09.01.2027

Uhrzeit	Sendung

05:15

Ein Kind zur Zeit



(The Child in Time)

Drama (Allgemein), GB 2017

Freigegeben ab 12 Jahren

90 min.

Das Leben des erfolgreichen Kinderbuchautors und glücklichen Familienvaters Stephen Lewis gerät eines Tages vollkommen unerwartet komplett aus den Fugen. Gerade schlendert er noch wie so häufig mit seiner vierjährigen Tochter Kate bei einem ganz normalen Einkauf durch den Supermarkt, im nächsten Moment ist die Kleine unauffindbar verschwunden. Für das Elternpaar bricht die Welt zusammen. Auf der verzweifelten Suche nach einem Sinn für das Leben nach dem albtraumhaften Vorfall bewegt sich ihre Ehe unaufhaltsam auf den Abgrund zu. Drei Jahre später ist Julie, Kates Mutter, an die Küste gezogen, um zu einem ruhigeren Lebensalltag zu finden, doch Stephen gelingt es immer noch nicht, von seiner rastlosen und verzweifelten Suche abzulassen. Erst als er seine engsten Freunde auf dem Land besucht, wagt er langsam wieder erste Schritte nach vorn ? doch der Weg der Bewältigung, an dessen Anfang er gerade erst steht, scheint unendlich lang.

Julian Farino gelingt in "Ein Kind zur Zeit" eine einfühlsame und gleichzeitig herzzerreißende Inszenierung der essentiell menschlichen Erfahrung von Liebe, Verlust und der Macht des Unvorhersehbaren. Drehbuchautor Stephen Butchard adaptierte für die Verfilmung den gleichnamigen preisgekrönten Roman von Erfolgsautor Ian McEwan. In der Hauptrolle brilliert der Oscar®-nominierte Filmstar Benedict Cumberbatch ("Sherlock") neben Kelly Macdonald ("Boardwalk Empire"), Stephen Campbell Moore ("The History Boys") und Saskia Reeves ("Luther"). Während der englischen Erstausstrahlung verfolgten über 5,7 Millionen Fernsehzuschauer das packende Drama auf BBC.

06:45

Mr. Bean macht Ferien



(Mr. Bean's Holiday)

Komödie, USA/GB 2007

87 min.

Als glücklicher Gewinner einer Verlosung reist Mr. Bean nach Südfrankreich an die Côte d'Azur zu den Filmfestspielen in Cannes. Auf seiner Reise tritt der trottelige Brite von einem Fettnäpfchen ins nächste und trennt durch einen dummen Zufall sogar einen Jungen von seinem Vater, dem bekannten russischen Regisseur Emil Dachevsky. Dieser lässt Bean auf die polizeiliche Fahndungsliste setzen, was den eigenwilligen Engländer aber nicht im Geringsten stört.

Nach knapp zehn Jahren kehrt Komikerlegende Rowan Atkinson mit seiner erfolgreichsten Figur auf die große Leinwand zurück. Neben Simon McBurney ("Die Entdeckung der Unendlichkeit") schrieb Atkinson sogar persönlich am Drehbuch mit.

08:15

A Bigger Splash



(A Bigger Splash)

Krimi/Thriller, I/F 2015

Freigegeben ab 12 Jahren

120 min.

Best Innovative Budget Award, Venedig
Soundtrack Stars Award, Venedig
Nominiert für den Goldenen Löwen, Venedig

Das berühmte Künstlerpaar Paul und Marianne reist auf die idyllische Insel Pantelleria, um in der malerischen Abgeschiedenheit Süditaliens einen romantischen Urlaub zu verbringen. Es scheint der perfekte Ort. Doch die Harmonie der beiden gerät abrupt ins Wanken, als sie unerwartet Besuch von ihrem alten Freund Harry und dessen äußerst attraktiven Tochter Penelope bekommen. Während Paul bald der lasziven Ausstrahlung der jungen Frau verfällt, erwacht zwischen Marianne und Harry eine "alte" Leidenschaft. Ein gefährlicher Sog zieht die vier immer tiefer in einen Abgrund aus Eifersucht, Leidenschaft und sexueller Obsession...

Mit dem virtuosen Thriller "A Bigger Splash" feiert der italienische Regisseur Luca Guadagnino ("I am Love") den Rausch der sexuellen Anziehung. Raffiniert, elegant und in absoluter Starbesetzung führt Guadagnino hinein in die dunklen Abgründe menschlicher Leidenschaft. Inspiriert durch David Hockneys berühmtes Bild "A Bigger Splash", ist ihm eine brillante Hommage an Jacques Derays legendären Film "Der Swimmingpool" (1969) gelungen. Die Figuren dieser verhängnisvollen Viereckgeschichte spielen Ralph Fiennes ("The Grand Budapest Hotel", "James Bond 007 - Spectre"), Tilda Swinton ("I am Love", "Only Lovers Left Alive"), Matthias Schoenaerts ("Der Geschmack von Rost und Knochen", "The Danish Girl") und Dakota Johnson ("Fifty Shades of Grey") mit vibrierender Intensität. Luca Guadagnino, berühmt für seine Affinität zur Mode, hat auch bei "A Bigger Splash" mit der Kostümdesignerin und Oscar®-Gewinnerin Antonella Cannarozzi zusammengearbeitet. Die Kostüme von Tilda Swinton stammen von Raf Simons, dem ehemaligen Chef-Designer von Dior.

10:15

Gefährliche Brandung - Point Break



(Point Break)

Krimi/Thriller, USA/J 1991

Freigegeben ab 16 Jahren

Der junge FBI-Agent Johnny Utah wird in die Surferszene von L.A. eingeschleust, wo er verdeckt zu einer Reihe von Banküberfällen ermitteln soll. Rasch knüpft er ein enges Band zu Bodhi, dem charismatischen Anführer einer Clique, die vermutlich etwas mit den Überfällen zu tun hat. Johnny jedoch identifiziert sich zunehmend mit dem Lebensstil der Gruppe und gerät in einen Gewissenskonflikt.

Mit ihrem packenden, vielschichtigen Actionfilm, der in perfekt eingefangenen Bildern von Donald Peterman einer adrenalinsüchtigen Gruppe von Surfern um Patrick Swayze ("Dirty Dancing") folgt, landete die Regisseurin Kathryn Bigelow ("Near Dark") in den frühen 1990er Jahren einen Hit.

12:15

Es ist kompliziert..!



(Man Up)

Komödie, GB/F 2015

Freigegeben ab 12 Jahren

85 min.

