KINOWELT HD TELEVISION

29.08.2026

Uhrzeit	Sendung

05:20

Rememory

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA 2017

Freigegeben ab 12 Jahren

Kurz nach dem Fund der Leiche des visionären wissenschaftlichen Pioniers Gordon Dunn wird seine neueste Erfindung enthüllt: ein Gerät, das die Erinnerungen einer Person extrahieren, aufzeichnen und wiedergeben kann. Gordons Frau Carolyn zieht sich nach dem Tod ihres Mannes in ihr Haus zurück und bricht den Kontakt zur Außenwelt ab. Doch dann taucht ein mysteriöser Mann auf, der die Maschine stiehlt und damit versucht, das ihr Rätsel und somit das um Gordons Tod zu lösen. Die Untersuchung der gespeicherten Erinnerungen führt ihn an unerwartete und gleichsam gefährliche Orte.

Golden Globe-Preisträger Peter Dinklage in einem Science Fiction-Krimi über Erinnerung und die Grenzen des menschlichen Geistes. In der Rolle des Sam Bloom beginnt er zu ermitteln, als der Erfinder einer Maschine zur exakten Aufzeichnung und Wiedergabe von Erinnerungen auf mysteriöse Art ums Leben kommt. Mit Martin Donovan, Julia Ormond und Anton Yelchin in weiteren Rollen.

07:10

State of Play - Stand der Dinge

(State of Play)

Krimi/Thriller, USA/GB/F 2009

Freigegeben ab 12 Jahren

123 min.

Cal McCaffrey, altgedienter Reporter beim Washington Globe, untersucht einen Mordfall mit Drogenhintergrund, eine junge Online-Kollegin den Selbstmord einer Geliebten des Kongressabgeordneten Collins. Als die Fäden ihrer Ermittlungen zusammenlaufen, die Fälle eine Verbindung zeigen, kämpfen zwei Reportergenerationen gemeinsam gegen redaktionellen Zeitdruck und für die Wahrheit hinter einer Kongressanhörung, bei der die Zukunft eines militärischen Sicherheitsdienstes, aber auch von Cals Studienfreund Collins auf dem Spiel stehen.

"Wie schon im Spielfilmdebüt 'Der letzte König von Schottland' interessiert sich Kevin Macdonald auch in diesem Politthriller für Moral, Machtmissbrauch und Menschen, die Fremdinteressen skrupellos geopfert werden. Dabei konzentriert sich diese Adaption einer sechsteiligen BBC-Serie in der Spannungserzeugung auf den journalistischen Kampf um Wahrheit, nutzt das Bedrohungspotenzial der Story ungeachtet der Präsenz eines Killers nicht ganz aus. Dennoch unterhält der Film mit einigen guten Dialogduellen und meist ideal besetzten Darstellern."
(Quelle: Blickpunkt:Film)

09:15

Nikita

Krimi/Thriller, F/I 1990

Freigegeben ab 16 Jahren

Nominiert für 1 Golden Globe

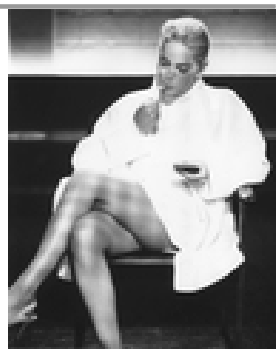
Beim Einbruch in eine Apotheke erschießt die drogenabhängige Punkerin Nikita einen Polizisten. Sie wird geschnappt und zu lebenslanger Haft verurteilt. Der Agent

Bob wird auf die wilde, junge Frau aufmerksam und eröffnet ihr eine Alternative. Nikita lässt sich zur Spezialagentin ausbilden und erhält eine neue Identität. Nach außen führt sie ein bürgerliches, unauffälliges Leben, doch jeder neue Auftrag der Regierung bedeutet Blutvergießen, denn Nikita hat die Lizenz zum Töten.

Luc Bessons kultige Großstadtphantasie wurde chronologisch an Originalschauplätzen in Paris gedreht. Hauptdarstellerin Anne Parillaud erhielt für ihre Darstellung den César.

11:10

Basic Instinct



Drama (Allgemein), USA 1991

Freigegeben ab 16 Jahren

Nominiert für 2 Oscars®
Nominiert für die Goldene Palme in Cannes
Nominiert für 2 Golden Globes

Ein grauenhafter Mord mit einem Eispickel an einem Rocksänger beschäftigt die Polizei von San Francisco. Detective Nick Curren verdächtigt Catherine Tramell, die hochintelligente, steinreiche und eiskalte Bettgenossin des Opfers. Die Aura der geheimnisvollen Schönen fasziniert den abgebrühten Cop. Nicht nur Catherines Gespielin Roxy verfolgt das leidenschaftliche Katz-und-Maus-Spiel zwischen ihrer Sexpartnerin und Nick eifersüchtig: Auch Nicks Psychiaterin und ehemalige Freundin Beth zeigt sich skeptisch. Nick ist hin- und hergerissen. Als er erfährt, dass Beth in ihrer Studienzeit Sexkontakte zu Catherine hatte, stellt sich ihm der Fall urplötzlich von einer ganz anderen Seite dar...

13:15

Dancer in the Dark

(Dancer in the Dark)

Drama (Allgemein), DK 2000

Freigegeben ab 12 Jahren

Goldene Palme, Cannes
Beste Darstellerin, Cannes
2 Europäische Filmpreise
Nominiert für 1 Oscar®

Die USA in den 1960er Jahren: Die tschechische Einwanderin Selma droht zu erblinden und will ihrem 12-jährigen Sohn das gleiche Schicksal ersparen. Zusätzliche Schichten in einer Fabrik sollen eine Operation ermöglichen. Aber als Selma erst ihren Job und dann ihr Erspartes an ihren Nachbarn Bill verliert, kommt es zum Eklat: Nach einem tödlich endenden Handgemenge wird die Arbeiterin des Mordes angeklagt. Doch statt ihr Geld für den dringend benötigten Verteidiger aufzubringen, entscheidet sie sich für ihren Sohn und damit für ihre Hinrichtung.

Mit dem abschließenden dritten Teil seiner "Golden Heart"-Trilogie ist Regisseur Lars von Trier der künstlerisch große Wurf zwischen Dogma-Ästhetik und Musical

gelungen. Der Lohn für die harte Arbeit, nach der vor allem die isländische Pop-Diva Björk ihre Filmkarriere für immer an den Nagel hängen wollte: Die goldene Palme in Cannes, zwei europäische Filmpreise und Nominierungen für den Golden Globe und den Oscar® (Bester Song).

"Zielt direkt ins Herz und trifft ins Schwarze"
(Quelle: Rolling Stone)

"Ein Film mit der emotionalen Kraft eines Bulldozers"
(Quell: Sight & Sound)

15:30

The Humanity Bureau

Flucht aus New America
(The Humanity Bureau)

Science Fiction/Fantasy/Horror, CDN/USA/GB 2017

Freigegeben ab 16 Jahren

In einer nicht weit entfernten Zukunft sind weite Teile der USA durch Krieg und Klimawandel unbewohnbar geworden. Da die Versorgung der Bevölkerung nicht länger gewährleistet ist, ruft die Regierung das "Humanity Bureau" ins Leben. Deren Agenten entscheiden rücksichtslos, welche Bürger aufgrund fehlender Produktivität nach "New Eden" zwangsumgesiedelt werden sollen. Einer der verlässlichsten Agenten ist Noah, jeden seiner "Fälle" bearbeitet er gewissenhaft, seine Beförderung steht kurz bevor. Doch dann begegnet er Rachel und ihrem Sohn Lucas und sein geordnetes Weltbild gerät ins Wanken: Was ist "New Eden" wirklich?

Oscar®-Preisträger Nicolas Cage in einem schier aussichtslosen Kampf gegen eine unmenschliche und gnadenlose Welt im Niedergang. "The Humanity Bureau" ist ein atemberaubender Endzeit-Action-Thriller, der die hochaktuelle Frage stellt: Wie wollen wir zukünftig leben?

17:05

The Boss Of It All

(Direktøren for det hele)

Komödie, DK/S/F/I/D/ISL 2006

Freigegeben ab 12 Jahren

Aus Angst vor unpopulären Entscheidungen hat IT-Unternehmer Ravn vor Jahren einen Oberboss erfunden, auf den er alles schiebt. Als Verhandlungen mit einem Investor anstehen, engagiert Ravn Schauspieler Kristoffer als großen Oberboss. Schnell lässt die Belegschaft diesen ihren geballten Unmut spüren. Und Kristoffer? Erfindet schlicht einen Ober-Oberboss!

18:45

Whatever Works

Komödie, USA 2009

Freigegeben ab 12 Jahren

98 min.

Das von chronischem Pessimismus geprägte Weltbild des gescheiterten Physik-Professors Boris Yellnikoff wird noch schwerer erschüttert, als ihm vor seiner New Yorker Wohnung die junge Ausreißerin Melody in die Arme fällt. Mit naiver Selbstverständlichkeit quartiert sich die Schönheit aus Mississippi bei dem paranoiden Besserwisser ein und verliebt sich in ihn, was in eine ungleiche, aber erstaunlich erfüllte Ehe mündet. Doch die Ankunft von Melodys sittenstrengen Eltern stört die vermeintliche Idylle und führt zu einer chaotischen Kette von romantischen Verwicklungen, an deren Ende die Erkenntnis steht: Keine Konstellation ist zu absurd, wenn sie nur glücklich macht.

Nach mitreißenden Liebesgeschichten in London ("Match Point") und Barcelona ("Vicky Cristina Barcelona") siedelt der dreifache Oscar®-Gewinner Woody Allen seine neue romantische Komödie in seiner Heimatstadt an: "Whatever Works" ist eine Liebeserklärung an New York, seine exzentrischen Bewohner und die glückliche Macht des Zufalls.

20:15

Die rote Schildkröte

(La tortue rouge)

Cartoon, F/B 2016

Un Certain Regard - Spezialpreis der Jury, Cannes
Nominiert für 1 Oscar®

Ein Schiffbrüchiger strandet auf einer einsamen Insel. Zum Überleben gibt es dort genug, Gefahren lauern jedoch überall. Er baut sich ein Floß, um von der Insel fortzukommen, wird jedoch jedes Mal von einer roten Schildkröte, die sein Holzgefährt zerstört, daran gehindert. Als die Schildkröte eines Tages an Land kommt, versucht der Mann, sie zu überwältigen, sodass seine Flucht endlich gelingen möge. Doch das Tier entpuppt sich als eine magische Kreatur.

Der Oscar®-prämierte Regisseur Michael Dudok de Wit erzählt eine zauberhafte Geschichte über den Kreislauf des Lebens und der Liebe.

"[...]) eine wahre Augenweide."
(Quelle: Filmstarts.de)

"Der neuste Streich aus dem japanischen Animationsstudio Ghibli, das seiner liebevoll handgezeichneten Ästhetik auch hier treu bleibt."
(Quelle: kino-zeit.de)

21:35

Attack the Block

Attack the Block
(Attack the Block)

Komödie, GB 2011

Freigegeben ab 16 Jahren

85 min.

Auf dem Nachhauseweg wird die angehende Krankenschwester Sam in einem Viertel in Süd-London mitten auf einer einsamen Straße von einer Gang maskierter Jugendlicher umstellt. Gewalt liegt in der Luft - und explodiert doch ganz anders als

erwartet: Ein Meteroit schlägt direkt neben den Kids in ein Auto ein. Während Sam fliehen kann, wird die völlig überraschte Gang von einem blutrünstigen Alien attackiert. Mit vereinten Kräften können die Kids zurückschlagen und den außerirdischen Angreifer zur Strecke bringen. Doch zum Triumphieren bleibt keine Zeit, denn ein regelrechter Meteoritenhagel über London kündigt an, dass die Invasion jetzt erst richtig beginnt.

Inner Cities vs. Outer Space: In einem ebenso furiosen wie augenzwinkernden Actionspektakel in der Tradition klassischer Actionfilme von legendären Regisseuren wie John Carpenter oder Walter Hill tritt in diesem rasanten und gnadenlos witzigen Science-Fiction-Thriller eine bis an die Zähne bewaffnete Gang Jugendlicher in ihrer Süd-Londoner Wohnanlage zum Überlebenskampf gegen eine übermächtige Invasion Außerirdischer an. Produziert von den Machern von "Shaun of the Dead", "Hot Fuzz" und "Paul", bietet "Attack the Block" junges wildes britisches Genrekino der Sonderklasse. "Shaun of the Dead"-Star Nick Frost beweist mit einem grandiosen Auftritt als lässiger Dealer, dass er zu Recht zu den gefeierten Stars der Gegenwart gehört.

23:00

Where is Kyra?

Drama (Allgemein), USA/GB 2017

Freigegeben ab 6 Jahren

Im düsteren Großstadtdrama verliert Kyra, eine Frau mittleren Alters, den Halt und ihren Stand in der Gesellschaft. Finanzielle Probleme und der Tod der Mutter treiben Kyra so weit in die Verzweiflung, dass sie schlussendlich zu drastischen kriminellen Mitteln greifen muss, um ihren Alltag bewältigen zu können.

00:40

Celebrity - Schön. reich. berühmt.

(Celebrity)

Komödie, USA 1998

Freigegeben ab 12 Jahren

109 min.

Auf der Jagd nach Ruhm und Erfolg lauert der erfolglose Journalist Lee Simon den Schönen, Reichen und Berühmten auf und lernt die unglaublichsten Personen kennen: die sinnliche Diva, den randalierenden Jungstar, das sexy Supermodel und die Jungschauspielerin. Lee will selbst auch ein Stück vom so lecker aussehenden Kuchen abhaben, doch der Erfolg bleibt aus. Während seine Ex-Frau Robin in den Armen des Fernsehproduzenten Tony ihr neues Glück findet, rutscht er langsam aber sicher immer tiefer.

Der 28. Spielfilm des legendären Woody Allen: eine bitterböse Satire auf den Berühmtheitswahn in der modernen Gesellschaft, festgehalten in bestechend schönen Schwarzweiß-Bildern. Die Superstars geben sich hier die Klinke in die Hand. Und Leonardo DiCaprio hat seine erste Rolle nach dem Welterfolg von "Titanic".

02:30

L'Auberge Espagnole

Barcelona für ein Jahr
(L'Auberge Espagnole)

Komödie, F/E 2002

Freigegeben ab 12 Jahren

Nominiert für 1 Europäischen Filmpreis

Der 25-jährige Wirtschaftsstudent Xavier geht für ein Jahr nach Barcelona, um dort sein Studium zu beenden. Gleichzeitig soll er auch sein Spanisch verbessern, denn er hat einen lukrativen Job im Pariser Ministerium für Wirtschaft und Finanzen in Aussicht. Nach der schmerzvollen Trennung von seiner langjährigen Freundin Martine endlich in Barcelona angekommen, landet Xavier in einer multilingualen WG mit sechs anderen Studenten aus ganz Europa. Für sie alle ist dies der Beginn eines turbulenten Jahres voll von Liebe und Streit, Freude und Schmerz, und vor allem: der Suche nach dem individuellen Lebensweg. Kurzum: ein Jahr, das ihr Leben, das gerade erst beginnt, vollkommen auf den Kopf stellt.

