches Lebenswerk zurückblicken, das über 500 Filmkompositionen umfasst. Aber auch Hollywood-Größen wie Clint Eastwood, Quentin Tarantino und Hans Zimmer, sowie Musikerinnen und Musiker wie Bruce Springsteen, Zucchero und Joan Baez lassen den Maestro in ihren persönlichen Erinnerungen lebendig werden. Sie alle erzählen die Chronik einer langen Karriere von einzigartiger Schaffensbreite, die Morricone für viele auf eine Stufe mit den ganz großen Komponisten der Klassik stellt.
08:30	Erzähl mir was vom Regen (Parlez-moi de la pluie) Komödie, F 2008 95 min. Agathe ist eine glühende Feministin, erfolgreiche Autorin und politisch engagiert. Eine Wahlkampftour nutzt sie, um ihr südfranzösisches Heimatdorf, in dem ihre vom Leben deprimierte Schwester mit Familie immer noch lebt, zu besuchen und dort den Nachlass der verstorbenen Mutter zu ordnen. Nicht nur prasseln dort schmerzhaft Erinnerungen auf Agathe ein, sondern sie wird auch noch von dem gescheiterten Dokumentarfilmer Michel bedrängt, ihm ein Interview für seine Reportage über erfolgreiche Frauen zu geben. Dann findet Agathe auch noch heraus, dass eben dieser Michel ein Verhältnis mit ihrer Schwester hat und das Chaos ist vorprogrammiert. "Seit 1987 sind Agnès Jaoui und Jean-Pierre Bacri ein Paar. Mit Filmen wie 'Das Leben ist ein Chanson', 'Smoking/No Smoking' und 'Lust auf Anderes' wurden die beiden Darsteller und Drehbuchautoren zum intellektuellen Traumpaar des französischen Kinos. In 'Erzähl mir was vom Regen' sind sie nun erneut gemeinsam vor der Kamera zu sehen." (Quelle: Kino.de)
10:05	Das Leuchten der Stille (Dear John) Drama (Allgemein), USA 2010 Freigegeben ab 12 Jahren 104 min. "Dear John" ist der englische Ausdruck für einen Brief, mit dem eine Beziehung beendet wird. Im Fall von John und Savannah sieht es allerdings zunächst nach einem Happy End aus: Der Special Forces-Soldat und die Studentin lernen sich auf einem Heimatbesuch Johns kennen und erleben eine wundervolle Zeit miteinander. Beide merken schnell, dass es die große Liebe ist und dass sie sich auch über die



Entfernung die Treue halten wollen. So beginnt eine lange Zeit, in der sie sich regelmäßig Briefe schicken. Doch dann kommt der 11. September, und Johns Einsatz im Ausland wird verlängert. "Hervorragend gestaltet sich die geradezu greifbare Chemie zwischen den beiden Hauptdarstellern. Schade, dass sie nicht mehr gemeinsame Leinwandzeit verbringen." (Quelle: Kino.de)

11:50

Die Faust der Rebellen

(Boxcar Bertha)

Drama (Allgemein), USA 1972

Freigegeben ab 16 Jahren

85 min.

Zur Zeit der großen Wirtschaftsdepression im Amerika der dreißiger Jahre versucht Bertha Thompson, sich durch kleine Betrügereien mühsam über Wasser zu halten. Als sie mit dem charismatischen Eisenbahn-Gewerkschafter Big Bill Shelley zusammentrifft, verliebt sie sich in ihn. Um die skrupellose Ausbeutung der Bahnarbeiter durch die Eisenbahngesellschaft zu rächen, überfallen sie gemeinsam Züge, berauben die Insassen und verteilen die gestohlene Fracht wie Robin Hood unter den Armen. Schnell werden sie zu den meist gesuchten Verbrechern des Südens. Ein großes Lösegeld wird auf sie ausgesetzt und eine Meute von Kopfgeldjägern klebt ihnen an den Fersen. Erster großer Spielfilm von Martin Scorsese, der seine späteren Stilelemente bereits eindrucksvoll vorführt. Roger Ebert, Chicago Sun-Times, meint: "Die Faust der Rebellen' ist ein unheimlich interessanter Film [...]. [Scorsese] führt die Schauspieler und die Kamera gut und innerhalb der Grenzen dieser Geschichte schafft er es, seine eigene Vision zu verwirklichen."



13:20

Selma

(Selma)

Drama (Allgemein), GB/USA 2014

Freigegeben ab 12 Jahren

124 min.

1 Oscar® 1 Golden Globe Sommer, 1965. Der schwarzen Bevölkerung im Süden der USA wird das ihr zustehende Wahlrecht von weißen Regierungsbeamten zumeist verweigert. Unter Führung von Martin Luther King formt sich in Selma, Alabama, Widerstand. Bald zieht er durch seine Aktionen nicht nur den Unwillen der örtlichen Polizei und des Gouverneurs von Alabama auf sich. Auch Kings Verhältnis zu Präsident Lyndon B. Johnson gerät unter Spannung, so dass bald das ganze Land in Aufruhr versetzt wird. "Selma" erzählt die Geschichte von Martin Luther Kings historischem Kampf um das Wahlrecht für die afroamerikanische Bevölkerung der USA - eine gefährliche und erschütternde Kampagne, die in tagelangen Märschen von Selma nach Montgomery, Alabama, ihren Höhepunkt fand. Diese rüttelten die amerikanische Öffentlichkeit wach und überzeugten Präsident Johnson 1965 den Voting Rights Act einzuführen. Unter der Regie von Ava DuVernay



	("Middle of Nowhere") wird in "Selma" ein herausragendes Schauspielensemble vereint, angeführt von David Oyelowo ("The Last King of Scotland", "The Butler") als Martin Luther King und Tom Wilkinson ("The Full Monty", "Michael Clayton") als Präsident Lyndon B. Johnson. In weiteren Rollen sind Carmen Ejogo ("The Purge: Anarchy"), Tim Roth ("Lie to Me"), Cuba Gooding Jr. ("The Butler") und Oprah Winfrey zu sehen. Neben Oprah Winfrey zeichnen auch Brad Pitt, Christian Colson, Dede Gardener und Jeremy Kleiner als Produzenten verantwortlich.	
15:25	The Last Giants Wenn das Meer stirbt Dokumentation, D 2009 Freigegeben ab 6 Jahren 90 min. Die andalusische und die marokkanische Küste sind als Urlaubsparadies beliebt. Dennoch war bis vor wenigen Jahren weder der Wissenschaft noch der Öffentlichkeit bekannt, welch ein Naturparadies die Meerenge von Gibraltar, eine schmale Wasserstraße zwischen den Kontinenten Europa und Afrika, darstellt: Hier leben mehr Walarten auf engstem Raum als irgendwo sonst auf der Erde. Doch die Meerenge ist auch ein Nadelöhr des globalisierten Warenflusses mit einer weltweit einmaligen Dichte an Schiffsverkehr: Täglich durchqueren über 300 riesige Containerschiffe die Meerenge mit hohem Tempo. Die Wale werden gerammt, geraten in die Schrauben, werden durch Abwässer vergiftet oder verlieren ihre Nahrungsgrundlage durch Überfischung. "The Last Giants" überrascht mit erstaunlichen Fakten und faszinierenden Unterwasseraufnahmen von Walen und Delfinen. Zugleich erzählt der Film die Geschichte einer einzelnen Frau, der ehemaligen Schweizer Modeschöpferin Katharina Heyer, die sich seit über einem Jahrzehnt für das bedrohte Naturparadies vor Europas Küste einsetzt. Ihr großes Engagement gleicht dem Kampf von David gegen Goliath. "Wer kein Herz aus Stein hat, dem geht dieser Film nahe." (Quelle: Kino.de)	
17:00	Senna (Senna) Dokumentation, GB/F 2010 Freigegeben ab 6 Jahren 102 min. Publikumspreis - Bester ausländischer Dokumentarfilm, Sundance Film Festival Nominiert für den großen Preis der Jury, Sundance Film Festival Für viele ist Ayrton Senna immer noch der schnellste Formel-1-Rennfahrer aller Zeiten, ein Teufelskerl mit außerordentlichem Talent, der zum Idol von Rennfahrergenerationen wurde. Nicht nur auf der Rennstrecke, sondern auch im Privaten führte Senna ein Leben auf der Überholspur, das 1994 tragisch und spektakulär endete: Auf dem Kurs von Imola verunglückte Senna 1994 in der Tamborello-Kurve beim Großen Preis von San Marino tödlich und ließ sein Heimatland Brasilien und die gesamte Formel-1-Welt im Schockzustand zurück. Mit bisher unbekannten Aufnahmen, Rückblicken auf seine größten Triumphe und Interviews mit Weggefährten sowie	

seinem Dauerrivalen Alain Prost nähert sich BAFTA-Preisträger Asif Kapadia ("The Warrior") der Rennsport-Ikone wie der schillernden Persönlichkeit Ayrton Senna. "Beeindruckende Dokumentation und Hommage an den herausragenden Formel-1-Fahrer Ayrton Senna, der 1994 bei einem Unfall in Imola ums Leben kam." (Quelle: Kino.de)

18:45

Der Chaos Cop

(Thunder Road)

Komödie, USA 2018

Freigegeben ab 12 Jahren

Jimmy Arnaud steht vor der größten Herausforderung seines Lebens: Der Polizeibeamte aus Texas muss seine Scheidung überstehen, das Herz seiner Tochter Crystal für sich gewinnen - und damit zurechtkommen, dass der Kassettenrekorder mit Bruce Springsteens "Thunder Road" auf der Beerdigung seiner Mutter nicht funktioniert hat. Kein leichtes Spiel für den Chaos-Cop, der auf die bisherigen Rückschläge in seinem Leben mit Wut, Aggression und einem merkwürdigen Tanzstil reagiert hat! Komisch, tragisch, ein kleines bisschen verrückt und anrührend zugleich: Mit "Der Chaos-Cop" ist Regisseur und Hauptdarsteller Jim Cummings eine kleine Film-Sensation gelungen, die auf zahlreichen Filmfestivals Kritik und Publikum begeistern konnte.



20:15

Addams Family Values

(Addams Family Values)

Komödie, USA 1993

Freigegeben ab 12 Jahren

Nominiert für 1 Oscar® Nominiert für 1 Golden Globe Es ist Liebe auf den ersten Blick, als Gomez und Morticia einen Neuzugang im Addams-Haushalt willkommen heißen - Pubert, ihren weichen, kuscheligen, schnurrbärtigen kleinen Jungen. Während Fester sich Hals über Kopf in die üppige Nanny Debbie Jilinsky verliebt, entdecken Wednesday und Pugsley, dass sie eine schwarze Witwe ist, die Fester zu ihrer Sammlung toter Ehemänner hinzufügen will. Die Zukunft der Familie wird noch düsterer, als die nichtsnutzige Nanny Fester heiratet und die Kinder ins Sommercamp schickt. Aber Wednesday hat noch ein paar Asse im Ärmel....



21:50

Das Leben gehört uns

(La guerre est déclarée)

Drama (Allgemein), F 2011

Freigegeben ab 6 Jahren

96 min.

Nominiert für die Queer Palme, Cannes Ein junges glückliches Paar, Roméo und Juliette. Ihr kleines Kind, Adam. Die grandiose Liebesgeschichte einer kleinen Familie. Vor die wohl härteste Bewährungsprobe ihres Lebens gestellt, erklären die beiden Liebenden dem Feind ihres Glücks kurzerhand den Krieg und kämpfen ebenso kraft- wie humorvoll um ihr Happy-End. Die wahre Geschichte der französischen Schauspielerin und Regisseurin Valérie Donzelli und ihres Lebensgefährten ist unglaublich authentisch und dabei gefühlsbetont und begeisternd zugleich. Der mehrfach ausgezeichnete Publikumsliebbling vertrat Frankreich im Rennen um den Oscar® 2012 für den "Besten fremdsprachigen Film".



23:30

Der dritte Mann

(The Third Man)

Krimi/Thriller, GB 1949

Freigegeben ab 12 Jahren

101 min.

1 Oscar® Großer Preis der Jury, Cannes Wien, 1948: Der amerikanische Schriftsteller Holly Martins will in der besetzten Stadt seinen alten Freund Harry Lime besuchen. Aber am Tag seiner Ankunft wird Lime beerdigt. Von einem britischen Offizier erfährt Martins, dass Lime ein skrupelloser Schwarzhändler gewesen sein soll. Martins glaubt es nicht und stellt eigene Nachforschungen an. Limes Geliebte Anna, die aus dem russischen Sektor geflohen ist, hilft ihm dabei. Seine Suche nach der Wahrheit zieht Martins immer tiefer in einen gefährlichen Teufelskreis aus Betrug, Korruption und Mord. Schließlich führt ihn die Jagd nach dem "dritten Mann" in das unterirdische Kanalisationsnetz der Stadt. In Carol Reeds Kriminalfilmklassiker nach einer Erzählung von Graham Greene ist das zerstörte Wien die wahre Hauptfigur. Expressiv filmte Kameramann Robert Krasker die zahllosen Ruinen, dunklen Gassen und im packenden Finale sogar die Kanalisation der Stadt. Die atmosphärische Dichte wird durch Anton Karas' weltberühmtes Zither-Thema und Orson Welles' brillante Darstellung vervollkommen.



01:15

11:14

(11:14)

Krimi/Thriller, USA/CDN 2003

Freigegeben ab 16 Jahren

Ein angetrunkener Autofahrer, allein unterwegs auf der kaum befahrenen Autobahn. Eine durchtriebene Teenagerin, die ihren Freund zu einem Schäferstündchen auf den Friedhof lockt und dabei noch ganz andere Absichten hat. Drei ausgelassene Jungs, die in ihrem alten VW-Bus ziellos durch die Kleinstadt düsen und nichts als Blödsinn im Kopf haben. Eine Tankstellenangestellte, die von ihrem besten Freund überfallen wird. Und ein besorgter Vater in panischer Angst, seine Tochter könnte



eine große Dummheit begangnen haben. Nichts haben sie miteinander gemein - mit einer Ausnahme: Sie sind zur falschen Zeit am falschen Ort.