Nancy ist Mitte 30, Single (noch immer), frustriert (mal wieder) und zieht es vor, im Schlabber-Pyjama und Katzenpuschen im Hotelzimmer die Minibar leerzuräumen statt mit ihren Freunden deren Verlobung zu feiern. Die "Liebe-dich-selbst-Tipps" ihrer Schwester Elaine sind ein Fiasko und zu allem Überfluss steht der 40. Hochzeitstag ihrer Eltern an. Verkatert und wenig motiviert steigt sie am nächsten Tag in den Zug nach London und trifft an der Waterloo Station zufällig auf Jack, der sie mit seinem Blind Date verwechselt. Noch bevor sie das Ganze aufklären kann, zieht es Jack und Nancy in eine turbulente Nacht, die perfekter nicht sein könnte...!

In "Man Up" ist alles eigentlich ganz einfach: Regisseur Ben Palmer inszeniert ein Blind Date, das zwei Unbekannte in eine beinahe perfekte Nacht führt - bis eine Tasche mit Scheidungspapieren verloren geht, ein penetranter Mitschüler aus grauer Vorzeit mit sehr eindeutigen Gelüsten auftaucht, und die Erkenntnis schmerzt, dass entflammter Tequila wirklich brennt (nicht nur im Magen). Simon Pegg ("Mission Impossible 5") und Lake Bell ("Wenn Liebe so einfach wäre") bezaubern als chaotische Singles in dieser warmherzigen Komödie "made in Britain" über die verrückten Wege, die sich die Liebe bisweilen sucht.

13:40

Liebe lieber italienisch



(Shadows in the Sun)

Komödie, USA 2005

Freigegeben ab 12 Jahren

100 min.

Der junge Lektor Jeremy Taylor ist alles andere als glücklich über seinen neuen Auftrag. Er soll mit dem Bestsellerautor Weldon Parish einen Vertrag über ein neues Buch abschließen. Das Problem: Erstens hat Parish seit dem Tod seiner Frau vor mehr als zehn Jahren nichts mehr veröffentlicht, zweitens hält er sich in einem kleinen italienischen Dorf versteckt und wehrt vehement jeden Kontakt nach außen ab. Jeremys erster Eindruck des berühmten Schriftstellers ist dann auch ernüchternd - Parish scheint den Verstand verloren zu haben, er redet unsinniges Zeug und verhält sich äußerst merkwürdig. Doch Jeremy durchschaut das Spiel schnell, so leicht lässt er sich nicht einschüchtern. Hartnäckig besteht er darauf, mit seinem großen Vorbild zu sprechen. Obwohl Parish sich nach wie vor weigert, über ein neues Buch auch nur nachzudenken, beeindruckt ihn Jeremys Beharrlichkeit. Außerdem scheint seine schöne Tochter Isabella ganz angetan von dem jungen Amerikaner. Als Isabella von ihm verlangt, sein altes Leben aufzugeben und in Italien zu bleiben, steht Jeremy vor der bis dato schwierigsten Entscheidung seines Lebens.

15:20

C'est la vie

(C'est la vie)

Drama (Allgemein), F 2001



Freigegeben ab 12 Jahren

108 min.

Dimitri, 49, ist ein sehr kranker Mann. "La Maison" ist ein Ort, an dem Menschen willkommen geheißen werden, für die die Medizin nichts mehr tun kann. Dort trifft er Suzanne, die sich freiwillig der Hilfe für Menschen am Ende ihres Lebens widmet. Diese leuchtende junge Frau verbirgt ein Geheimnis. Dimitri, der nichts mehr vom Leben erwartet, wird in diesem Haus etwas Wunderbares erleben. Er und Suzanne werden sich gegenseitig lieben und helfen.

17:10

The Producers - Frühling für Hitler

(The Producers)

Komödie, USA 1968



Freigegeben ab 12 Jahren

85 min.

1 Oscar®
Nominiert für zwei Golden Globes

Broadway-Produzent Max Bialystock steht kurz vor dem Ruin, doch die Idee seines Buchhalters Leo Blooman verspricht Rettung: Ein letzter Flop soll Investorengelder bringen und die Flucht ins Ausland ermöglichen. Mit dem verrückten Drehbuchautor und Altnazi Franz Liebkind, dem völlig überforderten Regisseur Roger De Bris und dem Hippie Lorenzo St. DuBois als Schauspieler soll der Film von vorne herein zum Scheitern verurteilt sein. Doch die Hitler-Revue wird zum Überraschungserfolg.

Mel Brooks' Erstling ist eine respektlose und urkomische Persiflage auf die Broadway-Unterhaltung, die aufgrund ihrer Thematik erst 1976 mit acht Jahren Verspätung in die Kinos kam. Ausgezeichnet mit dem Oscar® für das Beste Drehbuch. In der Liste der 100 witzigsten amerikanischen Filmkomödien aller Zeiten des American Film Institute belegte "The Producers" 1998 den 11. Platz.

DIE ZEIT schreibt: "'Frühling für Hitler' ist ein einziger grandioser 'sick joke' über die korrupten Verhältnisse im kommerziellen amerikanischen Theater, zugleich auch ein extravagantes Dokument für den verzückten Teutonen-Hass des Filmemachers Mel Brooks."

18:35

Larry Crowne

(Larry Crowne)

Drama (Allgemein), USA 2010



Larry Crowne, der gerade aus einer Stelle entlassen wurde, die er seit Jahren innehatte, beschließt, sich an der Universität einzuschreiben, um sein vor Jahren beendetes Studium wieder aufzunehmen. Diese berufliche Neuorientierung nimmt eine persönlichere Wendung, als er sich in seine Dozentin für Kommunikation, Frau Tainot, verliebt. Schön, zynisch, desillusioniert vom beklagenswerten Niveau ihrer Studenten und enttäuscht von ihrer Ehe, steht auch sie an einem Wendepunkt in ihrem Leben. Werden sie eine zweite Chance bekommen?

20:15

Der Kommandant - Entscheidung im Atlantik



(Comandante)

Drama (Allgemein), I/B 2023

Freigegeben ab 12 Jahren

Nominiert für den Goldenen Löwen, Venedig
Preis für das Beste Set-Design, Venedig

Im Kriegsjahr 1940 trifft das U-Boot Cappellini im Atlantik auf ein bewaffnetes belgisches Handelsschiff. Als es den Italienern gelingt, das unter britischer Flagge fahrende Schiff zu versenken, droht 26 Seeleuten der Tod durch Ertrinken. Doch entgegen seinen Anweisungen befiehlt der eigenwillige Kommandant Todaro, die Schiffbrüchigen zu retten. Weil aber wegen der begrenzten Räumlichkeiten einige von ihnen gezwungen sind, auf dem Kommandoturm zu bleiben, kann das Boot nicht abtauchen - und könnte jederzeit zur leichten Beute für feindliche Angriffe werden.

