

03.10.2026

Uhrzeit	Sendung	
05:00	Das Piano (The Piano) Drama (Allgemein), AUS/F 1992 Freigegeben ab 12 Jahren 116 min. 3 Oscars® Goldene Palme, Cannes Beste Schauspielerin, Cannes 1 Golden Globe Mitte des 19. Jahrhunderts: Die stumme Ada wird mit ihrer kleinen Tochter am Strand von Neuseeland abgesetzt, um eine arrangierte Ehe mit einem ihr völlig fremden Mann einzugehen. Ada ist scheu und verschlossen - der wichtigste Gegenstand in ihrem Leben ist ein Piano, das sie aus Europa mitgebracht hat. Doch ihr Gatte Stewart verkauft das Instrument an den Arbeiter Baines, der es in sein Haus schafft. Außerdem soll Ada Baines Klavierunterricht geben. Während der Übungsstunden wandelt sich Adas anfängliche Abneigung in verbotene Zuneigung. Jane Campions mit drei Oscars®, einem Golden Globe und der Goldenen Palme in Cannes prämiertes Meisterwerk glänzt mit Holly Hunter, Harvey Keitel und Anna Paquin, die als Elfjährige für diese Rolle einen Oscar® als Beste Nebendarstellerin erhielt, in den Hauptrollen.	
07:00	April und die außergewöhnliche Welt (Avril et le monde truqué) Cartoon, F/B/CDN 2015 Freigegeben ab 12 Jahren 1941. Die Welt unterscheidet sich radikal von der in der üblichen Geschichte beschriebenen. Napoleon V. regiert über Frankreich, wo Wissenschaftler wie überall auf der Welt seit 70 Jahren auf mysteriöse Weise verschwinden und die Menschheit ohne viele der wichtigsten Erfindungen leben muss. Ohne auf Radio, Fernsehen, Elektrizität, Luftfahrt und Motoren zurückgreifen zu können, ist diese Welt in veralteten Technologien versunken und befindet sich auf dem Wissensstand des 19. Jahrhunderts, das von Kohle und Dampf regiert wird. In dieser seltsamen Welt geht ein junges Mädchen, April, auf die Suche nach ihren Eltern, die zu den verschwundenen Wissenschaftlern gehören. Sie befindet sich in der Begleitung von Darwin, ihrer sprechenden Katze und Julius, einem jungen Herumtreiber. Dieses Trio muss sich den Gefahren und Geheimnissen dieser gefälschten Welt stellen. Wer ist für die Entführung der Wissenschaftler verantwortlich und was sind die finsternen Gründe dahinter? Enthält KI-unterstützte Synchronisation	

08:45

The Last Giants

Wenn das Meer stirbt

Dokumentation, D 2009

Freigegeben ab 6 Jahren

90 min.

Die andalusische und die marokkanische Küste sind als Urlaubsparadies beliebt. Dennoch war bis vor wenigen Jahren weder der Wissenschaft noch der Öffentlichkeit bekannt, welch ein Naturparadies die Meerenge von Gibraltar, eine schmale Wasserstraße zwischen den Kontinenten Europa und Afrika, darstellt: Hier leben mehr Walarten auf engstem Raum als irgendwo sonst auf der Erde. Doch die Meerenge ist auch ein Nadelöhr des globalisierten Warenflusses mit einer weltweit einmaligen Dichte an Schiffsverkehr: Täglich durchqueren über 300 riesige Containerschiffe die Meerenge mit hohem Tempo. Die Wale werden gerammt, geraten in die Schrauben, werden durch Abwässer vergiftet oder verlieren ihre Nahrungsgrundlage durch Überfischung.

"The Last Giants" überrascht mit erstaunlichen Fakten und faszinierenden Unterwasseraufnahmen von Walen und Delfinen. Zugleich erzählt der Film die Geschichte einer einzelnen Frau, der ehemaligen Schweizer Modeschöpferin Katharina Heyer, die sich seit über einem Jahrzehnt für das bedrohte Naturparadies vor Europas Küste einsetzt. Ihr großes Engagement gleicht dem Kampf von David gegen Goliath.

"Wer kein Herz aus Stein hat, dem geht dieser Film nahe."
(Quelle: Kino.de)



10:20

Bauernopfer - Spiel der Könige

(Pawn Sacrifice)

Krimi/Thriller, USA 2014

Freigegeben ab 6 Jahren

111 min.

1972 - Amerika verfällt dem Schachfieber als sein jüngster Schach-Großmeister der Geschichte, Bobby Fischer, auf seinen russischen Rivalen Boris Spassky in einem spektakulären Spiel um die Weltmeisterschaft trifft. Die amerikanisch-russische Konfrontation auf dem Schachbrett mitten in den Wogen des Kalten Krieges löst einen wahren Medienzirkus aus und Fischer findet sich plötzlich als Spielball der Interessen zweier Weltmächte wieder, während er gleichzeitig mit seinen ganz eigenen Dämonen zu kämpfen hat. Bobby Fischer glaubt, vom KGB verfolgt zu werden, und auch seine engsten Berater verfolgen eine eigene Agenda. Aber ist jeder Schachzug wirklich perfide vorausgeplant oder das Ergebnis von Bobby Fischers wachsender Paranoia? Bricht er am Ende zusammen - oder seinen Gegner...?

Erfolgsregisseur und Oscar®-Preisträger Edward Zwick ("Love and other Drugs", "Blood Diamond", "Traffic") lässt in seinem hintergründigen Thriller Hollywood-Größe Tobey Maguire ("Spiderman 1-3", "Der große Gatsby", "Brothers") als fragiles Genie und Rockstar des Schachs Bobby Fischer gegen Superstar Liev Schreiber als russischer Schachweltmeister Boris Spasski antreten. Nichts passiert ohne Grund in diesem Kampf der Nationen, denn vor dem Prätext der Schachweltmeisterschaft ist jeder Spieler eine Figur in einem größeren Spiel und jeder Schachzug bereits berechnet. In weiteren Rollen brillieren Peter Sarsgaard ("Black Mass", "Green Lantern") und Lily Rabe ("Rezept zum Verlieben", "American Horror Story").



12:15

Radio Rock Revolution

(The Boat That Rocked)

Komödie, GB 2009

Freigegeben ab 12 Jahren

130 min.

Das Drehbuch ist inspiriert durch den in den 60ern tatsächlich gegründeten Piratensender Radio Caroline und erzählt die Geschichte einer Handvoll ausgeflippter DJs, die in den 1960er Jahren von einem Schiff in der Nordsee die Rock 'n' Roll Musik sendeten, die eine Generation definieren sollte. Durch die Handlung führen die schillernden DJ-Charaktere, darunter der Count, ein lautstarker Gott der Radiowellen, Gavin, der größte DJ Großbritanniens, und Dave, der durch seinen messerscharfen Humor den Stil des Senders mitprägt. Ihnen entgegen stehen die Ausführungsgesandten einer Britischen Regierung, die nichts außer Klassischer Musik im Äther toleriert.



14:30

Riding Giants

(Riding Giants)

Dokumentation, USA/F 2004

"Riding Giants" erzählt von den Ursprüngen des Surfens in Polynesien, dem Surfverbot durch die christlichen Missionare und seiner Wiederauferstehung in den modernen Surfnationen USA und Australien. Vor allem aber berichtet der Dokumentarfilm von einer ganz besonderen Spielart dieser heutzutage so populären Sportart: Dem Bigwave-Surfen. Hierbei folgen einige wenige Dutzend unerschrockene Surfer den größten Stürmen mit Wellen von bis zu 30 Metern um den ganzen Erdball. Porträts von Big-Wave Pionieren wie Greg Noll und Laird Hamilton zeigen sie in ehrfurchtsgebietenden Wellen mit Namen wie Waimea Bay, Mavericks und Jaws.



16:10

Saturday Night Fever

(Saturday Night Fever)

Drama (Allgemein), USA 1977

Freigegeben ab 12 Jahren

Nominiert für 1 Oscar®

Nominiert für 4 Golden Globes

John Travolta wurde mit dieser Rolle zum Idol! Travolta ist Tony Manero. Wochentags arbeitet der 19-Jährige in einem kleinen Geschäft in Brooklyn, aber Samstag nachts verwandelt er sich in den unangefochtenen König der Tanzfläche. Als er sich in das zarte Mädchen Stephanie verliebt und mit ihr an einem Discowettbewerb teilnimmt, ändert sich sein Leben komplett.



18:10

Broker - Familie gesucht

(Beurokeo)

Drama (Allgemein), RK 2022

Freigegeben ab 12 Jahren

Bester Hauptdarsteller, Cannes
Preis der ökumenischen Jury, Cannes
Nominiert für die Goldenen Palme, Cannes

Zwei Kleinkriminelle stehlen Kinder aus der Babyklappe und verkaufen sie an adoptionswillige Paare. Als eine junge Mutter die beiden ertappt, beginnt die Suche nach geeigneten Eltern.

Meisterregisseur Hirokazu Kore-eda ("Shoplifters") erzählt mit viel Eleganz, Wahrhaftigkeit und Humor von einer ebenso ungewöhnlichen wie bezaubernden Familienkonstellation mit "Parasite"-Star Song Kang-Ho in der Hauptrolle.



20:15

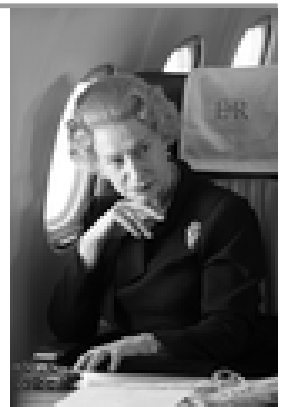
Die Queen

(The Queen)

Drama (Allgemein), GB 2006

1 Oscar®
2 Europäische Filmpreise
2 Golden Globes
FIPRESCI Preis, Venedig
Coppa Volpi, Venedig
Preis für das Beste Drehbuch, Venedig

1. September 1997: Die Nachricht von Prinzessin Dianas Tod bricht wie eine Schockwelle über die Öffentlichkeit Englands herein. Währenddessen sitzt Queen Elizabeth II. samt Familie in ihrem Feriensitz Balmoral, unfähig, auf die öffentliche Trauer angemessen zu reagieren. Für den neu gewählten Premierminister und Volksliebling Tony Blair hat das Bedürfnis der Bevölkerung nach Unterstützung und Trost durch seine politischen Führungsfiguren zentrale Bedeutung. Innerhalb von Tagen schlagen die unerwarteten Wogen der Gefühle immer höher. Doch auch Prinz Charles gelingt es nicht, seine Mutter dazu zu bringen, sich über das verstaubte Protokoll hinweg zu setzen. Als sich die Presse endgültig auf die vermeintlich gefühlkalten Royals eingeschossen hat, muss Blair einen Weg finden, um die Königin ihrem Volk wieder näher zu bringen.



21:55

Bruce Lee - Mein letzter Kampf

(Game of Death)

Kampfsport, HK/USA 1978

Freigegeben ab 16 Jahren

Im Leben von Kung Fu-Filmstar Billy Lo läuft alles nach Plan, doch ein skrupelloses Verbrechersyndikat, dass sich auf die Erpressung von Stars aus der Show- und Sportwelt spezialisiert hat, nimmt ihn und seine schöne Freundin Ann Morris ins Visier und will sie für ihre dunklen Machenschaften rekrutieren. Nun ist Billy in der Zwickmühle, denn eigentlich kommen solche krummen Dinger für ihn nicht in Frage. Aber die Sorge um seine Freundin und der Rat seines Freundes Jim Marshall, sich doch zu beugen, lassen ihn zweifeln...



23:35

Halloween

Die Nacht des Grauens
(Halloween)

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA 1978

Freigegeben ab 16 Jahren

88 min.

1979 ist eine ganz normale Halloween-Nacht in Haddonfield, doch die Stadt hat eine grausame Geschichte: 15 Jahre zuvor hatte der 6-jährige Michael Myers seine ältere Schwester in der Halloween-Nacht auf brutale Weise ermordet. Da der Junge danach sofort in eine geschlossene Anstalt eingewiesen wurde, wo der Psychater Dr. Loomis erfolglos versuchte, an ihn heranzukommen und ihm zu helfen, fühlen sich die Bewohner der kleinen Gemeinde seither sicher. Doch was keiner weiß, jetzt ist Michael Myers aus der Klinik entkommen und auf dem Weg zurück nach Haddonfield.

Mit einem Produktionsbudget von rund 300.000 Dollar, war "Halloween" die Nummer sechs der Kinohitliste 1979 und spielte über 50 Millionen Dollar ein.

"Ein faszinierender, effektvoller Schocker mit virtuosem Zusammenspiel von Kamera, Musik und Schnitt."
(Quelle: Prisma.de)



01:05

Kiss the Cook: So schmeckt das Leben

(Chef)

Komödie, USA 2014

Freigegeben ab 6 Jahren

Jahrelang war er den Feinschmeckern von Los Angeles zu Diensten - doch jetzt reicht es Gourmetkoch Carl Casper: Der Restaurantbesitzer lässt ihm keine kreative Freiheit, seine Ehe ist gescheitert, die Beziehung zu seinem 11-jährigen Sohn Percy liegt brach, und dann muss er seine Künste auch noch von einem snobistischen Kritiker verreißen lassen. Am Nullpunkt angekommen, besinnt er sich auf seine kulinarischen Wurzeln und kauft in Miami einen heruntergekommenen Imbisswagen. Zusammen mit Percy und seinem Souschef Martin begibt er sich auf einen Road Trip und begeistert die Massen mit seiner exotisch-kreativen Küche. Endlich spürt er wieder, was ihn wirklich glücklich macht: Freunde, Familie und die Lust am Kochen.