02:40

Legend

(Legend)

Drama (Allgemein), GB/F 2015

Freigegeben ab 16 Jahren

126 min.

Reggie Kray hat die Unterwelt im Londoner East End fest im Griff. Gemeinsam mit seinem Zwillingsbruder Ron, den er kürzlich aus der Psychiatrie holen konnte, erpressen die beiden Schutzgelder, schmieden Allianzen und zwingen jeden ihrer Gegner in die Knie. Schnell florieren die Geschäfte; Politiker und Prominente gehen in den Clubs der Krays ein und aus. Obendrein findet Reggie in Francis die Liebe seines Lebens. Doch als er für sechs Monate im Gefängnis einsitzt, treibt Ron die Bars und das eigene Casino in den Ruin. Und während Ron immer mehr außer Kontrolle gerät, sieht Francis bald nur noch einen Ausweg, um ihrem Leben als vernachlässigte Ehefrau zu entfliehen. Das Imperium der Kray-Zwillinge droht zu zerbrechen und Reggie setzt alles daran, um ihren Niedergang abzuwenden. In einer einmaligen Doppelrolle beweist Tom Hardy ("Mad Max", "The Dark Knight Rises", "Inception") in LEGEND einmal mehr seine außergewöhnliche Schauspielkunst und Leinwandpräsenz. Oscar®-Preisträger Brian Helgeland ("L.A. Confidential", "Mystic River"), der auch das Drehbuch schrieb, führt Regie in diesem erbarmungslosen Gangsterepos und stellt David Thewlis ("Harry Potter"), Emily Browning ("Pompeii"), Chazz Palminteri ("Modern Family"), Tara Fitzgerald ("Game of Thrones") und Taron Egerton ("Kingsman: The Secret Service") an Hardys Seite.



04:50

Angels' Share

(The Angels' Share)

Komödie, GB/F/B/I 2011

Freigegeben ab 12 Jahren

97 min.

Großer Preis der Jury, Cannes Nominert für die Goldene Palme, Cannes Nominert für 1 Europäischen Filmpreis Robbie wird zu gemeinnütziger Arbeit verdonnert und trifft dabei nicht nur auf drei Gleichgesinnte, sondern auch auf eine neue Leidenschaft: Whisky. Um sich und seiner jungen Familie eine Zukunft zu ermöglichen, lässt er sich bald darauf auf einen wagemutigen Coup ein: Irgendwo in den schottischen Highlands soll nämlich noch ein Fässchen des teuersten Whiskys der Welt existieren. Und ein paar Flaschen von diesem "Wasser des Lebens" könnten ihm und seinen Freunden tatsächlich eine sorgenfreie Zukunft beschieren. Oder aber 5 Jahre hinter Gittern? Ein raubeiniges Loblied auf Schottland, seine



Bewohner und ihr heiliges Nationalgetränk, den Whisky!

23.11.2025

Uhrzeit	Sendung
06:30	Moonlight Mile (Moonlight Mile) Drama (Allgemein), USA 2002 Freigegeben ab 12 Jahren 112 min. Hochkarätig besetztes, berührendes Familien- und Beziehungsdrama über die Liebe und deren Verlust. 1973 in einer Kleinstadt im Nordosten der USA: Der junge Joe leidet unter dem Tod seiner Verlobten Diana, die drei Tage vor der geplanten Hochzeit Opfer eines Verbrechens und dabei erschossen wurde, und sucht Trost bei deren Familie. Joe findet Unterkunft bei Dianas Eltern, die ebenfalls schwer mit dem Tod ihrer Tochter zu schaffen haben und sehr unterschiedlich mit der Trauer umgehen. Auf Joe lastet derweil ein weiteres Problem: An dem Tag, an dem Diana erschossen wurde, wollte sie ihren Eltern gestehen, dass Joe und sie sich getrennt hatten. Joe bringt es nun jedoch nicht fertig, den beiden die Wahrheit zu sagen. Als er sich neu verliebt und weiterhin bei Dianas Familie lebt, setzt ein Durcheinander der Gefühle aller Beteiligten ein. "Angelehnt an die selbst erlebte tragische Geschichte der Ermordung seiner Verlobten erzählt Brad Silberling ein emotional dichtes und menschliches Familien- und Beziehungsdrama. Das hochkarätige Ensemble - bestehend aus Jungstar Jake Gyllenhaal und den Veteranen Dustin Hoffman und Susan Sarandon - trägt die von Silberling einfühlsam umgesetzte, komplexe und berührende Story." (Quelle: Blickpunkt:Film) "Silberling gelang mit "Moonlight Mile" etwas Großartiges. Er inszenierte eine Tragödie als Komödie, ohne dass das Tragische des Geschehens und seine Folgen für die Trauenden sich in Ulk oder Nonsense auflösen würden." (Quelle: filmstarts.de)
08:25	Match Point (Match Point) Krimi/Thriller, GB 2005 Freigegeben ab 6 Jahren Nominiert für 1 Oscar® Nominiert für 4 Golden Globes Ein junger Tennislehrer von bescheidener Herkunft, Chris Wilton, verschafft sich eine Anstellung in einem der nobelsten Tennis-Clubs des vornehmen London. Er wird zu Everybody's Darling und freundet sich mit Tom Hewett an, dem Sprössling einer reichen Familie. Tom lädt ihn zu seinen Eltern ein, wo Chris auch Bekanntschaft mit seiner Schwester Chloe



macht sowie seiner Verlobten Nola Rice, einer jungen amerikanischen Schauspielerin. Im gleichen Moment, da Chris zarte Bande mit Chloe knüpft, die auch den erhofften gesellschaftlichen Aufstieg beinhalten, fühlt er sich unwiderstehlich zu Nola hingezogen. Tiefgründiges Gesellschafts-Spiel von Woody Allen zwischen Luxus und Leidenschaft, Unschuld und Mord, heißen Tränen und kalter Berechnung.

10:25

Der Chaos Cop

(Thunder Road)

Komödie, USA 2018

Freigegeben ab 12 Jahren

Jimmy Arnaud steht vor der größten Herausforderung seines Lebens: Der Polizeibeamte aus Texas muss seine Scheidung überstehen, das Herz seiner Tochter Crystal für sich gewinnen - und damit zurechtkommen, dass der Kassettenrekorder mit Bruce Springsteens "Thunder Road" auf der Beerdigung seiner Mutter nicht funktioniert hat. Kein leichtes Spiel für den Chaos-Cop, der auf die bisherigen Rückschläge in seinem Leben mit Wut, Aggression und einem merkwürdigen Tanzstil reagiert hat! Komisch, tragisch, ein kleines bisschen verrückt und anrührend zugleich: Mit "Der Chaos-Cop" ist Regisseur und Hauptdarsteller Jim Cummings eine kleine Film-Sensation gelungen, die auf zahlreichen Filmfestivals Kritik und Publikum begeistern konnte.



11:55

Shaun das Schaf - Der Film: UFO-Alarm

(Shaun the Sheep Movie: Farmageddon)

Cartoon, GB/F 2015

Nominiert für 1 Oscar® Seltsame Lichter über dem verschlafenen Städtchen Mossingham kündigen die Ankunft eines geheimnisvollen Besuchers aus einer fernen Galaxie an... Aber auf der nahe gelegenen Mossy Bottom Farm hat Shaun ganz andere Dinge im Kopf, denn ständig werden seine verrückten Streiche von einem entnervten Bitzer vereitelt. Doch als plötzlich ein ebenso lustiges wie bezauberndes Außerirdischen-Mädchen mit erstaunlichen Kräften in der Nähe der Farm bruchlandet, erkennt Shaun sofort die einmalige Chance: mit Hilfe der Außerirdischen kann er jede Menge neue Späße und Abenteuer anstellen! Gleichzeitig ist es aber auch der Beginn einer Mission, die Außerirdische wieder sicher nach Hause zu bringen... Mit "Shaun das Schaf - Der Film: Ufo-Alarm" nimmt ein herzerwärmendes Sci-Fi-Comedy-Abenteuer seinen Lauf, dass uns von Mossy Bottom über eine Autowaschanlage bis in den Weltraum führt!



13:20

Sammys Abenteuer

(Sammy's Avonturen)

Cartoon, B 2009

Nominiert für einen Europäischen Filmpreis Prädikat 'Besonders wertvoll' Jetzt kommt Sammy! Dieser Meeresschildkröterich hat es faustdick unter dem Panzer. Schon kurz nach seiner Geburt rettet er die süße Shelly vor einer angriffslustigen Möwe. Keine Frage, Shelly und er gehören für immer zusammen! Dumm nur, dass sie gleich wieder getrennt werden und die Ozeane so riesig sind. Doch Sammy hofft, seine geliebte Shelly eines Tages wiederzufinden - und schwimmt los! Dabei freundet er sich mit der coolen Schildkröte Ray an, die für eine leckere Qualle alles andere vergisst. Auch Slim, der Krake und Katze Fluffy begleiten ihn auf seiner Suche nach Shelly, die ihn zu einer geheimnisvollen Passage führt. Bezaubernde Charaktere in einem Abenteuer, in dem Haie, Eisberge & Co. kleine Schildkröten nicht aufhalten können! Deutsche Stars leihen den Hauptfiguren ihre Stimmen: Matthias Schweighöfer ("Keinohrhasen"), Lena Meyer-Landrut (Gewinnerin des Eurovision Song Contest 2010) und Axel Stein ("Harte Jungs").



14:45

Heavenly Creatures

Krimi/Thriller, D/NZ 1994

Freigegeben ab 16 Jahren

Silberner Löwe, Venedig Nominiert für 1 Oscar® Nominiert für den Goldenen Löwen, Venedig Christchurch, Neuseeland, 1992: Zwischen Juliet und Pauline, zwei Teenagern völlig unterschiedlicher Herkunft, entwickelt sich eine extrem enge Freundschaft. In ihrer Vorstellung schaffen sich die beiden ungewöhnlich phantasiebegabten Mädchen eine völlig eigene Welt, ein mythisches Königreich, zu dem nur sie Zugang haben. Immer häufiger aber fliehen sie in dieses imaginäre Paradies, immer mehr verlieren sie den Kontakt zur Realität. Als ihre Eltern die beiden "himmlischen Kreaturen" trennen wollen, kommt es im Sommer 1954 zur Katastrophe... Neuseelands 'enfant terrible' Peter Jackson, der mit dem Splatter-Movie "Braindead" zu internationalem Ruhm und Ehren kam, zeigt sich in "Heavenly Creatures" von seiner seriösen und sensiblen Seite: In diesem poetischen Thriller, der auf einem authentischen Fall basiert, schildert er mit immer wieder verblüffenden Bildern, wie sich die Grenzen verwischen zwischen Romantik und Rache, zwischen Wahn und Wirklichkeit.



16:25

Mystery Train

(Mystery Train)

Drama (Allgemein), USA 1989

Freigegeben ab 12 Jahren

106 min.

Sonderpreis für künstlerisches Schaffen, Cannes Vierundzwanzig Stunden in Memphis, Tennessee: Im Hotel "Arcade" treffen die unterschiedlichsten Schicksale aufeinander. Ein Zimmer belegen die japanischen Touristen Jun und Mitzuko, die auf den Spuren ihres Idols Elvis Presley wandeln. Im selben Hotel steigt auch die italienische Witwe Luisa ab. Sie muss sich ein Zimmer mit der unaufhörlich redenden DeeDee teilen, die sich gerade von ihrem Freund Johnny getrennt hat. Und auch Johnny landet schließlich im "Arcade": Sturzbetrunkener wird er von seinen



Freunden in einem verdreckten Zimmer untergebracht. Scheinbar unabhängig voneinander verbindet alle Geschichten eines - ein Schuss. Faszinierender Episodenfilm von Jim Jarmusch.

18:15

Ein Offizier und Gentleman

(An Officer and a Gentleman)

Drama (Allgemein), USA 1982

Freigegeben ab 16 Jahren

2 Oscars® 2 Golden Globes Es passiert recht selten, dass ein Film sein Publikum wirklich berührt und mitreißt. Einer dieser seltenen Fälle ist "Ein Offizier und Gentleman", eine zeitlose Geschichte über Liebe, Freundschaft und menschliche Größe. Einzelkämpfer Zack Mayo besucht die Offiziersanwärterschule um Navy Pilot zu werden. In diesen dreizehn Wochen voller Torturen lernt er, wie wichtig Disziplin, Liebe und Freundschaft sind. Sein Ausbilder Foley macht Zack klar, dass niemand es ganz alleine schafft. Louis Gossett, Jr. gewann einen Oscar® für seine brillante Darstellung des harten Ausbilders. Entgegen den Warnungen des Ausbilders, vor den "heiratswütigen" Frauen der Stadt, verliebt sich Zack in eine dieser "Gefahren". Währenddessen hat sein bester Freund, glänzend gespielt von David Keith, mit ganz anderen Schicksalschlägen zu kämpfen.



20:15

Cloverfield

(Cloverfield)

Drama (Allgemein), USA 2008

Freigegeben ab 12 Jahren

Fünf junge New Yorker kämpfen um Leben und Tod, um aus der Stadt zu fliehen, als plötzlich ein Monster von der Größe eines Wolkenkratzers auftaucht. Vom visionären Produzenten J.J. Abrams ("Lost") und Regisseur Matt Reeves kommt der weltweite Sensationsfilm voller Terror und Spannung, über den alle reden.