Pierfrancesco Favino ("World War Z") brilliert in der Rolle des unerschrockenen U-Boot-Kommandanten, der auch in düsteren Zeiten seine Menschlichkeit bewahrt hat. Als Held mit Ecken und Kanten weckt der charismatische "Italo-Götz-George" (Quelle: Die Welt) Erinnerungen an Jürgen Prochnows legendären "Alten" in "Das Boot". Der mit großem Aufwand gedrehte Film - die Cappellini wurde in Originalgröße nachgebaut - ist mit seiner schweißtreibenden Action in klaustrophobischer Enge nichts Geringeres als Italiens Antwort auf Wolfgang Petersens Kriegsfilm-Klassiker.

22:15

Gods of Egypt



Science Fiction/Fantasy/Horror, USA 2016

Freigegeben ab 12 Jahren

Der sterbliche Meisterdieb Bek tritt eine gefährliche Reise an, um seine wahre Liebe Zaya wieder zum Leben zu erwecken. Dafür muss er sich mit dem ebenso mächtigen wie rachsüchtigen Gott Horus verbünden, um sich Set, dem gnadenlosen Gott der Finsternis, entgegen zu stellen. Dieser hat den Thron Ägyptens mit Gewalt an sich gerissen, das einst blühende Land in Chaos und Verderben gestürzt und dessen Volk versklavt. Beks und Horus' atemberaubender Kampf gegen Set und seine Schergen führt sie sowohl in das Leben nach dem Tod als auch hinein in das Himmelreich der Götter. Beide, sowohl Mensch als auch Gott, müssen Mutproben bestehen und Opfer bringen für ein Überleben im epischen Kampf der Welten.

"Gods of Egypt" ist ein spektakuläres Actionabenteuer, das die Grenzen zwischen der Welt der Menschen und dem Reich mythischer Götter überschreitet. "I, Robot"-Regisseur Alex Proyas vereint 300-Star Gerard Butler und "Game of Thrones"-Durchstarter Nikolaj Coster-Waldau auf der großen Leinwand als mächtigste Götter des antiken Ägyptens im unerbittlichen Kampf um die ewige

Herrschaft. Zwischen den hart umkämpften Fronten der rachsüchtigen Gottheiten behaupten sich mit viel Witz und Charme der australische Jungstar Brenton Thwaites.

00:20

Terminator 2 - Tag der Abrechnung



(Terminator 2: Judgement Day)

Abenteuer/Western/Kriegsfilm, USA 1990

Freigegeben ab 16 Jahren

4 Oscars®

Im Jahr 2029 war die Geburtsstunde des Terminators - jetzt ist er zurück aus der Zukunft. Noch immer tobt in einer möglichen Zukunft nach einem Nuklearkrieg der Widerstand weniger Überlebender gegen die Maschinen. Ihr Anführer: John Connor. Erneut reist ein Terminator durch die Zeit, um Connor noch im Knabenalter auszulöschen: Der T - 1000, ein modifiziertes, panthergleiches, perfektes Modell, dessen Struktur aus flüssigem Metall besteht. Doch noch eine weitere Maschine tritt die Zeitreise an. Beauftragt, den Jungen zu schützen, ist der Orginal - Terminator. He's back! Und diesmal kämpft er auf der richtigen Seite: zusammen mit Johns Mutter Sarah gegen den schier unauslöschlichen T- 1000. Gibt es überhaupt einen Weg, die perfekte Todesmaschine zu vernichten?

02:50

Halloween



Die Nacht des Grauens

(Halloween)

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA 1978

Freigegeben ab 16 Jahren

88 min.

1979 ist eine ganz normale Halloween-Nacht in Haddonfield, doch die Stadt hat eine grausame Geschichte: 15 Jahre zuvor hatte der 6-jährige Michael Myers seine ältere Schwester in der Halloween-Nacht auf brutale Weise ermordet. Da der Junge danach sofort in eine geschlossene Anstalt eingewiesen wurde, wo der Psychater Dr. Loomis erfolglos versuchte, an ihn heranzukommen und ihm zu helfen, fühlen sich die Bewohner der kleinen Gemeinde seither sicher. Doch was keiner weiß, jetzt ist Michael Myers aus der Klinik entkommen und auf dem Weg zurück nach Haddonfield.

Mit einem Produktionsbudget von rund 300.000 Dollar, war "Halloween" die Nummer

sechs der Kinohitliste 1979 und spielte über 50 Millionen Dollar ein.

"Ein faszinierender, effektvoller Schocker mit virtuosem Zusammenspiel von Kamera, Musik und Schnitt."
(Quelle: Prisma.de)

04:20

Unter dem Sand



(Sous le sable)

Drama (Allgemein), F 2001

Freigegeben ab 16 Jahren

Nominiert für 1 Europäischen Filmpreis

Wie in jedem Jahr fahren Marie und ihr Ehemann Jean in den Sommerurlaub an die Atlantikküste. Das glückliche Paar verbringt die Tage am Meer. Doch als Marie eines Tages nach einem Nickerchen am Strand aufwacht, ist Jean spurlos verschwunden. Was ist geschehen? Unfall, Selbstmord, Flucht? Da die Leiche nicht gefunden wird und die Polizei ihr auch nicht helfen kann, steht Marie vor einem unlösbaren Rätsel. So gelingt es ihr nicht, den Verlust zu verarbeiten, und sie lebt einfach weiter als wäre ihr Mann noch da. Ihre beste Freundin will sie aus dieser Parallelwelt herausholen und macht Marie mit einem neuen Mann, dem Verleger Vincent, bekannt. Doch wird dieser Plan funktionieren und Marie in die Realität zurückholen?

"Charlotte Rampling wurde die Rolle der nach Frankreich emigrierten Engländerin auf den Leib geschrieben. Sie füllt die Rolle perfekt aus. Ein großartiges Drama mit ein paar Längen aber viel Gefühl. Nicht nur Frauenkino!"
(Quelle: Cineclub.de)

10.01.2027

Uhrzeit	Sendung

05:50

Diese Liebe



(Cet Amour-Lá)

Drama (Allgemein), F 2001

Freigegeben ab 18 Jahren

Während seines Literaturstudiums in der französischen Provinz lernt Yann die Werke der Schriftstellerin Marguerite Duras kennen und ist sofort von ihr fasziniert. Er liest alles, was er von ihr in die Finger bekommt, und schreibt ihr über 5 Jahren hinweg unzählige Briefe. Das erste Mal, dass sie sich im Strandbad von Trouville treffen, fühlt sich an, als ob sie sich schon ewig kennen. Doch über ihrer aufkeimenden Liebe liegt bedrückend der große Altersunterschied, Yanns Nervosität und seine Lebensenttäuschung. Ihr Zusammensein ist zugleich wunderbar sowie unerträglich. Doch im Angesicht des nahen Todes leben sie ihre Liebe Tag für Tag, sie lachen und weinen, reden, lieben sich und schreiben gemeinsam Bücher, die weltweite Bestseller werden sollen.

07:30

Local Hero

(Local Hero)

Drama (Allgemein), GB 1983



Freigegeben ab 12 Jahren

107 min.