"Einer der besten Kochfilme aller Zeiten"

(Quelle: ELLE)

"Ein kulinarisches Meisterwerk"

(Quelle: Men's Health)



03:00

Die Bartholomäusnacht

(La Reine Margot)

Drama (Allgemein), F/I/D 1994

Freigegeben ab 16 Jahren

133 min.

Beste Hauptdarstellerin, Cannes

Großer Preis der Jury, Cannes

Nominiert für 1 Oscar®

Frankreich, 1572: Der Protestant Henri de Navarre ist nach Paris gekommen, um die Katholikin Marguerite de Valois, Schwester König Charles IX., zu heiraten. Eingefädelt hatte die Hochzeit gegen den Willen von Marguerite ihre Mutter Catherine de Médicis, um den Religionskrieg in Frankreich zu beenden. Andererseits will sie aber auch die uneingeschränkte Macht für ihren Sohn Charles IX. und plant die Ermordung seines engsten Vertrauten, den protestantischen Generals Coligny. Als das Attentat fehlschlägt, laufen die Ereignisse aus dem Ruder. In der Bartholomäusnacht vom 23. auf den 24. August entfesselt die Pariser Bürgermiliz unter Anführung ihres Liebessohnes Anjou ein wahres Gemetzel unter den Hugenotten: 2000 bis 10.000 Protestanten sollen dem Massaker zum Opfer gefallen sein. Lediglich Henri und sein Vetter können entkommen, werden aber im Louvre gefangengesetzt. Margot, wie Marguerite genannt wird, ereilt dasselbe Schicksal, weil sie sich gegen ihre Mutter und Brüder auf die Seite der Unterdrückten schlägt - nicht so sehr aus Überzeugung, sondern eher aus Leidenschaft, denn in der Bartholomäusnacht rettete sie dem protestantischen Musketier La Mole das Leben, mit dem sie, unerkannt statt mit Henri ihre Hochzeitsnacht verbringt.



04.10.2026

Uhrzeit

Sendung

05:35

Dame König As Spion

(Tinker, Tailor, Soldier, Spy)

Krimi/Thriller, D/F/GB 2011

Freigegeben ab 12 Jahren

Nominiert für 3 Oscars®

2 Europäische Filmpreise

Nominiert für den Goldenen Löwen, Venedig

Der pensionierte Top-Spion George Smiley wird 1973 überraschend wieder aktiviert. An der Spitze des britischen Geheimdienstes MI6 gibt es einen Maulwurf, einen Spion im Dienste des sowjetischen KGB. Smiley soll ihn enttarnen. Fünf Männer stehen auf der Liste der Verdächtigen. Aber wer von ihnen ist der Verräter, der das ganze Land in Gefahr bringt? Bei seinen verdeckten Ermittlungen helfen Smiley nur sein Verstand, sein Instinkt und ein paar alte Freunde, auf die er sich noch verlassen kann. Schnell begreift er: Wer immer der Maulwurf ist, er hat einen brillanten Plan - und er kennt Smileys größte Schwäche.

Furios inszenierte Regisseur Tomas Alfredson, dem 2008 mit seinem hochgelobten Thriller "So finster die Nacht" der internationale Durchbruch gelang, den Weltbestseller "Dame König As Spion" von John le Carré. Gary Oldman ("The Dark Knight") verkörpert darin den einsamen und brillanten Agenten George Smiley, der in den eigenen Reihen ermitteln muss. Oldman erhielt für seine grandiose Darstellung seine erste Oscar®-Nominierung! An seiner Seite brillieren herausragende britische Schauspieler, darunter Oscar®-Preisträger Colin Firth ("The King's Speech"), Inception-Entdeckung Tom Hardy, John Hurt ("Harry Potter"), Mark Strong (Robin Hood), Benedict Cumberbatch ("Sherlock") und Toby Jones ("Frost/Nixon").



07:40

Das Leben gehört uns

(La guerre est déclarée)

Drama (Allgemein), F 2011

Freigegeben ab 6 Jahren

96 min.

Nominiert für die Queer Palme, Cannes

Ein junges glückliches Paar, Roméo und Juliette. Ihr kleines Kind, Adam. Die grandiose Liebesgeschichte einer kleinen Familie. Vor die wohl härteste Bewährungsprobe ihres Lebens gestellt, erklären die beiden Liebenden dem Feind ihres Glücks kurzerhand den Krieg und kämpfen ebenso kraft- wie humorvoll um ihr Happy-End.

Die wahre Geschichte der französischen Schauspielerin und Regisseurin Valérie Donzelli und ihres Lebensgefährten ist unglaublich authentisch und dabei gefühlsbetont und begeisternd zugleich. Der mehrfach ausgezeichnete Publikumsliebbling vertrat Frankreich im Rennen um den Oscar® 2012 für den "Besten fremdsprachigen Film".



09:20

Basic Instinct

Drama (Allgemein), USA 1991

Freigegeben ab 16 Jahren

Nominiert für 2 Oscars®

Nominiert für die Goldene Palme in Cannes

Nominiert für 2 Golden Globes

Ein grauenhafter Mord mit einem Eispickel an einem Rocksänger beschäftigt die Polizei von San Francisco. Detective Nick Curren verdächtigt Catherine Tramell, die hochintelligente, steinreiche und eiskalte Bettgenossin des Opfers. Die Aura der geheimnisvollen Schönen fasziniert den abgebrühten Cop. Nicht nur Catherine's Gespielin Roxy verfolgt das leidenschaftliche Katz-und-Maus-Spiel zwischen ihrer Sexpartnerin und Nick eifersüchtig: Auch Nicks Psychiaterin und ehemalige Freundin Beth zeigt sich skeptisch. Nick ist hin- und hergerissen. Als er erfährt, dass Beth in ihrer Studienzeit Sexkontakte zu Catherine hatte, stellt sich ihm der Fall urplötzlich von einer ganz anderen Seite dar...



11:25

Die Reise der Pinguine

(La Marche de l'empereur)

Dokumentation, F 2005

83 min.

1 Oscar®

Nominiert für 1 Europäischen Filmpreis

In der unwirtlichen Kälte am Rande der Antarktis trotzst ein unerschütterliches Lebewesen allen Widrigkeiten der Natur - der Kaiserpinguin. Ein ganzes Jahr lang beobachtete der französische Biologe und Filmemacher Luc Jacquet den außergewöhnlichen Lebenszyklus dieser faszinierenden Vögel, ihre eleganten Bewegungen bei der Fischjagd unter Wasser, ihren tollpatschigen Gang beim langen, beschwerlichen Marsch über das Eis, ihre Liebestänze, das Schlüpfen der Jungen und ihren immerwährenden, teils grausamen Kampf ums Überleben. Schicksale, die berühren und Bilder, die den Atem rauben!

Unter extrem harten Drehbedingungen von bis zu minus 40 Grad Celsius hat Luc Jacquet ein bewegendes Filmereignis voller Wärme und Poesie geschaffen, das Einblicke in eine spektakuläre, unbekannte Welt gewährt. Mit über 2 Millionen begeisterten Kinobesuchern avancierte "Die Reise der Pinguine" zur erfolgreichsten Naturdokumentation der deutschen Kinogeschichte. Die Filmbewertungsstelle Wiesbaden zeichnete den Oscar®-prämierten Film mit dem Prädikat "Besonders wertvoll" aus.



12:50

American Beauty

(American Beauty)

Drama (Allgemein), USA 1999

Freigegeben ab 16 Jahren

4 Oscars®

3 Golden Globes

Kevin Spacey spielt Lester Burnham, einen Mann Mitte 40, der eine schwere Midlife-Crisis durchlebt; er ist zynisch geworden und überzeugt davon, dass er keinen Grund hat, weiterzumachen. Lesters Beziehung zu seiner Frau Carolyn ist nicht gerade herzlich; während Carolyn nach außen hin versucht, den Eindruck zu vermitteln, dass sie ihr Leben voll im Griff hat, fühlt sie sich innerlich leer und verzweifelt. Ihre Teenager-Tochter Jane ist ständig deprimiert und hat kein Selbstwertgefühl. Ihre Probleme werden durch ihre beste Freundin Angela nicht besser, die ein angeheimes Model ist und glaubt, dass sie allein dadurch ein wertvoller Mensch sei. Jane ist nicht die Einzige, die bemerkt hat, dass Angela attraktiv ist: Lester hat sich unkontrollierbar in sie verliebt, und sie wird Teil seines drastischen Plans, seinen Körper und sein Leben zu verändern. Währenddessen hat Colonel Fitts sein ganzes Leben im Marine Corps verbracht und kann keine andere Lebensweise tolerieren, was seinem Sohn Ricky, einem von Schönheit besessenen angehenden Filmemacher und Teilzeit-Drogendealer, das Leben schwer macht.

Der renommierte Theaterregisseur Sam Mendes, der 1998 für die gefeierte Neuauflage von Cabaret und Nicole Kidmans Auftritt in "The Blue Room" verantwortlich war, gab mit diesem Film über die Schattenseiten einer amerikanischen Familie und über das Wesen und den Preis der Schönheit in einer von Äußerlichkeiten besessenen Kultur sein Kinodebüt.



14:50

Stolz & Vorurteil

(Pride & Prejudice)

Drama (Allgemein), GB/F/USA 2005

122 min.

Nominiert für 4 Oscars®

Nominiert für 2 Golden Globes

Nominiert für 2 Europäische Filmpreise

England, Ende des 18. Jahrhunderts: Mrs. Bennet hat ihren fünf Töchtern nur ein Lebensziel beigebracht - Ehefrau zu werden. Als ein wohlhabender Junggeselle und sein kultivierter Freundeskreis ihre Sommerresidenz in einer nahe gelegenen Villa einrichten, herrscht bei den Bennets wegen der möglichen Verehrer große Aufregung. Doch als Lizzie Bennet den versnobten Mr. Darcy kennenlernt, gefährden schon bald Stolz und Vorurteile ihre aufblühende Liebe.



16:55

Girls United

(Bring it on)

Komödie, USA 2000

95 min.

Das Cheerleading Team der Rancho Carne High School in San Diego hat die besten Moves und ist sicher, die Landesmeisterschaft auch dieses Jahr wieder zu gewinnen: Zum sechsten Mal in Folge! Doch die neue Teamleaderin Torrance muss bald feststellen, dass die zurückliegenden Erfolge der Truppe nur einem Betrug zu verdanken sind: All ihre Choreographien wurden den Clovers gestohlen, einer



schwarzen Hip-Hop Tanzgruppe aus East Compton. Torrance lässt ihren Einfallsreichtum spielen, damit ihr Team bis zur Meisterschaft eine neue Choreographie auf die Beine stellt und so die Clovers auch mit fairen Mitteln schlägt!

Mit einem Budget von ca. zehn Millionen US-Dollar spielte diese Highschool-Komödie mit Superstar Kirsten Dunst weltweit ca. 90 Millionen US-Dollar an den Kinokassen ein. Aufgrund dieses Erfolgs wurden vier Fortsetzungen - allerdings ausschließlich für die Vermarktung auf Video - produziert.

"Vom Thema her eine 'klassische' Teenager-Komödie nimmt der Film sein Sujet erstaunlich ernst und entwickelt sich eher in Richtung Sportfilm, wobei er einen angenehm unzeitgemäßen Charme entwickelt."
(Quelle: Lexion des Internationalen Films)

18:30

Inside Llewyn Davis

(Inside Llewyn Davis)

Drama (Allgemein), USA/F 2013

Freigegeben ab 12 Jahren

101 min.

Großer Preis der Jury, Cannes
Nominiert für 2 Oscars®
Nominiert für 3 Golden Globes
Nominiert für die Goldenen Palme, Cannes

New York, 1961: Llewyn Davis lebt für die Folkmusik, doch der große Durchbruch lässt auf sich warten. Während sich in den Clubs von Greenwich Village aufstrebende Musiker die Klinke in die Hand geben, pendelt Llewyn zwischen kleinen Gigs und Songaufnahmen. Nacht für Nacht sucht er einen neuen Platz zum Schlafen und landet dann meist bei befreundeten Musikern wie Jim und Jean, mit denen ihn mehr als eine oberflächliche Freundschaft verbindet. Doch Llewyn kann seine Gefühle nur in der Musik und nicht im echten Leben äußern, und so lässt er sich weitertreiben - von New York bis Chicago und wieder zurück, ganz wie die Figuren in den Folksongs.

Mit "Inside Llewyn Davis" entführen die Oscar®-Preisträger Joel & Ethan Coen ("True Grit", "No Country for Old Men") ihr Publikum auf einen faszinierend-skurriellen Trip durch die lebhafteste Folkszene New Yorks in den frühen 1960er Jahren. Oscar Isaac ("Drive", "Die zwei Gesichter des Januars") brilliert in der Hauptrolle des eigenwilligen Folksängers, dessen Versuche, im Leben und in der Musik Fuß zu fassen, die Verlorenheit einer ganzen Generation spiegeln. An seiner Seite begeistern Carey Mulligan ("The Great Gatsby") und Justin Timberlake ("The Social Network"), die ebenso wie Isaac alle Songs im Film live singen.