21:40

Schmetterling und Taucherglocke

(Le scaphandre et le papillon)

Drama (Allgemein), F 2007

Freigegeben ab 12 Jahren

Nominiert für 4 Oscars® Der ehemalige französische Elle-Chefredakteur Jean-Dominique Bauby ist 42 Jahre alt, als er urplötzlich aus seinem gewohnten Leben mit all seinem Glamour und Style gerissen wird. Mit dem Blinzeln seines Auges diktiert Bauby seine Memoiren und lässt darin nicht nur sein Leben Revue passieren, sondern auch ganze Gedankenwelten entstehen, die ihn erkennen lassen: Glück bedeutet zu realisieren, dass man liebt und geliebt wird. "Schmetterling und Taucherglocke" ist eine emotional bewegende und filmisch einzigartige Liebeserklärung an das Leben, eine zärtlich poetische und immer wieder überraschend heitere Hymne auf die Liebe und die Menschlichkeit, betrachtet aus der Perspektive eines einzigen Augenaufschlags.



23:30

Jeepers Creepers

Es ist angerichtet

(Jeepers Creepers)

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA/D 2001

Freigegeben ab 16 Jahren

Trish and Darry befinden sich auf einem einsamen Highway auf dem Weg nach Hause. Plötzlich werden sie von einem unheimlichen Truck bedrängt und können sich gerade so retten. Später sehen sie den Truck wieder. Sie beobachten, wie der Fahrer ein Bündel in eine Erdhöhle wirft. Als sie diese untersuchen, stürzt Darry hinein. Was er dort entdeckt, lässt ihm den Atem stocken.



01:00

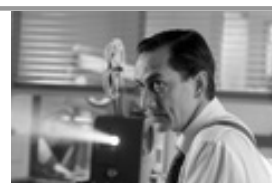
Good Night, and Good Luck

(Good Night, and Good Luck)

Drama (Allgemein), USA 2005

Freigegeben ab 12 Jahren

Nominiert für 6 Oscars® 1 Europäischer Filmpreis Volpi Cup, Venedig FIPRESCI Preis, Venedig Golden Osella, Venedig Pasinetti Preis, Venedig USA, 1953. Senator Joseph McCarthy inszeniert eine landesweite Hexenjagd gegen vermeintliche Kommunisten, klagt Unschuldige in Schauprozessen an und zerstört ganze Existenzen. Auch im Newsroom von CBS ist die Angst angekommen. Doch Fernseh-moderator Edward R. Murrow lässt sich nicht einschüchtern. Unter dem Motto "Fakten statt Mutmaßungen" berichtet er in seiner Sendung "See it Now" über einen Piloten, der ohne triftigen Grund aus der Luftwaffe ausgeschlossen wurde. Damit bringt er nicht nur die Armee, sondern auch Werbekunden und Chefetage gegen sich auf. Trotzdem bleiben er und seine Mitstreiter, angeführt von dem



	Produzenten Fred Friendly und dem Reporter Joe Wershba, standhaft. In der nächsten Sendung nehmen sie McCarthy selbst ins Visier. Der holt schnell zum Gegenschlag aus... Mit seiner zweiten Regiearbeit liefert Hollywood-Star George Clooney ein packendes, stilistisch perfektes und hervorragend besetztes Drama ab, das nicht nur Reporterlegende Edward R. Murrow ein Denkmal setzt, sondern die Unentbehrlichkeit unabhängigen Journalismus' vor Augen führt. Der Film wurde für sechs Oscars® nominiert und gewann die Preise für das beste Drehbuch und den besten Hauptdarsteller auf dem Festival in Venedig wie auch den Europäischen Filmpreis für den besten Nicht-Europäischen Film 2005.	
02:30	Flug 93 (United 93) Drama (Allgemein), F/GB/USA 2006 Freigegeben ab 12 Jahren 107 min. Nominiert für 2 Oscars® Der 11. September 2001 beginnt für die Passagiere des Fluges United Airline 93 wie jeder andere. Doch kurz nach Start des Flugzeuges übernimmt eine Gruppe von islamistischen Terroristen die Kontrolle über die Maschine. Über geheime Telefonate mit ihren Angerhörigen erfahren die Insassen von den entführten Passagierflugzeugen und den Angriffen auf das World Trade Center und das Pentagon. Als ihnen bewusst wird, dass auch ihre Maschine entführt wird und eine fliegende Bombe ist, beschließen sie, ihr Schicksal in die eigenen Hände zu nehmen und die bewaffneten Terroristen zu überwinden, um das Flugzeug wieder in ihre Gewalt zu bringen. Die Gefahr eines möglichen Absturzes ist ihnen dabei mehr als bewusst...	
04:20	Die rote Schildkröte (La tortue rouge) Cartoon, F/B 2016 Un Certain Regard - Spezialpreis der Jury, Cannes Nominiert für 1 Oscar® Ein Schiffbrüchiger strandet auf einer einsamen Insel. Zum Überleben gibt es dort genug, Gefahren lauern jedoch überall. Er baut sich ein Floß, um von der Insel fortzukommen, wird jedoch jedes Mal von einer roten Schildkröte, die sein Holzgefährt zerstört, daran gehindert. Als die Schildkröte eines Tages an Land kommt, versucht der Mann, sie zu überwinden, sodass seine Flucht endlich gelingen möge. Doch das Tier entpuppt sich als eine magische Kreatur. Der Oscar®-prämierte Regisseur Michael Dudok de Wit erzählt eine zauberhafte Geschichte über den Kreislauf des Lebens und der Liebe. "[...] eine wahre Augenweide." (Quelle: Filmstarts.de) "Der neuste Streich aus dem japanischen Animationsstudio Ghibli, das seiner liebevoll handgezeichneten Ästhetik auch hier treu bleibt." (Quelle: kino-zeit.de)	

24.11.2025

Uhrzeit	Sendung	
05:40	Meerjungfrauen küssen besser (Mermaids) Drama (Allgemein), USA 1990 Freigegeben ab 12 Jahren 106 min. Nominiert für einen Golden Globe USA in den 60er Jahren: Die extrovertierte und sexuell freizügige Rachel Flax zieht nach einer weiteren gescheiterten Beziehung mit ihren Töchtern Kate und Charlotte an die Ostküste. Besonders für die 15-jährige Charlotte ist das Vagabundenleben und der Lebensstil ihrer Mutter ein Graus. Sie kann keine festen Bindungen eingehen, da sie nie lange genug an einem Fleck leben, zudem fühlt sie sich stark von der katholischen Kirche angezogen und will Nonne werden, obwohl die ganze Familie jüdisch ist. Und während Mrs. Flax in dem kleinwüchsigen Schuhverkäufer Lou endlich einen Mann findet, der etwas Stabilität in den wilden Frauen-Haushalt bringt, verliebt sich Charlotte zu allem Überfluss zum ersten Mal, was sie völlig aus der Bahn wirft...	
07:30	Addams Family Values (Addams Family Values) Komödie, USA 1993 Freigegeben ab 12 Jahren Nominiert für 1 Oscar® Nominiert für 1 Golden Globe Es ist Liebe auf den ersten Blick, als Gomez und Morticia einen Neuzugang im Addams-Haushalt willkommen heißen - Pubert, ihren weichen, kuscheligen, schnurrbärtigen kleinen Jungen. Während Fester sich Hals über Kopf in die üppige Nanny Debbie Jilinsky verliebt, entdecken Wednesday und Pugsley, dass sie eine schwarze Witwe ist, die Fester zu ihrer Sammlung toter Ehemänner hinzufügen will. Die Zukunft der Familie wird noch düsterer, als die nichtsnutzige Nanny Fester heiratet und die Kinder ins Sommercamp schickt. Aber Wednesday hat noch ein paar Asse im Ärmel....	
09:05	Happy Now Hand in Hand mit dem Tod (Happy Now) Komödie, GB 2001 Freigegeben ab 16 Jahren In die kleine walisische Stadt Penywig ziehen die freischaffende Frisörin Tina und ihre schöne, fünfzehnjährige Tochter Nicky. Zumindest letztere hat nicht die geringste Ahnung, dass sie bis aufs Haar jener Jenny Thomas gleicht, die fünfzehn Jahre zuvor am gleichen Ort ermordet wurde. Angeblich vom lokalen Penner-Faktotum Tin Man, in Wahrheit von den Taugenichtsen Joe und Glen. Als dann auch noch der Tin Man nach 15 Jahren Knast wieder auf der Bildfläche erscheint, ist die Panik bei den Tätern komplett...	

10:45

Inland Empire

Krimi/Thriller, F/PL/USA 2006

Freigegeben ab 12 Jahren

Future Film Festival Digital Award, Venedig Nikki Grace, eine ehemals gefeierte Schauspielerin, wird für die Hauptrolle im neuen Film von Regisseur Kingsley Stuart engagiert. Kurz vor Beginn der Dreharbeiten erfahren sie und ihr Co-Star Devon Berk, dass der Film ein Remake ist: Er wurde vor einigen Jahren schon einmal gedreht, allerdings nie fertiggestellt, weil die beiden Hauptdarsteller vor Beendigung der Dreharbeiten zu Tode kamen... Immer mehr Rätsel umgeben Nikki, während sie in die Rolle von Susan Blue schlüpft und Fiktion und Realität, Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft miteinander zu verschmelzen beginnen.



13:40

Mein Stück vom Kuchen

(Ma Part du Gateau)

Komödie, F 2011

Freigegeben ab 12 Jahren

105 min.

Als France ihren Job verliert, wagt sie den Schritt in die französische Hauptstadt und findet eine Stelle als Reinigungskraft bei dem Börsenhai Steve. Unterschiedlicher können zwei Menschen nicht sein, trotzdem entwickeln die beiden Sympathien füreinander. Als France ihren Boss auf einer Geschäftsreise nach London begleitet, verbringen sie die Nacht miteinander. Doch schon am nächsten Morgen erfährt sie, dass Steve hinter der Schließung ihrer Fabrik steckt. France wittert eine Chance, sich zu rächen. Mit Kinohits wie "L'auberge espagnole - Barcelona für ein Jahr" und "So ist Paris" bewies Cédric Klapisch sein Talent für vielstimmige Ensemblefilme. In der wunderbar leicht erzählten Gesellschaftskomödie "Mein Stück vom Kuchen" lässt Klapisch zwei Welten aufeinanderprallen - eine emotional explosive Begegnung, die vom großartigen Spiel ihrer Darsteller lebt. BR Online urteilt: "Erfrischende Dramödie mit entlarvenden Dialogen."



15:25

Fly me to the Moon

(Fly me to the Moon)

Kinderprogramm (Allgemein), USA 2008

81 min.

Nominiert für einen Europäischen Filmpreis Die amerikanischen Stubenfliegen Nat, IQ und Scooter träumen 1969 davon, als Flugpioniere in die Fliegengeschichte einzugehen. Als die Apollo 11 Kurs auf den Mond nimmt, verstecken sich die drei Freunde in den Helmen der Astronauten. Es dauert nicht lange, bis sie von der NASA und schließlich den Astronauten bemerkt und gejagt werden. Zudem sind auch noch russische Fliegen mit an Bord, die ihre amerikanischen Artgenossen mit allen Mitteln daran hindern wollen, die ersten Insekten auf dem Mond zu sein. Ein Animationsspaß für die gesamte Familie, bei dem drei Fliegen in der Apollo 11 ein Weltraum-Abenteuer der dritten Art erleben. Inszeniert von Ben Stassen, dem Regisseur von "Sammys Abenteuer".



16:50

Der Stellvertreter

(Amen)

Drama (Allgemein), F/D/R 2002

Freigegeben ab 12 Jahren

Nominiert für den Goldenen Bären, Berlin Nominiert für 1 Europäischen Filmpreis Die Vernichtungsmaschinerie der Nationalsozialisten ist im vollen Gange, als der von seinem Gewissen geplagte SS-Offizier Kurt Gerstein die Entscheidung trifft, die schrecklichen Geschehnisse in den als Arbeitslagern getarnten Vernichtungslagern zu enthüllen. Mit Hilfe des jungen Jesuit Riccardo richtet sich Gerstein an den Vatikan. Doch hier begegnet man ihm mit Misstrauen und Ablehnung... Basierend auf dem gleichnamigen Schauspiel von Rolf Hochhuth, das die wahre Geschichte von Kurt Gerstein erzählt, der die Gräueltaten der Nazis aufzudecken versuchte. Hochkarätig besetzt mit Ulrich Tukur, Ulrich Mühe, Sebastian Koch und Mathieu Kassovitz in Haupt- und Nebenrollen.



19:00

Aprile

(Aprile)

Komödie, I/F 1998

74 min.

Nominiert für die Goldene Palme, Cannes Erzürnt über den Wahlerfolg Berlusconis 1994, die Medien und die Trägheit der Linken, wendet sich der preisgekrönte Regisseur Nanni von seinem Projekt eines Musicals über einen marxistischen Konditor ab. Nanni möchte sich nun ganz seiner politischen Verdrossenheit hingeben und mit einer Dokumentation über die Wahlen 1996 das politische Leben Italiens an den Pranger stellen. Doch das Leben macht ihm einen Strich durch die Rechnung. Nannis Frau Silvia erwartet ein Kind und Nanni wird somit zum ersten mal Vater! Mit dem selben Eifer wie er die Italiener politisch belehren wollte, geht Nanni nun seinen Pflichten als werdender Vater nach. Was Silvia während der Schwangerschaft isst, an Musik und Filmen konsumiert, und jeder noch so kleine



Aspekt soll mit Bedacht auf das Wohl des Nachwuchses optimiert werden. Als der kleine Pietro schließlich auf die Welt kommt, erkennt Nanni, dass man das Leben nicht beherrschen kann und es einen zum Lachen und Verzweifeln bringt, ob man nun will oder nicht.

20:15

Der letzte Kaiser

(The Last Emperor)

Drama (Allgemein), GB/VRC/F 1987

Freigegeben ab 12 Jahren

157 min.