Cédric Klapischs beschwingte Ensemble-Komödie brachte mit viel Leichtigkeit und Witz sowie einem internationalen Cast das Lebensgefühl der Generation Erasmus auf den Punkt und hat inzwischen längst Kultstatus erreicht. In den beiden nachfolgenden Filmen wird die Geschichte mit gleichbleibender Besetzung weiter erzählt: Fünf Jahre später trifft sich die Clique anlässlich einer Hochzeit in St. Petersburg wieder, bevor die Trilogie im New Yorker Erwachsenenleben ihren Abschluss findet.

04:30

Selma

(Selma)

Drama (Allgemein), GB/USA 2014

Freigegeben ab 12 Jahren

124 min.

1 Oscar®
1 Golden Globe

Sommer, 1965. Der schwarzen Bevölkerung im Süden der USA wird das ihr zustehende Wahlrecht von weißen Regierungsbeamten zumeist verweigert. Unter Führung von Martin Luther King formt sich in Selma, Alabama, Widerstand. Bald zieht er durch seine Aktionen nicht nur den Unwillen der örtlichen Polizei und des Gouverneurs von Alabama auf sich. Auch Kings Verhältnis zu Präsident Lyndon B. Johnson gerät unter Spannung, so dass bald das ganze Land in Aufruhr versetzt wird.

"Selma" erzählt die Geschichte von Martin Luther Kings historischem Kampf um das Wahlrecht für die afroamerikanische Bevölkerung der USA - eine gefährliche und erschütternde Kampagne, die in tagelangen Märschen von Selma nach Montgomery, Alabama, ihren Höhepunkt fand. Diese rüttelten die amerikanische Öffentlichkeit wach und überzeugten Präsident Johnson 1965 den Voting Rights Act einzuführen. Unter der Regie von Ava DuVernay ("Middle of Nowhere") wird in "Selma" ein herausragendes Schauspielensemble vereint, angeführt von David Oyelowo ("The Last King of Scotland", "The Butler") als Martin Luther King und Tom Wilkinson ("The Full Monty", "Michael Clayton") als Präsident Lyndon B. Johnson. In weiteren Rollen sind Carmen Ejogo ("The Purge: Anarchy"), Tim Roth ("Lie to Me"), Cuba Gooding Jr. ("The Butler") und Oprah Winfrey zu sehen. Neben Oprah Winfrey zeichnen auch Brad Pitt, Christian Colson, Dede Gardener und Jeremy Kleiner als Produzenten verantwortlich.

30.08.2026

Uhrzeit	Sendung

06:35

Lolita

(Lolita)

Drama (Allgemein), USA/F 1997

Freigegeben ab 16 Jahren

Der Literaturprofessor Humbert Humbert zieht bei der Witwe Charlotte ein und lernt dort deren 12-jährige Tochter Dolores, Spitzname "Lolita", kennen, in die er sich sofort verliebt. Um dem Mädchen nahe sein zu können, heiratet er dessen Mutter, obwohl er diese eigentlich verachtet. Als Charlotte das herausfindet, kommt es zum Streit. Vor Verzweiflung läuft sie vor ein Auto und stirbt. Zusammen mit Lolita beginnt Humbert in einer Kleinstadt in Neuengland ein neues Leben, doch Humbert ist nicht der Einzige, der Interesse an Lolita hat.

Regisseur Adrian Lyne schuf mit seinem Drama eine weitere Verfilmung des kontroversen gleichnamigen Literaturklassikers von Vladimir Nabokov. Die Hauptrollen übernahmen Jeremy Irons ("Die Affäre der Sunny von B."), Melanie Griffith ("Die Waffen der Frauen") und Dominique Swain, die 1999 den Young Artist Award erhielt.

08:50

Der Kommandant - Entscheidung im Atlantik

(Comandante)

Drama (Allgemein), I/B 2023

Freigegeben ab 12 Jahren

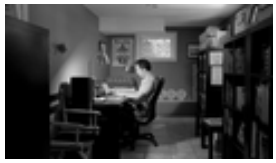
Nominiert für den Goldenen Löwen, Venedig
Preis für das Beste Set-Design, Venedig

Im Kriegsjahr 1940 trifft das U-Boot Cappellini im Atlantik auf ein bewaffnetes belgisches Handelsschiff. Als es den Italienern gelingt, das unter britischer Flagge fahrende Schiff zu versenken, droht 26 Seeleuten der Tod durch Ertrinken. Doch entgegen seinen Anweisungen befiehlt der eigenwillige Kommandant Todaro, die Schiffbrüchigen zu retten. Weil aber wegen der begrenzten Räumlichkeiten einige von ihnen gezwungen sind, auf dem Kommandoturm zu bleiben, kann das Boot nicht abtauchen - und könnte jederzeit zur leichten Beute für feindliche Angriffe werden.

Pierfrancesco Favino ("World War Z") brilliert in der Rolle des unerschrockenen U-Boot-Kommandanten, der auch in düsteren Zeiten seine Menschlichkeit bewahrt hat. Als Held mit Ecken und Kanten weckt der charismatische "Italo-Götz-George" (Quelle: Die Welt) Erinnerungen an Jürgen Prochnows legendären "Alten" in "Das Boot". Der mit großem Aufwand gedrehte Film - die Cappellini wurde in Originalgröße nachgebaut - ist mit seiner schweißtreibenden Action in klaustrophobischer Enge nichts Geringeres als Italiens Antwort auf Wolfgang Petersens Kriegsfilm-Klassiker.

10:50

Batman und Bill



(Batman & Bill)

Dokumentation, USA 2017

Eine geheime Identität ist in der Welt der Superhelden nichts Besonderes. So steckt beispielsweise hinter Batmans legendärer Fledermausmaske der Milliardär Bruce Wayne. Doch dass hinter den Kulissen von Batman selbst die Geschichte einer geheimen Identität schlummert, ist lange nur absoluten Insidern geläufig gewesen. So ist Batman bis heute für die meisten Fans untrennbar mit seinem Schöpfer Bob Kane verknüpft, während Bill Finger, wesentlicher Mit-Erfinder des Comichelden, jahrzehntelang nahezu unbekannt gewesen ist. Als der amerikanische Autor Marc Tyler Nobleman die Geschichte hinter Batman für ein Buch zu recherchieren beginnt, stellt er fest, dass Comic-Kenner nicht an Bill Fingers Mit-Urheberschaft zweifeln. Es beginnt der Kampf um die öffentliche Anerkennung seiner künstlerischen Leistung und eine unglaubliche Geschichte gerät langsam ins Rollen.

12:25

Dame König As Spion

(Tinker, Tailor, Soldier, Spy)

Krimi/Thriller, D/F/GB 2011

Freigegeben ab 12 Jahren

Nominiert für 3 Oscars®
2 Europäische Filmpreise
Nominiert für den Goldenen Löwen, Venedig

Der pensionierte Top-Spion George Smiley wird 1973 überraschend wieder aktiviert. An der Spitze des britischen Geheimdienstes MI6 gibt es einen Maulwurf, einen Spion im Dienste des sowjetischen KGB. Smiley soll ihn enttarnen. Fünf Männer stehen auf der Liste der Verdächtigen. Aber wer von ihnen ist der Verräter, der das ganze Land in Gefahr bringt? Bei seinen verdeckten Ermittlungen helfen Smiley nur sein Verstand, sein Instinkt und ein paar alte Freunde, auf die er sich noch verlassen kann. Schnell begreift er: Wer immer der Maulwurf ist, er hat einen brillanten Plan - und er kennt Smileys größte Schwäche.

Furios inszenierte Regisseur Tomas Alfredson, dem 2008 mit seinem hochgelobten Thriller "So finster die Nacht" der internationale Durchbruch gelang, den Weltbestseller "Dame König As Spion" von John le Carré. Gary Oldman ("The Dark Knight") verkörpert darin den einsamen und brillanten Agenten George Smiley, der in den eigenen Reihen ermitteln muss. Oldman erhielt für seine grandiose Darstellung seine erste Oscar®-Nominierung! An seiner Seite brillieren herausragende britische Schauspieler, darunter Oscar®-Preisträger Colin Firth ("The King's Speech"), Inception-Entdeckung Tom Hardy, John Hurt ("Harry Potter"), Mark Strong (Robin Hood), Benedict Cumberbatch ("Sherlock") und Toby Jones ("Frost/Nixon").

14:30

The Last Giants

Wenn das Meer stirbt

Dokumentation, D 2009

Freigegeben ab 6 Jahren

90 min.

Die andalusische und die marokkanische Küste sind als Urlaubsparadies beliebt. Dennoch war bis vor wenigen Jahren weder der Wissenschaft noch der Öffentlichkeit bekannt, welch ein Naturparadies die Meerenge von Gibraltar, eine

schmale Wasserstraße zwischen den Kontinenten Europa und Afrika, darstellt: Hier leben mehr Walarten auf engstem Raum als irgendwo sonst auf der Erde. Doch die Meerenge ist auch ein Nadelöhr des globalisierten Warenflusses mit einer weltweit einmaligen Dichte an Schiffsverkehr: Täglich durchqueren über 300 riesige Containerschiffe die Meerenge mit hohem Tempo. Die Wale werden gerammt, geraten in die Schrauben, werden durch Abwässer vergiftet oder verlieren ihre Nahrungsgrundlage durch Überfischung.

"The Last Giants" überrascht mit erstaunlichen Fakten und faszinierenden Unterwasseraufnahmen von Walen und Delfinen. Zugleich erzählt der Film die Geschichte einer einzelnen Frau, der ehemaligen Schweizer Modeschöpferin Katharina Heyer, die sich seit über einem Jahrzehnt für das bedrohte Naturparadies vor Europas Küste einsetzt. Ihr großes Engagement gleicht dem Kampf von David gegen Goliath.

"Wer kein Herz aus Stein hat, dem geht dieser Film nahe."
(Quelle: Kino.de)

16:05

Ponyo - Das große Abenteuer am Meer

(Gake no Ue no Ponyo)

Cartoon, J 2008

Nominiert für den Goldenen Löwen, Venedig

Das Goldfischmädchen Ponyo träumt davon, ein Mensch zu werden - sehr zum Missfallen seines Vaters, einem Unterwasserzauberer. Mit Hilfe magischer Kräfte gelingt es Ponyo tatsächlich, aus der bunten Wasserwelt auszubüchsen. Als sie an der Küste in Gefahr gerät, wird sie in letzter Sekunde von dem kleinen Sosuke gerettet. Mit ihm entdeckt Ponyo die Überwasserwelt und mit ihrer Freundschaft wächst ihr Wunsch, bei ihm zu bleiben. Doch Ponyos Kräfte scheinen die Ozeane zu entfesseln und lösen damit Naturkatastrophen aus, die Sosukes Heimatdorf bedrohen. Wird es Ponyo und Sosuke gelingen, das Gleichgewicht der Welt wieder herzustellen und die Dorfbewohner zu retten?

Der japanische Meisterregisseur Hayao Miyazaki (Oscar® und Goldener Bär für "Chihiros Reise ins Zauberland") präsentiert ein fantasievolles, magisches Kinoabenteuer für die ganze Familie und nimmt die Zuschauer mit auf eine zauberhafte Reise in eine geheimnisvoll schillernde Welt. Mit unglaublicher Liebe fürs Detail kreierten die Künstler des berühmten japanischen Studio Ghibli einen rasanten und zugleich berührenden Zeichentrickfilm!

17:45

A Taxi Driver

(Taeksi woonjunsa)

Drama (Allgemein), RK 2017

Freigegeben ab 16 Jahren

Seoul, 1980: Für seine Tochter tut der verwitwete und hart arbeitende Taxifahrer Kim alles. Doch auf der Jagd nach einem besonders lukrativen Gast stolpert der unbedarfte und politisch wenig interessierte Kim auf die Bühne der Weltgeschichte. Die Höchstsumme, die ein deutscher Journalist für eine Fahrt von Seoul nach Gwangju zu zahlen bereit ist, hat nämlich ihren Grund: Die Stadt ist nach offenen Konfrontationen zwischen Demonstranten und Staatsmacht zur verbotenen Zone erklärt worden. Es beginnt ein irrwitziger und gefährlicher Trip ins Herz der Unruhen, der die beiden ungleichen Männer für immer zusammenschweißen wird.

Der mehrfach ausgezeichnete "Parasite"-Hauptdarsteller Song Kang-ho steht zusammen mit Thomas Kretschmann ("Der Untergang") im Mittelpunkt des südkoreanischen Kinohits, der auf einer so unglaublichen wie wahren Geschichte basiert. Ein furioser Hochseilakt zwischen den Genres, der gekonnt zwischen

investigativem Historienfilm, packendem Actiondrama und leichtfüßiger Komödie balanciert.

20:00

Cinegeek - Das Filmmagazin (54)

Kulturmagazin, D 2026

Freigegeben ab 12 Jahren

Reportagen aus der Welt des Films, spannendes zu Neuerscheinungen im Kino, Behind the Scenes Material und Berichte über Festivals - all das bietet das Filmmagazin 'Cinegeek', moderiert von Nathalie Oros und nur auf KinoweltTV.

20:15

Insidious

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA/CDN 2011

Freigegeben ab 16 Jahren

99 min.

Neues Haus, neues Glück: Für den Lehrer Josh Lambert, seine Frau Renai und ihre drei Kinder ist der Umzug die Erfüllung eines lange gehegten Wunschtraums. Die Freude währt indes nur kurz: Schnell wird der Familie bewusst, dass ihr neues Heim von düsteren Geistern heimgesucht wird. Nach einem mysteriösen Unfall fällt ihr Sohn Dalton in ein Koma, das selbst die besten Ärzte vor ein Rätsel stellt. Mit einem erneuten Umzug wollen die Lamberts ihren Sohn retten und dem unablässigen Terror entfliehen. Doch dann müssen sie feststellen, dass es nicht das Haus war, auf das die Dämonen es abgesehen haben.

Mit "Saw" schrieben Regisseur James Wan und Drehbuchautor Leigh Whannell Filmgeschichte. Mit "Insidious" legt das Duo den nächsten visionären Geniestreich vor: In der Tradition von zeitlosen Klassikern wie "Bis das Blut gefriert", "Der Exorzist" oder "Poltergeist" schufen sie einen gnadenlos spannenden Gruselfilm, der mit unheilvoller Stimmung, brillant gesetzten Schocks und einer überraschenden Story Akzente setzt.

"Most terrifying film since THE EXORCIST."
(Quelle: Steve O'Brien, WCBS Radio)

"In der Generation der Horror-Schocker ist dieser subtile Gruselfilm eine willkommene Abwechslung und weiß durch seine dichte Atmosphäre zu fesseln. Regisseur James Wan versteht es bei Insidious sehr gut, dem Zuschauer eine Geschichte raffiniert und gut gemacht zu präsentieren. Damit beweist er, dass er für

jede Art von Horror der richtige Mann ist!"
(Quelle: Moviemaze.de)

21:55

Porco Rosso

(Kurenai no buta)

Abenteuer/Western/Kriegsfilm, J 1992

Freigegeben ab 12 Jahren

90 min.