Weil er ihn fälschlicherweise für einen Schotten hält, schickt der amerikanische Ölmagnat und Multimillionär Happer seinen Manager MacIntyre in ein abgelegenes schottisches Fischerdorf, um es aufzukaufen und darauf eine riesige Raffinerie inklusive Ölhafen zu errichten. Doch vor Ort wird MacIntyre unerwartet herzlich empfangen und lässt sich vom ländlichen Charme und den Reizen der Dorfbewohner einwickeln. Er will lieber das örtliche Hotel und die Kneipe führen und verliebt sich in die Frau des Hoteliers. Happer merkt bald, dass etwas nicht stimmt und reist persönlich in die schottische Provinz. Bald geschieht, was niemand für möglich gehalten hätte: Der Ölmagnat entdeckt die Freuden des einfachen Lebens.

Bill Forsyth gewann für seine bezaubernde Komödie den British Academy Award für die Beste Regie. Untermalt wird der Film von der großartigen Gitarrenmusik des "Dire Straits"-Leaders Mark Knopfler, die später weltberühmt wurde!

kino.de urteilt: "'Local Hero' besticht durch liebenswerten Humor, bezaubernde Märchentöne, sanften Spott und originelle Figuren [...]." und Prisma-Online sagt "Brilliant".

09:20

Selma

(Selma)

Drama (Allgemein), GB/USA 2014



Freigegeben ab 12 Jahren

124 min.

1 Oscar®
1 Golden Globe

Sommer, 1965. Der schwarzen Bevölkerung im Süden der USA wird das ihr zustehende Wahlrecht von weißen Regierungsbeamten zumeist verweigert. Unter Führung von Martin Luther King formt sich in Selma, Alabama, Widerstand. Bald zieht er durch seine Aktionen nicht nur den Unwillen der örtlichen Polizei und des Gouverneurs von Alabama auf sich. Auch Kings Verhältnis zu Präsident Lyndon B. Johnson gerät unter Spannung, so dass bald das ganze Land in Aufruhr versetzt wird.

"Selma" erzählt die Geschichte von Martin Luther Kings historischem Kampf um das Wahlrecht für die afroamerikanische Bevölkerung der USA - eine gefährliche und erschütternde Kampagne, die in tagelangen Märschen von Selma nach

Montgomery, Alabama, ihren Höhepunkt fand. Diese rüttelten die amerikanische Öffentlichkeit wach und überzeugten Präsident Johnson 1965 den Voting Rights Act einzuführen. Unter der Regie von Ava DuVernay ("Middle of Nowhere") wird in "Selma" ein herausragendes Schauspielensemble vereint, angeführt von David Oyelowo ("The Last King of Scotland", "The Butler") als Martin Luther King und Tom Wilkinson ("The Full Monty", "Michael Clayton") als Präsident Lyndon B. Johnson. In weiteren Rollen sind Carmen Ejogo ("The Purge: Anarchy"), Tim Roth ("Lie to Me"), Cuba Gooding Jr. ("The Butler") und Oprah Winfrey zu sehen. Neben Oprah Winfrey zeichnen auch Brad Pitt, Christian Colson, Dede Gardener und Jeremy Kleiner als Produzenten verantwortlich.

11:25

Fitzcarraldo



(Fitzcarraldo)

Abenteuer/Western/Kriegsfilm, D 1981

Freigegeben ab 12 Jahren

151 min.

Preis für die beste Regie, Cannes
Deutscher Filmpreis
Nominiert für einen Golden Globe

Der exzentrische Brian Sweeney Fitzcarraldo ist von der Idee besessen, mitten im unberührten Amazonas-Dschungel ein großes Opernhaus zu bauen. Von den Ersparnissen seiner Freundin, der Bordell-Besitzerin Molly, kauft Fitzcarraldo einen alten Flussdampfer. Damit will er in ein unerschlossenes Kautschukgebiet schippern, um dort das Geld für den Bau zu erwirtschaften. Kautschuk gilt als das Gold des Urwalds. Um die gefährlichen Stromschnellen einer Flussmündung zu umgehen, entwickelt der Besessene einen atemberaubenden Plan...

Für diesen Film trieb Herzog sein Team zu Höchstleistungen an, so dass die Dreharbeiten zum Alptraum für den gesamten Stab wurden. Großes deutsches Abenteuerkino!

Werner Herzog erhielt 1982 den Deutschen Filmpreis und wurde im gleichen Jahr in Cannes für die Beste Regie ausgezeichnet. Fitzcarraldo war zudem als Bester ausländischer Film für den Golden Globe nominiert!

14:00

In My Skin



(Farming)

Drama (Allgemein), GB 2018

Freigegeben ab 16 Jahren

Trotz seiner dunklen Hautfarbe wird der Teenager Enitan mitten in der sozialen und rassistischen Gewalt der 80er-Jahre zum gefürchteten Anführer einer zu allem bereiten Skinhead-Gang. Dabei wurde er von seinen nigerianischen Eltern bei einer britischen Arbeiterfamilie untergebracht, in der Hoffnung, ihm dadurch eine bessere Zukunft als in seiner Heimat bieten zu können. Gefangen in einer sich unaufhörlich drehenden Gewaltspirale, steht bald nur noch sein Gewissen zwischen ihm und dem unvermeidlichen Absturz. Aber sein Ausstieg aus der Hooligan-Szene gestaltet sich als alles andere als einfach...

"Lost"-Star Adewale Akinnuoye-Agbaje hat mit "In My Skin" seine eigene, unglaubliche Geschichte verfilmt. Für die bewegende und preisgekrönte Aussteiger-Story im Stil von "Hooligans", "Skin" und "American History X" konnte er für die Hauptrollen Damson Idris und Kate Beckinsale gewinnen.

15:45

Ennio Morricone - Der Maestro

(Ennio)

Dokumentation, I/B/NL/J/VRC/D 2021



Freigegeben ab 12 Jahren

Ein Film wie eine Symphonie: Oscar®-Preisträger Giuseppe Tornatore ("Cinema Paradiso") widmet seinem Freund und Wegbegleiter Ennio Morricone einen monumentalen Dokumentarfilm. "Ennio Morricone - Der Maestro" lässt den legendären Komponisten, der kurz nach Fertigstellung verstarb, in berührenden Interviews auf sein unvergleichliches Lebenswerk zurückblicken, das über 500 Filmkompositionen umfasst. Aber auch Hollywood-Größen wie Clint Eastwood, Quentin Tarantino und Hans Zimmer, sowie Musikerinnen und Musiker wie Bruce Springsteen, Zucchero und Joan Baez lassen den Maestro in ihren persönlichen Erinnerungen lebendig werden. Sie alle erzählen die Chronik einer langen Karriere von einzigartiger Schaffensbreite, die Morricone für viele auf eine Stufe mit den ganz großen Komponisten der Klassik stellt.