9 Oscars® 4 Golden Globes Pu Yi ist gerade drei Jahre alt als er zum Kaiser von China gekrönt wird. Nach dreijähriger Amtszeit muss er jedoch wieder abdanken, denn der Kommunismus hält im Land des Lächelns Einzug. Wie ein Gefangener wächst er in der "Verbotenen Stadt" auf bis er schließlich ins Exil flüchtet. Nach lockeren Jahren im Westen helfen ihm die Japaner nicht uneigennützig auf den Thron der Mandschurais. 1945 gerät er in russische Gefangenschaft, wird an China ausgeliefert und kommt nach vielen Jahren im Gefängnis als veränderter und geläuterter Mann wieder frei. Er kehrt zurück nach Peking, wo er als schlichter Gärtner arbeitet und lebt, freier als er es jemals zuvor war. Bernardo Bertoluccis epochales Meisterwerk - monumental, grandios in der Ausstattung und an Originalschauplätzen gedreht - über das Leben des letzten Kaisers von China, ausgezeichnet mit 9 Oscars®.



22:55

Nathalie, wen liebst du heute Nacht?

(Nathalie...)

Drama (Allgemein), F/E 2003

Freigegeben ab 16 Jahren

Nominiert für 2 Europäische Filmpreise Zwei Frauen: die eine bürgerlich, verheiratet und kulturell interessiert, die andere Prostituierte in einer Pariser Bar. Die eine, Catherine, bezahlt die andere, Marlene, dafür, mit ihrem untreuen Ehemann zu schlafen. So will sie herausfinden, ob er sie nach seinem ersten Seitensprung weiterhin betrügt. Catherine will alles über Marlenes Treffen mit Bernard wissen, vor allem die intimen Details. So wird Marlene zu Nathalie, Catherine's persönlicher Spionin. Das ist ihr Geheimnis und wird schon bald zu ihrem Verhängnis...



00:40

Delicatessen

Komödie, F 1991

Freigegeben ab 16 Jahren

1 Europäischer Filmpreis "Delicatessen" preist das Schild über dem Fleischerladen an, doch die Abgründe, die sich im angrenzenden Mietshaus auftun, sind weit mehr als delikat. Immer dann, wenn der Hausbesitzer, der Metzger von unten, ein neues Inserat für einen Hausmeisterjob aufgibt, heißt dies, dass bald darauf wieder Frischfleisch appetitlich in der Ladentheke angeboten wird. Als der arbeitslose Clown Louison in eine der freigewordenen Wohnungen einzieht, ist er völlig ahnungslos ob der Dinge, die hinter verschlossenen Türen geschehen. Er verliebt sich in die niedliche Julie, die Tochter des Metzgers. Doch damit beschwört Louison dessen Zorn hervor und wird bald darauf zur Zielscheibe kannibalischer Attacken...



02:20

Gegen die Wand

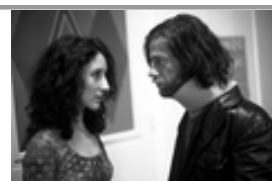
(Gegen die Wand)

Drama (Allgemein), D 2004

Freigegeben ab 16 Jahren

117 min.

1 Goldener Bär, Berlin FIPRESCI Preis, Berlin 2 Europäische Filmpreise 5 Deutsche Filmpreise Um der Strenge ihres türkischen Elternhauses zu entkommen, ist die junge Sibel zu allem bereit. In ihrer Verzweiflung bittet sie den 40-jährigen Alkoholiker Cahit, eine Scheinehe mit ihr einzugehen. Der willigt ein, und für einen kurzen Moment scheint die Rechnung aufzugehen: Sibel gewinnt ihre lang ersehnte Freiheit und Cahit versucht noch einmal, sein verpfushtes Leben in den Griff zu bekommen. Doch je mehr er sich in die lebensfrohe junge Frau verliebt, desto mehr gerät der alternde Säufer aus dem Gleichgewicht. Unaufhaltsam bewegt sich das ungleiche Paar auf eine Katastrophe zu. Eine atemberaubende Liebesgeschichte vor dem Hintergrund aufeinander prallender Kulturen. Das Meisterwerk von Fatih Akin wurde auf der Berlinale 2004 als Bester Film mit dem Goldenen Bären ausgezeichnet, gewann fünf Deutsche Filmpreise und den Europäischen Filmpreis für den "Besten Spielfilm" und die "Beste Regie".



04:20

Dark Blue

Krimi/Thriller, USA/GB/D 2003

Freigegeben ab 16 Jahren

April 1992, Los Angeles Police Department: In einem von Rassendiskriminierung geprägten Klima wird die Eliteeinheit Special Investigations Squad (SIS) des LAPD mit einem hochkarätigen Vierfachmord beauftragt. Der erfahrene Detective Eldon Perry, der für sein hartes Vorgehen auf der Straße und sein feuriges Temperament bekannt ist, unterrichtet den SIS-Neuling Bobby Keough in der düsteren Realität von Einschüchterung und Korruption bei der Polizei, während sie an einem Fall arbeiten. In der Zwischenzeit droht Assistant Chief Holland, der einzige Mann in der Abteilung, der bereit ist, dem SIS die Stirn zu bieten, Perrys eigenhändiger



"Gerechtigkeit" auf den Straßen von Los Angeles ein Ende zu setzen. Während sie sich durch die turbulenten Viertel von South Central L.A. bewegen, müssen Perry und Keough kaltblütige Mörder aufspüren und sich ihren eigenen Dämonen stellen, die sich als noch skrupelloser erweisen als die Verbrecher, die sie verfolgen.

25.11.2025

Uhrzeit	Sendung	
06:15	Der unverhoffte Charme des Geldes (La chute de l'empire américain) Komödie, CDN 2018 Freigegeben ab 12 Jahren Was passiert, wenn ein eingefleischter Kapitalismuskritiker buchstäblich an Säcke voller Kohle kommt, zeigt der für "Die Invasion der Barbaren" mit dem Oscar® ausgezeichneten Kanadier Denys Arcand. Nach einigen anfänglichen, nicht ausschlagbaren Annehmlichkeiten stellt sich für den Protagonisten Pierre-Paul bald die Frage: Wohin mit dem vielen Geld? Denn nicht nur die Mafia und das Finanzamt, sondern auch zwei gewiefte Polizisten haben ein verdächtig großes Interesse an seinem neuen Reichtum. Doch mithilfe eines gerade erst aus dem Knast entlassenen Finanzgenies, eines Offshore-Bankers und einer neuen, teuren Freundin gelingt es ihm, ein System auszutricksen, in dem alles nur auf Erfolg und Geld ausgerichtet ist. Wie von Arcand gewohnt, verbindet auch "Der unverhoffte Charme des Geldes" geschickte Gesellschaftskritik mit einer großen Portion Humor. Herausgekommen ist ein intelligentes Heist-Movie, das Spaß macht und am Ende auf berührende Weise zeigt, welche Werte wirklich wichtig sind.	
08:20	Ein Offizier und Gentleman (An Officer and a Gentleman) Drama (Allgemein), USA 1982 Freigegeben ab 16 Jahren 2 Oscars® 2 Golden Globes Es passiert recht selten, dass ein Film sein Publikum wirklich berührt und mitreißt. Einer dieser seltenen Fälle ist "Ein Offizier und Gentleman", eine zeitlose Geschichte über Liebe, Freundschaft und menschliche Größe. Einzelkämpfer Zack Mayo besucht die Offiziersanwärterschule um Navy Pilot zu werden. In diesen dreizehn Wochen voller Torturen lernt er, wie wichtig Disziplin, Liebe und Freundschaft sind. Sein Ausbilder Foley macht Zack klar, dass niemand es ganz alleine schafft. Louis Gossett, Jr. gewann einen Oscar® für seine brillante Darstellung des harten Ausbilders. Entgegen den Warnungen des Ausbilders, vor den "heiratswütigen" Frauen der Stadt, verliebt sich Zack in eine dieser "Gefahren". Währenddessen hat sein bester Freund, glänzend gespielt von David Keith, mit ganz anderen Schicksalschlägen zu kämpfen.	

10:20

Persepolis

Cartoon, F 2007

Freigegeben ab 12 Jahren

92 min.

Großer Preis der Jury, Cannes Nominert für 1 Oscar® Nominert für einen Golden Globe Marjane ist acht Jahre alt, als die Mullahs den Schah aus Persien vertreiben und die Macht übernehmen. Die Welt ist auf einmal eine andere, aber das rebellische Mädchen denkt gar nicht daran, sich den neuen strengen Regeln zu unterwerfen. Viel lieber entdeckt sie den Punk, ABBA, Iron Maiden und natürlich Jungs. Sie ahnt nicht, dass ihr spielerischer Protest gefährlich ist - nicht nur für sie selbst, sondern auch für ihre Familie. Basierend auf den gleichnamigen Kult-Comicromanen entstand ein unkonventioneller, spannender und zutiefst menschlicher Zeichentrickfilm für Erwachsene. "Persepolis" erzählt eine der bewegendsten Geschichten unserer Zeit voller Hoffnung, Lebensfreude und Leidenschaft.



11:55

Kings of Summer

(The Kings of Summer)

Komödie, USA 2013

Freigegeben ab 12 Jahren

92 min.

Nominert für den Großen Preis der Jury, Sundance Film Festival Die befreundeten Teenager Joe, Patrick und Biaggio wagen den ultimativen Befreiungsschlag: Fernab vom Einfluss und den Regeln ihrer Eltern wollen sie den Sommer in der Wildnis verbringen, um dort eigenständig zu leben. Aus dem idyllischen Zusammensein und dem Bau eines eigenen Hauses entwickelt sich die erste Stufe zum Erwachsenwerden und die Erkenntnis, dass Freunde und Familie Dinge sind, vor denen ein Mensch nicht einfach weglaufen kann. Die ebenso witzige wie berührende Coming-of-Age-Komödie im Stil von "Stand by Me - Das Geheimnis eines Sommers" avancierte auf dem Sundance Film Festival zum Geheimtipp.



13:30

Der Solist

(The Soloist)

Drama (Allgemein), USA/GB/F 2008

Freigegeben ab 12 Jahren

113 min.

Steve Lopez, Kolumnist der Los Angeles Times, braucht dringend eine Story - als er auf Nathaniel Ayers stößt: einen psychisch kranken Obdachlosen mit außergewöhnlichem musikalischen Talent. Lopez schreibt darauf eine Reihe von Artikeln, die sich mit Ayers und dem Schicksal der unterprivilegierten Menschen in L.A. auseinandersetzen. Doch schon bald kommen Lopez' Bemühungen in Konflikt mit Ayers' eigener Agenda und den inneren Dämonen, die zu seinem Schicksal geführt haben. Gemeinsam versuchen die beiden, einander zu helfen und den tiefen Abgrund zu überwinden, der sie trennt. Die Geschichte des Zeitungskolumnisten Steve Lopez und des obdachlosen Musikers Nathaniel Ayers beruht auf einer wahren Begebenheit. "Der Solist" geht gleich mehrfach zu Herzen, denn hier wird geschickt die Hochkultur mit den Unwägbarkeiten des Schicksals vermittelt." (Quelle: Berliner Zeitung)



15:25

Ran

(Ran)

Abenteuer/Western/Kriegsfilm, F/J 1985

Freigegeben ab 16 Jahren

156 min.

1 Oscar® Der einst gefürchtete und nun greise Fürst Hidetora sehnt sich nach einem harmonischen Ende seiner Herrschaft und teilt seine Güter unter seinen drei Söhnen auf. Siburo jedoch beschwört, dass Frieden unmöglich sei, da das Land auf einer Basis aus Intrigen und Gewalt erbaut wurde. Daraufhin wird sein Vater wütend und verbannt ihn. Doch Siburo soll Recht behalten. Der älteste Sohn und direkte Nachfolger Hidetoras treibt, ermuntert von seiner Frau, ein hinterlistiges Spiel. Er bringt die Geschwister um ihr rechtmäßiges Erbe und beschwört einen erbarmungslosen Krieg herauf. Akira Kurosawas epochales Alterswerk variiert Shakespeares Tragödie "König Lear". Mit visionärer Bildkraft, imposanter Musik und virtuosem Schnitt erzählt der Film eine Parabel über den unbändigen und zerstörerischen Machtwillen einer ganzen Dynastie. Roger Ebert meint: "Ran" ist eine großartige, herrliche Leistung."



18:05

Der Schaum der Tage

(L'Ecume des Jours)

Komödie, F/B 2013

Freigegeben ab 12 Jahren

126 min.

In einer Welt, in der man auf einer Wolke durch die Luft reisen kann und Pianos Cocktails mixen, lebt der wohlhabende Fantast und Tagträumer Colin. Er liebt Partys, Jazz und den Müßiggang, doch zu seinem großen Glück fehlt ihm die wahre Liebe. Da hilft es auch nichts, dass sein Koch und Vertrauter Nicholas versucht, ihn



mit kulinarischen Skurrilitäten aufzuheitern. Als Colin auf einer Party die wunderschöne Chloé trifft, wendet sich das Blatt: Sie verlieben sich und feiern bald eine schillernd-schräge Hochzeit. Doch bereits auf der Hochzeitsreise erkrankt Chloé an einer rätselhaften Krankheit: Eine Seerose wächst in ihrer Lunge. Die Ärzte sind ratlos und nichts scheint zu helfen. Aber Colin ist entschlossen, die Liebe seines Lebens zu retten, koste es, was es wolle! Kinomagier Michel Gondry ("Vergiss mein nicht", "Science of Sleep") entführt mit "Der Schaum der Tage" in eine fantasievolle Welt. Basierend auf dem legendären Kultroman von Boris Vian, ist Michel Gondry ein einzigartiges Meisterwerk über den Sinn des Lebens und der Liebe gelungen: herzerreißend, detailverliebt und voller Poesie. Eine magisch gesponnene Geschichte für alle, die das Träumen nicht verlernen wollen. Vor der Kamera brillieren einige der erfolgreichsten Schauspieler des französischen Kinos wie Audrey Tautou ("Zusammen ist man weniger allein", "Die fabelhafte Welt der Amélie"), Romain Duris ("Mademoiselle Populaire", "Barcelona für ein Jahr"), Gad Elmaleh ("Midnight in Paris") sowie Publikumsliebling Omar Sy ("Ziemlich beste Freunde").