Porco Rosso lebt allein auf einer italienischen Mittelmeerinsel. Sein Geld verdient er als fliegender Kopfgeldjäger, der Handelsschiffe vor den gefürchteten Luftpiraten schützt. In der übrigen Zeit genießt Porco das Leben, döst am Strand oder trifft sich mit der schönen Witwe Gina. Doch die Zeiten ändern sich: Auf dem Festland sind die Faschisten auf dem Vormarsch, und eine Vorahnung von Unruhe und Krieg liegt in der Luft. Auch Porco muss sein bisheriges Leben aufgeben, als der prahlerische Pilot Donald Curtis bei den Luftpiraten anheuert und ihn zum Zweikampf herausfordert. Mit Unterstützung von Gina und der talentierten jungen Mechanikerin Fio stellt Porco sich seinem Konkurrenten zu einem Duell in den Lüften. Ein verbissener Kampf beginnt, der das Leben der beiden Fliegerasse und der Zuschauer am Boden für immer verändern wird...

23:25

Elizabeth - Das goldene Königreich

(Elizabeth: The Golden Age)

Drama (Allgemein), USA/GB/F 2007

Freigegeben ab 12 Jahren

111 min.

1 Oscar®
Nominiert für 1 Golden Globe

Im Jahr 1588 kommt es zum Zusammenstoß zwischen England und der Weltmacht Spanien. Das papsttreue Spanien will die Ketzerin Elizabeth I. zu Fall bringen, und sein König Philip II. baut zu diesem Zweck eine riesige Armada. Als Gegnerin im eigenen Land steht Elizabeth die schottisch-katholische Thronanwärterin Maria Stuart entgegen, ihre Cousine. Als die Königin eine Verschwörung gegen ihre Person aufdeckt, lässt sie Maria Stuart hinrichten - ein Affront auch gegen das erzkatholische Spanien. Die Armada setzt sich in Bewegung. Während Elizabeth sich verzweifelt für den unvermeidlichen Kampf rüstet, wird es für die unvermählte Herrscherin immer schwieriger, die Bewerber um ihre Gunst zurückzuweisen. Sie verliebt sich indes in Walter Raleigh, der auch ihr engster Verbündeter im Kampf gegen den Feind wird.

01:20

Jeepers Creepers

Es ist angerichtet
(Jeepers Creepers)

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA/D 2001

Freigegeben ab 16 Jahren

Trish and Darry befinden sich auf einem einsamen Highway auf dem Weg nach Hause. Plötzlich werden sie von einem unheimlichen Truck bedrängt und können sich gerade so retten. Später sehen sie den Truck wieder. Sie beobachten, wie der

Fahrer ein Bündel in eine Erdröhre wirft. Als sie diese untersuchen, stürzt Darry hinein. Was er dort entdeckt, lässt ihm den Atem stocken.

02:50

Brimstone

(Brimstone)

Abenteuer/Western/Kriegsfilm, NL/F/B/USA 2015

Freigegeben ab 16 Jahren

Ende des 19. Jahrhunderts im amerikanischen Westen: Die junge Liz wird von ihrer düsteren Vergangenheit eingeholt, als sich ein diabolischer Priester in ihrer neuen Heimat niederlässt. Es entfaltet sich eine gnadenlose Geschichte über Schuld, Vergeltung und den unfassbaren Mut einer willensstarken Frau im Kampf um ihr Leben und das ihrer Familie.

Ein Western, wie man ihn kein zweites Mal findet. Das Meisterwerk mit Dakota Fanning, Kit Harington und Guy Pearce. Der niederländische Regisseur Martin Koolhoven ("Mein Kriegswinter") gab mit "Brimstone" sein beeindruckendes, englischsprachiges Debüt und konnte dafür einen außergewöhnlichen Cast gewinnen: Neben Dakota Fanning ("Twilight-Trilogie), Guy Pearce ("Prometheus - Dunkle Zeichen"), Carice van Houten und Kit Harington (beide "Game Of Thrones") begeistern Paul Anderson ("Peaky Blinders"), Carla Juri ("Feuchtgebiete") und Nachwuchstalent Emilia Jones ("Pirates of the Caribbean - Fremde Gezeiten").

31.08.2026

Uhrzeit	Sendung

05:15

Schlechte Erziehung

(La Mala Educación)

Drama (Allgemein), E 2004

Freigegeben ab 12 Jahren

Nominiert für 5 Europäische Filmpreise

Der erfolgreiche Filmregisseur Enrique Goded bekommt überraschend Besuch von einem alten Freund, den er seit Jahren nicht mehr gesehen hat: Ignacio Rodríguez. Ignacio, ein Schauspieler auf der Suche nach einer neuen Rolle, legt Enrique ein selbstgeschriebenes Drehbuch vor, das Enrique gleichermaßen fasziniert wie abstößt. Darin arbeitet Ignacio ihre gemeinsame Jugend in einer spanischen Klosterschule in den 1960er Jahren auf und erzählt von ihrer heimlichen Leidenschaft füreinander, aber auch von dem sexuellen Missbrauch durch den Schuldirektor und Lehrer Padre Manolo. Ignacio, der sich mittlerweile Ángel nennt, schwebt für sich selbst eine ganz bestimmte Rolle in diesem Stück vor und es kommt zu einem Streit zwischen den Freunden, der alte Wunden wieder aufreißt und grausame Wahrheiten ans Licht befördert.

Pedro Almodóvars queeres Drama über Liebe im Kindesalter, katholische Priester und sexuellen Missbrauch eröffnete 2004 als erster spanischer Film überhaupt die

internationalen Filmfestspiele von Cannes. Die Grundzüge des Films weisen Parallelen zu Almodóvars eigenem Leben auf, so wuchs er selbst auch als Schüler einer Klosterschule auf und war in den 80er Jahren ebenfalls ein gefeierter Regisseur. In der Hauptrolle glänzt der mexikanische Filmstar Gael García Bernal, der für seine vielen Arthouse-Rollen bereits in Cannes, Venedig und bei den Golden Globes ausgezeichnet wurde.

07:00

Batman und Bill

(Batman & Bill)

Dokumentation, USA 2017

Eine geheime Identität ist in der Welt der Superhelden nichts Besonderes. So steckt beispielsweise hinter Batmans legendärer Fledermausmaske der Milliardär Bruce Wayne. Doch dass hinter den Kulissen von Batman selbst die Geschichte einer geheimen Identität schlummert, ist lange nur absoluten Insidern geläufig gewesen. So ist Batman bis heute für die meisten Fans untrennbar mit seinem Schöpfer Bob Kane verknüpft, während Bill Finger, wesentlicher Mit-Erfinder des Comichelden, jahrzehntelang nahezu unbekannt gewesen ist. Als der amerikanische Autor Marc Tyler Nobleman die Geschichte hinter Batman für ein Buch zu recherchieren beginnt, stellt er fest, dass Comic-Kenner nicht an Bill Fingers Mit-Urheberschaft zweifeln. Es beginnt der Kampf um die öffentliche Anerkennung seiner künstlerischen Leistung und eine unglaubliche Geschichte gerät langsam ins Rollen.

08:30

Tanz der Teufel 2

(Evil Dead II)

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA 1987

Freigegeben ab 16 Jahren

82 min.

Linda und Ash verbringen die Ferien in einer kleinen Holzhütte in den Bergen. Deren früherer Eigentümer war Archäologe und unter anderem mit der Erforschung paranormaler Phänomene befasst. Ash entdeckt ein Tonband, und als er die darauf aufgezeichneten Passagen und Formeln aus dem berüchtigten "Buch des Todes" abspielt, beschwört er unwissentlich die Mächte des Bösen. Linda fällt diesen als erstes zum Opfer, und Ash kann sich nicht wehren - er wird von ihnen besessen. Als Annie, die Tochter des Archäologen, zur Berghütte zurückkehrt, um die Forschungsarbeit ihres Vaters fortzusetzen, trifft sie dort auf Ash, der sie in Gestalt eines Dämons heftig attackiert. Annie gelingt es schließlich, ihn in den Keller zu sperren. Doch dort wartet bereits ein anderer, gefangen gehaltener Dämon auf ihn und ein unerbittlicher Kampf gegen die Höllenmächte nimmt seinen Lauf.

09:55

Foxcatcher

(Foxcatcher)

Drama (Allgemein), USA 2014

Freigegeben ab 12 Jahren

Beste Regie, Cannes
Nominiert für 5 Oscars®
Nominiert für 3 Golden Globes
Nominiert für die Goldene Palme, Cannes

Der Ringer und einstige Olympiasieger Mark Schultz hat den Höhepunkt seiner Karriere bereits überschritten, als er ein Angebot bekommt, das er nicht ablehnen kann: Der exzentrische Multimillionär John du Pont lädt ihn ein, auf sein luxuriöses Anwesen zu ziehen und dort gemeinsam mit dem US-Ringer-Team für die Olympischen Spiele 1988 in Seoul zu trainieren. Marks älterer Bruder und Mentor Dave, ebenfalls Ringer und gemeinsam mit seinem Bruder Doppel-Olympiasieger vier Jahre zuvor, soll sich auch anschließen. Während Mark sich schnell von den Verlockungen des reichen Lebens einlullen lässt, zögert der reifere, überlegtere Dave. DuPont, waffenvernarrter Neurotiker und Patriot mit Hang zum Größenwahn, verwickelt Mark währenddessen in eine gefährliche Abhängigkeit - Lob und Luxus werden gepaart mit Trainingsqualen und Psychospielen. Als sich Dave eines Tages doch überreden lässt, Teil von "Team Foxcatcher" zu werden und mit Frau und Kindern auf das Anwesen zu zieht, entfalten divergierende Ansichten, unterschwellige Aggressionen und du Ponts wachsende Paranoia eine desaströse Dynamik.

12:05

Eine Fliege kommt selten allein

(Mandibules)

Komödie, F 2020

Freigegeben ab 12 Jahren

BSS BSS BSS tönt es aus dem Kofferraum jenes alten Mercedes, den die Einfaltspinsel Manu und Jean-Gab geklaut haben, um eine Aktentasche von A nach B zu transportieren. Verursacherin des Geräuschs ist eine Fliege in der Größe eines Terriers, die so laut schnarcht, dass Manu lieber im Freien übernachtet. Die Freunde beschließen, das Insekt zu trainieren, um damit richtig viel Geld zu verdienen. Die verrücktesten Zufälle, Orte, Hündchen und Menschen kreuzen dabei ihren steinigen Weg zum Erfolg.

Eine Riesenfliege namens Dominique spielt die heimliche Hauptrolle in der neuen, herrlich verdrehten Situationskomödie von Kult-Regisseur Quentin Dupieux, die auf zahlreichen Filmfestivals von Fans und Presse gefeiert wurde. Ein großer Spaß, in dem Adèle Exarchopoulos aus "Blau ist eine warme Farbe" eine unvergessliche Performance hinlegt als Agnes, die nach einem Skiunfall ihre Stimme nicht mehr unter Kontrolle hat.

13:20

The Boss Of It All

(Direktøren for det hele)

Komödie, DK/S/F/I/D/ISL 2006

Freigegeben ab 12 Jahren

Aus Angst vor unpopulären Entscheidungen hat IT-Unternehmer Ravn vor Jahren einen Oberboss erfunden, auf den er alles schiebt. Als Verhandlungen mit einem Investor anstehen, engagiert Ravn Schauspieler Kristoffer als großen Oberboss. Schnell lässt die Belegschaft diesen ihren geballten Unmut spüren. Und Kristoffer? Erfindet schlicht einen Ober-Oberboss!

15:00

Selma

(Selma)

Drama (Allgemein), GB/USA 2014

Freigegeben ab 12 Jahren

124 min.

1 Oscar®
1 Golden Globe

Sommer, 1965. Der schwarzen Bevölkerung im Süden der USA wird das ihr zustehende Wahlrecht von weißen Regierungsbeamten zumeist verweigert. Unter Führung von Martin Luther King formt sich in Selma, Alabama, Widerstand. Bald zieht er durch seine Aktionen nicht nur den Unwillen der örtlichen Polizei und des Gouverneurs von Alabama auf sich. Auch Kings Verhältnis zu Präsident Lyndon B. Johnson gerät unter Spannung, so dass bald das ganze Land in Aufruhr versetzt wird.

"Selma" erzählt die Geschichte von Martin Luther Kings historischem Kampf um das Wahlrecht für die afroamerikanische Bevölkerung der USA - eine gefährliche und erschütternde Kampagne, die in tagelangen Märschen von Selma nach Montgomery, Alabama, ihren Höhepunkt fand. Diese rüttelten die amerikanische Öffentlichkeit wach und überzeugten Präsident Johnson 1965 den Voting Rights Act einzuführen. Unter der Regie von Ava DuVernay ("Middle of Nowhere") wird in "Selma" ein herausragendes Schauspielensemble vereint, angeführt von David Oyelowo ("The Last King of Scotland", "The Butler") als Martin Luther King und Tom Wilkinson ("The Full Monty", "Michael Clayton") als Präsident Lyndon B. Johnson. In weiteren Rollen sind Carmen Ejogo ("The Purge: Anarchy"), Tim Roth ("Lie to Me"), Cuba Gooding Jr. ("The Butler") und Oprah Winfrey zu sehen. Neben Oprah Winfrey zeichnen auch Brad Pitt, Christian Colson, Dede Gardener und Jeremy Kleiner als Produzenten verantwortlich.

17:05

Porco Rosso

(Kurenai no buta)

Abenteuer/Western/Kriegsfilm, J 1992

Freigegeben ab 12 Jahren

90 min.

Porco Rosso lebt allein auf einer italienischen Mittelmeerinsel. Sein Geld verdient er als fliegender Kopfgeldjäger, der Handelsschiffe vor den gefürchteten Luftpiraten schützt. In der übrigen Zeit genießt Porco das Leben, döst am Strand oder trifft sich mit der schönen Witwe Gina. Doch die Zeiten ändern sich: Auf dem Festland sind die Faschisten auf dem Vormarsch, und eine Vorahnung von Unruhe und Krieg liegt in der Luft. Auch Porco muss sein bisheriges Leben aufgeben, als der prahlerische Pilot Donald Curtis bei den Luftpiraten anheuert und ihn zum Zweikampf herausfordert. Mit Unterstützung von Gina und der talentierten jungen Mechanikerin Fio stellt Porco sich seinem Konkurrenten zu einem Duell in den Lüften. Ein verbissener Kampf beginnt, der das Leben der beiden Fliegerasse und der Zuschauer am Boden für immer verändern wird...

18:35

Ponyo - Das große Abenteuer am Meer

(Gake no Ue no Ponyo)

Cartoon, J 2008

Nominiert für den Goldenen Löwen, Venedig

Das Goldfischmädchen Ponyo träumt davon, ein Mensch zu werden - sehr zum Missfallen seines Vaters, einem Unterwasserzauberer. Mit Hilfe magischer Kräfte gelingt es Ponyo tatsächlich, aus der bunten Wasserwelt auszubüchsen. Als sie an der Küste in Gefahr gerät, wird sie in letzter Sekunde von dem kleinen Sosuke gerettet. Mit ihm entdeckt Ponyo die Überwasserwelt und mit ihrer Freundschaft wächst ihr Wunsch, bei ihm zu bleiben. Doch Ponyos Kräfte scheinen die Ozeane zu entfesseln und lösen damit Naturkatastrophen aus, die Sosukes Heimatdorf bedrohen. Wird es Ponyo und Sosuke gelingen, das Gleichgewicht der Welt wieder herzustellen und die Dorfbewohner zu retten?