"Ein Meisterwerk!"
(Quelle: Die Zeit)

"Mit dem neuen Film der Coens wurde ein Star geboren: Oscar Isaac!"
(Quelle: Frankfurter Rundschau)

"Ein unvergleichliches Meisterwerk, das alle anderen überstrahlt!"
(Quelle: The New York Times)

"Die Coen-Brüder in Best-Form!"
(Quelle: 3Sat Kulturzeit)

"Ein wunderschöner Film!"
(Quelle: Frankfurter Allgemeine Zeitung)



20:15

Midsommar

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA 2019

Freigegeben ab 16 Jahren

Obwohl ihre Beziehung kriselt, schließt sich Dani ihrem Freund Christian auf einen Sommertrip in einen kleinen Ort in Schweden an. Gemeinsam mit Christians Clique sind sie zu einem einmaligen Mittsommerfestival eingeladen. Doch der anfänglich idyllische Eindruck der abgelegenen Gemeinschaft trügt, die freundlichen Dorfbewohner verhalten sich nach und nach merkwürdiger: Sie bereiten sich auf ein besonderes Mittsommer-Ritual vor, das nur alle 90 Jahre zelebriert wird. Was als puritanisches Fest der Liebe und Glückseligkeit beginnt, nimmt eine unheimliche Wendung, die das sonnengeflutete Paradies bis in die Eingeweide erschüttert.

Nach dem Überraschungshit "Hereditary" legt Ausnahme-Regisseur Ari Aster den nächsten kultverdächtigen Horrorfilm vor, der sich zu einem albraumhaften filmischen Märchen entfaltet. "Midsommar" spielt geschickt mit der Brutalität nordischer Mythen und entfesselt in atemraubenden Bildern die Kraft obskurer Riten in Nächten, die keine Dunkelheit kennen.



22:40

Bruce Lee - The Legend

(Bruce Lee - The Legend)

Dokumentation, HK 1984

Freigegeben ab 16 Jahren

86 min.

Spannend und bewegend das Leben und die Karriere des Bruce Lee!

Bruce Lee - geboren 1940 im Jahre des Drachen - auf dem Zenit seines künstlerischen Schaffens im Alter von nur 32 Jahren verstorben, war bereits zu Lebzeiten eine Legende. Auch fast 40 Jahre nach seinem Tod steht eine riesige Fan-Gemeinde hinter ihm. Der vorliegende Film zeigt in vier Kapiteln Leben und Karriere des Schauspielers, Autors, Regisseurs und Produzenten Bruce Lee. Ausschnitte früherer Filme, private Aufnahmen und selten vorgeführte Testaufnahmen zusammen mit Interviews und spektakulären Kampfszenen aus Bruce-Lee-Filmen ergeben einen Einblick in sein bewegendes Leben und seinen frühen und mysteriösen Tod. Wer war Bruce Lee, wie kam er zum Film und wie sahen ihn seine Freunde? Antworten hierauf gibt diese außergewöhnliche Dokumentation.



00:10

Halloween 4 - Michael Myers kehrt zurück

(Halloween 4: The Return of Michael Myers)

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA 1988

Freigegeben ab 16 Jahren

85 min.

Am 30. Oktober 1988, dem Vorabend zu Halloween, gelingt Michael Myers während eines Transports aus dem Ridgemoor Sanatorium nach Smith Grove die Flucht. Als die zwei Sanitäter im Krankentransporter Michaels Nichte Jamie erwähnen und er so von seiner letzten überlebenden Verwandten erfährt, erwacht er aus dem Koma und bringt die beiden um. Nachdem Michael nie in Smith Grove ankommt und man den Transporter kopfüber und blutverschmiert in einem Fluß findet, machen sich dessen ehemaliger Psychiater Dr. Loomis und Sheriff Meeker auf die Suche nach dem Serienmörder. Dieser hat sich währenddessen bereits auf den Weg nach Haddonfield gemacht, wo Jamie als Adoptivtochter der Familie



Carruther lebt. Obwohl sie nichts von der Existenz ihres Onkels weiß, verfolgt er sie in ihren Alpträumen. Als die Kinder Haddonfileds zur Halloweennacht verkleidet von Tür zu Tür gehen, ahnt Jamie nicht, dass ihre Träume bald Realität werden sollen.

"Denn Dwight H. Littles Weiterführung der Kult-Reihe ist handwerklich sehr sauber, unterhaltsam und Actionreich, und gehört mit zu den besten Teilen der Reihe."
(Quelle: retro-film.info)

01:35

Die Frau im Mond

Erinnerung an die Liebe
(*Mal de pierres*)

Drama (Allgemein), F/B 2016

Freigegeben ab 12 Jahren

Nominiert für die Goldene Palme, Cannes

Frankreich, Anfang der 40er Jahre: Die junge Gabrielle träumt von der vollkommenen Liebe und löst zu einer Zeit, in der Ehen weniger aus Liebe als zur Absicherung geschlossen wurden, mit ihrer früh erwachten Sexualität einen Skandal aus. In ihrem bäuerlichen Heimatort wird sie für verrückt gehalten, bis ihre Eltern sie mit dem Saisonarbeiter José verheiraten, der sie zu einer achtbaren Frau machen soll. Gabrielle fühlt sich lebendig begraben. Als man sie wegen ihrer zerbrechlichen Gesundheit in ein Sanatorium in die Alpen schickt, erweckt der im Indochina-Krieg verwundete Leutnant André Sauvage erneut das in ihr drängende Bedürfnis nach leidenschaftlicher Liebe. Nach Jahren in einer starren Vernunftsehe scheint Gabrielle ein spätes Glück vergönnt.

Eine Liebeserklärung an das ganz große Gefühl und an das Leben, nach dem internationalen Bestseller "Die Frau im Mond" von Milena Agus. Herausragend besetzt mit der umwerfenden Oscar®-Preisträgerin Marion Cotillard ("La vie en rose").



03:35

Dogville

(*Dogville*)

Drama (Allgemein), DK/F/S/N/D/NL 2003

Freigegeben ab 12 Jahren

Palm Dog, Cannes
2 Europäische Filmpreise
Nominiert für die Goldene Palme, Cannes

Amerika in den 30er Jahren zur Zeit der großen Depressionen. Auf der Flucht vor ihren einer Gangsterbande landet Grace in der abgeschiedenen Kleinstadt Dogville in den Rocky Mountains. Der Gemeindesprecher Tom setzt sich für die junge Frau ein. Unter der Bedingung, dass sie sich dem Gemeinschaftsleben anpasst und den Bewohnern bei der Arbeit zur Hand geht, darf sie zunächst für eine Probezeit von zwei Wochen bleiben. Mit Beharrlichkeit und Güte gelingt es Grace, das Vertrauen der braven Bürger zu gewinnen. Als jedoch ein Sheriff einen Steckbrief mit ihrem Konterfei an der Dorfkirche anschlägt, kippt die Stimmung. Für die schöne Fremde beginnt ein Martyrium, an dessen Ende sie - ausgebeutet, gedemütigt und vergewaltigt - als jedermanns Sklavin an der Kette gehalten wird. Aber Grace hütet ein Geheimnis und nimmt schließlich blutige Rache.



05.10.2026	
Uhrzeit	Sendung
06:30	Carlito's Way (Carlito's Way) Krimi/Thriller, USA 1993 Freigegeben ab 16 Jahren 138 min. Nominiert für 2 Golden Globes Carlito Brisante wird zu 30 Jahren Gefängnis verurteilt, kommt jedoch durch den Einsatz seines Anwalts Dave Kleinfeld nach bereits fünf Jahren wieder frei. Carlito zieht zurück in seine alte Nachbarschaft in Spanish Harlem und schwört der Kriminalität ab. Doch schon bald wird er durch seinen Cousin Guajiro wieder hineingezogen. Guajiro überredet Carlito, ihn bei einer Drogenübergabe zu begleiten. Diese endet in einem Desaster. Guajiro wird ermordet und Carlito muss sich seinen Weg freischießen. Dabei gelingt es Carlito, das Drogengeld an sich zu reißen. Damit will er einen Nachtclub kaufen, mit dem er genug verdienen möchte, um sich in die Karibik abzusetzen. Doch Carlito hat gegen allerlei Widerstände zu kämpfen. Er gerät in Konflikt mit der neuen Generation im Viertel, ein alter Freund entpuppt sich als Spitzel für die Behörden und Carlito realisiert, dass man ihn zurück ins Gefängnis bringen will. Zusätzlich bereitet ihm sein Anwalt Ärger: Der lässt sich nämlich mit der Freundin eines Gangsters ein und klagt der Mafia dann auch noch eine Million Dollar.
08:50	Broker - Familie gesucht (Beurokeo) Drama (Allgemein), RK 2022 Freigegeben ab 12 Jahren Bester Hauptdarsteller, Cannes Preis der ökumenischen Jury, Cannes Nominiert für die Goldenen Palme, Cannes Zwei Kleinkriminelle stehlen Kinder aus der Babyklappe und verkaufen sie an adoptionswillige Paare. Als eine junge Mutter die beiden ertappt, beginnt die Suche nach geeigneten Eltern. Meisterregisseur Hirokazu Kore-eda ("Shoplifters") erzählt mit viel Eleganz, Wahrhaftigkeit und Humor von einer ebenso ungewöhnlichen wie bezaubernden Familienkonstellation mit "Parasite"-Star Song Kang-Ho in der Hauptrolle.



11:00

Feinfühlige Vampirin sucht lebensmüdes Opfer

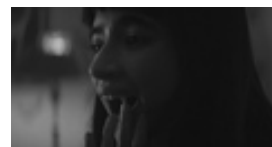
(Vampire humaniste cherche suicidaire consentant)

Komödie, CDN 2023

Freigegeben ab 16 Jahren

Der Ernährungsplan von Vampiren ist naturgemäß sehr überschaubar - ohne menschliches Blut zu trinken, können sie nicht überleben. Für die junge Vampirin Sasha hat die Sache nur einen Haken: Aus Mitleid mit ihren Opfern bringt sie es nicht über sich, jemandem wehzutun, geschweige denn umzubringen. Doch die Geduld ihrer Eltern hat ein Ende: Sasha wird vor die Tür gesetzt und soll nun von ihrer skrupellosen Cousine die blutige Nahrungsbeschaffung lernen. Wie praktisch, dass sie Einzelgänger Paul begegnet, denn der will sowieso nicht mehr leben und meldet sich freiwillig als ihr erstes Opfer. Einen letzten Wunsch will Sasha ihm noch erfüllen, aber seine letzte Nacht läuft anders als geplant...

"Feinfühlige Vampirin sucht lebensmüdes Opfer" verleiht dem eingestaubten Vampir-Mythos neuen Aufschwung. Frei von der Melancholie des ewigen Lebens begleiten wir zwei Heranwachsende auf ihrer Suche nach Selbstständigkeit und einem Sinn im Leben, wie es jeder Mensch nachvollziehen kann. Die Hauptdarsteller*innen Sara Montpetit ("Maria Chapdelaine") und Félix-Antoine Bénard ("Maria") harmonisieren in den zutiefst menschlichen, unbeholfenen Annäherungen ihrer beider Figuren ebenso sehr wie als dynamisches, die Nacht durchstreifendes Team. Regisseurin Ariane Louis-Seize legt ein beachtliches Spielfilmdebüt hin, das nicht nur mit feinsinnigem Humor und einem Stil, der dem von Tim Burton oder Wes Anderson in nichts nachsteht, begeistert, sondern bereits Preise diverser Filmfestivals und Awards abgeräumt hat, darunter bei den Internationalen Filmfestspielen von Venedig mit "Giornate degli Autori / Best Director" und beim Fantasy Filmfestival mit dem FRESH BLOOD AWARD.



12:30

Dead Man

(Dead Man)

Drama (Allgemein), USA 1995

Freigegeben ab 16 Jahren

116 min.

1 Europäischer Filmpreis

Nominiert für die Goldene Palme, Cannes

William Blake reist in den Westen, um eine Stelle als Buchhalter anzutreten. Als ihn eine Kugel schwer verwundet, muss er in die Wälder fliehen und wird von dem Indianer Nobody aufgenommen. Von Kopfgeldjägern verfolgt, wird er unfreiwillig selbst zum Gesetzlosen.

Jim Jarmuschs eleganter Anti-Western mit Johnny Depp ist mit Stars wie Robert Mitchum und Iggy Pop auch in den Nebenrollen hochkarätig besetzt. Die großartigen Schwarzweiß-Bilder und der ungewöhnliche Soundtrack von Neil Young verleihen dem Film seine düster-lakonische Stimmung.



14:30

Dame König As Spion

(Tinker, Tailor, Soldier, Spy)

Krimi/Thriller, D/F/GB 2011

Freigegeben ab 12 Jahren

Nominiert für 3 Oscars®

2 Europäische Filmpreise

Nominiert für den Goldenen Löwen, Venedig

Der pensionierte Top-Spion George Smiley wird 1973 überraschend wieder aktiviert. An der Spitze des britischen Geheimdienstes MI6 gibt es einen Maulwurf, einen Spion im Dienste des sowjetischen KGB. Smiley soll ihn enttarnen. Fünf Männer stehen auf der Liste der Verdächtigen. Aber wer von ihnen ist der Verräter, der das ganze Land in Gefahr bringt? Bei seinen verdeckten Ermittlungen helfen Smiley nur sein Verstand, sein Instinkt und ein paar alte Freunde, auf die er sich noch verlassen kann. Schnell begreift er: Wer immer der Maulwurf ist, er hat einen brillanten Plan - und er kennt Smileys größte Schwäche.

Furiös inszenierte Regisseur Tomas Alfredson, dem 2008 mit seinem hochgelobten Thriller "So finster die Nacht" der internationale Durchbruch gelang, den Weltbestseller "Dame König As Spion" von John le Carré. Gary Oldman ("The Dark Knight") verkörpert darin den einsamen und brillanten Agenten George Smiley, der in den eigenen Reihen ermitteln muss. Oldman erhielt für seine grandiose Darstellung seine erste Oscar®-Nominierung! An seiner Seite brillieren herausragende britische Schauspieler, darunter Oscar®-Preisträger Colin Firth ("The King's Speech"), Inception-Entdeckung Tom Hardy, John Hurt ("Harry Potter"), Mark Strong (Robin Hood), Benedict Cumberbatch ("Sherlock") und Toby Jones ("Frost/Nixon").