20:15

Der Eissturm

(The Ice Storm)

Drama (Allgemein), USA 1997

Freigegeben ab 12 Jahren

108 min.

Preis für das Beste Drehbuch, Cannes Nominiert für die Goldene Palme, Cannes Nominiert für einen Golden Globe 1973: Zur Zeit des Vietnamkriegs und der Watergate-Affäre erreichen die letzten Ausläufer der sexuellen Revolution die amerikanische Provinz New Canaan, Connecticut. Familie Hood ist der Prototyp der amerikanischen Mittelklasse-Familie, doch hinter der Fassade sind Betrug und Scheinheiligkeit an der Tagesordnung. Die Mutter stiehlt aus Langeweile, der Vater hat eine Affäre mit der Nachbarin, Sohn Paul ist unglücklich in seine attraktive Mitschülerin verliebt, die aber von ihm nichts wissen will, und Tochter Wendy lässt sich auf erste sexuelle Erfahrungen mit dem Nachbarssohn ein. Nach und nach beginnt die Fassade zu bröckeln und eines Nachts, während ein Eissturm über die Stadt hinwegfegt, kommt es zur Eskalation. Ang Lee breitet die Familiengeschichte zu einem präzisen Stimmungsbild der 70er Jahre aus. Exzellente Darsteller und satirische Momente machen den Film zu einem gelungenen Zeitporträt. Sigourney Weaver erhielt den BAFTA-Award und wurde für den Golden Globe nominiert. In Cannes wurde der Film für das Beste Drehbuch ausgezeichnet. Katie Holmes feierte in "Der Eissturm" ihr Filmdebüt.



22:05

Das Wunder von New York

(All Is Bright)

Komödie, USA 2013

Freigegeben ab 12 Jahren

Ausgerechnet sein Expartner Rene hat dem gerade aus dem Knast entlassenen Kriminellen Dennis die Frau ausgespannt. Kein Wunder, dass den Nebenbuhler sein schlechtes Gewissen wieder an die Seite seines Freundes treibt, mit dem zusammen er versuchen will, mit Christbäumen in New York City das große Geschäft zu machen. Für Dennis die Gelegenheit, nach vier Jahren Gefängnis ins Leben zurückzufinden, für Rene die Chance, vergangene Fehler wiedergutzumachen. Phil Morrison hat eine bezaubernde Weihnachtsgeschichte



inszeniert, die ihren besonderen Reiz aus dem New Yorker Setting und aus ihren Figuren gewinnt. Paul Rudd und Paul Giamatti geben die ungleichen Weihnachtsbaumverkäufer, die es mitten in Brooklyn mit der gefeierten britischen Schauspielerin Sally Hawkins ("Happy-Go-Lucky") zu tun bekommen. Merry Christmas!

23:50

Die Präsenz

(Die Präsenz)

Science Fiction/Fantasy/Horror, D 2014

Freigegeben ab 16 Jahren

83 min.

Der Anthropologie-Student Markus beschäftigt sich in seinem Studium mit volkstümlichem Aberglauben und dem Poltergeist-Phänomen. Als sein Freund Lukas von einer entlegenen Burg hört, in der es spuken soll, will Markus die Chance nutzen, etwas Paranormales aufzuzeichnen - sie beschließen, eine Woche der bevorstehenden Ferien dort zu verbringen. Seine Freundin Rebecca wird erst eingeweiht, als die drei schon auf dem Weg sind. Die Studenten verschaffen sich unbefugt Zugang zu der düsteren Wasserburg und richten sich für die Nacht ein. Was am Anfang noch ein Spaß zu sein scheint, wird jedoch bald blutiger Ernst: Etwas Dämonisches scheint auf der Burg umzugehen, und die Ereignisse geraten außer Kontrolle. Der im Found-Footage Stil gedrehte Film zeigt die tödlichen Ereignisse der kommenden Tage und Nächte. "Horror vom Feinsten!" (Quelle: Süddeutsche Zeitung) "für Genrefans empfohlen" (Quelle: TV Spielfilm)



01:15

Jeepers Creepers

Es ist angerichtet

(Jeepers Creepers)

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA/D 2001

Freigegeben ab 16 Jahren

Trish and Darry befinden sich auf einem einsamen Highway auf dem Weg nach Hause. Plötzlich werden sie von einem unheimlichen Truck bedrängt und können sich gerade so retten. Später sehen sie den Truck wieder. Sie beobachten, wie der Fahrer ein Bündel in eine Erdhöhle wirft. Als sie diese untersuchen, stürzt Darry hinein. Was er dort entdeckt, lässt ihm den Atem stocken.



02:45

Night Moves

(Night Moves)

Krimi/Thriller, USA 2013

Freigegeben ab 12 Jahren

Nominiert für den Goldenen Löwen, Venedig Die Umweltaktivisten Josh, Dena und Harmon wollen einen Staudamm in die Luft sprengen. Nach ausgiebiger Vorbereitung ist es so weit. Doch etwas geht schief und es gibt keine Möglichkeit mehr, in die Normalität zurückzukehren. Die Regisseurin Kelly Reichardt ("Meeks Cutoff", "Wendy & Lucy") zählt zu den ganz großen neuen Talenten des amerikanischen Kinos. Sie interessiert sich ebenso sehr für die akribische Vorbereitung der Tat, wie für die Veränderungen, die sie in ihren Protagonisten hervorruft. So funktioniert "Night Moves" sowohl als Thriller als auch als Psychodrama. Durch die elegant komponierten Bilder und starken Leistungen von Jesse Eisenberg, Dakota Fanning und Peter Sarsgaard entwickelt sich eine Sogwirkung, die einen nicht mehr loslässt. "hochaktuelle Reflexion über Idealismus und Aktionismus" (Quelle: FAZ) "Ein beunruhigend schöner und überaus intelligenter Thriller" (Quelle: fador.com)



04:35

April und die außergewöhnliche Welt

(Avril et le monde truqué)

Cartoon, F/B/CDN 2015

Freigegeben ab 12 Jahren

1941. Die Welt unterscheidet sich radikal von der in der üblichen Geschichte beschriebenen. Napoleon V. regiert über Frankreich, wo Wissenschaftler wie überall auf der Welt seit 70 Jahren auf mysteriöse Weise verschwinden und die Menschheit ohne viele der wichtigsten Erfindungen leben muss. Ohne auf Radio, Fernsehen, Elektrizität, Luftfahrt und Motoren zurückgreifen zu können, ist diese Welt in veralteten Technologien versunken und befindet sich auf dem Wissensstand des 19. Jahrhunderts, das von Kohle und Dampf regiert wird. In dieser seltsamen Welt geht ein junges Mädchen, April, auf die Suche nach ihren Eltern, die zu den verschwundenen Wissenschaftlern gehören. Sie befindet sich in der Begleitung von Darwin, ihrer sprechenden Katze und Julius, einem jungen Herumtreiber. Dieses Trio muss sich den Gefahren und Geheimnissen dieser gefälschten Welt stellen. Wer ist für die Entführung der Wissenschaftler verantwortlich und was sind die finsternen Gründe dahinter?



26.11.2025

Uhrzeit

Sendung

06:20

C'est la vie - So sind wir, so ist das Leben

(Le premier jour du reste de ta vie)

Drama (Allgemein), F 2008

Freigegeben ab 12 Jahren

108 min.

Marie-Jeanne und Robert haben drei Kinder: Albert, Raphaël und Fleur. Eine ganz normale Familie, aber auch fünf unterschiedliche Menschen an jeweils anderen



Wendepunkten ihres Lebens. Mit Albert, Fleur und Raphaël verliebt man sich und wird erwachsen, mit Marie-Jeanne und Robert durchlebt man die Höhen und Tiefen als Ehepaar und Eltern. Entscheidende Tage, nach denen nichts mehr so ist, wie es einmal war. R  mi Bezan  ons turbulente Familiengeschichte berührte mit ihrem lebenswert-melancholischem Charme die Herzen von Millionen Franzosen. Dank herausragender Schauspielleistungen und einem mitreißenden Soundtrack entwickelte sich die gefühlvolle Tragikomödie auch in Deutschland zum absoluten Publikumsliebbling. Der Film gehörte mit drei C  sars zu den strahlenden Siegern der Preisverleihung: D  borah François und ihr Filmbruder Marc-André Grondin wurden als Beste Newcomer geehrt, Sophie Reine für den Besten Schnitt.

08:10

Cloverfield

(Cloverfield)

Drama (Allgemein), USA 2008

Freigegeben ab 12 Jahren

Fünf junge New Yorker kämpfen um Leben und Tod, um aus der Stadt zu fliehen, als plötzlich ein Monster von der Größe eines Wolkenkratzers auftaucht. Vom visionären Produzenten J.J. Abrams ("Lost") und Regisseur Matt Reeves kommt der weltweite Sensationsfilm voller Terror und Spannung, über den alle reden.



09:35

Fly me to the Moon

(Fly me to the Moon)

Kinderprogramm (Allgemein), USA 2008

81 min.

Nominiert für einen Europäischen Filmpreis Die amerikanischen Stubenfliegen Nat, IQ und Scooter träumen 1969 davon, als Flugpioniere in die Fliegengeschichte einzugehen. Als die Apollo 11 Kurs auf den Mond nimmt, verstecken sich die drei Freunde in den Helmen der Astronauten. Es dauert nicht lange, bis sie von der NASA und schließlich den Astronauten bemerkt und gejagt werden. Zudem sind auch noch russische Fliegen mit an Bord, die ihre amerikanischen Artgenossen mit allen Mitteln daran hindern wollen, die ersten Insekten auf dem Mond zu sein. Ein Animationsspa   für die gesamte Familie, bei dem drei Fliegen in der Apollo 11 ein Weltraum-Abenteuer der dritten Art erleben. Inszeniert von Ben Stassen, dem Regisseur von "Sammys Abenteuer".



11:00

Ewiger Winter - Die Vergessenen des 2. Weltkriegs

(Örök tél)

Drama (Allgemein), HU 2018

Freigegeben ab 12 Jahren

Weihnachten 1944: Als sowjetische Soldaten in ein kleines Dorf in Ungarn einmarschieren, werden sämtliche junge Frauen deutscher Abstammung verschleppt. Diese müssen fortan unter menschenverachtenden Bedingungen in einem sowjetischen Arbeitslager Kohle abbauen. Unter ihnen befindet sich auch die junge Mutter Irén. Unterstützung erhält sie von Rajmund, der ihr zeigt, wie man in einem Lager überlebt. Während sie entschlossen ist, zu ihrer kleinen Tochter und Familie zurückzukehren, haben Geschichte und Schicksal einen anderen Plan: Irén und Rajmund verlieben sich ineinander. Liebe in Zeiten des Kriegs: "Ewiger Winter" ist der erste Spielfilm, der den 700.000 ungarischen Opfern der sowjetischen Gulags Respekt zollt, deren Geschichten über 70 Jahre lang nicht erzählt wurden.



12:55

Der Ghostwriter

(The Ghost Writer)

Krimi/Thriller, D/GB/F 2010

Freigegeben ab 12 Jahren

128 min.

1 Silberner Bär, Berlin 6 Europäische Filmpreise Ein britischer Ghostwriter soll die Memoiren des früheren Premierministers Adam Lang fertig stellen - die Chance seines Lebens, meint sein Agent. Der Verlag hat Lang eine hohe Millionengage für das Buch zugesagt und die Zeit drängt - für seinen "Ghost" verspricht das einen Karrieresprung und ein fürstliches Honorar. Doch von Anfang an steht das Projekt unter keinem guten Stern, nicht zuletzt weil der erste Autor, Langs langjähriger Berater, gerade bei einem tragischen Unfall gestorben ist. Der neue Ghostwriter wirft seine Bedenken über Bord und reist auf die Atlantikinsel Martha's Vineyard, wohin sich der Ex-Premierminister mit seiner Frau Ruth und einem kleinen Stab um seine attraktive Assistentin Amelia Bly zurückgezogen hat. Doch die Ruhe der Insel ist trügerisch: Langs Ferienhaus gleicht einem Hochsicherheitstrakt. Welches Geheimnis birgt das Buchmanuskript, das im Safe liegt und nicht das Haus verlassen darf? Schon ruft Langs Vergangenheit die Presse und aufgebrachte Demonstranten auf den Plan, die das Anwesen belagern. Inmitten des Tumults macht der Ghostwriter eine Entdeckung, die den smarten Ex-Premier in ein ganz neues Licht rückt. Er stößt auf eine globale Verschwörung und befindet sich plötzlich in höchster Lebensgefahr. In der NZZ urteilt man: "The Ghost Writer ist Polanskis bester Film seit langem. In der schnörkellosen Inszenierung zeigt er sein ganzes handwerkliches Können und erweist dem Grossmeister des Suspense, Alfred Hitchcock, seine Reverenz."



15:00

Radio Rock Revolution

(The Boat That Rocked)

Komödie, GB 2009

Freigegeben ab 12 Jahren

130 min.

Das Drehbuch ist inspiriert durch den in den 60ern tatsächlich gegründeten Piratensender Radio Caroline und erzählt die Geschichte einer Handvoll ausgeflippter DJs, die in den 1960er Jahren von einem Schiff in der Nordsee die Rock 'n' Roll Musik sendeten, die eine Generation definieren sollte. Durch die Handlung führen die schillernden DJ-Charaktere, darunter der Count, ein lautstarker Gott der Radiowellen, Gavin, der größte DJ Großbritanniens, und Dave, der durch seinen messerscharfen Humor den Stil des Senders mitprägt. Ihnen entgegen stehen die Ausführungsgesandten einer Britischen Regierung, die nichts außer Klassischer Musik im Äther toleriert.



17:15

Es ist kompliziert..!

(Man Up)

Komödie, GB/F 2015

Freigegeben ab 12 Jahren

85 min.