Der japanische Meisterregisseur Hayao Miyazaki (Oscar® und Goldener Bär für "Chihiros Reise ins Zauberland") präsentiert ein fantasievolles, magisches Kinoabenteuer für die ganze Familie und nimmt die Zuschauer mit auf eine zauberhafte Reise in eine geheimnisvoll schillernde Welt. Mit unglaublicher Liebe fürs Detail kreierten die Künstler des berühmten japanischen Studio Ghibli einen rasanten und zugleich berührenden Zeichentrickfilm!

20:15

Foxcatcher

(Foxcatcher)

Drama (Allgemein), USA 2014

Freigegeben ab 12 Jahren

Beste Regie, Cannes
Nominiert für 5 Oscars®
Nominiert für 3 Golden Globes
Nominiert für die Goldene Palme, Cannes

Der Ringer und einstige Olympiasieger Mark Schultz hat den Höhepunkt seiner Karriere bereits überschritten, als er ein Angebot bekommt, das er nicht ablehnen kann: Der exzentrische Multimillionär John du Pont lädt ihn ein, auf sein luxuriöses Anwesen zu ziehen und dort gemeinsam mit dem US-Ringer-Team für die Olympischen Spiele 1988 in Seoul zu trainieren. Marks älterer Bruder und Mentor Dave, ebenfalls Ringer und gemeinsam mit seinem Bruder Doppel-Olympiasieger vier Jahre zuvor, soll sich auch anschließen. Während Mark sich schnell von den Verlockungen des reichen Lebens einlullen lässt, zögert der reifere, überlegtere Dave. DuPont, waffenvernarrter Neurotiker und Patriot mit Hang zum Größenwahn, verwickelt Mark währenddessen in eine gefährliche Abhängigkeit - Lob und Luxus werden gepaart mit Trainingsqualen und Psychospielen. Als sich Dave eines Tages doch überreden lässt, Teil von "Team Foxcatcher" zu werden und mit Frau und Kindern auf das Anwesen zu zieht, entfalten divergierende Ansichten, unterschwellige Aggressionen und du Ponts wachsende Paranoia eine desaströse Dynamik.

22:25

Paranormal Activity

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA 2007

Freigegeben ab 16 Jahren

84 min.

Katie und Micah haben gerade ihr erstes eigenes Haus bezogen, aber die Freude über das schmucke Heim währt nicht lange. Schon bald spüren sie, dass sie nicht alleine sind. Immer klarer wird ihnen, dass ein dämonisches Wesen im Haus anwesend sein muss, und dieses hat seine aktivsten Phasen deutlich hörbar mitten in der Nacht. Ausgerechnet dann, wenn Katie und Micah schlafen. Oder es jedenfalls versuchen. Um dem unsichtbaren Übel auf die Spur zu kommen, stellen die beiden nachts eine Überwachungskamera im Schlafzimmer auf.
21 Nächte lang filmen sie sich.
21 Nächte, in denen Katie und Micah kaum schlafen werden.
21 Nächte, in denen Schreckliches passiert.

23:50

Speak No Evil

(Gæsterne)

Science Fiction/Fantasy/Horror, DK/N 2021

Freigegeben ab 16 Jahren

Während eines Urlaubs in der Toskana freundet sich eine dänische Familie mit einer niederländischen Familie an. Monate später erhalten die Dänen eine Einladung zu einem Besuch in den Niederlanden und beschließen, über das Wochenende dorthin zu fahren. Es dauert jedoch nicht lange, bis die Wiedersehensfreude von zunehmend unangenehmen Missverständnissen abgelöst wird: die Dinge geraten allmählich außer Kontrolle, als sich herausstellt, dass die Niederländer etwas anderes sind, als sie vorgeben zu sein. Was ein idyllisches Wochenende werden sollte, beginnt sich aufzulösen und blankem Terror zu weichen.

In diesem Feel-Bad-Horrorschocker aus Dänemark wird ein Wochenende unter "Freunden" langsam aber sicher zur Hölle. Der von Kritikern hochgelobte und Festival- und Award-verwöhnte "Speak No Evil" ist aber ebenfalls eine Sozial-Satire mit messerscharfen Klauen im Stile eines "Funny Games". Ein Schlag in die Magengrube, den man so schnell nicht wieder vergessen wird.

01:25

Antiporno

(Anchiporuno)

Drama (Allgemein), J 2016

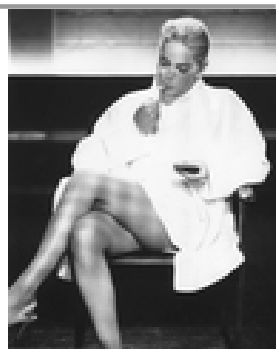
Freigegeben ab 18 Jahren

Die junge Künstlerin Kyoko feiert immerzu rauschende Erfolge: Ob als Supermodel, Malerin oder Beststellerautorin - Kyoko triumphiert einfach überall. Allerdings ist ihr der schnelle Ruhm zu Kopf gestiegen: Und so lässt sie ihre dekadenten Neigungen gerne an ihrer Assistentin Noriko aus. Diese muss wie ein gehorsamer Hund an der Leine spazieren oder soll die Rolle der unterwürfigen Dienerin in obszönen Rollenspielen übernehmen. Doch plötzlich gibt es Anzeichen, dass dieses schrille und ausschweifende Verhältnis womöglich nur in einer trügerischen Scheinwelt existiert. In Wirklichkeit liegen die Dinge ganz anders und sind noch viel schlimmer!

02:40

Basic Instinct

Drama (Allgemein), USA 1991



Freigegeben ab 16 Jahren

Nominiert für 2 Oscars®
Nominiert für die Goldene Palme in Cannes
Nominiert für 2 Golden Globes

Ein grauenhafter Mord mit einem Eispickel an einem Rocksänger beschäftigt die Polizei von San Francisco. Detective Nick Curren verdächtigt Catherine Tramell, die hochintelligente, steinreiche und eiskalte Bettgenossin des Opfers. Die Aura der geheimnisvollen Schönen fasziniert den abgebrühten Cop. Nicht nur Catherines Gespielin Roxy verfolgt das leidenschaftliche Katz-und-Maus-Spiel zwischen ihrer Sexpartnerin und Nick eifersüchtig: Auch Nicks Psychiaterin und ehemalige Freundin Beth zeigt sich skeptisch. Nick ist hin- und hergerissen. Als er erfährt, dass Beth in ihrer Studienzeit Sexkontakte zu Catherine hatte, stellt sich ihm der Fall urplötzlich von einer ganz anderen Seite dar...

04:45

Bully - Diese Kids schockten Amerika

(Bully)

Drama (Allgemein), USA 2001

Freigegeben ab 16 Jahren

113 min.

Nominiert für den Goldenen Löwen, Venedig

Wie wird man einen nervtötenden Freund los und kommt ungestraft davon? Dieses Problem will eine Gruppe Teenager unbedingt lösen und aus gutem Grund: Denn ihr Kumpel Bobby ist ein notorischer Raudi, eben ein "Bully" - er quält und mißbraucht vor allem seinen besten Freund Marty auf jede erdenkliche Art. Nicht nur Marty hat endgültig die Nase voll davon, auch seine Freundin, die ebenfalls regelmäßig zur Zielscheibe für Bobbys grausame Scherze wird, ist der Meinung: Es reicht - Bobby muss weg! Mit der Hilfe einiger weiterer Freunde und Bekannter beginnen sie mit der Planung des Mordes. Doch ist das perfekte Verbrechen überhaupt möglich? Die Freunde treibt schon bald nicht nur die Wut auf Bobby um, sondern auch die Angst vor den möglichen Konsequenzen ihres Vorhabens.

"Bully" beruht auf wahren Begebenheiten und ist ein weiteres verstörend-poetisches

Werk von Regisseur Larry Clark, der bereits mit dem Low-Budget Erfolg "Kids" für erhebliches Aufsehen sorgte.

01.09.2026

Uhrzeit	Sendung

06:40

April und die außergewöhnliche Welt

(Avril et le monde truqué)

Cartoon, F/B/CDN 2015

Freigegeben ab 12 Jahren

1941. Die Welt unterscheidet sich radikal von der in der üblichen Geschichte beschriebenen. Napoleon V. regiert über Frankreich, wo Wissenschaftler wie überall auf der Welt seit 70 Jahren auf mysteriöse Weise verschwinden und die Menschheit ohne viele der wichtigsten Erfindungen leben muss. Ohne auf Radio, Fernsehen, Elektrizität, Luftfahrt und Motoren zurückgreifen zu können, ist diese Welt in veralteten Technologien versunken und befindet sich auf dem Wissensstand des 19. Jahrhunderts, das von Kohle und Dampf regiert wird. In dieser seltsamen Welt geht ein junges Mädchen, April, auf die Suche nach ihren Eltern, die zu den verschwundenen Wissenschaftlern gehören. Sie befindet sich in der Begleitung von Darwin, ihrer sprechenden Katze und Julius, einem jungen Herumtreiber. Dieses Trio muss sich den Gefahren und Geheimnissen dieser gefälschten Welt stellen. Wer ist für die Entführung der Wissenschaftler verantwortlich und was sind die finsteren Gründe dahinter?

Enthält KI-unterstützte Synchronisation

08:25

Mein Stück vom Kuchen

(Ma Part du Gateau)

Komödie, F 2011

Freigegeben ab 12 Jahren

105 min.

Als France ihren Job verliert, wagt sie den Schritt in die französiche Haupstadt und findet eine Stelle als Reinigungskraft bei dem Börsenhai Steve. Unterschiedlicher können zwei Menschen nicht sein, trotzdem entwickeln die beiden Sympathien füreinander. Als France ihren Boss auf einer Geschäftsreise nach London begleitet, verbringen sie die Nacht miteinander. Doch schon am nächsten Morgen erfährt sie, dass Steve hinter der Schließung ihrer Fabrik steckt. France wittert eine Chance, sich zu rächen.

Mit Kinohits wie "L'auberge espagnole - Barcelona für ein Jahr" und "So ist Paris" bewies Cédric Klapisch sein Talent für vielstimmige Ensemblefilme. In der wunderbar leicht erzählten Gesellschaftskomödie "Mein Stück vom Kuchen" lässt Klapisch zwei Welten aufeinanderprallen - eine emotional explosive Begegnung, die vom großartigen Spiel ihrer Darsteller lebt.

BR Online urteilt: "Erfrischende Dramödie mit entlarvenden Dialogen."

10:10

Dancer in the Dark

(Dancer in the Dark)

Drama (Allgemein), DK 2000

Freigegeben ab 12 Jahren

Goldene Palme, Cannes
Beste Darstellerin, Cannes
2 Europäische Filmpreise
Nominiert für 1 Oscar®

Die USA in den 1960er Jahren: Die tschechische Einwanderin Selma droht zu erblinden und will ihrem 12-jährigen Sohn das gleiche Schicksal ersparen. Zusätzliche Schichten in einer Fabrik sollen eine Operation ermöglichen. Aber als Selma erst ihren Job und dann ihr Erspartes an ihren Nachbarn Bill verliert, kommt es zum Eklat: Nach einem tödlich endenden Handgemenge wird die Arbeiterin des Mordes angeklagt. Doch statt ihr Geld für den dringend benötigten Verteidiger aufzubringen, entscheidet sie sich für ihren Sohn und damit für ihre Hinrichtung.

Mit dem abschließenden dritten Teil seiner "Golden Heart"-Trilogie ist Regisseur Lars von Trier der künstlerisch große Wurf zwischen Dogma-Ästhetik und Musical gelungen. Der Lohn für die harte Arbeit, nach der vor allem die isländische Pop-Diva Björk ihre Filmkarriere für immer an den Nagel hängen wollte: Die goldene Palme in Cannes, zwei europäische Filmpreise und Nominierungen für den Golden Globe und den Oscar® (Bester Song).

"Zielt direkt ins Herz und trifft ins Schwarze"
(Quelle: Rolling Stone)

"Ein Film mit der emotionalen Kraft eines Bulldozers"
(Quell: Sight & Sound)

12:30

Alles über meine Mutter

(Todo sobre mi madre)

Drama (Allgemein), E/F 1999

Freigegeben ab 12 Jahren

1 Oscar®
Preis für die Beste Regie, Cannes
Preis der ökumenischen Jury, Cannes
1 Golden Globe
3 Europäische Filmpreise

Nach dem Unfalltod ihres 17-jährigen Sohnes Esteban kündigt Manuela ihren Job als Krankenschwester und macht sich auf die Suche nach dem verschollenen Vater des Jungen, der nach einer geschlechtsangleichenden Operation nun Lola heißt. Auf der Reise begegnet sie alten Bekannten und muss sich mit ihrer Vergangenheit auseinandersetzen. Sie trifft auf Huma Roja, eine Schauspielerin, die eine tragische Rolle beim Tod ihres Sohnes spielte: Esteban wurde, als er auf der Jagd nach einem Autogramm von ihr war, von einem Auto überfahren. Auf den Spuren von Lola begegnet sie Schwester María Rosa, die von Lola mit HIV infiziert wurde. Manuela freundet sich mit den Frauen an, nimmt eine Stelle bei Huma Rojo an und springt in dem Stück "Endstation Sehnsucht" ein. Dabei vergisst sie die Suche nach Lola. Bei der Beerdigung der verstorbenen Rosa trifft Manuela auf Lola und erzählt ihr vom gemeinsamen Sohn. So erfüllt Manuela ihrem Sohn einen Herzenswunsch. Er schrieb vor seinem Tod das Drehbuch mit dem Titel 'Todo sobre mi madre', in dem er bedauert, nie seinen Vater kennengelernt zu haben.

Mit seiner "Hommage an die Mütter" lockte der spanische Regisseur Pedro Almodóvar allein in Spanien mehr als zwei Millionen Zuschauer:innen in die Kinos. Dem Drama gelingt es, den Bogen zwischen Krankheit, Liebe und Tod zu spannen,

ohne dabei schwer zu wirken. In den Hauptrollen brillieren Cecilia Roth als Manuela, Antonia San Juan als Freundin Agrado, Marisa Paredes als Huma Rojo und Penélope Cruz als Hermana Rosa. Der Film gewann im Jahr 2000 nicht nur einen Oscar® für den Besten fremdsprachigen Film, sondern wurde auch mit dem Golden Globe (für den Besten fremdsprachigen Film) ausgezeichnet und erhielt zwei BAFTA Awards. "Alles über meine Mutter" wurde zudem mit sechs Goya Awards ausgezeichnet.

14:10

Der Schaum der Tage

(L'Ecume des Jours)

Komödie, F/B 2013

Freigegeben ab 12 Jahren

126 min.