16:35

Snowden

(Snowden)

Krimi/Thriller, USA 2016

Freigegeben ab 12 Jahren

Als Edward Snowden im Jahr 2013 seinen Job bei der NSA hinter sich lässt und nach Hongkong fliegt, tut er das stillschweigend, ohne dass NSA-Mitarbeiter oder seine langjährige Freundin Lindsay Mills davon etwas ahnen. In Hongkong will er sich mit den Journalisten Glenn Greenwald und Ewen MacAskill sowie der amerikanischen Dokumentarfilmerin Laura Poitras treffen, um Informationen über weltweite und in tiefste Privatbereiche vordringende Überwachungsprogramme der US-Regierung zu enthüllen. Der herausragende Programmierer und Berater für IT-Sicherheit hatte entdeckt, dass amerikanische Regierungsbehörden eine Unmenge an Daten gesammelt hatten und dafür jede nur erdenkliche Form digitaler Kommunikation überwacht und aufgezeichnet worden war. Belauscht wurden dabei nicht nur ausländische Regierungen und Terrorgruppen, sondern auch ganz normale amerikanische Bürger.

Verräter oder Held. Was trieb Edward Snowden dazu, geheime NSA-Dokumente zu veröffentlichen? War ihm bewusst, welchen Preis er dafür zahlen würde? Oscar®-Preisträger Oliver Stone bringt mit SNOWDEN das Leben des kontrovers diskutierten Whistleblowers Edward Snowden auf die große Leinwand und zeigt den Menschen hinter dem Mythos, der mit seinen Enthüllungen der Welt die Augen öffnete, dafür aber seine Karriere und Heimat aufgeben musste. Es ist die Geschichte eines normalen Mannes, der es nicht mit seinem Gewissen vereinbaren konnte, zu schweigen...



18:45

Harold und Maude

(Harold and Maude)

Komödie, USA 1971

Freigegeben ab 12 Jahren

Nominiert für 2 Golden Globes

Der Film ist Kult, die Story über eines der ungleichsten Filmpaare weltberühmt. Harold und Maude widerlegen alles, was man je über Filmpaare gesehen oder gewusst hat. Bud Cort ist Harold, ein junger, wohlstandsübersättigter Mann mit einer morbiden Faszination für den Tod. Ruth Gordon ist Maude, eine wundervolle alte Exzentrikerin, die allem im Leben etwas Positives abgewinnt und es in vollen Zügen genießt.

Hal Ashby ("Coming Home", "Being There") führte die Regie nach Colin Higgins' ("Foul Play") erstem Drehbuch. Cat Stevens komponierte die Musik für diesen liebenswerten Film voll abgründiger Komik, der beweist, dass Liebe keine Grenzen kennt. Ein absoluter Klassiker!



20:15

Million Dollar Baby

(Million Dollar Baby)

Drama (Allgemein), USA 2004

Freigegeben ab 12 Jahren

127 min.

4 Oscars®

2 Golden Globes

Der Boxtrainer Frankie wird von der in ärmlichen Verhältnissen lebenden Maggie darum gebeten, sie zu trainieren. Frankie lehnt zunächst ab, allerdings bekommt sie unerwartet Hilfe vom Hausmeister des Boxstudios, der ihr Trainingsmaterial und Tipps gibt. Maggie zeigt bald, dass sie ein Ausnahmetalent ist und Frankie nimmt sich nun doch ihrer an. Bald gewinnt die junge Frau einen Kampf nach dem anderen und ermöglicht es sich so, zur Weltmeisterschaft zu fahren. Doch dann kommt es zu einer katastrophalen Wendung.

Roger Ebert, Chicago Sun-Times, schreibt: "Clint Eastwoods 'Million Dollar Baby' ist ein Meisterwerk, klar und einfach, innig und wahr. Der beste Film des Jahres."



22:25

Bruce Lee - Todesgrüße aus Shanghai

(Fist of Fury)

Kampfsport, HK 1972

Freigegeben ab 18 Jahren

95 min.

Der Tod seines Lehrers hinterlässt Cheng in tiefer Trauer. Doch er kann nicht glauben, dass alles mit rechten Dingen zugeht. Er vermutet, dass die Mitglieder der rivalisierenden Kampfkunstschule seinen Lehrer auf dem Gewissen haben, denn die konnten noch nie gut mit Konkurrenz umgehen. Ein erster, auf eigene Faust durchgeführter Rachezug bringt ihm aber keinen Beweis für seinen Verdacht. Der Lehrmeister der Japaner fordert, dass man Cheng als Bestrafung für seinen Rachekampf an ihn ausliefert. Daraufhin flieht Cheng und findet schließlich handfeste Beweise für seine Vermutungen!



00:10

Halloween V - Die Rache des Michael Myers

(Halloween 5)

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA 1989

Freigegeben ab 16 Jahren

90 min.

Der vermeintlich zu Tode gestürzte Michael Myers hat überlebt und wurde ein Jahr lang von einem Obdachlosen gesund gepflegt. Aus dem Koma erwacht sinnt er nach Rache. Er hat es auf seine Nichte Jamie, seine letzte lebende Verwandte, abgesehen. Diese wird nach den letzten Morden des Psychopathen im Kinderkrankenhaus von Haddonfield u.a. von Dr. Loomis betreut, der bereits vermutet, dass Michael nicht tot ist, und herausgefunden hat, dass eine übersinnliche Verbindung zwischen Jamie und ihrem Verwandten besteht. Diese will er sich zunutze machen, um den Mann mit der Maske zu überlisten. Doch an Halloween muss auch Dr. Loomis lernen, dass sein Plan nur vermeintlich aufzugehen scheint, denn schon bald gibt es in Haddonfield die ersten Leichen.



01:45

Bruce Lee - Mein letzter Kampf

(Game of Death)

Kampfsport, HK/USA 1978

Freigegeben ab 16 Jahren

Im Leben von Kung Fu-Filmstar Billy Lo läuft alles nach Plan, doch ein skrupelloses Verbrechersyndikat, das sich auf die Erpressung von Stars aus der Show- und Sportwelt spezialisiert hat, nimmt ihn und seine schöne Freundin Ann Morris ins Visier und will sie für ihre dunklen Machenschaften rekrutieren. Nun ist Billy in der Zwickmühle, denn eigentlich kommen solche krummen Dinger für ihn nicht in Frage. Aber die Sorge um seine Freundin und der Rat seines Freundes Jim Marshall, sich doch zu beugen, lassen ihn zweifeln...



03:25

Carlito's Way

(Carlito's Way)

Krimi/Thriller, USA 1993

Freigegeben ab 16 Jahren

138 min.

Nominiert für 2 Golden Globes

Carlito Brisante wird zu 30 Jahren Gefängnis verurteilt, kommt jedoch durch den Einsatz seines Anwalts Dave Kleinfeld nach bereits fünf Jahren wieder frei. Carlito zieht zurück in seine alte Nachbarschaft in Spanish Harlem und schwört der Kriminalität ab. Doch schon bald wird er durch seinen Cousin Guajiro wieder hineingezogen. Guajiro überredet Carlito, ihn bei einer Drogenübergabe zu begleiten. Diese endet in einem Desaster. Guajiro wird ermordet und Carlito muss sich seinen Weg freischießen. Dabei gelingt es Carlito, das Drogengeld an sich zu reißen. Damit will er einen Nachtclub kaufen, mit dem er genug verdienen möchte, um sich in die Karibik abzusetzen. Doch Carlito hat gegen allerlei Widerstände zu kämpfen. Er gerät in Konflikt mit der neuen Generation im Viertel, ein alter Freund entpuppt sich als Spitzel für die Behörden und Carlito realisiert, dass man ihn zurück ins Gefängnis bringen will. Zusätzlich bereitet ihm sein Anwalt Ärger: Der lässt sich nämlich mit der Freundin eines Gangsters ein und klagt der Mafia dann auch noch eine Million Dollar.



06.10.2026

Uhrzeit

Sendung

05:45

Die Queen

(The Queen)

Drama (Allgemein), GB 2006

1 Oscar®

2 Europäische Filmpreise

2 Golden Globes

FIPRESCI Preis, Venedig

Coppa Volpi, Venedig

Preis für das Beste Drehbuch, Venedig

1. September 1997: Die Nachricht von Prinzessin Dianas Tod bricht wie eine Schockwelle über die Öffentlichkeit Englands herein. Währenddessen sitzt Queen Elizabeth II. samt Familie in ihrem Feriensitz Balmoral, unfähig, auf die öffentliche Trauer angemessen zu reagieren. Für den neu gewählten Premierminister und Volksliebling Tony Blair hat das Bedürfnis der Bevölkerung nach Unterstützung und Trost durch seine politischen Führungsfiguren zentrale Bedeutung. Innerhalb von Tagen schlagen die unerwarteten Wogen der Gefühle immer höher. Doch auch Prinz Charles gelingt es nicht, seine Mutter dazu zu bringen, sich über das verstaubte Protokoll hinweg zu setzen. Als sich die Presse endgültig auf die vermeintlich gefühlkalten Royals eingeschossen hat, muss Blair einen Weg finden, um die Königin ihrem Volk wieder näher zu bringen.



07:25

Bully - Diese Kids schockten Amerika

(Bully)

Drama (Allgemein), USA 2001

Freigegeben ab 16 Jahren

113 min.

Nominiert für den Goldenen Löwen, Venedig

Wie wird man einen nervtötenden Freund los und kommt ungestraft davon? Dieses Problem will eine Gruppe Teenager unbedingt lösen und aus gutem Grund: Denn ihr Kumpel Bobby ist ein notorischer Raudi, eben ein "Bully" - er quält und mißbraucht vor allem seinen besten Freund Marty auf jede erdenkliche Art. Nicht nur Marty hat endgültig die Nase voll davon, auch seine Freundin, die ebenfalls regelmäßig zur Zielscheibe für Bobbys grausame Scherze wird, ist der Meinung: Es reicht - Bobby muss weg! Mit der Hilfe einiger weiterer Freunde und Bekannter beginnen sie mit der Planung des Mordes. Doch ist das perfekte Verbrechen überhaupt möglich? Die Freunde treibt schon bald nicht nur die Wut auf Bobby um, sondern auch die Angst vor den möglichen Konsequenzen ihres Vorhabens.

"Bully" beruht auf wahren Begebenheiten und ist ein weiteres verstörend-poetisches Werk von Regisseur Larry Clark, der bereits mit dem Low-Budget Erfolg "Kids" für erhebliches Aufsehen sorgte.



09:20

Bruce Lee - The Legend

(Bruce Lee - The Legend)

Dokumentation, HK 1984

Freigegeben ab 16 Jahren

86 min.

Spannend und bewegend das Leben und die Karriere des Bruce Lee!

Bruce Lee - geboren 1940 im Jahre des Drachen - auf dem Zenit seines künstlerischen Schaffens im Alter von nur 32 Jahren verstorben, war bereits zu Lebzeiten eine Legende. Auch fast 40 Jahre nach seinem Tod steht eine riesige Fan-Gemeinde hinter ihm. Der vorliegende Film zeigt in vier Kapiteln Leben und Karriere des Schauspielers, Autors, Regisseurs und Produzenten Bruce Lee. Ausschnitte früherer Filme, private Aufnahmen und selten vorgeführte Testaufnahmen zusammen mit Interviews und spektakulären Kampfszenen aus Bruce-Lee-Filmen ergeben einen Einblick in sein bewegendes Leben und seinen frühen und mysteriösen Tod. Wer war Bruce Lee, wie kam er zum Film und wie sahen ihn seine Freunde? Antworten hierauf gibt diese außergewöhnliche Dokumentation.



10:50

Green Zone

(Green Zone)

Krimi/Thriller, USA 2009

Freigegeben ab 16 Jahren

111 min.

Als Roy Miller 2003 mit seiner Einheit wiederholt in riskante, aber ergebnislos verlaufende Sucheinsätze geschickt wird, beginnt er unangenehme Fragen zu stellen, ob die Informationen über Massenvernichtungswaffen im Irak wirklich zuverlässig sind. Obwohl ihn der Beauftragte des Pentagon aufhalten will, ermittelt



Miller unter Lebensgefahr das Versteck eines flüchtigen Generals von Saddam Hussein. Er könnte die Geheimnisse von amerikanischen Regierungs- und Militärkreisen enttarnen, aber auch Miller als verhassten Feind töten.

"Wie schon in den letzten beiden Teilen der 'Bourne'-Trilogie inszeniert Paul Greengrass einen atemlosen Thriller, der Matt Damon im permanenten Angriffs- und Einsatzmodus zeigt - nun vor dem Hintergrund eines realen Kriegsschauplatzes. Obwohl Einblicke in Fehleinschätzungen, Manipulationen und Versäumnisse der US-Politik im Irak gegeben werden, steht nicht der Krieg selbst, sondern die intensive Jagd auf Geheimnisträger im Vordergrund, die eigene Interessen rücksichtslos verfolgen und dafür auch skrupellos töten."
(Quelle: Blickpunkt:Film)

12:45

Die Novizin

(The Novice)

Drama (Allgemein), USA 2021

Freigegeben ab 12 Jahren

Die queere Studienanfängerin Alex Dall tritt dem Ruderteam ihrer Universität bei und begibt sich auf eine obsessive physische und psychische Reise, um es in das Spitzenboot zu schaffen. Koste es, was es wolle.