Nancy ist Mitte 30, Single (noch immer), frustriert (mal wieder) und zieht es vor, im Schlapper-Pyjama und Katzenpuschen im Hotelzimmer die Minibar leerräumen statt mit ihren Freunden deren Verlobung zu feiern. Die "Liebe-dich-selbst-Tipps" ihrer Schwester Elaine sind ein Fiasko und zu allem Überfluss steht der 40. Hochzeitstag ihrer Eltern an. Verkatert und wenig motiviert steigt sie am nächsten Tag in den Zug nach London und trifft an der Waterloo Station zufällig auf Jack, der sie mit seinem Blind Date verwechselt. Noch bevor sie das Ganze aufklären kann, zieht es Jack und Nancy in eine turbulente Nacht, die perfekter nicht sein könnte...! In "Man Up" ist alles eigentlich ganz einfach: Regisseur Ben Palmer inszeniert ein Blind Date, das zwei Unbekannte in eine beinahe perfekte Nacht führt - bis eine Tasche mit Scheidungspapieren verloren geht, ein penetranter Mitschüler aus grauer Vorzeit mit sehr eindeutigen Gelüsten auftaucht, und die Erkenntnis schmerzt, dass entflammter Tequila wirklich brennt (nicht nur im Magen). Simon Pegg ("Mission Impossible 5") und Lake Bell ("Wenn Liebe so einfach wäre") bezaubern als chaotische Singles in dieser warmherzigen Komödie "made in Britain" über die verrückten Wege, die sich die Liebe bisweilen sucht.



18:40

Der Querkopf

(La Zizanie)

Komödie, F 1978

Freigegeben ab 6 Jahren

93 min.

Unternehmer, Erfinder und Bürgermeister Guillaume Daubray-Lacaze hat den Deal seines Lebens an Land gezogen: Er verkauft 3000 Exemplare seiner "Rauchvernichtungsmaschine" an die Japaner. Er stellt jedoch fest, dass seine



Produktionskapazität einen solch großen Auftrag gar nicht zulässt. Die Produktionsstätte zu erweitern, gestaltet sich schwieriger als gedacht, woraufhin er die Produktion kurzerhand in das eigene Heim verlagert. Schnell versinkt die vornehme Villa im Chaos, was seine Frau Bernadette in den Wahnsinn treibt. Als ihr Privatleben so gut wie gar nicht mehr stattfindet und selbst ihr mit Liebe gepflegter Wintergarten zur Werkstatt umfunktioniert wird, platzt ihr der Kragen - sie zieht aus. Doch damit nicht genug: aus Protest tritt sie als Kandidatin einer Umweltschutzpartei bei der Bürgermeisterwahl gegen ihren Mann an. "Mimik- und Schnellsprechwunder Louis de Funès in einer seiner Paraderollen als Fabrikant und Bürgermeister Guillaume Daubray-Lacaze, der vor lauter Expansions- und Machtwahn erheblich seine Ehe aufs Spiel setzt. Die zweite Zusammenarbeit von de Funès und Regisseur Claude Zidi nach "Brust oder Keule" ist erneut ein Gagfeuerwerk der ganz besonderen Sorte. Sich ständig in Tempo und Intensität steigende Rededuelle sind in dieser rasanten Komödie garantiert!" (Quelle: mediabiz.de)

20:15

Lost Highway

(Lost Highway)

Krimi/Thriller, USA 1997

Freigegeben ab 16 Jahren

130 min.

Der Jazzmusiker Fred Madison erhält mysteriöse Videoaufnahmen von ihm und seiner Frau Renée. Auf einer Party macht Fred Bekanntschaft mit einem geheimnisvollen Fremden, der jedoch behauptet, sich zeitgleich in Freds Haus aufzuhalten. Nachdem Fred des Mordes an seiner Frau angeklagt festgenommen wird, verwandelt er sich in seiner Zelle in den Mechaniker Pete Dayton. Als die verwirrten Polizisten Pete aus dem Gefängnis entlassen, kreuzt sich sein Weg mit dem von Fred in einer wahnsinnigen Traumwelt aus Intrigen, gesponnen vom Gangsterboss Dick Laurent. "Lost Highway" ist ein surrealer Film Noir von "Twin Peaks"-Schöpfer David Lynch. "Verstörende, äußerst komplexe Reise ins Unheimliche, die mit den Mitteln der Verrätselung und des Horrorfilms den Zuschauer in Bann schlägt. Ein filmisches Meisterwerk, das über viele Fragen der Gegenwart zur Auseinandersetzung zwingt." (Quelle: Film-dienst)



22:25

Manhunter: Roter Drache

(Manhunter)

Krimi/Thriller, USA 1986

Freigegeben ab 16 Jahren

Will Graham hat die seltene Fähigkeit, sich in Ereignisse aus der Vergangenheit zu versetzen. Beste Voraussetzung also, um dem FBI bei der Aufklärung von Schwerverbrechen zu helfen. Sein Job ist es, Serienkiller aufzuspüren. Als der brutale Hannibal Lecter nach einer mörderischen Hetzjagd endlich gefasst wird, quittiert Graham schwer verletzt seinen Dienst. Doch er findet keine Ruhe, denn jeden Monat bei Vollmond macht erneut ein Serienmörder die Runde. Seine Opfer sind diesmal ganze Familien. Das FBI ist ratlos und bittet Graham dringend um seine Hilfe. Und dieser sieht nur eine einzige Chance, dem psychopathischen Killer auf die Spur zu kommen: Er muss den verrückt-genialen Kannibalen Hannibal Lecter zur Kooperation überreden. Doch bleibt hierfür nur wenig Zeit... der nächste Vollmond rückt näher. Michael Manns ("The Insider") eiskalter Thriller nach dem Bestseller "Roter Drache" von Thomas Harris.



00:25

Die Mission

(The Mission)

Drama (Allgemein), GB 1986

Freigegeben ab 12 Jahren

120 min.

1 Oscar® Goldene Palme, Cannes 2 Golden Globes Südamerika im 18. Jahrhundert. Ein bekehrter Söldner und ein idealistischer Pater kämpfen mitten im Dschungel gegen spanische und portugiesische Kolonialherren für ein menschenwürdiges Dasein der südamerikanischen Indios. Ihr Engagement stößt auf massiven Widerstand und selbst der Abgesandte des Vatikans kann gegen die heranziehenden Soldaten nichts ausrichten. Gemeinsam mit ihren indianischen Schützlingen erwarten die Männer den tödlichen Überfall. Das beeindruckende Leinwandepos mit Topbesetzung und der preisgekrönten Musik von Ennio Morricone wurde mit dem Oscar® für die Beste Kamera, der Goldenen Palme in Cannes und zwei Golden Globes geehrt. Roger Ebert, Chicago Sun-Times, schreibt: "Es gibt keinen Moment in 'The Mission', der nicht sehenswert ist."



02:30

Attack the Block

Attack the Block

(Attack the Block)

Komödie, GB 2011

Freigegeben ab 16 Jahren

85 min.

Auf dem Nachhauseweg wird die angehende Krankenschwester Sam in einem Viertel in Süd-London mitten auf einer einsamen Straße von einer Gang maskierter Jugendlicher umstellt. Gewalt liegt in der Luft - und explodiert doch ganz anders als erwartet: Ein Meteorit schlägt direkt neben den Kids in ein Auto ein. Während Sam fliehen kann, wird die völlig überraschte Gang von einem blutrünstigen Alien attackiert. Mit vereinten Kräften können die Kids zurückschlagen und den außerirdischen Angreifer zur Strecke bringen. Doch zum Triumphieren bleibt keine Zeit, denn ein regelrechter Meteoritenhagel über London kündigt an, dass die Invasion jetzt erst richtig beginnt. Inner Cities vs. Outer Space: In einem ebenso furiosen wie augenzwinkernden Actionspektakel in der Tradition klassischer Actionfilme von legendären Regisseuren wie John Carpenter oder Walter Hill tritt in diesem rasanten und gnadenlos witzigen Science-Fiction-Thriller eine bis an die Zähne bewaffnete Gang Jugendlicher in ihrer Süd-Londoner Wohnanlage zum Überlebenskampf gegen eine übermächtige Invasion Außerirdischer an. Produziert



von den Machern von "Shaun of the Dead", "Hot Fuzz" und "Paul", bietet "Attack the Block" junges wildes britisches Genrekino der Sonderklasse. "Shaun of the Dead"-Star Nick Frost beweist mit einem grandiosen Auftritt als lässiger Dealer, dass er zu Recht zu den gefeierten Stars der Gegenwart gehört.

03:55

The Last Giants

Wenn das Meer stirbt

Dokumentation, D 2009

Freigegeben ab 6 Jahren

90 min.

Die andalusische und die marokkanische Küste sind als Urlaubsparadies beliebt. Dennoch war bis vor wenigen Jahren weder der Wissenschaft noch der Öffentlichkeit bekannt, welch ein Naturparadies die Meerenge von Gibraltar, eine schmale Wasserstraße zwischen den Kontinenten Europa und Afrika, darstellt: Hier leben mehr Walarten auf engstem Raum als irgendwo sonst auf der Erde. Doch die Meerenge ist auch ein Nadelöhr des globalisierten Warenflusses mit einer weltweit einmaligen Dichte an Schiffsverkehr: Täglich durchqueren über 300 riesige Containerschiffe die Meerenge mit hohem Tempo. Die Wale werden gerammt, geraten in die Schrauben, werden durch Abwässer vergiftet oder verlieren ihre Nahrungsgrundlage durch Überfischung. "The Last Giants" überrascht mit erstaunlichen Fakten und faszinierenden Unterwasseraufnahmen von Walen und Delfinen. Zugleich erzählt der Film die Geschichte einer einzelnen Frau, der ehemaligen Schweizer Modeschöpferin Katharina Heyer, die sich seit über einem Jahrzehnt für das bedrohte Naturparadies vor Europas Küste einsetzt. Ihr großes Engagement gleicht dem Kampf von David gegen Goliath. "Wer kein Herz aus Stein hat, dem geht dieser Film nahe." (Quelle: Kino.de)



27.11.2025

Uhrzeit

Sendung

05:30

Robot & Frank

Zwei diebische Komplizen
(Robot & Frank)

Komödie, USA 2012

86 min.

Alfred P. Sloan Preis, Sundance Film Festival In nicht allzu ferner Zukunft haben echte Büchereien, Autos ohne Elektroantrieb und menschliches Pflegepersonal nur noch nostalgischen Wert. Das gleiche gilt auch für Franks "gute alte Zeiten" als einer der berühmtesten Juwelendiebe Amerikas. Heute ist er ein alter, vergesslicher Eigenbrötler, der aus Spaß höchstens noch geschnitzte Deko-Seifen mitgehen lässt und sich ansonsten auf die Begegnungen mit der Büchereiangestellten Jennifer freut. Als ihm sein Sohn Hunter einen Pflege-Roboter aufzwingt, gerät sein Alltag gewaltig durcheinander. Frank ist genervt und möchte sich bestimmt nicht von einer Maschine bemuttern lassen. Jedoch merkt er bald, dass Robot zu viel mehr taugt als nur für die Hausarbeit und gesunde Mahlzeiten. So dauert es nicht lang bis sein elektronischer Helfer zu seinem Komplizen wird, um seiner größten Leidenschaft nachzugehen - dem Stehlen.



07:00

Liebe lieber italienisch

(Shadows in the Sun)

Komödie, USA 2005

Freigegeben ab 12 Jahren

100 min.

Der junge Lektor Jeremy Taylor ist alles andere als glücklich über seinen neuen Auftrag. Er soll mit dem Bestsellerautor Weldon Parish einen Vertrag über ein neues Buch abschließen. Das Problem: Erstens hat Parish seit dem Tod seiner Frau vor mehr als zehn Jahren nichts mehr veröffentlicht, zweitens hält er sich in einem kleinen italienischen Dorf versteckt und wehrt vehement jeden Kontakt nach außen ab. Jeremys erster Eindruck des berühmten Schriftstellers ist dann auch ernüchternd - Parish scheint den Verstand verloren zu haben, er redet unsinniges Zeug und verhält sich äußerst merkwürdig. Doch Jeremy durchschaut das Spiel schnell, so leicht lässt er sich nicht einschüchtern. Hartnäckig besteht er darauf, mit seinem großen Vorbild zu sprechen. Obwohl Parish sich nach wie vor weigert, über ein neues Buch auch nur nachzudenken, beeindruckt ihn Jeremys Beharrlichkeit. Außerdem scheint seine schöne Tochter Isabella ganz angetan von dem jungen Amerikaner. Als Isabella von ihm verlangt, sein altes Leben aufzugeben und in Italien zu bleiben, steht Jeremy vor der bis dato schwierigsten Entscheidung seines Lebens.



08:40

Der letzte Kaiser

(The Last Emperor)

Drama (Allgemein), GB/VRC/F 1987

Freigegeben ab 12 Jahren

157 min.

9 Oscars® 4 Golden Globes Pu Yi ist gerade drei Jahre alt als er zum Kaiser von China gekrönt wird. Nach dreijähriger Amtszeit muss er jedoch wieder abdanken, denn der Kommunismus hält im Land des Lächelns Einzug. Wie ein Gefangener wächst er in der "Verbotenen Stadt" auf bis er schließlich ins Exil flüchtet. Nach lockeren Jahren im Westen helfen ihm die Japaner nicht uneigennützig auf den Thron der Mandschurai. 1945 gerät er in russische Gefangenschaft, wird an China ausgeliefert und kommt nach vielen Jahren im Gefängnis als veränderter und geläuterter Mann wieder frei. Er kehrt zurück nach Peking, wo er als schlichter Gärtner arbeitet und lebt, freier als er es jemals zuvor war. Bernardo Bertoluccis epochales Meisterwerk - monumental, grandios in der Ausstattung und an Originalschauplätzen gedreht - über das Leben des letzten Kaisers von China, ausgezeichnet mit 9 Oscars®.