18:20

The Nice Guys

Komödie, USA 2016



Freigegeben ab 16 Jahren

Holland March, ein abgehalfterter Privatdetektiv, und Jackson Healy, der als Mann fürs Grobe angeheuert wird, haben nicht viel gemeinsam. Doch dann werden beide in den Fall der vermissten Amelia verstrickt. Widerwillig zur Zusammenarbeit gezwungen, streifen sie gemeinsam mit Marchs pubertierender Tochter Holly durch Los Angeles, um verworrenen Hinweisen auf den Grund zu gehen. Bis Amelias Spur sie zu einer Multi-Milliarden-Dollar-Verschwörung führt, die bis in die höchsten Kreise reicht und sie zum Ziel skrupelloser Profikiller macht...

Nett war gestern! Es geht richtig zur Sache, wenn Russell Crowe und Ryan Gosling in dieser Action-Komödie durch das Los Angeles der 70er Jahre ziehen, um mit coolen Sprüchen und harten Fäusten das Rätsel um ein vermisstes Mädchen und einen toten Porno-Star zu lösen. Mit "The Nice Guys" stellt Kult-Regisseur Shane Black ("Iron Man 3") nach "Lethal Weapon" (Drehbuch) und "Kiss Kiss Bang Bang" (Regie & Drehbuch) erneut unter Beweis, dass er der Meister des unterhaltsamen und actiongeladenen Buddy-Movies ist.

20:15

Titane



Science Fiction/Fantasy/Horror, B/F 2021

Freigegeben ab 16 Jahren

Goldene Palme, Cannes
1 Europäischer Filmpreis

Mit einer Titan-Platte im Schädel, die ihr als Kind nach einem Autounfall eingesetzt wurde, begibt sich Alexia auf eine wilde und unvorhersehbare Reise, die unsere Normen von Familie, Identität und Liebe völlig auf den Kopf stellt.

"Titane": Ein atemberaubendes, visionäres Meisterwerk von Julia Ducournau.

22:00

Monsieur Killerstyle



(Le Daim)

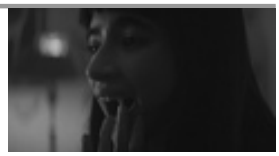
Komödie, F/B/CH 2019

Freigegeben ab 16 Jahren

Ein Mann, eine Jacke, eine Obsession. Das Leben von Georges ist in Trümmern, als er aber die perfekte Jacke findet, ist alles gut. Bis ihn die Jacke bittet, dass er alles tut, damit sie die einzige Jacke auf der Welt ist. Mit Hilfe der Hobby-Cutterin Denise dreht er einen Film über den Siegeszug einer Robe, die ein kurioses Eigenleben entwickelt.

23:15

Feinfühlige Vampirin sucht lebensmüdes Opfer



(Vampire humaniste cherche suicidaire consentant)

Komödie, CDN 2023

Freigegeben ab 16 Jahren

Der Ernährungsplan von Vampiren ist naturgemäß sehr überschaubar - ohne menschliches Blut zu trinken, können sie nicht überleben. Für die junge Vampirin Sasha hat die Sache nur einen Haken: Aus Mitleid mit ihren Opfern bringt sie es nicht über sich, jemandem wehzutun, geschweige denn umzubringen. Doch die Geduld ihrer Eltern hat ein Ende: Sasha wird vor die Tür gesetzt und soll nun von ihrer skrupellosen Cousine die blutige Nahrungsbeschaffung lernen. Wie praktisch, dass sie Einzelgänger Paul begegnet, denn der will sowieso nicht mehr leben und meldet sich freiwillig als ihr erstes Opfer. Einen letzten Wunsch will Sasha ihm noch erfüllen, aber seine letzte Nacht läuft anders als geplant...

"Feinfühlige Vampirin sucht lebensmüdes Opfer" verleiht dem eingestaubten Vampir-Mythos neuen Aufschwung. Frei von der Melancholie des ewigen Lebens begleiten wir zwei Heranwachsende auf ihrer Suche nach Selbstständigkeit und einem Sinn im Leben, wie es jeder Mensch nachvollziehen kann. Die Hauptdarsteller*innen Sara Montpetit ("Maria Chapdelaine") und Félix-Antoine Bénard ("Maria") harmonieren in den zutiefst menschlichen, unbeholfenen Annäherungen ihrer beider Figuren ebenso sehr wie als dynamisches, die Nacht durchstreifendes Team. Regisseurin Ariane Louis-Seize legt ein beachtliches

Spielfilmdebüt hin, das nicht nur mit feinsinnigem Humor und einem Stil, der dem von Tim Burton oder Wes Anderson in nichts nachsteht, begeistert, sondern bereits Preise diverser Filmfestivals und Awards abgeräumt hat, darunter bei den Internationalen Filmfestspielen von Venedig mit "Giornate degli Autori / Best Director" und beim Fantasy Filmfestival mit dem FRESH BLOOD AWARD.

00:45

Johanna von Orleans



(Joan of Arc)

Abenteuer/Western/Kriegsfilm, CZ/F 1999

Freigegeben ab 12 Jahren

Die junge Jeanne d'Arc verbringt eine ruhige Kindheit im französischen Domrémy, bis ihr Dorf von der englischen Armee geplündert wird. Durch Beichten und den Dialog mit Menschen aus der Kirchengemeinde festigt sich ihre einzigartige Gabe, göttliche Botschaften zu empfangen. So fasst sie den Entschluss, den Stimmen zu folgen, die darauf drängen, Frankreich von der englischen Herrschaft zu befreien?

03:20

Fitzcarraldo



(Fitzcarraldo)

Abenteuer/Western/Kriegsfilm, D 1981

Freigegeben ab 12 Jahren

151 min.

Preis für die beste Regie, Cannes
Deutscher Filmpreis
Nominiert für einen Golden Globe

Der exzentrische Brian Sweeney Fitzcarraldo ist von der Idee besessen, mitten im unberührten Amazonas-Dschungel ein großes Opernhaus zu bauen. Von den Ersparnissen seiner Freundin, der Bordell-Besitzerin Molly, kauft Fitzcarraldo einen alten Flussdampfer. Damit will er in ein unerschlossenes Kautschukgebiet schippern, um dort das Geld für den Bau zu erwirtschaften. Kautschuk gilt als das Gold des Urwalds. Um die gefährlichen Stromschnellen einer Flussmündung zu umgehen, entwickelt der Besessene einen atemberaubenden Plan...

Für diesen Film trieb Herzog sein Team zu Höchstleistungen an, so dass die Dreharbeiten zum Alptraum für den gesamten Stab wurden. Großes deutsches Abenteuerkino!

Werner Herzog erhielt 1982 den Deutschen Filmpreis und wurde im gleichen Jahr in Cannes für die Beste Regie ausgezeichnet. Fitzcarraldo war zudem als Bester ausländischer Film für den Golden Globe nominiert!