14:20

C'est la vie - So sind wir, so ist das Leben

(Le premier jour du reste de ta vie)

Drama (Allgemein), F 2008

Freigegeben ab 12 Jahren

108 min.

Marie-Jeanne und Robert haben drei Kinder: Albert, Raphaël und Fleur. Eine ganz normale Familie, aber auch fünf unterschiedliche Menschen an jeweils anderen Wendepunkten ihres Lebens. Mit Albert, Fleur und Raphaël verliebt man sich und wird erwachsen, mit Marie-Jeanne und Robert durchlebt man die Höhen und Tiefen als Ehepaar und Eltern. Entscheidende Tage, nach denen nichts mehr so ist, wie es einmal war.

Rémi Bezançons turbulente Familiengeschichte berührte mit ihrem liebenswert-melancholischem Charme die Herzen von Millionen Franzosen. Dank herausragender Schauspielleistungen und einem mitreißenden Soundtrack entwickelte sich die gefühlvolle Tragikomödie auch in Deutschland zum absoluten Publikumsbeliebten. Der Film gehörte mit drei Césars zu den strahlenden Siegern der Preisverleihung: Déborah François und ihr Filmbruder Marc-André Grondin wurden als Beste Newcomer geehrt, Sophie Reine für den Besten Schnitt.



16:10

The Professor And The Madman

(The Professor And The Madman)

Drama (Allgemein), USA/IRL 2019

Freigegeben ab 12 Jahren

Mitte des 19. Jahrhunderts arbeitet Philologie-Professor James Murray mit großer Leidenschaft an seinem ehrgeizigen Traum: der Erstellung der ersten Ausgabe des Oxford English Dictionary, dem bis heute umfangreichsten Wörterbuch der englischen Sprache. Unterstützung erhält dabei von einem ominösen Dr. William Chester Minor, der Murray über die Jahre 10.000 Beiträge schickt. Der Professor ahnt dabei nicht, dass sein leidenschaftlicher Unterstützer sein Dasein in einer Hochsicherheits-Psychiatrie fristet. Doch zwischen den beiden ungleichen Männern, die aus völlig unterschiedlichen Gründen als "verrückt" gelten, entwickelt sich eine starke Verbindung, um ein gemeinsames Vermächtnis zu erschaffen: das größte englische Wörterbuch aller Zeiten!

Basierend auf dem gleichnamigen Bestseller von Simon Winchester und mit großem Staraufgebot, erzählt "The Professor and The Madman" die faszinierende Geschichte von zwei außergewöhnlichen Männern, die das scheinbar Unmögliche möglich machen.



18:15

Match Point

(Match Point)

Krimi/Thriller, GB 2005

Freigegeben ab 6 Jahren

Nominiert für 1 Oscar®
Nominiert für 4 Golden Globes

Ein junger Tennislehrer von bescheidener Herkunft, Chris Wilton, verschafft sich eine Anstellung in einem der nobelsten Tennis-Clubs des vornehmen London. Er wird zu Everybody's Darling und freundet sich mit Tom Hewett an, dem Sprössling einer reichen Familie. Tom lädt ihn zu seinen Eltern ein, wo Chris auch Bekanntschaft mit seiner Schwester Chloe macht sowie seiner Verlobten Nola Rice, einer jungen amerikanischen Schauspielerin. Im gleichen Moment, da Chris zarte Bande mit Chloe knüpft, die auch den erhofften gesellschaftlichen Aufstieg beinhalten, fühlt er sich unwiderstehlich zu Nola hingezogen.

Tiefgründiges Gesellschafts-Spiel von Woody Allen zwischen Luxus und Leidenschaft, Unschuld und Mord, heißen Tränen und kalter Berechnung.



20:15

Feinfühlige Vampirin sucht lebensmüdes Opfer

(Vampire humaniste cherche suicidaire consentant)

Komödie, CDN 2023

Freigegeben ab 16 Jahren

Der Ernährungsplan von Vampiren ist naturgemäß sehr überschaubar - ohne menschliches Blut zu trinken, können sie nicht überleben. Für die junge Vampirin Sasha hat die Sache nur einen Haken: Aus Mitleid mit ihren Opfern bringt sie es nicht über sich, jemandem wehzutun, geschweige denn umzubringen. Doch die Geduld ihrer Eltern hat ein Ende: Sasha wird vor die Tür gesetzt und soll nun von ihrer skrupellosen Cousine die blutige Nahrungsbeschaffung lernen. Wie praktisch, dass sie Einzelgänger Paul begegnet, denn der will sowieso nicht mehr leben und meldet sich freiwillig als ihr erstes Opfer. Einen letzten Wunsch will Sasha ihm noch erfüllen, aber seine letzte Nacht läuft anders als geplant...



"Feinfühliges Vampirin sucht lebensmüdes Opfer" verleiht dem eingestaubten Vampir-Mythos neuen Aufschwung. Frei von der Melancholie des ewigen Lebens begleiten wir zwei Heranwachsende auf ihrer Suche nach Selbstständigkeit und einem Sinn im Leben, wie es jeder Mensch nachvollziehen kann. Die Hauptdarsteller*innen Sara Montpetit ("Maria Chapdelaine") und Félix-Antoine Bénéard ("Maria") harmonisieren in den zutiefst menschlichen, unbeholfenen Annäherungen ihrer beider Figuren ebenso sehr wie als dynamisches, die Nacht durchstreifendes Team. Regisseurin Ariane Louis-Seize legt ein beachtliches Spielfilmdebüt hin, das nicht nur mit feinsinnigem Humor und einem Stil, der dem von Tim Burton oder Wes Anderson in nichts nachsteht, begeistert, sondern bereits Preise diverser Filmfestivals und Awards abgeräumt hat, darunter bei den Internationalen Filmfestspielen von Venedig mit "Giornate degli Autori / Best Director" und beim Fantasy Filmfestival mit dem FRESH BLOOD AWARD.

21:45

Chinatown

(Chinatown)

Drama (Allgemein), USA 1974

Freigegeben ab 16 Jahren

1 Oscar®

4 Golden Globes

Jack Nicholson spielt den Privatdetektiv Jake Gittes, der vom moralisch zwielichtigen Klima des sonnenverwöhnten Südkaliforniens der Vorkriegszeit lebt. Von einer schönen Society-Lady beauftragt, die außereheliche Affäre ihres Mannes zu untersuchen, gerät Gittes in einen Strudel aus doppelten Spielchen und tödlichen Täuschungen und deckt ein Netz aus persönlichen und politischen Skandalen auf, die in einer unvergesslichen Nacht in Chinatown zusammenbrechen.

Roman Polanskis "Chinatown" ist ein Meilenstein der Film-Noir-Tradition und gilt als echter Filmklassiker. Mit Filmlegende John Huston in einer Nebenrolle und einem Oscar®-prämierten Drehbuch von Robert Towne fängt "Chinatown" eine verlorene Ära in einem meisterhaft gewebten Film ein, der bis heute ein zeitloses Juwel bleibt.



23:55

Sprich mit ihr

(Hable con Ella)

Drama (Allgemein), E 2002

Freigegeben ab 16 Jahren

1 Oscar®

3 Europäische Filmpreise

1 Golden Globe

Zwei Männer, der junge, sensible Krankenpfleger Benigno und Marco, ein Journalist und Schriftsteller Anfang vierzig, sitzen durch Zufall bei einer Pina-Bausch-Aufführung nebeneinander. Eine Begegnung, deren Schicksalhaftigkeit erst sehr viel später klar wird: denn Monate danach treffen die beiden erneut aufeinander, als Marco seine Freundin, die Stierkämpferin Lydia, nach einem Unfall in dem Krankenhaus besucht, in dem Benigno arbeitet. Dieser kümmert sich dort aufopferungsvoll um die junge, im Koma liegende Balletttänzerin Alicia, die er schon seit langem aus der Ferne liebt. Das gemeinsame Schicksal verbindet die beiden Männer, zwischen denen sich eine intensive Freundschaft entwickelt. Während die Zeit innerhalb der Klinik stillzustehen scheint, bleibt Bewegung in den Leben der vier Personen und zieht sie in Richtung eines unvermuteten Schicksals...

Das einfühlsam erzählte Melodram über die Freundschaft zweier Männer, dem



	Erzählen und Zuhören überrascht mit - für Almodóvar untypischen - männlichen Protagonisten. Die EL DESEO Produktion wurde vielfach ausgezeichnet mit u.a. dem Oscar® für das Beste Originaldrehbuch, dem Golden Globe® als Bester fremdsprachiger Film sowie zahlreichen Europäischen Filmpreisen.	
01:45	Amy: The Girl Behind the Name (Amy) Dokumentation, GB 2015 1 Oscar® 1 Europäischer Filmpreis Nominiert für die Queer Palme, Cannes Ein herausragendes Porträt über eine der größten Musikerinnen unserer Zeit. Amy Winehouse, die Beehive-Ikone mit der unvergleichlichen Soulstimme, die mit ihren persönlichen Texten Millionen Menschen bewegte und sechs Grammys mit nach Hause nahm. Dieselbe Amy, deren Drogenexzesse die Schlagzeilen weit über England hinaus bestimmten und die mit 27 Jahren viel zu früh die Bühne des Lebens verlassen musste. Eine Ausnahmekünstlerin mit einer unendlichen Leidenschaft für die Musik und einem ganz eigenen Kopf, angetrieben von dem unersättlichen Verlangen, geliebt zu werden.	
03:50	Legend (Legend) Drama (Allgemein), GB/F 2015 Freigegeben ab 16 Jahren 126 min. Reggie Kray hat die Unterwelt im Londoner East End fest im Griff. Gemeinsam mit seinem Zwillingbruder Ron, den er kürzlich aus der Psychiatrie holen konnte, erpressen die beiden Schutzgelder, schmieden Allianzen und zwingen jeden ihrer Gegner in die Knie. Schnell florieren die Geschäfte; Politiker und Prominente gehen in den Clubs der Krays ein und aus. Obendrein findet Reggie in Francis die Liebe seines Lebens. Doch als er für sechs Monate im Gefängnis einsitzt, treibt Ron die Bars und das eigene Casino in den Ruin. Und während Ron immer mehr außer Kontrolle gerät, sieht Francis bald nur noch einen Ausweg, um ihrem Leben als vernachlässigte Ehefrau zu entfliehen. Das Imperium der Kray-Zwillinge droht zu zerbrechen und Reggie setzt alles daran, um ihren Niedergang abzuwenden. In einer einmaligen Doppelrolle beweist Tom Hardy ("Mad Max", "The Dark Knight Rises", "Inception") in LEGEND einmal mehr seine außergewöhnliche Schauspielkunst und Leinwandpräsenz. Oscar®-Preisträger Brian Helgeland ("L.A. Confidential", "Mystic River"), der auch das Drehbuch schrieb, führt Regie in diesem erbarmungslosen Gangsterepos und stellt David Thewlis ("Harry Potter"), Emily Browning ("Pompeii"), Chazz Palminteri ("Modern Family"), Tara Fitzgerald ("Game of Thrones") und Taron Egerton ("Kingsman: The Secret Service") an Hardys Seite.	
07.10.2026		
Uhrzeit	Sendung	

06:00

Schmetterling und Taucherglocke

(Le scaphandre et le papillon)

Drama (Allgemein), F 2007

Freigegeben ab 12 Jahren

Nominiert für 4 Oscars®

Der ehemalige französische Elle-Chefredakteur Jean-Dominique Bauby ist 42 Jahre alt, als er urplötzlich aus seinem gewohnten Leben mit all seinem Glamour und Style gerissen wird. Mit dem Blinzeln seines Auges diktiert Bauby seine Memoiren und lässt darin nicht nur sein Leben Revue passieren, sondern auch ganze Gedankenwelten entstehen, die ihn erkennen lassen: Glück bedeutet zu realisieren, dass man liebt und geliebt wird.

"Schmetterling und Taucherglocke" ist eine emotional bewegende und filmisch einzigartige Liebeserklärung an das Leben, eine zärtlich poetische und immer wieder überraschend heitere Hymne auf die Liebe und die Menschlichkeit, betrachtet aus der Perspektive eines einzigen Augenaufschlags.



07:50

Der Eissturm

(The Ice Storm)

Drama (Allgemein), USA 1997

Freigegeben ab 12 Jahren

108 min.

Preis für das Beste Drehbuch, Cannes
Nominiert für die Goldene Palme, Cannes
Nominiert für einen Golden Globe

1973: Zur Zeit des Vietnamkriegs und der Watergate-Affäre erreichen die letzten Ausläufer der sexuellen Revolution die amerikanische Provinz New Canaan, Connecticut. Familie Hood ist der Prototyp der amerikanischen Mittelklasse-Familie, doch hinter der Fassade sind Betrug und Scheinheiligkeit an der Tagesordnung. Die Mutter stiehlt aus Langeweile, der Vater hat eine Affäre mit der Nachbarin, Sohn Paul ist unglücklich in seine attraktive Mitschülerin verliebt, die aber von ihm nichts wissen will, und Tochter Wendy lässt sich auf erste sexuelle Erfahrungen mit dem Nachbarssohn ein. Nach und nach beginnt die Fassade zu bröckeln und eines Nachts, während ein Eissturm über die Stadt hinwegfegt, kommt es zur Eskalation.

Ang Lee breitet die Familiengeschichte zu einem präzisen Stimmungsbild der 70er Jahre aus. Exzellente Darsteller und satirische Momente machen den Film zu einem gelungenen Zeitporträt. Sigourney Weaver erhielt den BAFTA-Award und wurde für den Golden Globe nominiert. In Cannes wurde der Film für das Beste Drehbuch ausgezeichnet.