11:20

Manderlay

Drama (Allgemein), DK/S/NL/D/F/GB/I/USA 2005

Freigegeben ab 12 Jahren

Nominiert für die Goldene Palme, Cannes Nominiert für 3 Europäische Filmpreise Gerade eben dem Martyrium in Dogville entkommen, stößt Grace im amerikanischen Süden der 30er Jahre auf die Plantage Manderlay, in der die Schwarzen immer noch wie Sklaven gehalten werden. In diesem Augenblick stirbt



deren Herrin und Grace beschließt, die Demokratie nach Manderlay zu bringen - notfalls mit Waffengewalt der von ihrem Vater zur Hilfe abgestellten Gangster. Der Prozess erweist sich als äußerst schwierig, zumal Grace einem der Schwarzen verfällt und der Retterin auch noch eine faustdicke Überraschung bevorsteht. Im zweiten Teil von Lars von Triers radikaler Trilogie über Amerika, der wie der Vorgänger "Dogville" nur auf einer gewaltigen Bühne mit wenigen Kulissenfragmenten gedreht und in acht Kapitel strukturiert wurde, befasst sich der Filmemacher anhand des Themas Sklaverei mit den Problemen der aufgezwungenen Demokratie - Verweise auf den Irak und Afghanistan sind unverkennbar.

13:35

Jet Lag - Wo die Liebe hinfliegt

(Décalage horaire)

Komödie, F 2002

Es gibt Tage wie diesen, an denen alles schief zu gehen scheint, an denen das Schicksal darauf aus ist, uns Streiche zu spielen. Zu Beginn der Schulferien erschweren die streikenden Piloten, die kaputten Computer und der Nebel am Flughafen Roissy-Charles de Gaulle die Reise tausender Passagiere. Rose ist eine extrovertierte, gesprächige Maskenbildnerin, die ihre Verletzlichkeit hinter einer dicken Kosmetikschicht verbirgt. Sie ergatterte in letzter Minute einen Sitz in der Economy-Klasse in einem Paris-Mexiko-Flug und flüchtete vor einem Mann, den sie hoffentlich nicht mehr lieben würde. Sie muss erkennen, wie sehr ihr Leben gescheitert ist. Felix ist ein distinguiertes, schweigsamer Geschäftsmann, der in den USA sein Glück mit Tiefkühlkost gemacht hat. Eigentlich ist er mit einem Flugzeug von New York nach München gereist in der Hoffnung, einer Frau wieder zu begegnen, die er immer noch liebt. Er leidet unter Depressionen, weigert sich jedoch, dies zuzugeben. Weder Felix noch Rose haben ein Interesse, jemand neuen kennen zu lernen. Innerhalb von 24 Stunden werden diese beiden Personen, die nichts gemeinsam haben, die abenteuerlichste und unerwartetste Reise zusammen unternehmen.



15:00

Happy Now

Hand in Hand mit dem Tod
(Happy Now)

Komödie, GB 2001

Freigegeben ab 16 Jahren

In die kleine walisische Stadt Penywig ziehen die freischaffende Frisörin Tina und ihre schöne, fünfzehnjährige Tochter Nicky. Zumindest letztere hat nicht die geringste Ahnung, dass sie bis aufs Haar jener Jenny Thomas gleicht, die fünfzehn Jahre zuvor am gleichen Ort ermordet wurde. Angeblich vom lokalen Penner-Faktotum Tin Man, in Wahrheit von den Taugenichtsen Joe und Glen. Als dann auch noch der Tin Man nach 15 Jahren Knast wieder auf der Bildfläche erscheint, ist die Panik bei den Tätern komplett...



16:40

Das Wunder von New York

(All Is Bright)

Komödie, USA 2013

Freigegeben ab 12 Jahren

Ausgerechnet sein Expartner Rene hat dem gerade aus dem Knast entlassenen Kriminellen Dennis die Frau ausgespannt. Kein Wunder, dass den Nebenbuhler sein schlechtes Gewissen wieder an die Seite seines Freundes treibt, mit dem zusammen er versuchen will, mit Christbäumen in New York City das große Geschäft zu machen. Für Dennis die Gelegenheit, nach vier Jahren Gefängnis ins Leben zurückzufinden, für Rene die Chance, vergangene Fehler wiedergutzumachen. Phil Morrison hat eine bezaubernde Weihnachtsgeschichte inszeniert, die ihren besonderen Reiz aus dem New Yorker Setting und aus ihren Figuren gewinnt. Paul Rudd und Paul Giamatti geben die ungleichen Weihnachtsbaumverkäufer, die es mitten in Brooklyn mit der gefeierten britischen Schauspielerin Sally Hawkins ("Happy-Go-Lucky") zu tun bekommen. Merry Christmas!



18:25

Italienisch für Anfänger

(Italiensk for Begyndere)

Komödie, DK 2000

Freigegeben ab 6 Jahren

1 Silberner Bär, Berlin FIPRESCI Preis, Berlin Nominert für 1 Europäischen Filmpreis Einmal die Woche treffen sich der hitzige Kellner Halfinn, der schüchterne Concierge Jorgen Mortensen, die Frisöse Karen, Olympia, die ungeschickte Kuchenverkäuferin, und der neu zugezogene Pastor Andreas zum Sprachkurs "Italienisch für Anfänger". Doch hier werden nicht nur Vokabeln gepaukt. Nachdem jeder der Teilnehmer insgeheim in einen anderen verliebt ist, dient der Unterricht als unverfänglicher Treffpunkt. Selbst die temperamentvolle Italienerin Giulia nutzt dort die Gelegenheit zum Flirt. Als die Gruppe beschließt, die frisch erworbenen Kenntnisse in der Praxis zu erproben und einen Ausflug nach Venedig zu machen, kommen die Dinge endlich ins Rollen. In der Stadt der Verliebten angekommen, werfen alle ihre bisherige Zurückhaltung komplett über Bord.



20:15

The Fog - Nebel des Grauens

(The Fog)

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA 1979

Freigegeben ab 16 Jahren

86 min.

Zwischen Mitternacht und 1 Uhr nähert sich die Brigg Elizabeth Dane der kalifornischen Küste. Doch das Schiff läuft auf ein falsches Leuchtfeuer zu und zerschellt an den Klippen von Antonio Bay. 100 Jahre später, am 22. April 1979, feiert der kleine Küstenort sein Stadtjubiläum. Doch zwischen Mitternacht und 1 Uhr ziehen bedrohliche, dichte Dunstwolken auf. Etwas Grauensvolles kehrt heute aus dem Nebel zurück und versetzt die Bewohner von Antonio Bay in Angst und Schrecken. Drehort dieses Originals von John Carpenter war u.a. Bodega Bay, wo



auch schon Hitchcock "Die Vögel" gedreht hatte. "Nicht einmal zehn Remakes könnten diesen großartigen Grusel-Klassiker überbieten. Der ultimative Horrorfilm." (Quelle: Film Threat)

21:45

Dawn of the Felines

Sündiges Tokio
(Mesunekotachi)

Drama (Allgemein), J 2017

Freigegeben ab 16 Jahren

Für ihren Beruf sei "keine Liebe erforderlich", erklärt die Prostituierte Yui, die gemeinsam mit ihren Kolleginnen Masako und Rie für einen Escort Service in Tokio arbeitet. In der Tat erledigen die drei jungen Frauen ihren Job mit nüchterner Professionalität: Alle Kunden, egal ob verwitweter Pensionär oder sozial verkümmelter IT-Nerd, werden zuvorkommend bedient. Und falls jemand bizarre Vorlieben oder Sonderwünsche hat, so werden auch diese gerne erfüllt - selbstverständlich gegen Aufpreis. Doch das souveräne Geschäft mit dem käuflichen Sex gerät ins Wanken, als unerwartet persönliche Emotionen ins Spiel kommen. Die Grenzen zwischen Beruf und Privatleben verschwimmen, was mitunter lebensgefährliche Folgen hat.



23:10

Platoon

(Platoon)

Abenteuer/Western/Kriegsfilm, USA/GB 1986

Freigegeben ab 16 Jahren

115 min.

4 Oscars® 3 Golden Globes Chris Taylor ist jung und naiv genug, um das College abzuberechen und sich freiwillig als Soldat für den Vietnam Krieg zu melden. Als er im Kriegsgebiet ankommt, merkt er schnell, dass Vietnam die Hölle auf Erden ist. Zusätzlich wird er von den anderen Soldaten nicht akzeptiert, da sie alle schon viel länger an der Front kämpfen als er. Der Zwist innerhalb der Gruppe wird zudem von den beiden völlig gegensätzlichen Vorgesetzten verstärkt. Sergeant Barnes schlachtet die Vietnamesen gnadenlos ab, der besonnene Elias dagegen verschont immerhin Zivilisten. Bald kommt Chris an seine körperlichen wie psychischen Grenzen und muss in zwei Kriegen gleichzeitig ums Überleben kämpfen: In dem gegen den vietnamesischen Feind und dem zwischen den Männern in seiner Einheit. Laut New York Times "der erste wirklichkeitsnahe Vietnamfilm", den Hollywood hervorgebracht hat.



01:10

Ewiger Winter - Die Vergessenen des 2. Weltkriegs

(Örök tél)

Drama (Allgemein), HU 2018

Freigegeben ab 12 Jahren

Weihnachten 1944: Als sowjetische Soldaten in ein kleines Dorf in Ungarn einmarschieren, werden sämtliche junge Frauen deutscher Abstammung verschleppt. Diese müssen fortan unter menschenverachtenden Bedingungen in einem sowjetischen Arbeitslager Kohle abbauen. Unter ihnen befindet sich auch die junge Mutter Irén. Unterstützung erhält sie von Rajmund, der ihr zeigt, wie man in einem Lager überlebt. Während sie entschlossen ist, zu ihrer kleinen Tochter und Familie zurückzukehren, haben Geschichte und Schicksal einen anderen Plan: Irén und Rajmund verlieben sich ineinander. Liebe in Zeiten des Kriegs: "Ewiger Winter" ist der erste Spielfilm, der den 700.000 ungarischen Opfern der sowjetischen Gulags Respekt zollt, deren Geschichten über 70 Jahre lang nicht erzählt wurden.



03:05

Die fabelhafte Welt der Amélie

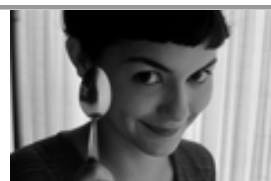
(Le fabuleux destin d'Amélie Poulain)

Komödie, F/D 2001

Freigegeben ab 6 Jahren

117 min.

2 Europäische Filmpreise Nominiert für 5 Oscars® Nominiert für einen Golden Globe Amélie lebt in ihrer eigenen fabelhaften Welt. Sie hat ein Auge für Details, die anderen entgehen, und einen Blick für magische Momente, die flüchtiger sind als ein Wimpernschlag. Als sie beschließt, als gute Fee in das Leben ihrer Mitmenschen zu treten, schickt sie einen Gartenzwerg auf Weltreise, zaubert jahrzehntelang verschollene Liebesbriefe wieder herbei und wird zum Schutz- und Racheengel in einer Person. Nur wenn es um ihr eigenes Glück geht, steht Amélie sich selbst im Weg - bis ihr ein guter Geist auf die Sprünge hilft... Der Film, der Audrey Tautou zum Weltstar machte und in Deutschland über 3,2 Millionen Kinobesucher verzauberte.



28.11.2025

Uhrzeit

Sendung

05:05

L'Auberge Espagnole

Barcelona für ein Jahr

(L'Auberge Espagnole)

Komödie, F/E 2002

Freigegeben ab 12 Jahren

Nominiert für einen Europäischen Filmpreis Der 25-jährige Wirtschaftsstudent Xavier geht für ein Jahr nach Barcelona, um dort sein Studium zu beenden. Gleichzeitig soll er auch sein Spanisch verbessern, denn er hat einen lukrativen Job im Pariser Ministerium für Wirtschaft und Finanzen in Aussicht. Nach der schmerzvollen Trennung von seiner langjährigen Freundin Martine endlich in Barcelona angekommen, landet Xavier in einer multilingualen WG mit sechs anderen Studenten aus ganz Europa. Für sie alle ist dies der Beginn eines



turbulenten Jahres voll von Liebe und Streit, Freude und Schmerz, und vor allem: der Suche nach dem individuellen Lebensweg. Kurzum: ein Jahr, das ihr Leben, das gerade erst beginnt, vollkommen auf den Kopf stellt. Cédric Klapischs beschwingte Ensemble-Komödie brachte mit viel Leichtigkeit und Witz sowie einem internationalen Cast das Lebensgefühl der Generation Erasmus auf den Punkt und hat inzwischen längst Kultstatus erreicht. In den beiden nachfolgenden Filmen wird die Geschichte mit gleichbleibender Besetzung weiter erzählt: Fünf Jahre später trifft sich die Clique anlässlich einer Hochzeit in St. Petersburg wieder, bevor die Trilogie im New Yorker Erwachsenenleben ihren Abschluss findet.

07:05

Hot Fuzz

Zwei abgewichene Profis
(Hot Fuzz)

Komödie, GB 2007

Freigegeben ab 16 Jahren

117 min.

Nicholas Angel ist Londons wohl bester Polizist. Das bringt allerdings ein Problem mit sich: Er lässt dadurch all seine Kollegen und seine Vorgesetzten schlecht aussehen und demoralisiert damit die Truppe. Daher "befördert" ihn sein Chef kurzerhand und versetzt ihn damit in das kleine und beschauliche Kaff Sandford. Dort hat er mit seinem übermotivierten aber leicht dummlichen Kollegen Danny Butterman, der gerne Mel Gibson wäre, nicht mehr zu tun, als Katzen von Bäumen zu retten oder auf Gartenpartys für Ordnung zu sorgen. Denn in Sandford rühmt man sich, eine Verbrechensrate von null zu haben. Dafür ist die Unfallzahl ungewöhnlich hoch, wie Angel bald auffällt. Als er dieser mysteriösen Tatsache auf die Spur geht, deckt Nicholas eine Verschwörung auf und kann endlich wieder das actionreiche Cop-Dasein ausleben.



09:05

Carlito's Way

(Carlito's Way)

Krimi/Thriller, USA 1993

Freigegeben ab 16 Jahren

138 min.