11.01.2027

Uhrzeit	Sendung

05:55

Grégoire Moulin gegen den Rest der Welt



(Grégoire Moulin contre l'humanité)

Komödie, F 2002

Freigegeben ab 12 Jahren

Grégoire Moulin ist ein notorischer Pechvogel - und fürchterlich schüchtern. Seit Tagen beobachtet er die bezaubernde Hélène aus der Ballettschule gegenüber, aber sie einfach anzusprechen wird er nie wagen! Liebeskrank und ohne nachzudenken, folgt er ihr unbemerkt in ein Restaurant und stiehlt ihre Brieftasche. Natürlich nur, um Hélène wenig später als "ehrlicher Finder" anzurufen. Hélène ist erleichtert und selbstverständlich sofort mit einem Rendez-vous einverstanden. Von nun an geht alles schief. In seiner Aufregung vergisst Grégoire die Brieftasche im Büro. Als er zurückkehrt, steht er vor verschlossener Tür. Durch das Fenster kann er Brieftasche und Schlüssel auf seinem Schreibtisch liegen sehen. Für jeden anderen wäre es einfach, zu einem Kollegen zu fahren, sich die Büroschlüssel zu leihen und - höchstens vielleicht etwas verspätet - zu seiner Verabredung zu kommen. Nicht aber für Grégoire. Er muss es wieder einmal mit der ganzen Welt aufnehmen: Grégoire gerät nicht nur mit einer Horde grölender Fußballfans, einem neurotischen Taxifahrer plus Riesenhund und ein paar übereifrigen Polizisten aneinander, sondern auch mit einem Sex besessenen Pärchen, das ihn gründlich missversteht. Derweil wartet Hélène geduldig in einem Café auf einen Mann, den sie nicht kennt - und der soeben ihr gesamtes Leben auf den Kopf stellt!

07:25

State of Play - Stand der Dinge



(State of Play)

Krimi/Thriller, USA/GB/F 2009

Freigegeben ab 12 Jahren

123 min.

Cal McCaffrey, altgedienter Reporter beim Washington Globe, untersucht einen Mordfall mit Drogenhintergrund, eine junge Online-Kollegin den Selbstmord einer Geliebten des Kongressabgeordneten Collins. Als die Fäden ihrer Ermittlungen zusammenlaufen, die Fälle eine Verbindung zeigen, kämpfen zwei Reportergenerationen gemeinsam gegen redaktionellen Zeitdruck und für die Wahrheit hinter einer Kongressanhörung, bei der die Zukunft eines militärischen Sicherheitsdienstes, aber auch von Cals Studienfreund Collins auf dem Spiel stehen.

"Wie schon im Spielfilmdebüt 'Der letzte König von Schottland' interessiert sich Kevin Macdonald auch in diesem Politthriller für Moral, Machtmissbrauch und Menschen, die Fremdinteressen skrupellos geopfert werden. Dabei konzentriert sich diese Adaption einer sechsteiligen BBC-Serie in der Spannungserzeugung auf den journalistischen Kampf um Wahrheit, nutzt das Bedrohungspotenzial der Story ungeachtet der Präsenz eines Killers nicht ganz aus. Dennoch unterhält der Film mit einigen guten Dialogduellen und meist ideal besetzten Darstellern."
(Quelle: Blickpunkt:Film)

09:30

Legend

(Legend)

Drama (Allgemein), GB/F 2015



Freigegeben ab 16 Jahren

126 min.

Reggie Kray hat die Unterwelt im Londoner East End fest im Griff. Gemeinsam mit seinem Zwillingsbruder Ron, den er kürzlich aus der Psychiatrie holen konnte, erpressen die beiden Schutzgelder, schmieden Allianzen und zwingen jeden ihrer Gegner in die Knie. Schnell florieren die Geschäfte; Politiker und Prominente gehen in den Clubs der Krays ein und aus. Obendrein findet Reggie in Francis die Liebe seines Lebens. Doch als er für sechs Monate im Gefängnis einsitzt, treibt Ron die Bars und das eigene Casino in den Ruin. Und während Ron immer mehr außer Kontrolle gerät, sieht Francis bald nur noch einen Ausweg, um ihrem Leben als vernachlässigte Ehefrau zu entfliehen. Das Imperium der Kray-Zwillinge droht zu zerbrechen und Reggie setzt alles daran, um ihren Niedergang abzuwenden.

In einer einmaligen Doppelrolle beweist Tom Hardy ("Mad Max", "The Dark Knight Rises", "Inception") in LEGEND einmal mehr seine außergewöhnliche Schauspielkunst und Leinwandpräsenz. Oscar©-Preisträger Brian Helgeland ("L.A. Confidential", "Mystic River"), der auch das Drehbuch schrieb, führt Regie in diesem erbarmungslosen Gangsterepos und stellt David Thewlis ("Harry Potter"), Emily Browning ("Pompeii"), Chazz Palminteri ("Modern Family"), Tara Fitzgerald ("Game of Thrones") und Taron Egerton ("Kingsman: The Secret Service") an Hardys Seite.

11:40

Helden aus der zweiten Reihe

(The Replacements)

Komödie, USA 2000



Freigegeben ab 12 Jahren

Als das NFL-Team Washington Sentinels in den Streik tritt, holt Teambesitzer Edward O'Neil den ehemaligen NFL-Coach Jimmy McGinty aus dem Ruhestand zurück. Seine Aufgabe: eine bunt zusammengewürfelte Ersatzmannschaft aufzustellen, die die letzten vier Spiele der Saison bestreiten soll. McGinty macht den früheren College-Star Shane Falco zum Kapitän des Teams. Gemeinsam müssen sie aus einer höchst ungewöhnlichen Truppe eine schlagkräftige Mannschaft formen. Dazu gehören unter anderem der Wachmann Clifford Franklin, die Gangsterbrüder Andre und Jamal Jackson, der ehemalige Sumo-Ringer Jumbo Fumiko, der walisische Footballspieler "The Leg", ein gehörloser Spieler, ein verurteilter Straftäter auf Freigang und ein knallharter SWAT-Anführer.

13:35

Der Kommandant - Entscheidung im Atlantik

(Comandante)

Drama (Allgemein), I/B 2023



Freigegeben ab 12 Jahren

Nominiert für den Goldenen Löwen, Venedig
Preis für das Beste Set-Design, Venedig

Im Kriegsjahr 1940 trifft das U-Boot Cappellini im Atlantik auf ein bewaffnetes belgisches Handelsschiff. Als es den Italienern gelingt, das unter britischer Flagge fahrende Schiff zu versenken, droht 26 Seeleuten der Tod durch Ertrinken. Doch entgegen seinen Anweisungen befiehlt der eigenwillige Kommandant Todaro, die

Schiffbrüchigen zu retten. Weil aber wegen der begrenzten Räumlichkeiten einige von ihnen gezwungen sind, auf dem Kommandoturm zu bleiben, kann das Boot nicht abtauchen - und könnte jederzeit zur leichten Beute für feindliche Angriffe werden.