Katie Holmes feierte in "Der Eissturm" ihr Filmdebüt.



09:40

Million Dollar Baby

(Million Dollar Baby)

Drama (Allgemein), USA 2004

Freigegeben ab 12 Jahren

127 min.

4 Oscars®

2 Golden Globes

Der Boxtrainer Frankie wird von der in ärmlichen Verhältnissen lebenden Maggie darum gebeten, sie zu trainieren. Frankie lehnt zunächst ab, allerdings bekommt sie unerwartet Hilfe vom Hausmeister des Boxstudios, der ihr Trainingsmaterial und Tipps gibt. Maggie zeigt bald, dass sie ein Ausnahmetalent ist und Frankie nimmt sich nun doch ihrer an. Bald gewinnt die junge Frau einen Kampf nach dem anderen und ermöglicht es sich so, zur Weltmeisterschaft zu fahren. Doch dann kommt es zu einer katastrophalen Wendung.

Roger Ebert, Chicago Sun-Times, schreibt: "Clint Eastwoods 'Million Dollar Baby' ist ein Meisterwerk, klar und einfach, innig und wahr. Der beste Film des Jahres."



11:50

Johnny English - Jetzt erst recht!

(Johnny English Reborn)

Komödie, USA/GB/F 2011

Freigegeben ab 6 Jahren

98 min.

Nach einem gescheiterten Auftrag in Mosambik zieht sich der MI7-Topspezialist Johnny English fernab der Zivilisation nach Tibet zurück, um sich von der peinlichen Schmach zu erholen. Doch es dauert nicht lange, bis seine Dienste wieder gefragt sind: Das Leben des chinesischen Premierministers ist in Gefahr, und dadurch droht ein nuklearer Krieg. Gut, dass der Geheimagent sich noch von einem tibetischen Mönch in asiatischer Kampfkunst hat unterweisen lassen. Johnny English ist bereit für seine nächste Mission.

"Acht Jahre nach dem erfolgreichen ersten 'Johnny English'-Film kehrt der schusselige Geheimagent, gespielt vom britischen Star-Komiker Rowan Atkinson, wieder zurück auf die Leinwand. Regie führte diesmal Oliver Parker, bekannt durch Verfilmungen von Oscar-Wilde-Klassikern wie 'Das Bildnis des Dorian Gray'. Ebenfalls zu sehen ist zudem Ex-James-Bond-Darsteller Pierce Brosnan ('James Bond - Stirb an einem anderen Tag'). Eines ist allerdings klar: Das 'Mr. Bean'-Image wird Atkinson wohl nie loswerden, doch gerade das macht den Reiz des Films aus." (Quelle: Blickpunkt:Film)



13:30

The Humanity Bureau

Flucht aus New America

(The Humanity Bureau)

Science Fiction/Fantasy/Horror, CDN/USA/GB 2017

Freigegeben ab 16 Jahren

In einer nicht weit entfernten Zukunft sind weite Teile der USA durch Krieg und Klimawandel unbewohnbar geworden. Da die Versorgung der Bevölkerung nicht länger gewährleistet ist, ruft die Regierung das "Humanity Bureau" ins Leben. Deren Agenten entscheiden rücksichtslos, welche Bürger aufgrund fehlender Produktivität nach "New Eden" zwangsumgesiedelt werden sollen. Einer der verlässlichsten



Agenten ist Noah, jeden seiner "Fälle" bearbeitet er gewissenhaft, seine Beförderung steht kurz bevor. Doch dann begegnet er Rachel und ihrem Sohn Lucas und sein geordnetes Weltbild gerät ins Wanken: Was ist "New Eden" wirklich?

Oscar®-Preisträger Nicolas Cage in einem schier aussichtslosen Kampf gegen eine unmenschliche und gnadenlose Welt im Niedergang. "The Humanity Bureau" ist ein atemberaubender Endzeit-Action-Thriller, der die hochaktuelle Frage stellt: Wie wollen wir zukünftig leben?

15:05

Ein Herz im Winter

(Un coeur en hiver)

Drama (Allgemein), F 1992

Freigegeben ab 12 Jahren

1 Silberner Löwe, Venedig
FIPRESCI Preis, Venedig
Beste Schauspielerin, Venedig
1 Europäischer Filmpreis

Maxime und Stéphane betreiben gemeinsam eine Geigenbauwerkstatt und teilen die Leidenschaft für klassische Musik. Die beiden alten Freunde könnten unterschiedlicher nicht sein: Ersterer ein extrovertierter Mann von Welt, Stéphane hingegen ein Einzelgänger, der ganz in seiner Arbeit aufgeht. Doch als Maxime die talentierte Violonistin Camille kennenlernt und sich in sie verliebt, brechen sich auch bei Stéphane ungekannte und verschüttete Gefühle für die attraktive Frau ihre Bahn und eine komplizierte Dreiecks-Geschichte nimmt ihren Lauf.



16:50

The Pledge - Das Versprechen

(The Pledge)

Krimi/Thriller, USA 2000

Freigegeben ab 16 Jahren

119 min.

Nominiert für den Goldenen Bären, Berlin
Nominiert für die Goldene Palme, Cannes

Der passionierte und angesehene Detektiv Jerry Black steht kurz vor seiner Pensionierung und bereitet sich nur widerwillig auf seinen Ruhestand vor. Gerade aus dem Arbeitsleben verabschiedet, sorgt der Fund einer bestialisch zugerichteten Mädchenleiche im Wald dafür, dass das ruhige Leben noch auf den Polizisten warten muss. Er erklärt sich bereit, den Eltern des Mädchens die grausame Nachricht zu überbringen und verspricht ihnen, den Mörder zu fassen. Als der vermeintliche Täter verhaftet wird, ist Black der festen Überzeugung, nicht den wahren Mörder vor sich zu haben, und ermittelt auf eigene Faust weiter. In einem ausgeklügelten Plan pachtet der Detektiv eine Tankstelle in der Nähe des Leichenfundortes. Dort will er dem Mörder eine Falle stellen und hofft so auf dessen Überführung. Jedoch droht der Plan zu eskalieren, als Black die Kontrolle verliert und ein kleines Mädchen direkt in die Hände des Mörders treibt.

Sean Penns Regiearbeit nach Friedrich Dürrenmatts Roman "Das Versprechen" als düsterer Schuld-und-Sühne-Psychothriller und präzises Psychogramm eines Mannes, der an der Last eines uneinlösbaren Versprechens zerbricht, mit einem brillanten Jack Nicholson in der Hauptrolle. Sean Penn wurde 2001 auf der Berlinale



für den Goldenen Bären und in Cannes für die Goldene Palme nominiert.

Die Los Angeles Times schreibt: "Sean Penn zeigt einmal mehr, dass er ein begabter Filmmacher ist."

18:50

Cloverfield

(Cloverfield)

Drama (Allgemein), USA 2008

Freigegeben ab 12 Jahren

Fünf junge New Yorker kämpfen um Leben und Tod, um aus der Stadt zu fliehen, als plötzlich ein Monster von der Größe eines Wolkenkratzers auftaucht.

Vom visionären Produzenten J.J. Abrams ("Lost") und Regisseur Matt Reeves kommt der weltweite Sensationsfilm voller Terror und Spannung, über den alle reden.



20:15

Gegen die Wand

(Gegen die Wand)

Drama (Allgemein), D 2004

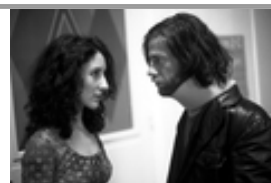
Freigegeben ab 16 Jahren

117 min.

1 Goldener Bär, Berlin
FIPRESCI Preis, Berlin
2 Europäische Filmpreise
5 Deutsche Filmpreise

Um der Strenge ihres türkischen Elternhauses zu entkommen, ist die junge Sibel zu allem bereit. In ihrer Verzweiflung bittet sie den 40-jährigen Alkoholiker Cahit, eine Scheinehe mit ihr einzugehen. Der willigt ein, und für einen kurzen Moment scheint die Rechnung aufzugehen: Sibel gewinnt ihre lang ersehnte Freiheit und Cahit versucht noch einmal, sein verpfushtes Leben in den Griff zu bekommen. Doch je mehr er sich in die lebensfrohe junge Frau verliebt, desto mehr gerät der alternde Säufer aus dem Gleichgewicht. Unaufhaltsam bewegt sich das ungleiche Paar auf eine Katastrophe zu.

Eine atemberaubende Liebesgeschichte vor dem Hintergrund aufeinander prallender Kulturen. Das Meisterwerk von Fatih Akin wurde auf der Berlinale 2004 als Bester Film mit dem Goldenen Bären ausgezeichnet, gewann fünf Deutsche Filmpreise und den Europäischen Filmpreis für den "Besten Spielfilm" und die "Beste Regie".



22:15

Lara Croft: Tomb Raider

(Lara Croft: Tomb Raider)

Abenteuer/Western/Kriegsfilm, USA 2001

Freigegeben ab 12 Jahren

Die draufgängerische und durchtrainierte Archäologin Lara Croft findet eine geheimnisvolle Uhr. Diese weist ihr den Weg zu einem alles sehenden Auge, einem mysteriösen Relikt aus längst vergangenen Zeiten. Ihre Suche führt sie in die entlegensten Regionen dieser Erde. Dabei ist Lara keine Ruine zu alt, kein Tempel zu heilig und keine Höhle zu tief.



23:55

Die Klapperschlange

(Escape from New York)

Science Fiction/Fantasy/Horror, GB/USA 1981

Freigegeben ab 16 Jahren

95 min.

Die Zukunft von New York City sieht bedenklich aus: Mehr und mehr Gesindel und Schwerverbrecher treiben sich in den Straßen der Hauptstadt der Welt herum. Also beschließt die Welt eine einfache Lösung: Manhattan wird mit einer Mauer umgeben und somit in das größte Hochsicherheitsgefängnis verwandelt, das es jemals gegeben hat. Allerdings dürfen in diesem Knast aus einem Orwell'schen Alptraum die Kriminellen frei wirken und sich gegenseitig nach Lust und Laune bekriegen. So weit so gut - bis die Maschine des amerikanischen Präsidenten abstürzt, als sie gerade diese Hölle überfliegt. Man geht davon aus, dass der wichtigste Politiker auf dem Planeten noch lebt. Der Schwerverbrecher Snake Plisken bekommt die Chance auf ein freies Leben. Bedingung: Er muss den Präsidenten in Manhattan finden und retten.



01:35

Saturday Night Fever

(Saturday Night Fever)

Drama (Allgemein), USA 1977

Freigegeben ab 12 Jahren

Nominiert für 1 Oscar®

Nominiert für 4 Golden Globes

John Travolta wurde mit dieser Rolle zum Idol! Travolta ist Tony Manero. Wochentags arbeitet der 19-Jährige in einem kleinen Geschäft in Brooklyn, aber Samstag nachts verwandelt er sich in den unangefochtenen König der Tanzfläche. Als er sich in das zarte Mädchen Stephanie verliebt und mit ihr an einem Discowettbewerb teilnimmt, ändert sich sein Leben komplett.



03:30

Snowden

(Snowden)

Krimi/Thriller, USA 2016

Freigegeben ab 12 Jahren

Als Edward Snowden im Jahr 2013 seinen Job bei der NSA hinter sich lässt und nach Hongkong fliegt, tut er das stillschweigend, ohne dass NSA-Mitarbeiter oder seine langjährige Freundin Lindsay Mills davon etwas ahnen. In Hongkong will er sich mit den Journalisten Glenn Greenwald und Ewen MacAskill sowie der amerikanischen Dokumentarfilmerin Laura Poitras treffen, um Informationen über weltweite und in tiefste Privatbereiche vordringende Überwachungsprogramme der US-Regierung zu enthüllen. Der herausragende Programmierer und Berater für IT-Sicherheit hatte entdeckt, dass amerikanische Regierungsbehörden eine Unmenge an Daten gesammelt hatten und dafür jede nur erdenkliche Form digitaler Kommunikation überwacht und aufgezeichnet worden war. Belauscht wurden dabei nicht nur ausländische Regierungen und Terrorgruppen, sondern auch ganz normale amerikanische Bürger.

Verräter oder Held. Was trieb Edward Snowden dazu, geheime NSA-Dokumente zu veröffentlichen? War ihm bewusst, welchen Preis er dafür zahlen würde? Oscar®-Preisträger Oliver Stone bringt mit SNOWDEN das Leben des kontrovers diskutierten Whistleblowers Edward Snowden auf die große Leinwand und zeigt den Menschen hinter dem Mythos, der mit seinen Enthüllungen der Welt die Augen öffnete, dafür aber seine Karriere und Heimat aufgeben musste. Es ist die Geschichte eines normalen Mannes, der es nicht mit seinem Gewissen vereinbaren konnte, zu schweigen...



08.10.2026

Uhrzeit

Sendung

05:45

Stolz & Vorurteil

(Pride & Prejudice)

Drama (Allgemein), GB/F/USA 2005

122 min.

Nominiert für 4 Oscars®

Nominiert für 2 Golden Globes

Nominiert für 2 Europäische Filmpreise

England, Ende des 18. Jahrhunderts: Mrs. Bennet hat ihren fünf Töchtern nur ein Lebensziel beigebracht - Ehefrau zu werden. Als ein wohlhabender Junggeselle und sein kultivierter Freundeskreis ihre Sommerresidenz in einer nahe gelegenen Villa einrichten, herrscht bei den Bennets wegen der möglichen Verehrer große Aufregung. Doch als Lizzie Bennet den versnobten Mr. Darcy kennenlernt, gefährden schon bald Stolz und Vorurteile ihre aufblühende Liebe.