Nominiert für 2 Golden Globes Carlito Brisante wird zu 30 Jahren Gefängnis verurteilt, kommt jedoch durch den Einsatz seines Anwalts Dave Kleinfeld nach bereits fünf Jahren wieder frei. Carlito zieht zurück in seine alte Nachbarschaft in Spanish Harlem und schwört der Kriminalität ab. Doch schon bald wird er durch seinen Cousin Guajiro wieder hineingezogen. Guajiro überredet Carlito, ihn bei einer Drogenübergabe zu begleiten. Diese endet in einem Desaster. Guajiro wird ermordet und Carlito muss sich seinen Weg freischießen. Dabei gelingt es Carlito, das Drogengeld an sich zu reißen. Damit will er einen Nachtclub kaufen, mit dem er genug verdienen möchte, um sich in die Karibik abzusetzen. Doch Carlito hat gegen allerlei Widerstände zu kämpfen. Er gerät in Konflikt mit der neuen Generation im Viertel, ein alter Freund entpuppt sich als Spitzel für die Behörden und Carlito realisiert, dass man ihn zurück ins Gefängnis bringen will. Zusätzlich bereitet ihm sein Anwalt Ärger: Der lässt sich nämlich mit der Freundin eines Gangsters ein und kauft der Mafia dann auch noch eine Million Dollar.



11:25

5X2 - Fünf mal zwei

(5x2)

Drama (Allgemein), F 2004

Freigegeben ab 16 Jahren

Pasinetti Award, Venedig Nominiert für den Goldenen Löwen, Venedig Nominiert für 1 Europäischen Filmpreis In seinem Ehedrama will sich François Ozon nicht damit abfinden, dass die Trauer über eine erloschene Liebe überwiegt. So dreht er den Lauf der Zeit um und erzählt vom Ende zurück bis zum Anfang: In fünf Episoden läuft die Geschichte des Paares rückwärts ab, vom Schmerz und von der Trauer nach der Scheidung, dem von unausgesprochenen Enttäuschungen geprägten Ehealltag, der Geburt des Kindes, der Heirat bis zum ersten Verliebt-Sein.



12:55

Love, Marilyn

(Love, Marilyn)

Dokumentation, USA/F 2012

Freigegeben ab 6 Jahren

104 min.

Die persönlichen Mitschriften eines Weltstars - 50 Jahre nach ihrem mysteriösen Tod zeigen neu entdeckte Tagebücher, Briefe und Gedichte die private, unbekannte Seite von Marilyn Monroe und geben intime Einblicke in ihr Leben hinter der Glamourfassade. Marilyn, die Frau, die nicht an die große Liebe geglaubt hat, aber trotzdem ihr ganzes Leben danach suchte. Marilyn, die Schauspielerin, die am höchsten Punkt ihrer Karriere Hollywood den Rücken kehrte, um ihre Kunst neu zu definieren. In ihr vereinigten sich zwei Persönlichkeiten: zum einen die weltberühmte Schauspielerin und das Sexsymbol mit der magischen Ausstrahlung, zum anderen die normale Frau der damaligen Zeit, gefangen zwischen Stärke und Unsicherheit, Liebe und Karriere. Mit Hilfe zahlreicher Hollywood-Stars, darunter Uma Thurman, Adrien Brody, Glenn Close, Lindsay Lohan und Marisa Tomei, die Marilyn nicht "spielen", sondern ihre Worte vortragen, interpretieren und fühlen, schafft die Regisseurin Liz Garbus ("Zug um Zug in den Wahnsinn", "There's Something Wrong with Aunt Diane") in ihrer preisgekrönten HBO-Dokumentation "Love, Marilyn" ein nahezu magisch authentisches Porträt einer Ikone unserer Zeit.



14:40

Moonlight Mile

(Moonlight Mile)

Drama (Allgemein), USA 2002

Freigegeben ab 12 Jahren

112 min.

Hochkarätig besetztes, berührendes Familien- und Beziehungsdrama über die Liebe und deren Verlust. 1973 in einer Kleinstadt im Nordosten der USA: Der junge Joe leidet unter dem Tod seiner Verlobten Diana, die drei Tage vor der geplanten Hochzeit Opfer eines Verbrechens und dabei erschossen wurde, und sucht Trost bei deren Familie. Joe findet Unterkunft bei Dianas Eltern, die ebenfalls schwer mit dem Tod ihrer Tochter zu schaffen haben und sehr unterschiedlich mit der Trauer umgehen. Auf Joe lastet derweil ein weiteres Problem: An dem Tag, an dem Diana erschossen wurde, wollte sie ihren Eltern gestehen, dass Joe und sie sich getrennt hatten. Joe bringt es nun jedoch nicht fertig, den beiden die Wahrheit zu sagen. Als er sich neu verliebt und weiterhin bei Dianas Familie lebt, setzt ein Durcheinander der Gefühle aller Beteiligten ein. "Angelehnt an die selbst erlebte tragische Geschichte der Ermordung seiner Verlobten erzählt Brad Silberling ein emotional dichtes und menschliches Familien- und Beziehungsdrama. Das hochkarätige Ensemble - bestehend aus Jungstar Jake Gyllenhaal und den Veteranen Dustin Hoffman und Susan Sarandon - trägt die von Silberling einfühlsam umgesetzte, komplexe und berührende Story." (Quelle: Blickpunkt:Film) "Silberling gelang mit "Moonlight Mile" etwas Großartiges. Er inszenierte eine Tragödie als Komödie, ohne dass das Tragische des Geschehens und seine Folgen für die Trauenden sich in Ulk oder Nonsens auflösen würden." (Quelle: filmstarts.de)



16:35

Chanson d'Amour

(Quand j'étais chanteur)

Komödie, F 2006

109 min.

Nominiert für die Goldene Palme, Cannes Alain Moreau singt Chansons in der französischen Provinz. Er ist kein Star, aber er lebt gut von seinen Auftritten bei Tanz-Tees und im Casino von Clermont-Ferrand. Seine Welt sind weiße Sakkos, romantische Schlager und ein treues Publikum, das mit ihm älter wird: Was anderen peinlich wäre, ist für Alain alles, was er sich vom Leben wünscht. Bis sich eines Tages die bildschöne Marion in sein Konzert verirrt. Vielleicht zum letzten Mal sieht Alain die Chance auf ein großes Happy-End. Und dafür gibt der alternde Charmeur ohne Zögern alles, was er hat.



18:25

Jenseits der Stille

(Jenseits der Stille)

Drama (Allgemein), D 1996

Freigegeben ab 6 Jahren

108 min.

2 Deutsche Filmpreise Nominiert für 1 Oscar® Was für ein Geräusch macht die Sonne, wenn sie aufgeht? Wie klingt der Schnee, wenn er auf die Wiese fällt? Das Erraten von Geräuschen ist das Lieblingsspiel von Lara und ihrem gehörlosen Vater Martin. In ihrer Familie ist Lara die Einzige, die hören und sprechen kann. Von klein auf unterhält sie sich mit ihren Eltern in der Gebärdensprache und hilft ihnen als Übersetzerin in allen Lebenslagen. Am Weihnachtsfest im Haus der Großeltern begegnet Lara ihrer Tante Clarissa. Clarissa ist eine temperamentvolle und schöne Frau und vor allem eine erfolgreiche Jazz-Klarinetistin. Das Mädchen ist von der ungewöhnlichen Frau begeistert, denn Clarissa bringt eine neue Dimension in Laras Leben: Musik! Lara beginnt selbst, Klarinette zu spielen. Ihr Vater interpretiert dies als persönlichen Affront und distanziert sich immer mehr von seiner Tochter. Als Lara mit 18 Jahren zu ihrer Tante nach Berlin zieht, um an der Musikhochschule zu studieren, zerreißt das Band zwischen Vater und Tochter vollständig. Erst durch einen Schicksalsschlag findet Martin allmählich Verständnis für Lara. "Ein Film, der die Stille zu Musik werden läßt und seine Stärke in der Balance zwischen Lachen und Weinen, Freude und Schmerz findet. 'Jenseits der Stille' ist ein Ereignis unter den deutschen Produktionen und hervorragend besetzt." (Quelle: Dirk Jasper FilmLexikon) "Dank seiner guten Besetzung in allen Rollen, überzeugenden darstellerischen Leistungen unter sicherer Führung, gelingt eine eindrucksvolle Durchdringung der Welt der Gehörlosen, mit all ihren Problemen der sozialen Eingliederung und familiären Konflikten." (Quelle: FBW Langfilme)



20:15

Die Klapperschlange

(Escape from New York)

Science Fiction/Fantasy/Horror, GB/USA 1981

Freigegeben ab 16 Jahren

95 min.

Die Zukunft von New York City sieht bedenklich aus: Mehr und mehr Gesindel und Schwerverbrecher treiben sich in den Straßen der Hauptstadt der Welt herum. Also beschließt die Welt eine einfache Lösung: Manhattan wird mit einer Mauer umgeben und somit in das größte Hochsicherheitsgefängnis verwandelt, das es jemals gegeben hat. Allerdings dürfen in diesem Knast aus einem Orwell'schen Alptraum die Kriminellen frei wirken und sich gegenseitig nach Lust und Laune bekriegen. So weit so gut - bis die Maschine des amerikanischen Präsidenten abstürzt, als sie gerade diese Hölle überfliegt. Man geht davon aus, dass der wichtigste Politiker auf dem Planeten noch lebt. Der Schwerverbrecher Snake Plisken bekommt die Chance auf ein freies Leben. Bedingung: Er muss den Präsidenten in Manhattan finden und retten.



21:55

Apocalypse Now

(Apocalypse Now)

Abenteuer/Western/Kriegsfilm, USA 1979

Freigegeben ab 16 Jahren

195 min.

2 Oscars® FIPRESCI Preis, Cannes 3 Golden Globes Auf dem Höhepunkt des Vietnamkrieges erhält der Militärpolizist Captain Willard einen waghalsigen Auftrag. Gemeinsam mit einer kleinen Truppe Soldaten begibt er sich in Richtung kambodschanische Grenze, um einen hochrangigen US-Militär, Colonel Kurtz, zu liquidieren. Kurtz, der sich mit einer folgsamen Einheit im Dschungel verschanzt hat, gehorcht keinerlei Militärbefehlen mehr und sorgt für Angst und Schrecken. Dem will Captain Willard nun ein Ende bereiten. Francis Ford Coppolas legendäres Kriegsdrama mit Martin Sheen, Dennis Hopper, Harrison Ford und dem unvergessenen Marlon Brando in der Redux-Fassung: 2001 vom neuen HD-Master abgetastet, im Original-Bildformat sowie mit überarbeitetem Ton!



01:10

Paranormal Activity

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA 2007

Freigegeben ab 16 Jahren

84 min.

Katie und Micah haben gerade ihr erstes eigenes Haus bezogen, aber die Freude über das schmucke Heim währt nicht lange. Schon bald spüren sie, dass sie nicht alleine sind. Immer klarer wird ihnen, dass ein dämonisches Wesen im Haus anwesend sein muss, und dieses hat seine aktivsten Phasen deutlich hörbar mitten in der Nacht. Ausgerechnet dann, wenn Katie und Micah schlafen. Oder es jedenfalls versuchen. Um dem unsichtbaren Übel auf die Spur zu kommen, stellen die beiden nachts eine Überwachungskamera im Schlafzimmer auf. 21 Nächte lang filmen sie sich. 21 Nächte, in denen Katie und Micah kaum schlafen werden. 21 Nächte, in denen Schreckliches passiert.



02:35

Dogtooth

(Kynodontas)

Drama (Allgemein), GR 2009

Freigegeben ab 16 Jahren

Nominiert für 1 Oscar® Prix Un Certain Regard, Cannes Eine dysfunktionale Familie lebt in einer luxuriösen Villenanlage, die umgeben von einem hohen Zaun ist. Die Eltern schotten ihre Kinder von der Außenwelt ab, vermitteln ihnen ein falsches Weltbild und erziehen sie mit bizarren, grausamen Methoden. Als die älteste Tochter an zwei Videokassetten kommt und sich die Geschwister anfangen zu fragen, was hinter dem Zaun liegen mag, erhält die echte Welt langsam Eintritt in ihre Leben. Doch die Eltern tun alles, um ihr obskures Lügenkonstrukt aufrechtzuerhalten. Mit seinem grotesken Thriller erhielt der griechische Regisseur Yorgos Lanthimos ("Poor Things") 2009 internationale Bekanntheit. Das Familiendrama ist eine satirische Auseinandersetzung mit Kontroll- und Machtstrukturen und wurde für einen Oscar nominiert und in Cannes mit dem Prix



Un Certain Regard ausgezeichnet.

04:10

Manderlay

Drama (Allgemein), DK/S/NL/D/F/GB/I/USA 2005

Freigegeben ab 12 Jahren

Nominiert für die Goldene Palme, Cannes Nominiert für 3 Europäische Filmpreise
Gerade eben dem Martyrium in Dogville entkommen, stößt Grace im amerikanischen Süden der 30er Jahre auf die Plantage Manderlay, in der die Schwarzen immer noch wie Sklaven gehalten werden. In diesem Augenblick stirbt deren Herrin und Grace beschließt, die Demokratie nach Manderlay zu bringen - notfalls mit Waffengewalt der von ihrem Vater zur Hilfe abgestellten Gangster. Der Prozess erweist sich als äußerst schwierig, zumal Grace einem der Schwarzen verfällt und der Retterin auch noch eine faustdicke Überraschung bevorsteht. Im zweiten Teil von Lars von Triers radikaler Trilogie über Amerika, der wie der Vorgänger "Dogville" nur auf einer gewaltigen Bühne mit wenigen Kulissenfragmenten gedreht und in acht Kapitel strukturiert wurde, befasst sich der Filmemacher anhand des Themas Sklaverei mit den Problemen der aufgezwungenen Demokratie - Verweise auf den Irak und Afghanistan sind unverkennbar.