In einer Welt, in der man auf einer Wolke durch die Luft reisen kann und Pianos Cocktails mixen, lebt der wohlhabende Fantast und Tagträumer Colin. Er liebt Partys, Jazz und den Müßiggang, doch zu seinem großen Glück fehlt ihm die wahre Liebe. Da hilft es auch nichts, dass sein Koch und Vertrauter Nicholas versucht, ihn mit kulinarischen Skurrilitäten aufzuheitern. Als Colin auf einer Party die wunderschöne Chloé trifft, wendet sich das Blatt: Sie verlieben sich und feiern bald eine schillernd-schräge Hochzeit. Doch bereits auf der Hochzeitsreise erkrankt Chloé an einer rätselhaften Krankheit: Eine Seerose wächst in ihrer Lunge. Die Ärzte sind ratlos und nichts scheint zu helfen. Aber Colin ist entschlossen, die Liebe seines Lebens zu retten, koste es, was es wolle!

Kinomagier Michel Gondry ("Vergiss mein nicht", "Science of Sleep") entführt mit "Der Schaum der Tage" in eine fantasievolle Welt. Basierend auf dem legendären Kultroman von Boris Vian, ist Michel Gondry ein einzigartiges Meisterwerk über den Sinn des Lebens und der Liebe gelungen: herzzerreißend, detailverliebt und voller Poesie. Eine magisch gesponnene Geschichte für alle, die das Träumen nicht verlernen wollen. Vor der Kamera brillieren einige der erfolgreichsten Schauspieler des französischen Kinos wie Audrey Tautou ("Zusammen ist man weniger allein", "Die fabelhafte Welt der Amelie"), Romain Duris ("Mademoiselle Populaire", "Barcelona für ein Jahr"), Gad Elmaleh ("Midnight in Paris") sowie Publikumsliebling Omar Sy ("Ziemlich beste Freunde").

16:20

Anything Else

(Anything Else)

Komödie, USA 2003

Jerry Falk, ein aufstrebender New Yorker Schriftsteller, verliebt sich auf den ersten Blick in eine freigeistige junge Frau namens Amanda. Jerry kennt den Satz, dass das Leben wie "alles andere" ist, nur zu Genüge, aber er findet bald heraus, dass das Leben mit der unberechenbaren Amanda an seiner Seite in keinster Weise ist wie alles andere.

18:05

Der Rausch

(Druk)

Drama (Allgemein), DK 2020

Freigegeben ab 12 Jahren

1 Oscars®
4 Europäische Filmpreise

Früher war Martin Lehrer aus Leidenschaft - heute sind nicht nur die Schüler von seinem fehlenden Enthusiasmus gelangweilt, auch in Martins Ehe ist die Luft raus. Seinen drei Freunden, die am selben Gymnasium unterrichten, geht es nicht viel besser. Bei einer angeheiterten Geburtstagsrunde diskutieren sie die Theorie eines norwegischen Philosophen, nach der ein Mensch nur mit einem erhöhten Alkoholgehalt im Blut zu Bestleistungen fähig ist. Solch eine gewagte These muss überprüft werden. Die vier beschließen den Selbsttest zu machen und während der Arbeit einen konstanten Pegel zu halten. Soll nicht sogar Churchill den Zweiten Weltkrieg in einem Alkoholrausch gewonnen haben? Mit neuem Antrieb stürzen sie sich in ihr geheimes Experiment. Die Wirkung lässt nicht lange auf sich warten...

Das dänische Dream-Team endlich wieder vereint: In der berührenden Tragikomödie um einen hochprozentigen Selbstversuch lässt Regisseur Thomas Vinterberg ("Das Fest", "Die Jagd") seinen Ausnahmestar Mads Mikkelsen auf der Suche nach Erfüllung und Lebensfreude zu berauschter Höchstform auflaufen. DER RAUSCH begeisterte nicht nur auf den Internationalen Filmfestivals von Cannes, Toronto und San Sebastián, sondern wurde auch zum Besten europäischen Film des Jahres 2020 gekürt und gewann den Oscar® 2021 als Bester internationaler Film.

20:00

Cinegeek - Das Filmmagazin (54)

Kulturmagazin, D 2026

Freigegeben ab 12 Jahren

Reportagen aus der Welt des Films, spannendes zu Neuerscheinungen im Kino, Behind the Scenes Material und Berichte über Festivals - all das bietet das Filmmagazin 'Cinegeek', moderiert von Nathalie Oros und nur auf KinoweltTV.

20:15

The Whiskey Bandit - Allein Gegen Das Gesetz

(A Viszkis)

Krimi/Thriller, HU 2017

Freigegeben ab 16 Jahren

Der in den 90er Jahren kriminell schwer aktive "Whisky-Bandit" Attila Ambrus gehört längst zu den Legenden der ungarischen Geschichte: Ein professioneller Eishockey-Spieler, der sein wahres Talent bei knapp 30 Raubüberfällen in und um Budapest auslebte und am Ende seiner Tour in der Staatsgewalt nur vermeintlich seinen Meister gefunden hat.

Mit "The Whiskey Bandit" kehrt Nimród Antal ("Kontroll", "Predators") endlich wieder in seine ungarische Heimat zurück, um an einer Budapester Legende durchzuexerzieren, was er in Hollywood gelernt hat. Das Ergebnis: Ein phänomenaler Hochgeschwindigkeitsthriller, bei dem auch Hochprozentiges eine entscheidende Rolle spielt. Ein bravouröser Actionfilm, wie ihn nur das wahre Leben schreiben kann.

22:20

Bruce Lee - Die Todesfaust des Chen Li

(The Big Boss)

Kampfsport, HK 1971

Freigegeben ab 16 Jahren

95 min.

Cheng Chao-an, ein junger Chinese, sucht nach Arbeit in Thailand in der Hoffnung, dort ein neues Leben beginnen zu können. Er findet Arbeit in der Eisfabrik von Mr. Mi, der eine bekannte Persönlichkeit der chinesischen Gesellschaft Bangkoks ist. Doch kurz nachdem Cheng seinen neuen Job begonnen hat, verschwinden mehrere seiner Kollegen auf mysteriöse Weise. Als er die Fabrik durchsucht, um den rätselhaften Vorgängen auf den Grund zu gehen, findet er Drogen in großen Mengen und die Körper seiner toten Kollegen in Eisblöcken versteckt. Cheng beschließt, den Tod seiner Freunde an dem Boss zu rächen.

Bruce Lees erster Film, dessen ungeahnter Erfolg alle überraschte und die Kinolandschaft nachhaltig veränderte, machte ihn auf der ganzen Welt bekannt: Ein Star war geboren und eine Legende nahm ihren Anfang!

00:00

Tanz der Teufel 2

(Evil Dead II)

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA 1987

Freigegeben ab 16 Jahren

82 min.

Linda und Ash verbringen die Ferien in einer kleinen Holzhütte in den Bergen. Deren früherer Eigentümer war Archäologe und unter anderem mit der Erforschung paranormaler Phänomene befasst. Ash entdeckt ein Tonband, und als er die darauf aufgezeichneten Passagen und Formeln aus dem berüchtigten "Buch des Todes" abspielt, beschwört er unwissentlich die Mächte des Bösen. Linda fällt diesen als erstes zum Opfer, und Ash kann sich nicht wehren - er wird von ihnen besessen. Als Annie, die Tochter des Archäologen, zur Berghütte zurückkehrt, um die Forschungsarbeit ihres Vaters fortzusetzen, trifft sie dort auf Ash, der sie in Gestalt eines Dämons heftig attackiert. Annie gelingt es schließlich, ihn in den Keller zu sperren. Doch dort wartet bereits ein anderer, gefangen gehaltener Dämon auf ihn und ein unerbittlicher Kampf gegen die Höllenmächte nimmt seinen Lauf.

01:25

The Tourist

(The Tourist)

Krimi/Thriller, USA/F 2010

Freigegeben ab 12 Jahren

Nominiert für 3 Golden Globes

Der unauffällige Amerikaner Frank reist durch Europa, um eine unglückliche Liebe zu vergessen und trifft im Zug von Paris nach Venedig die atemberaubend schöne Elise. Als sie in Venedig seine Nähe sucht, fühlt Frank sich mehr als geschmeichelt. Aber die geheimnisvolle Unbekannte hat seinen Weg nicht zufällig gekreuzt. Nach einer gemeinsamen Nacht verschwindet sie und Frank findet sich plötzlich in einem halsbrecherischen Abenteuer wieder, in dem er gleichzeitig von russischen Killern und einer mit allen Mitteln agierenden Polizei gejagt wird. Frank muss unbedingt herausfinden, in wessen gefährliches Spiel er geraten ist. Und der Schlüssel dazu ist Elise.

"The Tourist" ist der zweite Spielfilm des deutschen Oscar®-Preisträgers Florian Henckel von Donnersmarck, der mit "Das Leben der Anderen" einen der erfolgreichsten deutschen Filme der letzten Jahre drehte. Für die Hauptrollen in seinem elektrisierenden Thriller konnte er die größten Stars Hollywoods gewinnen.

03:05

Der Kommandant - Entscheidung im Atlantik

(Comandante)

Drama (Allgemein), I/B 2023

Freigegeben ab 12 Jahren

Nominiert für den Goldenen Löwen, Venedig
Preis für das Beste Set-Design, Venedig

Im Kriegsjahr 1940 trifft das U-Boot Cappellini im Atlantik auf ein bewaffnetes belgisches Handelsschiff. Als es den Italienern gelingt, das unter britischer Flagge fahrende Schiff zu versenken, droht 26 Seeleuten der Tod durch Ertrinken. Doch entgegen seinen Anweisungen befiehlt der eigenwillige Kommandant Todaro, die Schiffbrüchigen zu retten. Weil aber wegen der begrenzten Räumlichkeiten einige von ihnen gezwungen sind, auf dem Kommandoturm zu bleiben, kann das Boot nicht abtauchen - und könnte jederzeit zur leichten Beute für feindliche Angriffe werden.

Pierfrancesco Favino ("World War Z") brilliert in der Rolle des unerschrockenen U-Boot-Kommandanten, der auch in düsteren Zeiten seine Menschlichkeit bewahrt hat. Als Held mit Ecken und Kanten weckt der charismatische "Italo-Götz-George" (Quelle: Die Welt) Erinnerungen an Jürgen Prochnows legendären "Alten" in "Das Boot". Der mit großem Aufwand gedrehte Film - die Cappellini wurde in

Originalgröße nachgebaut - ist mit seiner schweißtreibenden Action in klaustrophobischer Enge nichts Geringeres als Italiens Antwort auf Wolfgang Petersens Kriegsfilm-Klassiker.

02.09.2026

Uhrzeit	Sendung

05:05

My Days of Mercy

Drama (Allgemein), GB/USA 2017

Freigegeben ab 12 Jahren

Die Schwestern Lucy und Martha Morrow sind regelmäßige Teilnehmer bei staatliche Hinrichtungen im gesamten Mittleren Westen, wo sie für die Abschaffung der Todesstrafe demonstrieren. Bei einem solchen Ereignis lernt Lucy Mercy kennen. Als Tochter eines Polizisten, dessen Partner von einem Mann getötet wurde, der nun kurz vor seiner Hinrichtung steht, ist sie für die Todesstrafe. Lucy und Mercy könnten erbitterte Feinde sein, doch irgendetwas verbindet sie. Ihre Beziehung wächst von Feindseligkeit zu Neugier zu intensiver, körperlicher Leidenschaft. Als Lucy die Hintergründe für ihr Engagement offenbart - ihr eigener Vater wurde wegen Mordes verurteilt und wartet nun in der Todeszelle - wird ihre Liebe auf eine harte Probe gestellt.

"Faszinierende Melange aus Familiendrama, Krimi und Liebesgeschichte, die behutsam mit diskussionswürdigen Themen wie Todesstrafe und Homosexualität umgeht und insbesondere von der nuancierten Performance ihrer Protagonistinnen Kate Mara und Ellen Page lebt."
(Quelle: Filmstarts.de)

06:50

Beast

(Beast)

Krimi/Thriller, GB 2017

Freigegeben ab 16 Jahren

"Wer ist das Biest?" fragt sich die 27-jährige Moll. Die junge Frau, die ein behütetes Mittelklasseleben auf der reichen Insel Jersey führt, oder der Einzelgänger Pascal, in den sich Moll verliebt? Der mysteriöse Außenseiter könnte für sie der Ausweg aus der Überfürsorglichkeit ihrer Familie sein, an der Moll langsam zu ersticken droht. Aber kann sie Pascal trauen? Auf Jersey geht ein Serienmörder um, und Pascal wird schnell zum Hauptverdächtigen. Hinter der wunderschönen und gleichzeitig unberechenbar rauen Fassade der Kanalinsel schlummern dunkle Geheimnisse, die nicht nur Molls Liebe zu Pascal in Gefahr bringen, sondern auch an Molls Unschuld zweifeln lassen.

Der britische Regisseur Michael Pearce setzt in seinem Spielfilmdebüt Jessie Buckley ("Taboo") und Johnny Flynn ("Die Wolken von Sils Maria", "Stardust") in Szene.

"Ein Meisterwerk des sich langsam aufbauenden Grusels"
(Quelle: The Guardian)

"Jessie Buckley ist eine Naturgewalt"
(Quelle: Screen Daily)

"Wild at heart, noch dazu schräg, aber ziemlich wunderbar"
(Quelle: The Hollywood Reporter)

08:35

Micmacs - Uns gehört Paris!

(Micmacs a tire-larigot)

Komödie, F 2009

Freigegeben ab 12 Jahren

100 min.

Ein klassischer Fall von "zur falschen Zeit am falschen Ort": Als Bazil eines Abends vor die Tür seiner Pariser Videothek tritt, wird er Zeuge eines Überfalls und bekommt eine verirrte Pistolenkugel in den Kopf. Dumme Sache, aber nicht unbedingt tödlich, entscheiden die Ärzte und entlassen Bazil aus dem Krankenhaus. Ohne Job und Wohnung steht er nun auf der Straße. Doch das Glück lässt nicht lange auf sich warten: Bazil trifft auf den kauzigen Canaille, der mit einer Gruppe wunderlicher Außenseiter auf einer Schrotthalde lebt. Dort findet auch Bazil ein neues Zuhause, in einer Welt voller magischer Skulpturen aus Fundstücken und Ersatzteilen. Doch damit nicht genug: Es bietet sich schon bald eine Gelegenheit, es den Verbrechern heimzuzahlen, denen er die Kugel in seinem Kopf zu verdanken hat. Und so beginnt ein aberwitziger Kampf gegen die Waffenhändler.

In seinem neuesten Meisterwerk zaubert Regisseur Jean-Pierre Jeunet ("Die fabelhafte Welt der Amélie", "Delicatessen") erneut seinen unverkennbaren Stil auf die Leinwand. In der Hauptrolle begeistert Dany Boon, den seit "Willkommen bei den Scht'is" Millionen Deutsche kennen.