07:50

Der Bankier des Widerstands

(Bankier van het verzet)

Drama (Allgemein), NL/B 2018

Freigegeben ab 12 Jahren

Während der Nazi-Besatzung unterstützt der Amsterdamer Bankier Walraven van Hall trotz der Vorbehalte seines Bruders Gijs und zahlreicher Kollegen, den Widerstand gegen die Nazis mit gefälschten Krediten, für die die niederländische Exilregierung eine Nachkriegsgarantie gibt. Das Unterfangen wird immer gefährlicher, da die Deutschen und ihre Kollaborateure eine groß angelegte Operation starten, um die "Untergrundbank" zu finden und zu eliminieren. Als sich die alliierten Streitkräfte der Stadt nähern, wird noch weitaus mehr Geld benötigt, um einen massiven Bahnstreik zu finanzieren, doch die regulären Systeme sind erschöpft. Walraven schmiedet einen kühnen Plan, um durch ein komplexes Geflecht gefälschter Schuldscheine Gelder aus der Nationalbank liquide zu machen, doch die skrupellose SS ist ihm und seinen Verbündeten dicht auf den Fersen.

Das aufwendig ausgestattete Kriegsdrama zeichnet ein oft vergessenes Bild des niederländischen Widerstandes im zweiten Weltkrieg. Die Geschichte basiert auf dem Leben des Bankers Walraven van Hall, gespielt von Barry Atsma, der den Widerstand finanzierte, und war 2018 der meistgesehene niederländische Film.



09:50

Dead Man

(Dead Man)

Drama (Allgemein), USA 1995

Freigegeben ab 16 Jahren

116 min.

1 Europäischer Filmpreis

Nominiert für die Goldene Palme, Cannes

William Blake reist in den Westen, um eine Stelle als Buchhalter anzutreten. Als ihn eine Kugel schwer verwundet, muss er in die Wälder fliehen und wird von dem Indianer Nobody aufgenommen. Von Kopfgeldjägern verfolgt, wird er unfreiwillig selbst zum Gesetzlosen.

Jim Jarmuschs eleganter Anti-Western mit Johnny Depp ist mit Stars wie Robert Mitchum und Iggy Pop auch in den Nebenrollen hochkarätig besetzt. Die großartigen Schwarzweiß-Bilder und der ungewöhnliche Soundtrack von Neil Young verleihen dem Film seine düster-lakonische Stimmung.



11:50

Ran

(Ran)

Abenteuer/Western/Kriegsfilm, F/J 1985

Freigegeben ab 16 Jahren

156 min.

1 Oscar®

Der einst gefürchtete und nun greise Fürst Hidetora sehnt sich nach einem harmonischen Ende seiner Herrschaft und teilt seine Güter unter seinen drei Söhnen auf. Siburo jedoch beschwört, dass Frieden unmöglich sei, da das Land auf einer Basis aus Intrigen und Gewalt erbaut wurde. Daraufhin wird sein Vater wütend und verbannt ihn. Doch Siburo soll Recht behalten. Der älteste Sohn und direkte Nachfolger Hidetoras treibt, ermuntert von seiner Frau, ein hinterlistiges Spiel. Er bringt die Geschwister um ihr rechtmäßiges Erbe und beschwört einen erbarmungslosen Krieg herauf.

Akira Kurosawas epochales Alterswerk variiert Shakespeares Tragödie "König Lear". Mit visionärer Bildkraft, imposanter Musik und virtuosem Schnitt erzählt der Film eine Parabel über den unbändigen und zerstörerischen Machtwillen einer ganzen Dynastie.

Roger Ebert meint: "'Ran' ist eine großartige, herrliche Leistung."



14:30

State of Play - Stand der Dinge

(State of Play)

Krimi/Thriller, USA/GB/F 2009

Freigegeben ab 12 Jahren

123 min.

Cal McCaffrey, altgedienter Reporter beim Washington Globe, untersucht einen Mordfall mit Drogenhintergrund, eine junge Online-Kollegin den Selbstmord einer Geliebten des Kongressabgeordneten Collins. Als die Fäden ihrer Ermittlungen zusammenlaufen, die Fälle eine Verbindung zeigen, kämpfen zwei Reportergenerationen gemeinsam gegen redaktionellen Zeitdruck und für die Wahrheit hinter einer Kongressanhörung, bei der die Zukunft eines militärischen Sicherheitsdienstes, aber auch von Cals Studienfreund Collins auf dem Spiel stehen.

"Wie schon im Spielfilmdebüt 'Der letzte König von Schottland' interessiert sich Kevin Macdonald auch in diesem Politthriller für Moral, Machtmissbrauch und Menschen, die Fremdeninteressen skrupellos geopfert werden. Dabei konzentriert sich diese Adaption einer sechsteiligen BBC-Serie in der Spannungserzeugung auf den journalistischen Kampf um Wahrheit, nutzt das Bedrohungspotenzial der Story ungeachtet der Präsenz eines Killers nicht ganz aus. Dennoch unterhält der Film mit einigen guten Dialogduellen und meist ideal besetzten Darstellern."
(Quelle: Blickpunkt:Film)



16:35

The Cooler - Alles auf Liebe

(The Cooler)

Drama (Allgemein), USA 2002

Freigegeben ab 16 Jahren

99 min.

Nominiert für 1 Oscar®

Nominiert für 2 Golden Globes

Nominiert für den Großen Preis der Jury, Sundance Film Festival

Bennie Looz ist ein Pechvogel - alles, was er anfasst, geht schief. Aber genau dieses gepachtete Unglück ist es, womit Bennie seine Brötchen verdient: Er ist der beste "Cooler" in Las Vegas. Als Angestellter des skrupellosen Shelly - der Boss eines der bestgehendsten Casinos der Stadt - ist es seine Aufgabe, Glückssträhnen von Gästen durch seine reine Anwesenheit in ihrer Nähe zu beenden. Doch dann lernt Bennie die taffe Natalie kennen, verliebt sich in sie und unverhofft nimmt sein Leben eine glückliche Wendung. Aber nun, da ihm nicht mehr das Pech an den Fingern zu kleben scheint, ist sein Boss nicht besonders begeistert, da Bennie so nicht mehr erfolgreich als "Cooler" arbeiten kann, und will deshalb das Leben seines Mitarbeiters ein für alle Mal ins Unglück stürzen...



18:15

Ein Offizier und Gentleman

(An Officer and a Gentleman)

Drama (Allgemein), USA 1982

Freigegeben ab 16 Jahren

2 Oscars®

2 Golden Globes

Es passiert recht selten, dass ein Film sein Publikum wirklich berührt und mitreißt. Einer dieser seltenen Fälle ist "Ein Offizier und Gentleman", eine zeitlose Geschichte über Liebe, Freundschaft und menschliche Größe.

Einzelkämpfer Zack Mayo besucht die Offiziersanwärterschule um Navy Pilot zu werden. In diesen dreizehn Wochen voller Torturen lernt er, wie wichtig Disziplin, Liebe und Freundschaft sind. Sein Ausbilder Foley macht Zack klar, dass niemand es ganz alleine schafft. Louis Gossett, Jr. gewann einen Oscar® für seine brillante Darstellung des harten Ausbilders. Entgegen den Warnungen des Ausbilders, vor den "heiratswütigen" Frauen der Stadt, verliebt sich Zack in eine dieser "Gefahren". Währenddessen hat sein bester Freund, glänzend gespielt von David Keith, mit ganz anderen Schicksalschlägen zu kämpfen.



20:15

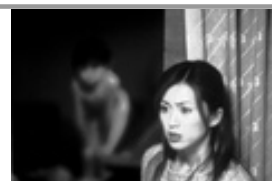
Ju-On: The Grudge 2

(Ju-On 2)

Science Fiction/Fantasy/Horror, J 2003

Freigegeben ab 16 Jahren

Schauspielerin Kyoko hat es satt, als "Horror Queen" Japans zu gelten. Trotzdem nimmt sie die Einladung einer Sendung an, die versucht, paranormalen Phänomenen auf die Spur zu kommen. Die TV-Produktion tapst völlig naiv in dem vom Ju-On-Fluch besessenen Haus herum und will Gründe finden, warum die Familien, die bisher in dem Gebäude lebten, entweder auf rätselhafte Weise ums Leben kamen oder spurlos verschwanden. Alle Beteiligten sind heilfro, das Haus endlich zu verlassen, nichtahnend, dass sich der knochenböse Fluch samt



hasserfüllter Reinkarnationen an die Fersen Kyokos und der Crew geheftet hat...

Ein Sequel, das das Original in punkto Schrecken noch übertrifft. Denn hat der erste Teil dem Zuschauer nur den Schlaf geraubt, so lässt "Ju-On: The Grudge2" den Gedanken an Schlaf überhaupt nicht mehr zu.

21:45

The Others

Krimi/Thriller, E/USA/F/I 2001

Freigegeben ab 12 Jahren

Nominiert für 1 Golden Globe

Nominiert für 1 Europäischen Filmpreis

Nominiert für den Goldenen Löwen, Venedig

Die britische Kanalinsel Jersey im Jahr 1945, unmittelbar nach Ende des Zweiten Weltkrieges: Die streng katholische Grace Stewart lebt mit ihren Kindern Anne und Nicholas allein in einem großen Herrenhaus, da ihr Mann noch nicht von der Front zurückgekehrt ist. Da die Kinder an einer extremen Lichtüberempfindlichkeit leiden, sind alle Fenster des Hauses mit schweren Vorhängen abgedunkelt. Das Verhältnis zu ihren Kindern ist von einer leidenschaftlichen Überfürsorge geprägt. Eines Tages stehen drei Diener vor der Tür: die ältere Mrs. Bertha Mills, der kaum weniger alte Gärtner Mr. Edmund Tuttle und ein stummes Mädchen namens Lydia. Anfangs als willkommene Hilfe empfangen ändert sich Grace' Meinung, als sich schon bald merkwürdige bis unheimliche Vorkommnisse mehren. Sowohl Grace, aber auch ihre Kinder werden von Visionen gequält, sodass sie glauben müssen, das Haus sei besessen. Doch die Wahrheit ist noch viel schrecklicher.



23:30

Wet Woman in the Wind

(Kaze ni nureta onna)

Komödie, J 2016

Freigegeben ab 18 Jahren

Der erfolgreiche Bühnenautor Kasuke fühlt sich von der Großstadt und von den Frauen genervt. Deswegen hat er sich in eine selbstgebaute Hütte im Wald zurückgezogen. Dort läuft ihm allerdings die hübsche Shiori über den Weg. Als lebenslustiger Freigeist bietet sie Kasuke unverblümt an, mit ihr zu schlafen - doch der mürrische Kasuke lehnt die Offerte ab. Shiori fühlt sich provoziert: Nun will sie Kasuke erst recht verführen! Und so entwickelt sich ein erotisches Duell, bei dem alle Register gezogen werden.



00:50

The Professor And The Madman

(The Professor And The Madman)

Drama (Allgemein), USA/IRL 2019

Freigegeben ab 12 Jahren

Mitte des 19. Jahrhunderts arbeitet Philologie-Professor James Murray mit großer Leidenschaft an seinem ehrgeizigen Traum: der Erstellung der ersten Ausgabe des Oxford English Dictionary, dem bis heute umfangreichsten Wörterbuch der englischen Sprache. Unterstützung erhält dabei von einem ominösen Dr. William Chester Minor, der Murray über die Jahre 10.000 Beiträge schickt. Der Professor ahnt dabei nicht, dass sein leidenschaftlicher Unterstützer sein Dasein in einer Hochsicherheits-Psychiatrie fristet. Doch zwischen den beiden ungleichen Männern, die aus völlig unterschiedlichen Gründen als "verrückt" gelten, entwickelt sich eine starke Verbindung, um ein gemeinsames Vermächtnis zu erschaffen: das größte englische Wörterbuch aller Zeiten!

Basierend auf dem gleichnamigen Bestseller von Simon Winchester und mit großem Staraufgebot, erzählt "The Professor and The Madman" die faszinierende Geschichte von zwei außergewöhnlichen Männern, die das scheinbar Unmögliche möglich machen.



02:50

Chinatown

(Chinatown)

Drama (Allgemein), USA 1974

Freigegeben ab 16 Jahren

1 Oscar®

4 Golden Globes

Jack Nicholson spielt den Privatdetektiv Jake Gittes, der vom moralisch zwielichtigen Klima des sonnenverwöhnten Südkaliforniens der Vorkriegszeit lebt. Von einer schönen Society-Lady beauftragt, die außereheliche Affäre ihres Mannes zu untersuchen, gerät Gittes in einen Strudel aus doppelten Spielchen und tödlichen Täuschungen und deckt ein Netz aus persönlichen und politischen Skandalen auf, die in einer unvergesslichen Nacht in Chinatown zusammenbrechen.

Roman Polanskis "Chinatown" ist ein Meilenstein der Film-Noir-Tradition und gilt als echter Filmklassiker. Mit Filmlegende John Huston in einer Nebenrolle und einem Oscar®-prämierten Drehbuch von Robert Towne fängt "Chinatown" eine verlorene Ära in einem meisterhaft gewebten Film ein, der bis heute ein zeitloses Juwel bleibt.



09.10.2026

Uhrzeit

Sendung

05:00

Senna

(Senna)

Dokumentation, GB/F 2010

Freigegeben ab 6 Jahren

102 min.