Pierfrancesco Favino ("World War Z") brilliert in der Rolle des unerschrockenen U-Boot-Kommandanten, der auch in düsteren Zeiten seine Menschlichkeit bewahrt hat. Als Held mit Ecken und Kanten weckt der charismatische "Italo-Götz-George" (Quelle: Die Welt) Erinnerungen an Jürgen Prochnows legendären "Alten" in "Das Boot". Der mit großem Aufwand gedrehte Film - die Cappellini wurde in Originalgröße nachgebaut - ist mit seiner schweißtreibenden Action in klaustrophobischer Enge nichts Geringeres als Italiens Antwort auf Wolfgang Petersens Kriegsfilm-Klassiker.

15:35

Zehn Tage ohne Mama



(10 jours sans maman)

Komödie, F 2020

Freigegeben ab 6 Jahren

Antoine ist beruflich voll eingespannt und überlässt den Familienalltag größtenteils seiner Frau Isabelle. Als diese beschließt, für zehn Tage allein in den Urlaub zu fahren, muss Antoine plötzlich Job, Haushalt und Kinder unter einen Hut bekommen. Was zunächst ganz einfach klingt, entwickelt sich schnell zu einem turbulenten Abenteuer voller Chaos und unerwarteter Herausforderungen. Dabei merkt Antoine, wie viel Arbeit tatsächlich hinter dem Familienleben steckt, und beginnt, seine Rolle als Vater und Ehemann neu zu sehen.

17:15

Lovely, Still



Immernoch Liebe
(Lovely, Still)

Drama (Allgemein), USA 2008

Freigegeben ab 6 Jahren

89 min.

Wie jedes Jahr in der Vorweihnachtszeit fühlt sich der alleinstehende Robert Malone einsam und vermisst die Liebe in seinem Leben. Eines Abends steht plötzlich eine fremde ältere Dame vor seiner Haustür. Sie stellt sich als neue Nachbarin Mary vor, die gerade mit ihrer Tochter gegenüber eingezogen ist. Prompt lädt sie Robert zu einem Essen am nächsten Abend ein. Der 78-jährige fühlt sich plötzlich wieder wie ein verknallter Teenager, der sein erstes Rendezvous hat. Was wie eine merkwürdige Zufallsbegegnung beginnt, entwickelt sich zu einer romantischen Liebesgeschichte zweier älterer Menschen, die den Zuschauer auf eine wundervolle und bewegende Reise mit unerwartetem Ausgang mitnimmt.

18:45

Harold und Maude

(Harold and Maude)

Komödie, USA 1971



Freigegeben ab 12 Jahren

Nominiert für 2 Golden Globes

Der Film ist Kult, die Story über eines der ungleichsten Filmpaare weltberühmt. Harold und Maude widerlegen alles, was man je über Filmpaare gesehen oder gewusst hat. Bud Cort ist Harold, ein junger, wohlstandsübersättigter Mann mit einer morbiden Faszination für den Tod. Ruth Gordon ist Maude, eine wundervolle alte Exzentrikerin, die allem im Leben etwas Positives abgewinnt und es in vollen Zügen genießt.

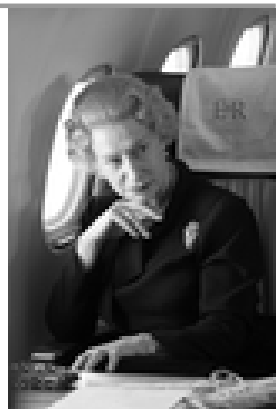
Hal Ashby ("Coming Home", "Being There") führte die Regie nach Colin Higgins' ("Foul Play") erstem Drehbuch. Cat Stevens komponierte die Musik für diesen liebenswerten Film voll abgründiger Komik, der beweist, dass Liebe keine Grenzen kennt. Ein absoluter Klassiker!

20:15

Die Queen

(The Queen)

Drama (Allgemein), GB 2006



1 Oscar®
2 Europäische Filmpreise
2 Golden Globes
FIPRESCI Preis, Venedig
Coppa Volpi, Venedig
Preis für das Beste Drehbuch, Venedig

1. September 1997: Die Nachricht von Prinzessin Dianas Tod bricht wie eine Schockwelle über die Öffentlichkeit Englands herein. Währenddessen sitzt Queen Elizabeth II. samt Familie in ihrem Feriensitz Balmoral, unfähig, auf die öffentliche Trauer angemessen zu reagieren. Für den neu gewählten Premierminister und Volksliebling Tony Blair hat das Bedürfnis der Bevölkerung nach Unterstützung und Trost durch seine politischen Führungsfiguren zentrale Bedeutung. Innerhalb von Tagen schlagen die unerwarteten Wogen der Gefühle immer höher. Doch auch Prinz Charles gelingt es nicht, seine Mutter dazu zu bringen, sich über das verstaubte Protokoll hinweg zu setzen. Als sich die Presse endgültig auf die vermeintlich gefühlskalten Royals eingeschossen hat, muss Blair einen Weg finden, um die Königin ihrem Volk wieder näher zu bringen.

21:55

Angel Heart

Krimi/Thriller, USA 1986



Freigegeben ab 16 Jahren

Privatdetektiv Harry Angel soll für einen mysteriösen Auftraggeber einen nach dem 2. Weltkrieg spurlos verschwundenen Jazzsänger finden. Bei seinen Recherchen gerät er in den Dunstkreis okkultistischen Treibens, und alle, die er befragt, werden kurz darauf bestialisch ermordet.

23:45

Midsommar



Science Fiction/Fantasy/Horror, USA 2019

Freigegeben ab 16 Jahren

Obwohl ihre Beziehung kriselt, schließt sich Dani ihrem Freund Christian auf einen Sommertrip in einen kleinen Ort in Schweden an. Gemeinsam mit Christians Clique sind sie zu einem einmaligen Mittsommerfestival eingeladen. Doch der anfänglich idyllische Eindruck der abgelegenen Gemeinschaft trügt, die freundlichen Dorfbewohner verhalten sich nach und nach merkwürdiger: Sie bereiten sich auf ein besonderes Mittsommer-Ritual vor, das nur alle 90 Jahre zelebriert wird. Was als puritanisches Fest der Liebe und Glückseligkeit beginnt, nimmt eine unheimliche Wendung, die das sonnengeflutete Paradies bis in die Eingeweide erschüttert.

Nach dem Überraschungshit "Hereditary" legt Ausnahme-Regisseur Ari Aster den nächsten kultverdächtigen Horrorfilm vor, der sich zu einem albtraumhaften filmischen Märchen entfaltet. "Midsommar" spielt geschickt mit der Brutalität nordischer Mythen und entfesselt in atemraubenden Bildern die Kraft obskurer Riten in Nächten, die keine Dunkelheit kennen.