10:20

Der Rausch

(Druk)

Drama (Allgemein), DK 2020

Freigegeben ab 12 Jahren

1 Oscars®
4 Europäische Filmpreise

Früher war Martin Lehrer aus Leidenschaft - heute sind nicht nur die Schüler von seinem fehlenden Enthusiasmus gelangweilt, auch in Martins Ehe ist die Luft raus. Seinen drei Freunden, die am selben Gymnasium unterrichten, geht es nicht viel besser. Bei einer angeheiterten Geburtstagsrunde diskutieren sie die Theorie eines norwegischen Philosophen, nach der ein Mensch nur mit einem erhöhten Alkoholgehalt im Blut zu Bestleistungen fähig ist. Solch eine gewagte These muss überprüft werden. Die vier beschließen den Selbsttest zu machen und während der Arbeit einen konstanten Pegel zu halten. Soll nicht sogar Churchill den Zweiten Weltkrieg in einem Alkoholrausch gewonnen haben? Mit neuem Antrieb stürzen sie sich in ihr geheimes Experiment. Die Wirkung lässt nicht lange auf sich warten...

Das dänische Dream-Team endlich wieder vereint: In der berührenden Tragikomödie um einen hochprozentigen Selbstversuch lässt Regisseur Thomas Vinterberg ("Das Fest", "Die Jagd") seinen Ausnahmestar Mads Mikkelsen auf der Suche nach Erfüllung und Lebensfreude zu berauschter Höchstform auflaufen. DER RAUSCH begeisterte nicht nur auf den Internationalen Filmfestivals von Cannes, Toronto und San Sebastián, sondern wurde auch zum Besten europäischen Film des Jahres 2020 gekürt und gewann den Oscar® 2021 als Bester internationaler Film.

12:15

A War

(Krigen)

Drama (Allgemein), DK 2015

Freigegeben ab 16 Jahren

111 min.

Nominiert für einen Oscar®
Nominiert für einen Europäischen Filmpreis

Kommandant Claus Pedersen und seine dänische Einheit sind fern der Heimat in der afghanischen Provinz stationiert. Als die Kompanie ins Kreuzfeuer der Taliban gerät, fordert Pedersen Luftverstärkung an, um das Leben seiner Männer zu retten. Doch zurück in der Heimat muss sich der dreifache Familienvater vor Gericht verantworten, weil bei dem Einsatz unschuldige Zivilisten getötet wurden. Ein zermürbender Prozess beginnt, der ihn auch immer mehr in ein moralisches Dilemma bringt.

"A War" ist ein Film über den Krieg und seine Konsequenzen, ein bewegendes Drama über den ersten Auslandseinsatz des dänischen Militär und die Frage, wie weit man im Kampf gegen den Terrorismus gehen darf. Nach seinen Regie- und Drehbucherfolgen "R" und "Hijacking" und dem Serienhit "Borgen" arbeitet Tobias Lindholm für die Hauptrolle in "A War" erneut mit Pilou Asbæk ("Game of Thrones") zusammen. Nachdem "A War" bei den Filmfestspielen von Venedig für Furore sorgte, wurde er als "Bester Fremdsprachiger Film" 2016 für einen Oscar® nominiert!

"Ein ebenso fesselndes wie differenziertes Drama über die Unmöglichkeit, im Krieg das Richtige zu tun"
(Quelle: Cinema.de)

14:10

A Taxi Driver

(Taeksi woonjunsa)

Drama (Allgemein), RK 2017

Freigegeben ab 16 Jahren

Seoul, 1980: Für seine Tochter tut der verwitwete und hart arbeitende Taxifahrer Kim alles. Doch auf der Jagd nach einem besonders lukrativen Gast stolpert der unbedarfte und politisch wenig interessierte Kim auf die Bühne der Weltgeschichte. Die Höchstsumme, die ein deutscher Journalist für eine Fahrt von Seoul nach Gwangju zu zahlen bereit ist, hat nämlich ihren Grund: Die Stadt ist nach offenen Konfrontationen zwischen Demonstranten und Staatsmacht zur verbotenen Zone erklärt worden. Es beginnt ein irrwitziger und gefährlicher Trip ins Herz der Unruhen, der die beiden ungleichen Männer für immer zusammenschweißen wird.

Der mehrfach ausgezeichnete "Parasite"-Hauptdarsteller Song Kang-ho steht zusammen mit Thomas Kretschmann ("Der Untergang") im Mittelpunkt des südkoreanischen Kinohits, der auf einer so unglaublichen wie wahren Geschichte basiert. Ein furioser Hochseilakt zwischen den Genres, der gekonnt zwischen investigativem Historienfilm, packendem Actiondrama und leichtfüßiger Komödie balanciert.

16:25

3 Tage in Quiberon

Drama (Allgemein), D/A/F 2018

7 Deutsche Filmpreise
1 Europäischer Filmpreis
Nominiert für den Goldenen Bären, Berlin

Frankreich 1981: Der STERN-Reporter Michael Jürgs und der Fotograf Robert Lebeck bekommen in dem kleinen bretonischen Kurort Quiberon eine einmalige Chance: ein Interview mit dem Weltstar Romy Schneider. Obwohl diese nach Quiberon gereist ist, um sich von dem Medienrummel um ihre Person zu erholen, kann Jürgs sie zu einem Interviewtermin überreden. Aus dem geplanten Gespräch werden drei emotionale Tage, in denen alle Beteiligten an ihre Grenzen geraten.

Emily Atefs Schwarzweißfilm wurde an Originalschauplätzen in Deutschland und Frankreich gedreht. Die deutsch-österreichisch-französische Koproduktion feierte ihre Premiere im Rahmen der 68. Internationalen Filmfestspiele 2018 in Berlin. Allein beim Deutschen Filmpreis wurde "3 Tage in Quiberon" siebenmal ausgezeichnet.

18:20

Stealing Beauty

(Stealing Beauty)

Drama (Allgemein), I/F/GB 1996

Freigegeben ab 12 Jahren

114 min.

Nominiert für die Goldene Palme, Cannes

Lucy, eine junge Amerikanerin, verbringt nach dem Selbstmord ihrer Mutter den Sommer in der Toskana in dem malerischen Landhaus deren Freunde. Sie hofft darauf, ihren leiblichen Vater kennenzulernen und den Nachbarsjungen Nicolo, in den sie sich bei ihrem letzten Besuch vor vier Jahren verliebt hat, wiederzutreffen. Auf die kleine Künstler- und Intellektuellen-Enklave, bei der sie zu Gast ist, wirkt Lucys Jugend wie ein wiederbelebendes Mittel. Mit ihrer unbeschwerten, offenen Art erfrischt sie die Gemüter der leicht lethargischen Mitbewohner der Villa. Auch zieht die schöne Lucy bald alle Blicke der Männer auf sich. Zu ihren Verehrern gehören der totkranke Alex, der trotz seines Zustandes keinen Zweifel an seiner Zuneigung zu Lucy lässt, ihr eigentlicher Schwarm Nicolo und dessen Bruder Osvaldo. Es dauert nicht lange, da macht Lucy ihre erste bedeutsame sexuelle Erfahrung.

Bernardo Bertolucci ("Der letzte Kaiser"; "Little Buddha"; "Himmel über der Wüste") über "Stealing Beauty":
"Ich versuche, die Toskana so zu sehen, als ob sie Bhutan wäre, als ob ich sie ganz neu entdecken müsste. Der Titel sagt alles über meinen Film - es geht um die Schönheit des Lebens, die Überdosis an schönen Dingen, die es in der Toskana gibt. Und natürlich um jene Ästheten, die Schönheit sammeln und sie anderen stehlen."

20:15

Thelma

(Thelma)

Krimi/Thriller, DK/F/N/S 2017

Freigegeben ab 12 Jahren

Die schüchterne Thelma verlässt ihr streng religiöses und konservatives Elternhaus in der ländlichen Idylle der norwegischen Wälder, um in Oslo zu studieren. Als sie auf dem Campus ihre Kommilitonin Anja kennenlernt, entwickelt sich zwischen den beiden eine starke Anziehungskraft. Zum ersten Mal in ihrem Leben genießt sie die

Zwanglosigkeit der Jugend, feiert Partys und entdeckt ihre Weiblichkeit. Doch plötzlich erleidet Thelma epilepsieartige Anfälle und es beschleicht sie der Verdacht, dass mit ihrem Befreiungsschlag auch übersinnliche Fähigkeiten freigesetzt wurden, die in ihrer Familiengeschichte tief verwurzelt sind.

22:10

Der Chaos Cop

(Thunder Road)

Komödie, USA 2018

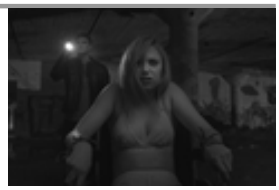
Freigegeben ab 12 Jahren

Jimmy Arnaud steht vor der größten Herausforderung seines Lebens: Der Polizeibeamte aus Texas muss seine Scheidung überstehen, das Herz seiner Tochter Crystal für sich gewinnen - und damit zurechtkommen, dass der Kassettenrekorder mit Bruce Springsteens "Thunder Road" auf der Beerdigung seiner Mutter nicht funktioniert hat. Kein leichtes Spiel für den Chaos-Cop, der auf die bisherigen Rückschläge in seinem Leben mit Wut, Aggression und einem merkwürdigen Tanzstil reagiert hat!

Komisch, tragisch, ein kleines bisschen verrückt und anrührend zugleich: Mit "Der Chaos-Cop" ist Regisseur und Hauptdarsteller Jim Cummings eine kleine Film-Sensation gelungen, die auf zahlreichen Filmfestivals Kritik und Publikum begeistern konnte.

23:40

It Follows



(It Follows)

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA 2014

Freigegeben ab 16 Jahren

Nominiert für Critics Week Grand Prize, Cannes Film Festival

Nachdem die 19-jährige Jay mit dem süßen Hugh auf der Rückbank seines Autos Sex hatte, wird sie das beunruhigende Gefühl nicht los, dass sie jemand - oder etwas - verfolgt und findet sich schließlich in einem paranoiden Alptraum wieder, aus dem es kein Entkommen zu geben scheint.

David Robert Mitchell gelingt mit minimalistischen Mitteln und zahlreichen Anleihen bei den Klassikern des Genres ein alptraumhafter Indie-Horrorfilm. Mithilfe atmosphärischer Bilder und eines einzigartigen, wummernden Soundtracks wird "It Follows! zur filmgewordenen Paranoia, die einem das Blut in den Adern gefrieren lässt.

01:20

Speak No Evil

(Gæsterne)

Science Fiction/Fantasy/Horror, DK/N 2021

Freigegeben ab 16 Jahren

Während eines Urlaubs in der Toskana freundet sich eine dänische Familie mit einer niederländischen Familie an. Monate später erhalten die Dänen eine Einladung zu einem Besuch in den Niederlanden und beschließen, über das Wochenende dorthin zu fahren. Es dauert jedoch nicht lange, bis die Wiedersehensfreude von zunehmend unangenehmen Missverständnissen abgelöst wird: die Dinge geraten allmählich außer Kontrolle, als sich herausstellt, dass die Niederländer etwas anderes sind, als sie vorgeben zu sein. Was ein idyllisches Wochenende werden sollte, beginnt sich aufzulösen und blankem Terror zu weichen.

In diesem Feel-Bad-Horrorschocker aus Dänemark wird ein Wochenende unter "Freunden" langsam aber sicher zur Hölle. Der von Kritikern hochgelobte und Festival- und Award-verwöhnte "Speak No Evil" ist aber ebenfalls eine Sozial-Satire mit messerscharfen Klauen im Stile eines "Funny Games". Ein Schlag in die Magengrube, den man so schnell nicht wieder vergessen wird.

02:55

A Taxi Driver

(Taeksi woonjunsa)

Drama (Allgemein), RK 2017

Freigegeben ab 16 Jahren

Seoul, 1980: Für seine Tochter tut der verwitwete und hart arbeitende Taxifahrer Kim alles. Doch auf der Jagd nach einem besonders lukrativen Gast stolpert der unbedarfte und politisch wenig interessierte Kim auf die Bühne der Weltgeschichte. Die Höchstsumme, die ein deutscher Journalist für eine Fahrt von Seoul nach Gwangju zu zahlen bereit ist, hat nämlich ihren Grund: Die Stadt ist nach offenen Konfrontationen zwischen Demonstranten und Staatsmacht zur verbotenen Zone erklärt worden. Es beginnt ein irrwitziger und gefährlicher Trip ins Herz der Unruhen, der die beiden ungleichen Männer für immer zusammenschweißen wird.

Der mehrfach ausgezeichnete "Parasite"-Hauptdarsteller Song Kang-ho steht zusammen mit Thomas Kretschmann ("Der Untergang") im Mittelpunkt des südkoreanischen Kinohits, der auf einer so unglaublichen wie wahren Geschichte basiert. Ein furioser Hochseilakt zwischen den Genres, der gekonnt zwischen investigativem Historienfilm, packendem Actiondrama und leichtfüßiger Komödie balanciert.

03.09.2026

Uhrzeit	Sendung

05:10

Stealing Beauty

(Stealing Beauty)

Drama (Allgemein), I/F/GB 1996

Freigegeben ab 12 Jahren

114 min.

Nominiert für die Goldene Palme, Cannes

Lucy, eine junge Amerikanerin, verbringt nach dem Selbstmord ihrer Mutter den

Sommer in der Toskana in dem malerischen Landhaus deren Freunde. Sie hofft darauf, ihren leiblichen Vater kennenzulernen und den Nachbarsjungen Nicolo, in den sie sich bei ihrem letzten Besuch vor vier Jahren verliebt hat, wiederzutreffen. Auf die kleine Künstler- und Intellektuellen-Enklave, bei der sie zu Gast ist, wirkt Lucys Jugend wie ein wiederbelebendes Mittel. Mit ihrer unbeschwerten, offenen Art erfrischt sie die Gemüter der leicht lethargischen Mitbewohner der Villa. Auch zieht die schöne Lucy bald alle Blicke der Männer auf sich. Zu ihren Verehrern gehören der totkranke Alex, der trotz seines Zustandes keinen Zweifel an seiner Zuneigung zu Lucy lässt, ihr eigentlicher Schwarm Nicolo und dessen Bruder Osvaldo. Es dauert nicht lange, da macht Lucy ihre erste bedeutsame sexuelle Erfahrung.

Bernardo Bertolucci ("Der letzte Kaiser"; "Little Buddha"; "Himmel über der Wüste") über "Stealing Beauty":
"Ich versuche, die Toskana so zu sehen, als ob sie Bhutan wäre, als ob ich sie ganz neu entdecken müsste. Der Titel sagt alles über meinen Film - es geht um die Schönheit des Lebens, die Überdosis an schönen Dingen, die es in der Toskana gibt. Und natürlich um jene Ästheten, die Schönheit sammeln und sie anderen stehlen."

07:05

Dead Man

(Dead Man)

Drama (Allgemein), USA 1995

Freigegeben ab 16 Jahren

116 min.

1 Europäischer Filmpreis
Nominiert für die Goldene Palme, Cannes

William Blake reist in den Westen, um eine Stelle als Buchhalter anzutreten. Als ihn eine Kugel schwer verwundet, muss er in die Wälder fliehen und wird von dem Indianer Nobody aufgenommen. Von Kopfgeldjägern verfolgt, wird er unfreiwillig selbst zum Gesetzlosen.