Publikumspreis - Bester ausländischer Dokumentarfilm, Sundance Film Festival
Nominiert für den großen Preis der Jury, Sundance Film Festival

Für viele ist Ayrton Senna immer noch der schnellste Formel-1-Rennfahrer aller



Zeiten, ein Teufelskerl mit außerordentlichem Talent, der zum Idol von Rennfahrgenerationen wurde. Nicht nur auf der Rennstrecke, sondern auch im Privaten führte Senna ein Leben auf der Überholspur, das 1994 tragisch und spektakulär endete: Auf dem Kurs von Imola verunglückte Senna 1994 in der Tamburello-Kurve beim Großen Preis von San Marino tödlich und ließ sein Heimatland Brasilien und die gesamte Formel-1-Welt im Schockzustand zurück.

Mit bisher unbekannten Aufnahmen, Rückblicken auf seine größten Triumphe und Interviews mit Weggefährten sowie seinem Dauerrivalen Alain Prost nähert sich BAFTA-Preisträger Asif Kapadia ("The Warrior") der Rennsport-Ikone wie der schillernden Persönlichkeit Ayrton Senna.

"Beeindruckende Dokumentation und Hommage an den herausragenden Formel-1-Fahrer Ayrton Senna, der 1994 bei einem Unfall in Imola ums Leben kam."
(Quelle: Kino.de)

06:45

Gilbert Grape - Irgendwo in Iowa

(What's Eating Gilbert Grape)

Drama (Allgemein), USA 1993

Freigegeben ab 6 Jahren

113 min.

Nominiert für einen Oscar®

Nominiert für einen Golden Globe

Irgendwo in einer trostlosen Kleinstadt in Iowa ist Gilbert Grape nach dem Selbstmord seine Vaters mit seinem Job im lokalen Supermarkt zum Ernährer der ganzen Familie geworden. Er kümmert sich um seine stark übergewichtige und depressive Mutter, genauso wie um seinen geistig behinderten jüngeren Bruder Arnie. Um dem Alltagstrott wenigstens zeitweise entfliehen zu können, beginnt er eine Affäre mit der verheirateten Betty. Doch dann zieht die alljährliche Wohnwagenkarawane durch Endora und die junge, unbeschwerte Becky strandet gemeinsam mit ihrer Großmutter in Gilberts Nachbarschaft. Mitgerissen von ihrer unkonventionellen Art, fragt sich Gilbert zum ersten Mal, was er eigentlich mit seinem Leben anfangen will.

"Sensibel und humorvoll inszeniertes Porträt amerikanischen Kleinstadtlebens und ein berührendes Plädoyer für den 'normalen' Umgang mit Behinderten und deren Integration ins Gemeinwesen."
(Quelle: film-dienst)



08:40

Mean Streets

Hexenkessel

Krimi/Thriller, USA 1973

Freigegeben ab 16 Jahren

108 min.

New Yorks 'Little Italy' in den 60er Jahren: Der Klein-Ganove Charlie soll das Restaurant seines reichen Onkels übernehmen, der enge Verbindungen zur Mafia unterhält und als dessen Schuldeneintreiber er dient. Für Charlie würde dieser Schritt den sicheren Einstieg ins organisierte Verbrechen bedeuten. Doch Charlie ist ein gläubiger Katholik: Wie soll er ein Dasein als Gangster mit seinem Glauben vereinbaren?! Und dann ist da noch seine heimliche Geliebte Teresa, die an Epilepsie leidet und seinem Onkel somit überhaupt nicht in den Kram passt. Charlie glaubt fest daran, dass jeder Mensch irgendwann für seine Sünden bezahlen wird - und wenn nicht in der Kirche, dann auf alle Fälle in den Straßen von New York.



Roger Ebert, San Francisco Chronicle, schreibt: "Der ganze Film fühlt sich wie das Leben in New York an; es gibt Szenen in einem schäbigen Nachtclub, auf FeuerTreppen und in Bars, und alles scheint, als wäre Scorsese selbst da gewesen."

10:30

Der Bankier des Widerstands

(Bankier van het verzet)

Drama (Allgemein), NL/B 2018

Freigegeben ab 12 Jahren

Während der Nazi-Besatzung unterstützt der Amsterdamer Bankier Walraven van Hall trotz der Vorbehalte seines Bruders Gijs und zahlreicher Kollegen, den Widerstand gegen die Nazis mit gefälschten Krediten, für die die niederländische Exilregierung eine Nachkriegsgarantie gibt. Das Unterfangen wird immer gefährlicher, da die Deutschen und ihre Kollaborateure eine groß angelegte Operation starten, um die "Untergrundbank" zu finden und zu eliminieren. Als sich die alliierten Streitkräfte der Stadt nähern, wird noch weitaus mehr Geld benötigt, um einen massiven Bahnstreik zu finanzieren, doch die regulären Systeme sind erschöpft. Walraven schmiedet einen kühnen Plan, um durch ein komplexes Geflecht gefälschter Schuldscheine Gelder aus der Nationalbank liquide zu machen, doch die skrupellose SS ist ihm und seinen Verbündeten dicht auf den Fersen.

Das aufwendig ausgestattete Kriegsdrama zeichnet ein oft vergessenes Bild des niederländischen Widerstandes im zweiten Weltkrieg. Die Geschichte basiert auf dem Leben des Bankers Walraven van Hall, gespielt von Barry Atsma, der den Widerstand finanzierte, und war 2018 der meistgesehene niederländische Film.



12:30

Die Mission

(The Mission)

Drama (Allgemein), GB 1986

Freigegeben ab 12 Jahren

120 min.

1 Oscar®

Goldene Palme, Cannes

2 Golden Globes

Südamerika im 18. Jahrhundert. Ein bekehrter Söldner und ein idealistischer Pater kämpfen mitten im Dschungel gegen spanische und portugiesische Kolonialherren für ein menschenwürdiges Dasein der südamerikanischen Indios. Ihr Engagement stößt auf massiven Widerstand und selbst der Abgesandte des Vatikans kann gegen die heranziehenden Soldaten nichts ausrichten. Gemeinsam mit ihren indianischen Schützlingen erwarten die Männer den tödlichen Überfall.

Das beeindruckende Leinwandepos mit Topbesetzung und der preisgekrönten Musik von Ennio Morricone wurde mit dem Oscar® für die Beste Kamera, der Goldenen Palme in Cannes und zwei Golden Globes geehrt.

Roger Ebert, Chicago Sun-Times, schreibt: "Es gibt keinen Moment in 'The Mission',



	der nicht sehenswert ist."	
14:30	Schmetterling und Taucherglocke (Le scaphandre et le papillon) Drama (Allgemein), F 2007 Freigegeben ab 12 Jahren Nominiert für 4 Oscars® Der ehemalige französische Elle-Chefredakteur Jean-Dominique Bauby ist 42 Jahre alt, als er urplötzlich aus seinem gewohnten Leben mit all seinem Glamour und Style gerissen wird. Mit dem Blinzeln seines Auges diktiert Bauby seine Memoiren und lässt darin nicht nur sein Leben Revue passieren, sondern auch ganze Gedankenwelten entstehen, die ihn erkennen lassen: Glück bedeutet zu realisieren, dass man liebt und geliebt wird. "Schmetterling und Taucherglocke" ist eine emotional bewegende und filmisch einzigartige Liebeserklärung an das Leben, eine zärtlich poetische und immer wieder überraschend heitere Hymne auf die Liebe und die Menschlichkeit, betrachtet aus der Perspektive eines einzigen Augenaufschlags.	
16:20	C'est la vie (C'est la vie) Drama (Allgemein), F 2001 Freigegeben ab 12 Jahren 108 min. Dimitri, 49, ist ein sehr kranker Mann. "La Maison" ist ein Ort, an dem Menschen willkommen geheißen werden, für die die Medizin nichts mehr tun kann. Dort trifft er Suzanne, die sich freiwillig der Hilfe für Menschen am Ende ihres Lebens widmet. Diese leuchtende junge Frau verbirgt ein Geheimnis. Dimitri, der nichts mehr vom Leben erwartet, wird in diesem Haus etwas Wunderbares erleben. Er und Suzanne werden sich gegenseitig lieben und helfen.	
18:10	Good Will Hunting (Good Will Hunting) Drama (Allgemein), USA 1997 Freigegeben ab 12 Jahren 122 min. 2 Oscars® 1 Golden Globe 1 Silberner Bär Er besitzt eine verwegene Ausstrahlung, er ist ein unmögliches Genie, er ist der totale Rebell, es ist schwierig Will Hunting mit wenigen Worten zu beschreiben. Die ersten zwanzig Jahre seines Lebens hat immer nur er selbst bestimmt, wo es	

langgeht, doch jetzt trifft er auf ein ebenbürtiges Gegenüber.

Wie sein bester Freund Chuckie lebt Will in einem Arbeiterviertel Süd-Bostons, in dem es rauh zugeht. Will, Chuckie und die Anderen halten sich mit Gelegenheitsjobs über Wasser, wenn sie nicht gerade in den Vorstadtkneipen herumhängen. Eine Universität sieht Will nur von innen, wenn er für den Hausmeister des Boston-MIT die Flure wischt. Doch Will verfügt über ein phänomenales fotografisches Gedächtnis. Vor allem aber kann er mit leichter Hand mathematische Probleme lösen, die selbst Nobelpreisträger unter den Mathematikern in die Frustration treiben. Doch eines kann er nicht, nachdem er wieder einmal in eine Kneipenschlägerei verwickelt war: Er kann sich vor Gericht nicht selbst vor einer drohenden Gefängnisstrafe retten. Der Therapeut Sean McGuire, der selbst nur allzu gut weiß, was es heißt, sich einsam durchs Leben zu schlagen und verzweifelte Kämpfe mit sich selbst auszutragen, wird zu seiner einzigen Hoffnung.

Oscar®-prämiertes Drama mit Matt Damon, Ben Affleck und Robin Williams.

20:15

Brügge sehen....und sterben?

(In Bruges)

Komödie, GB 2008

Freigegeben ab 16 Jahren

1 Golden Globe

Nominiert für 1 Oscar®

Oscar®-Preisträger Martin McDonagh gibt sein Regiedebüt mit diesem mörderisch komischen Film mit Colin Farrell und Brendan Gleeson in den Hauptrollen als zwei Auftragskiller, die nach einem missglückten Auftrag in London nach Brügge geschickt werden, um unterzutauchen. Die malerische Stadt, ein wunderschön erhaltenes mittelalterliches belgisches Dorf, passt nicht so recht zu den beiden Profikillern, aber es dauert nicht lange, bis sie auf dem Kopfsteinpflaster ihre eigene Art von Ärger und möglicherweise auch eine Romanze finden.



22:00

Addams Family Values

(Addams Family Values)

Komödie, USA 1993

Freigegeben ab 12 Jahren

Nominiert für 1 Oscar®

Nominiert für 1 Golden Globe

Es ist Liebe auf den ersten Blick, als Gomez und Morticia einen Neuzugang im Addams-Haushalt willkommen heißen - Pubert, ihren weichen, kuscheligen, schnurrbärtigen kleinen Jungen. Während Fester sich Hals über Kopf in die üppige Nanny Debbie Jilinsky verliebt, entdecken Wednesday und Pugsley, dass sie eine schwarze Witwe ist, die Fester zu ihrer Sammlung toter Ehemänner hinzufügen will. Die Zukunft der Familie wird noch düsterer, als die nichtsnutzige Nanny Fester heiratet und die Kinder ins Sommercamp schickt. Aber Wednesday hat noch ein paar Asse im Ärmel....



23:35

The Addams Family

(The Addams Family)

Komödie, USA 1991

Freigegeben ab 12 Jahren

Nominiert für 1 Oscar®

Als der lange verschollene Onkel Fester nach fünfundzwanzig Jahren im Bermuda-Dreieck wieder auftaucht, planen Gomez und Morticia eine Feier, die Tote zum Leben erwecken könnte. Aber Wednesday hat kaum Zeit, ihren elektrischen Stuhl aufzuwärmen, bevor Festers ungewöhnlich "normales" Verhalten augenfällig wird. Könnte dieser Fester ein Fake sein, Teil eines bösen Plans, um das Vermögen der Addams zu rauben?



01:15

Cloverfield

(Cloverfield)

Drama (Allgemein), USA 2008

Freigegeben ab 12 Jahren

Fünf junge New Yorker kämpfen um Leben und Tod, um aus der Stadt zu fliehen, als plötzlich ein Monster von der Größe eines Wolkenkratzers auftaucht.

Vom visionären Produzenten J.J. Abrams ("Lost") und Regisseur Matt Reeves kommt der weltweite Sensationsfilm voller Terror und Spannung, über den alle reden.



02:40

Apocalypse Now

(Apocalypse Now)

Abenteuer/Western/Kriegsfilm, USA 1979

Freigegeben ab 16 Jahren

195 min.

2 Oscars®

FIPRESCI Preis, Cannes

3 Golden Globes



Auf dem Höhepunkt des Vietnamkrieges erhält der Militärpolizist Captain Willard einen waghalsigen Auftrag. Gemeinsam mit einer kleinen Truppe Soldaten begibt er sich in Richtung kambodschanische Grenze, um einen hochrangigen US-Militär, Colonel Kurtz, zu liquidieren. Kurtz, der sich mit einer folgsamen Einheit im Dschungel verschanzt hat, gehorcht keinerlei Militärbefehlen mehr und sorgt für Angst und Schrecken. Dem will Captain Willard nun ein Ende bereiten.

Francis Ford Coppolas legendäres Kriegsdrama mit Martin Sheen, Dennis Hopper, Harrison Ford und dem unvergessenen Marlon Brando in der Redux-Fassung: 2001 vom neuen HD-Master abgetastet, im Original-Bildformat sowie mit überarbeitetem Ton!