Jim Jarmuschs eleganter Anti-Western mit Johnny Depp ist mit Stars wie Robert Mitchum und Iggy Pop auch in den Nebenrollen hochkarätig besetzt. Die großartigen Schwarzweiß-Bilder und der ungewöhnliche Soundtrack von Neil Young verleihen dem Film seine düster-lakonische Stimmung.

09:05

The Wrestler

(The Wrestler)

Drama (Allgemein), USA 2008

Freigegeben ab 16 Jahren

106 min.

2 Golden Globes
1 Goldener Löwe, Venedig
Nominiert für 3 Oscars®

Einst war Randy "The Ram" Robinson ein gefeierter Wrestler, doch der Preis dieses Ruhms war hoch: Der Star von einst ist ein Wrack. Nach einem Herzanfall erkennt Randy endlich seine Grenzen. Er nimmt Kontakt zu seiner Tochter Stephanie auf, findet in der Stripperin Cassidy eine Seelengefährtin und wagt die ersten Schritte in ein gewöhnliches Berufsleben. Doch Wrestling ist mehr als ein Job, es ist Schicksal!

Mit "The Wrestler" begeisterte Darren Aronofsky ("Requiem for a Dream") die Festivalbesucher von Venedig 2008 so nachhaltig, dass er den Goldenen Löwen für

den Besten Film erhielt. Das aufregende Comeback von Mickey Rourke ist schon jetzt ein moderner Klassiker über Liebe, Einsamkeit und die Verlockungen der großen Bühne.

Roger Ebert, Chicgo Sun-Times: "'The Wrestler' ist einer der besten Filme des Jahres 2008."

10:55

Lost Highway

(Lost Higway)

Krimi/Thriller, USA 1997

Freigegeben ab 16 Jahren

130 min.

Der Jazzmusiker Fred Madison erhält mysteriöse Videoaufnahmen von ihm und seiner Frau Renée. Auf einer Party macht Fred Bekanntschaft mit einem geheimnisvollen Fremden, der jedoch behauptet, sich zeitgleich in Freds Haus aufzuhalten. Nachdem Fred des Mordes an seiner Frau angeklagt festgenommen wird, verwandelt er sich in seiner Zelle in den Mechaniker Pete Dayton. Als die verwirrten Polizisten Pete aus dem Gefängnis entlassen, kreuzt sich sein Weg mit dem von Fred in einer wahnsinnigen Traumwelt aus Intrigen, gesponnen vom Gangsterboss Dick Laurent.

"Lost Highway" ist ein surrealer Film Noir von "Twin Peaks"-Schöpfer David Lynch.

"Verstörende, äußerst komplexe Reise ins Unheimliche, die mit den Mitteln der Verrätselung und des Horrorfilms den Zuschauer in Bann schlägt. Ein filmisches Meisterwerk, das über viele Fragen der Gegenwart zur Auseinandersetzung zwingt." (Quelle: Film-dienst)

13:05

The Whiskey Bandit - Allein Gegen Das Gesetz

(A Viszkis)

Krimi/Thriller, HU 2017

Freigegeben ab 16 Jahren

Der in den 90er Jahren kriminell schwer aktive "Whisky-Bandit" Attila Ambrus gehört längst zu den Legenden der ungarischen Geschichte: Ein professioneller Eishockey-Spieler, der sein wahres Talent bei knapp 30 Raubüberfällen in und um Budapest auslebte und am Ende seiner Tour in der Staatsgewalt nur vermeintlich seinen Meister gefunden hat.

Mit "The Whiskey Bandit" kehrt Nimród Antal ("Kontroll", "Predators") endlich wieder in seine ungarische Heimat zurück, um an einer Budapester Legende durchzuexerzieren, was er in Hollywood gelernt hat. Das Ergebnis: Ein phänomenaler Hochgeschwindigkeitsthriller, bei dem auch Hochprozentiges eine entscheidende Rolle spielt. Ein bravouröser Actionfilm, wie ihn nur das wahre Leben schreiben kann.

15:10

Julia's Eyes

(Los ojos de Julia)

Science Fiction/Fantasy/Horror, E 2010

Freigegeben ab 16 Jahren

112 min.

Nach dem mysteriösen Suizid ihrer blinden Schwester scheint für Julia die Welt zerbrochen zu sein. Doch als sie erfährt, dass ein Selbstmord ganz und gar unwahrscheinlich ist, schöpft sie neuen Lebensmut und beginnt eigene Nachforschungen über den Tod ihrer Schwester anzustellen. Immer tiefer gerät sie dabei in einen Strudel aus Verrat, Geheimnissen und Lügen und schließlich beginnen auch ihre Augen an Sehkraft zu verlieren.

Atmosphärischer Mystery-Thriller von den Machern des Überraschungshits "Das Waisenhaus". Der von Guillermo Del Toro ("Hellboy", "Pans Labyrinth") produzierte Film schlug in den spanischen Kinos sensationell ein und erreichte auf Anhieb Platz 1 der Kinocharts!

17:05

Dogtooth

(Kynodontas)

Drama (Allgemein), GR 2009

Freigegeben ab 16 Jahren

Nominiert für 1 Oscar®
Prix Un Certain Regard, Cannes

Eine dysfunktionale Familie lebt in einer luxuriösen Villenanlage, die umgeben von einem hohen Zaun ist. Die Eltern schotten ihre Kinder von der Außenwelt ab, vermitteln ihnen ein falsches Weltbild und erziehen sie mit bizarren, grausamen Methoden. Als die älteste Tochter an zwei Videokassetten kommt und sich die Geschwister anfangen zu fragen, was hinter dem Zaun liegen mag, erhält die echte Welt langsam Eintritt in ihre Leben. Doch die Eltern tun alles, um ihr obskures Lügenkonstrukt aufrechtzuerhalten.

Mit seinem grotesken Thriller erhielt der griechische Regisseur Yorgos Lanthimos ("Poor Things") 2009 internationale Bekanntheit. Das Familiendrama ist eine satirische Auseinandersetzung mit Kontroll- und Machtstrukturen und wurde für einen Oscar® nominiert und in Cannes mit dem Prix Un Certain Regard ausgezeichnet.

18:40

Sweet and Lowdown

(Sweet and Lowdown)

Komödie, USA 1999

Freigegeben ab 6 Jahren

92 min.

Nominiert für 2 Oscars®
Nominiert für 2 Golden Globes

In den 30er Jahren des 20. Jahrhunderts gilt er nach Django Reinhardt als "der zweitbeste Gitarrist der Welt": Der Jazzmusiker Emmett Ray, der sich mit Engagements in Nachtclubs über Wasser hält und seine Gagen ab und zu als Teilzeit-Zuhälter aufbessert. Der Legende nach ist er zweimal seinem Erzrivalen und heimlichen Gott Django Reinhardt begegnet - und jedes Mal in Ohnmacht gefallen.

Neben der Musik interessieren ihn vor allem schnelle Autos, modische Kleidung und schöne Frauen. Alkoholexzesse, Spielschulden und Poolbillard prägen sein Leben. Doch wenn Emmet abends auf der Bühne zur Gitarre greift, sichert er sich jedes Mal von neuem einen Platz im Jazz-Olymp. Als er die stumme Wäscherin Hattie kennenlernt, scheint sein Leben für eine Weile zur Ruhe zu kommen. Doch Emmett ist viel zu sehr Egozentriker und selbstverliebter Künstler, als dass er sich ändern könnte. Er verlässt Hattie und heiratet wenig später die glamouröse Blanche. Als Emmett Blanche inflagranti mit dem zwielichtigen Leibwächter Al Torrio erwischt, verliert er gänzlich den Boden unter den Füßen. Sein letztes musikalisches Lebenszeichen ist die Ballade "Unfaithful Woman".

In einer fiktiven Künstlerbiografie lässt Woody Allen die goldene Jazz- und Swing-Ära aufleben und verbeugt sich vor dem legendären Gitarristen Django Reinhardt. Sean Penn und Samantha Morton wurden für ihre Darstellungen für den Oscar®, den Golden Globe und die Empire Awards nominiert.

"Woody Allens Hommage an den Swing besticht durch erzählerische und optische Eleganz, die sich mit der Musik zu einem atmosphärisch stimmungsvollen Zeitbild fügen. Sean Penn liefert die vorzügliche Darstellung eines selbstverliebten Rüpels und Frauenhelden, dessen emotionale Ausdrucksmöglichkeiten jenseits der Musik äußerst beschränkt bleiben, bis er am eigenen Leib Schmerz und Verlust erfährt. Ein ausgesprochen vergnügliches Stück Kino."
(Quelle: Film-Dienst)

20:15

Bullets over Broadway

(Bullets over Broadway)

Komödie, USA 1994

Freigegeben ab 12 Jahren

95 min.

1 Oscar®
1 Golden Globe
Nominiert für 5 Oscars®

Um sein erstes Stück am Broadway herauszubringen, lässt sich Jungautor David Shayne auf einen riskanten Pakt mit der Unterwelt ein: Der Mafia-Boss Nick Valenti spendiert ihm eine Starbesetzung, unter der Voraussetzung, dass seine Geliebte - die erschreckend unbegabte Olive - die Hauptrolle spielt. Während der Proben erfährt Davids blutleeres Stück unvorhergesehene Änderungen. Denn plötzlich bekommt er einen ebenso unerwarteten wie begnadeten Ghostwriter.

Der 24. Spielfilm des legendären Woody Allen: eine bei ihrer Premiere überschwänglich als kreativer Triumph gefeierte Komödie, angesiedelt in den Dreißigerjahren des 20. Jahrhunderts. Dianne Wiest erhielt für ihren Auftritt einen Oscar® als beste Nebendarstellerin.

"In den Wilden 20ern angesiedelte Komödie, die zwei scheinbar unvereinbare Welten, die Boheme des Broadway und den schießwütigen Mob, auf logische Weise zusammenführt. Ein rundum gelungenes Filmvergnügen."
(Quelle: FILMDIENST)

"Perfekte Unterhaltung und pausenlose Lachangebote mit geistreichen Themen- und Dialogstreichen. Ein Salto mortale von Filmkunst und Komödie. Ein mitreißend unbeschwertes Meisterwerk."
(Quelle: Fischer-Filmalmanach)

21:50

The Nightingale

(The Nightingale)

Krimi/Thriller, AUS 2018

Freigegeben ab 18 Jahren

Spezialpreis der Jury, Venedig
Marcello Mastroianni Preis, Venedig

Tasmanien 1825: Für die junge irische Gefangene Clare ist das Leben in der australischen Strafkolonie die Hölle. Als Leibeigene von Leutnant Hawkins ist sie permanentem Missbrauch ausgesetzt und muss schließlich sogar mitansehen, wie ihre Familie grausam ermordet wird. Getrieben von ihrem Wunsch nach Vergeltung, will sie ihre Peiniger zur Strecke zu bringen. Unterstützt wird Clare dabei von einem einheimischen Fährtenleser, mit dem sie das Schicksal der Entrechteten und ihren Durst nach Rache teilt...

Stark besetzter, unerbittlicher und eiskalter Rachethriller von Jennifer Kent, die Regisseurin des modernen Kult-Klassikers "Der Babadook" und Gewinnerin des Jurypreises bei den Filmfestspielen von Venedig.

00:05

Gangsterdam

(Gangsterdam)

Komödie, NL 2017

Freigegeben ab 12 Jahren

Ruben, Durex und Nora sind alle drei Studenten im letzten Jahr ihres Studiums. Aufgrund seines mangelnden Selbstvertrauens hat Ruben schon einmal seine Prüfungen nicht bestanden. Dasselbe Problem hat er mit Nora, der er sich nicht traut, seine Gefühle zu gestehen. Und Durex, sein Jugendfreund und der peinlichste Typ der Welt, wird ihm nicht helfen... Als Ruben herausfindet, dass Nora auch Dealerin ist und nach Amsterdam reist, um eine ganz neue Art von Drogen mitzubringen, fasst er sich ein Herz und beschließt, sie zu begleiten. Diese Reise ist der perfekte Rahmen, um Nora endlich zu verführen. Doch Pech für ihn: Durex platzt in das Abenteuer. Während die drei die verrückteste Hauptstadt Europas erkunden, wird ihr Leben ziemlich kompliziert, als sie feststellen, dass die Drogen, die sie gerade erst beschafft haben, dem größten Kriminellen in Amsterdam gehören. Schon bald werden Ruben, Durex und Nora verstehen, dass sie, um ihr altes Leben zurückzubekommen, zu wahren Helden werden müssen.

Enthält KI-unterstützte Synchronisation

01:40

Dawn of the Felines

Sündiges Tokio
(Mesunekotachi)

Drama (Allgemein), J 2017

Freigegeben ab 16 Jahren

Für ihren Beruf sei "keine Liebe erforderlich", erklärt die Prostituierte Yui, die gemeinsam mit ihren Kolleginnen Masako und Rie für einen Escort Service in Tokio arbeitet. In der Tat erledigen die drei jungen Frauen ihren Job mit nüchterner Professionalität: Alle Kunden, egal ob verwitweter Pensionär oder sozial verkümmerter IT-Nerd, werden zuvorkommend bedient. Und falls jemand bizarre Vorlieben oder Sonderwünsche hat, so werden auch diese gerne erfüllt - selbstverständlich gegen Aufpreis. Doch das souveräne Geschäft mit dem käuflichen Sex gerät ins Wanken, als unerwartet persönliche Emotionen ins Spiel

kommen. Die Grenzen zwischen Beruf und Privatleben verschwimmen, was mitunter lebensgefährliche Folgen hat.

03:05

Bruce Lee - Die Todesfaust des Chen Li

(The Big Boss)

Kampfsport, HK 1971

Freigegeben ab 16 Jahren

95 min.

Cheng Chao-an, ein junger Chinese, sucht nach Arbeit in Thailand in der Hoffnung, dort ein neues Leben beginnen zu können. Er findet Arbeit in der Eisfabrik von Mr. Mi, der eine bekannte Persönlichkeit der chinesischen Gesellschaft Bangkoks ist. Doch kurz nachdem Cheng seinen neuen Job begonnen hat, verschwinden mehrere seiner Kollegen auf mysteriöse Weise. Als er die Fabrik durchsucht, um den rätselhaften Vorgängen auf den Grund zu gehen, findet er Drogen in großen Mengen und die Körper seiner toten Kollegen in Eisblöcken versteckt. Cheng beschließt, den Tod seiner Freunde an dem Boss zu rächen.

Bruce Lees erster Film, dessen ungeahnter Erfolg alle überraschte und die Kinolandschaft nachhaltig veränderte, machte ihn auf der ganzen Welt bekannt: Ein Star war geboren und eine Legende nahm ihren Anfang!

04:45

Ran

(Ran)

Abenteuer/Western/Kriegsfilm, F/J 1985

Freigegeben ab 16 Jahren

156 min.

1 Oscar®

Der einst gefürchtete und nun greise Fürst Hidetora sehnt sich nach einem harmonischen Ende seiner Herrschaft und teilt seine Güter unter seinen drei Söhnen auf. Siburo jedoch beschwört, dass Frieden unmöglich sei, da das Land auf einer Basis aus Intrigen und Gewalt erbaut wurde. Daraufhin wird sein Vater wütend und verbannt ihn. Doch Siburo soll Recht behalten. Der älteste Sohn und direkte Nachfolger Hidetoras treibt, ermuntert von seiner Frau, ein hinterlistiges Spiel. Er bringt die Geschwister um ihr rechtmäßiges Erbe und beschwört einen erbarmungslosen Krieg herauf.

Akira Kurosawas epochales Alterswerk variiert Shakespeares Tragödie "König Lear". Mit visionärer Bildkraft, imposanter Musik und virtuosem Schnitt erzählt der Film eine Parabel über den unbändigen und zerstörerischen Machtwillen einer ganzen Dynastie.

Roger Ebert meint: "'Ran' ist eine großartige, herrliche Leistung."

04.09.2026

Uhrzeit	Sendung

07:25

Bullets over Broadway

(Bullets over Broadway)

Komödie, USA 1994

Freigegeben ab 12 Jahren

95 min.

1 Oscar®
1 Golden Globe
Nominiert für 5 Oscars®

Um sein erstes Stück am Broadway herauszubringen, lässt sich Jungautor David Shayne auf einen riskanten Pakt mit der Unterwelt ein: Der Mafia-Boss Nick Valenti spendiert ihm eine Starbesetzung, unter der Voraussetzung, dass seine Geliebte - die erschreckend unbegabte Olive - die Hauptrolle spielt. Während der Proben erfährt Davids blutleeres Stück unvorhergesehene Änderungen. Denn plötzlich bekommt er einen ebenso unerwarteten wie begnadeten Ghostwriter.

Der 24. Spielfilm des legendären Woody Allen: eine bei ihrer Premiere überschwänglich als kreativer Triumph gefeierte Komödie, angesiedelt in den Dreißigerjahren des 20. Jahrhunderts. Dianne Wiest erhielt für ihren Auftritt einen Oscar® als beste Nebendarstellerin.

"In den Wilden 20ern angesiedelte Komödie, die zwei scheinbar unvereinbare Welten, die Boheme des Broadway und den schießwütigen Mob, auf logische Weise zusammenführt. Ein rundum gelungenes Filmvergnügen."
(Quelle: FILMDIENST)

"Perfekte Unterhaltung und pausenlose Lachangebote mit geistreichen Themen- und Dialogstreichen. Ein Salto mortale von Filmkunst und Komödie. Ein mitreißend unbeschwertes Meisterwerk."
(Quelle: Fischer-Filmalmanach)

09:05

Anything Else

(Anything Else)

Komödie, USA 2003

Jerry Falk, ein aufstrebender New Yorker Schriftsteller, verliebt sich auf den ersten Blick in eine freigeistige junge Frau namens Amanda. Jerry kennt den Satz, dass das Leben wie "alles andere" ist, nur zu Genüge, aber er findet bald heraus, dass das Leben mit der unberechenbaren Amanda an seiner Seite in keinster Weise ist wie alles andere.

10:50

Twin Peaks - Der Film

(Twin Peaks: Fire Walk With Me)

Krimi/Thriller, USA 1991

Freigegeben ab 16 Jahren

Nominiert für die Goldene Palme, Cannes

Die Vorgeschichte der Kultserie der 90er Jahre, über Laura Palmer und einen Ort, an dem jeder seine Geheimnisse hat: Twin Peaks

In Dear Meadow wird die Leiche der 17-jährigen Prostituierten Theresa Banks gefunden. Die FBI Agenten Chester Desmond und Sam Stanley werden mit dem Fall beauftragt. Doch die Bewohner der Kleinstadt benehmen sich merkwürdig und scheinen etwas vertuschen zu wollen. Als auch Desmond plötzlich spurlos verschwindet, wird Special Agent Dale Cooper zum Fall hinzugezogen. Jeglicher Versuch den Fall aufzuklären scheitert. Bis ein Jahr später in Twin Peaks ein junges High-School Mädchen tot und in Plastik eingewickelt aufgefunden wird: Laura Palmer.

13:05

Sprich mit ihr

(Hable con Ella)

Drama (Allgemein), E 2002

Freigegeben ab 16 Jahren

1 Oscar®
3 Europäische Filmpreise
1 Golden Globe

Zwei Männer, der junge, sensible Krankenpfleger Benigno und Marco, ein Journalist und Schriftsteller Anfang vierzig, sitzen durch Zufall bei einer Pina-Bausch-Aufführung nebeneinander. Eine Begegnung, deren Schicksalhaftigkeit erst sehr viel später klar wird: denn Monate danach treffen die beiden erneut aufeinander, als Marco seine Freundin, die Stierkämpferin Lydia, nach einem Unfall in dem Krankenhaus besucht, in dem Benigno arbeitet. Dieser kümmert sich dort aufopferungsvoll um die junge, im Koma liegende Balletttänzerin Alicia, die er schon seit langem aus der Ferne liebt. Das gemeinsame Schicksal verbindet die beiden Männer, zwischen denen sich eine intensive Freundschaft entwickelt. Während die Zeit innerhalb der Klinik stillzustehen scheint, bleibt Bewegung in den Leben der vier Personen und zieht sie in Richtung eines unvermuteten Schicksals...

Das einfühlsam erzählte Melodram über die Freundschaft zweier Männer, dem Erzählen und Zuhören überrascht mit - für Almodóvar untypischen - männlichen Protagonisten. Die EL DESEO Produktion wurde vielfach ausgezeichnet mit u.a. dem Oscar® für das Beste Originaldrehbuch, dem Golden Globe® als Bester

fremdsprachiger Film sowie zahlreichen Europäischen Filmpreisen.

14:55

Wenn die Gondeln Trauer tragen

(Don't look now)

Krimi/Thriller, GB/I 1973

Freigegeben ab 16 Jahren

105 min.

Der Restaurator John Baxter und seine Frau Laura kommen nach Venedig. Beide trauern um ihre Tochter, die erst vor kurzem beim Spielen in einem Teich ertrunken ist. Als sie den zwei mysteriösen Schwestern Heather und Wendy begegnen, geraten beide in den Bann unheimlicher Visionen, denn die blinde Heather behauptet, die Gabe des zweiten Gesichts zu haben. Deshalb könne sie mit der Seele der verstorbenen Tochter in Verbindung treten. Während die Visionen Laura dabei helfen, mit der Trauer fertig zu werden, ist John misstrauisch, denn er glaubt nicht an übernatürliche Fähigkeiten.

Nicolas Roegs Verfilmung der Erzählung von Daphne du Maurier besticht durch eine erlesene Farbgebung und Bildkomposition. In den Hauptrollen des atmosphärisch dichten Psychothrillers glänzen Donald Sutherland und Julie Christie, deren legendäre Sexszene für einen handfesten Skandal sorgte.
Beide Hauptdarstellller wurden 1974 mit dem British Academy Award ausgezeichnet.

16:45

Alle sagen: I Love You

(Everyone Says I Love You)

Komödie, USA 1996

Freigegeben ab 6 Jahren

97 min.

Nominiert für 1 Golden Globe
Nominiert für 1 Europäischen Filmpreis

Liebesprobleme wohin man schaut! Der Schriftsteller Joe Berlin lebt mal in New York, mal in Paris - und kann sich auch in Beziehungsfragen nicht festlegen. Nach der Scheidung von Steffi gelingt es ihm einfach nicht, eine neue Frau zu finden. Erneut von der Liebe enttäuscht, beschließt Joe mit seiner Tochter DJ nach Venedig zu fliegen, wo er sich in die Kunsthistorikerin Von verliebt. Glücklicherweise hat DJ ein paar erstklassige Tipps parat, mit denen Joe Vons Herz erobern kann. Und die hübsche Skylar, Tochter des neuen Lebensgefährten von Joes Ex, hat sich gerade mit Holden verlobt, während die jüngsten Töchter Laura und Lane zum ersten Mal verliebt sind, bloß dummerweise in denselben Jungen.

Der 26. Spielfilm des legendären Woody Allen: ein spritziger Liebesreigen voller Irrungen und Wirrungen, von Allen als schwelgerisches Musical nicht nur in Manhattan, sondern erstmals in seiner Karriere auch in Venedig und Paris realisiert. Legendär: wenn Goldie Hawn und Allen beim Tanz an der Seine einfach abheben.

18:25

Schmalspurganoven

Jetzt können sie sich alles leisten!
(Small Time Crooks)

Komödie, USA 2000

91 min.

Nominiert für einen Golden Globe

Um seiner Gattin Frenchy ein schönes Leben finanzieren zu können, plant Ray Winkler einen Bankraub. Von einer zur Tarnung eröffneten Bäckerei graben sie einen Tunnel zum Geldhaus, doch der Bruch geht kläglich daneben. Unverhofft aber sind Frenchys Cookies so lecker, dass sie zum Verkaufsschlager werden. Massen von Geldscheinen pflastern den gesellschaftlichen Aufstieg der Winklers. Frenchy engagiert den Emporkömmling David, der dem Ehepaar Nachhilfe in Hochkultur geben soll. Ihm jedoch geht es nur ums Geld - und das sprudelt nur so lange, wie die Erfolgssträhne von Ray und Frenchy anhält.

20:00

Cinegeek - Das Filmmagazin (54)

Kulturmagazin, D 2026

Freigegeben ab 12 Jahren

Reportagen aus der Welt des Films, spannendes zu Neuerscheinungen im Kino, Behind the Scenes Material und Berichte über Festivals - all das bietet das Filmmagazin 'Cinegeek', moderiert von Nathalie Oros und nur auf KinoweltTV.

20:15

Das Mädchen mit dem Perlenohrring

(Girl with a Pearl Earring)

Drama (Allgemein), GB/L 2003

Freigegeben ab 6 Jahren

1 Europäischer Filmpreis
Nominiert für 3 Oscars®
Nominiert für 2 Golden Globes

Delft, 1665: Die 17-jährige Griet zieht als Magd in das kinderreiche Haus des niederländischen Malers Johannes Vermeer und seiner Frau Catharina. Obwohl sie Welten, Bildung und sozialer Stand trennen, fühlt sich Vermeer zu Griet hingezogen. Schon bald sieht sich Griet nicht nur der Faszination für den Künstler und zugleich ihren Gefühlen für den Metzgersohn Pieter ausgesetzt, sondern auch den Nachstellungen von Vermeers Patron Van Ruijven und den Intrigen seiner Schwiegermutter Maria Thins. Als Letztere erkennen, wie sie aus der Beziehung zwischen Magd und Meister Profit schöpfen können, erhält Vermeer den Auftrag, Griet zu porträtieren. Es wird eines der großartigsten Gemälde, das je geschaffen wurde - für das Künstler und Muse jedoch einen hohen Preis bezahlen müssen.

Scarlett Johansson und Colin Firth in der Verfilmung des gleichnamigen,

millionenfach verkauften Romans von Tracy
Chevalier. Regiedebütant Peter Webber schuf einen berührenden, elektrisierenden und hochspannenden Historienthriller über Macht und Erotik, der die (erfundene) Geschichte des anonymen Mädchens aus dem Gemälde des holländischen Meisters Johannes Vermeer erzählt.

21:55

Der unsichtbare Gast

(Contratiempo)

Krimi/Thriller, E 2016

Freigegeben ab 16 Jahren

Ein verschlossener Raum, eine Leiche und ein dringend Tatverdächtiger: Der erfolgreiche Geschäftsmann Adrián Doria, gleichzeitig der Liebhaber der Toten. Frau und Tochter hat er bereits verloren, ebenfalls den Kampf um die öffentliche Meinung. Bis die Anwältin Virginia Goodman an seine Tür klopft - mit neuem Zeugen und neuen Fragen im Gepäck. Der Beginn eines nervenaufreibenden Katz- und Mausspiels, in dessen Verlauf die Geschichte von Adrián immer neue Löcher, aber auch immer neue, atemberaubende Wendungen erhält.

23:40

SAW V

(SAW V)

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA 2008

Freigegeben ab 18 Jahren

85 min.

Jigsaw ist tot, aber sein mörderisches Treiben ist noch lange nicht vorbei. Nach dem Ableben des Psychopathen tritt Detective Hoffman sein Vermächtnis an. Bald finden sich fünf Menschen in einer perfiden Versuchsanordnung wieder. Während sie sich in abnehmender Zahl von Folterraum zu Folterraum kämpfen, ermittelt Agent Strahm auf eigene Faust. Dabei kommt er Hoffmans Geheimnis gefährlich nah.

01:10

Thelma

(Thelma)

Krimi/Thriller, DK/F/N/S 2017

Freigegeben ab 12 Jahren

Die schüchterne Thelma verlässt ihr streng religiöses und konservatives Elternhaus in der ländlichen Idylle der norwegischen Wälder, um in Oslo zu studieren. Als sie auf dem Campus ihre Kommilitonin Anja kennenlernt, entwickelt sich zwischen den beiden eine starke Anziehungskraft. Zum ersten Mal in ihrem Leben genießt sie die Zwanglosigkeit der Jugend, feiert Partys und entdeckt ihre Weiblichkeit. Doch plötzlich erleidet Thelma epilepsieartige Anfälle und es beschleicht sie der Verdacht, dass mit ihrem Befreiungsschlag auch übersinnliche Fähigkeiten freigesetzt wurden, die in ihrer Familiengeschichte tief verwurzelt sind.

03:05

Two Heads Creek

Science Fiction/Fantasy/Horror, AUS/GB 2019

Freigegeben ab 18 Jahren

Die Suche nach ihrer leiblichen Mutter führt den ängstlichen Metzger Norman und seine extrovertierte Zwillingsschwester Annabelle nach Down Under. Doch die Einwohner der australischen Gemeinde Two Heads Creek sind ihnen von Beginn an nicht geheuer. Hier scheint etwas gehörig faul zu sein. Als das ungleiche Zwillingspaar das Geheimnis lüftet, entwickelt sich ihr Trip zu einem blutigen Schlachtfest.

Politisch inkorrekte und blutig-makabere Splatterkomödie aus Australien, in der Tradition von "Zombieland" und "Shaun of the Dead".

"Eine herrlich geistesgestörte Horror-Komödie, die von Blut und Witz überquillt."
(Quelle: Film Threat)

"... fühlt sich so an, als ob Monty Python und Braindead Peter Jackson gemeinsam Ferien in der Hölle neu verfilmt hätten."
(Quelle: Screen-Space)

04:30

Der Chaos Cop

(Thunder Road)

Komödie, USA 2018

Freigegeben ab 12 Jahren

Jimmy Arnaud steht vor der größten Herausforderung seines Lebens: Der Polizeibeamte aus Texas muss seine Scheidung überstehen, das Herz seiner Tochter Crystal für sich gewinnen - und damit zurechtkommen, dass der Kassettenrekorder mit Bruce Springsteens "Thunder Road" auf der Beerdigung seiner Mutter nicht funktioniert hat. Kein leichtes Spiel für den Chaos-Cop, der auf die bisherigen Rückschläge in seinem Leben mit Wut, Aggression und einem merkwürdigen Tanzstil reagiert hat!

Komisch, tragisch, ein kleines bisschen verrückt und anrührend zugleich: Mit "Der Chaos-Cop" ist Regisseur und Hauptdarsteller Jim Cummings eine kleine Film-Sensation gelungen, die auf zahlreichen Filmfestivals Kritik und Publikum begeistern konnte.