02:10

Frost/Nixon



(Frost/Nixon)

Drama (Allgemein), USA/GB/F 2008

Freigegeben ab 6 Jahren

118 min.

Nominiert für 5 Oscars®
Nominiert für 5 Golden Globes

Ron Howards Adaption des Theaterstücks von Peter Morgan erzählt den Verlauf der 1977 stattgefundenen TV-Interviews zwischen dem Journalisten David Frost und Ex-Präsident Richard Nixon. Diese Gespräche fanden wenige Jahre nach dem Watergate-Skandal statt, der Nixon die Präsidentschaft gekostet hatte, daher erwarteten alle eine vorsichtige Debatte. Zum großen Erstaunen der Zuschauer wurde dieser Austausch jedoch mit schonungsloser und beispielloser Offenheit geführt. Nixon präsentierte sich in ungeschönter Weise als jemand, der alles verloren hatte und hierzu Rede und Antwort stand. In der Verfilmung bekommen die Zuschauer von heute außerdem noch Einblick in die Vorgänge und Machtspiele, die hinter den Kulissen stattfanden und die ihren Anteil daran hatten, dass diese legendären Interviews so stattfanden, wie man es hier noch einmal erleben darf.

"Optik, Dialoge, Dramaturgie, Schauspiel: Hier stimmt einfach alles!"
(Quelle: Filmstarts.de)

"Wortgewaltiges Polit-Psychoduell, das trotz kammerspielhafter Inszenierung bis zur

letzten Sekunde fesselt und mit oscarreifen Darstellerleistungen aufwartet."
(Quelle: Cinema.de)

"'Frost/Nixon' brilliert als medial inszeniertes Drama zweier Menschen, die sich vor der Kamera um die Wahrheit streiten, in Wirklichkeit aber um ihre eigene Zukunft kämpfen."
(Quelle: Zürcher Tages-Anzeiger)

04:10

Monsieur Killerstyle



(Le Daim)

Komödie, F/B/CH 2019

Freigegeben ab 16 Jahren

Ein Mann, eine Jacke, eine Obsession. Das Leben von Georges ist in Trümmern, als er aber die perfekte Jacke findet, ist alles gut. Bis ihn die Jacke bittet, dass er alles tut, damit sie die einzige Jacke auf der Welt ist. Mit Hilfe der Hobby-Cutterin Denise dreht er einen Film über den Siegeszug einer Robe, die ein kurioses Eigenleben entwickelt.

12.01.2027

Uhrzeit	Sendung

05:25

Nur mit dir



(A Walk to Remember)

Drama (Allgemein), USA 2002

Freigegeben ab 12 Jahren

98 min.

Gegensätze ziehen sich magisch an. Landon Carter hätte niemals für möglich gehalten, dass er sich unsterblich in die unscheinbare Jamie verlieben würde. Schließlich ist Landon einer der hipsten Typen an der High School. Coole Klamotten, neues Auto, alle Mädchen sind hinter ihm her und was noch viel wichtiger ist: bei der angesagtesten Clique gibt Landon lautstark den Ton an. Doch als er es wieder einmal zu bunt getrieben hat, wird er zur Strafe dazu verdonnert, beim absolut uncoolsten Projekt an der Schule aktiv mitzumachen: der Theatergruppe. Dort begegnet er Jamie. Die enge Zusammenarbeit mit dem stillen und als spießigen Mauerblümchen verschrieenen Mädchen empfindet Landon als unerträgliche Zumutung. Bis er entdeckt, was wirklich in Jamie steckt. Und obwohl seine Clique ihn nun vor die Wahl stellt, verliebt sich Landon Hals über Kopf...

Nach dem Roman "Zeit im Wind" von Bestsellerautor Nicholas Sparks

07:05

Louis, der Geizkragen

(L'Avare)

Komödie, F 1980



Freigegeben ab 6 Jahren

Frankreich im 17. Jahrhundert: Harpagon ist ein echter Geizhals. Er drückt sich in der Kirche vor der Kollekte, trägt immer das selbe und streitet mit seinem Personal ständig über neue Ausgaben. Sein Ziel ist es, sein sowieso schon riesig großes Vermögen zu bewahren und zu vergößern. Dieses bewahrt er in einer Truhe auf, welche er in seinem Garten vergraben hat. Von der Unversehrtheit dieser Truhe vergewissert er sich mindestens einmal pro Tag. Vor allem Harpagnons Kinder, Tochter Elise und Sohn Cléante haben unter dem Geiz des Vaters schwer zu leiden. Elise soll den 50-jährigen Anselme heiraten, da er unter allen zur Auswahl stehenden Kandidaten der einzige ist, der bereit ist auf die Mitgift zu verzichten. Für seinen Sohn ist eine ältere, jedoch sehr wohlhabende Witwe vorgesehen. Er selbst hat ein Auge auf die junge Nachbarstochter Marianne geworfen, die er hofft, mit Hilfe der Kupplerin Frosine für sich gewinnen zu können. Doch auch sein Sohn Cléante, der ebenso wenig mit den Heiratsplänen, die sein Vater für ihn hat, einverstanden ist wie seine Schwester, ist in die schöne Marianne verliebt. Elise möchte lieber Harpagons Hofmeister heiraten. Die vier verbünden sich mit Frosine, die von Harpagon um ihren Kupplerlohn betrogen wurde, und planen diesen an seiner verwundbarsten Stelle zu treffen.

"Louis, der Geizkragen" ist eine Adaption des Lustspiels "Der Geizige" (1668) von Molière.

08:20

Sammys Abenteuer

(Sammy's Avonturen)

Cartoon, B 2009



Nominiert für einen Europäischen Filmpreis
Prädikat 'Besonders wertvoll'

Jetzt kommt Sammy! Dieser Meeresschildkröterich hat es faustdick unter dem Panzer. Schon kurz nach seiner Geburt rettet er die süße Shelly vor einer angriffslustigen Möwe. Keine Frage, Shelly und er gehören für immer zusammen! Dumm nur, dass sie gleich wieder getrennt werden und die Ozeane so riesig sind. Doch Sammy hofft, seine geliebte Shelly eines Tages wiederzufinden - und schwimmt los! Dabei freundet er sich mit der coolen Schildkröte Ray an, die für eine leckere Qualle alles andere vergisst. Auch Slim, der Krake und Katze Fluffy begleiten ihn auf seiner Suche nach Shelly, die ihn zu einer geheimnisvollen Passage führt.

Bezaubernde Charaktere in einem Abenteuer, in dem Haie, Eisberge & Co. kleine Schildkröten nicht aufhalten können! Deutsche Stars leihen den Hauptfiguren ihre Stimmen: Matthias Schweighöfer ("Keinohrhasen"), Lena Meyer-Landrut (Gewinnerin des Eurovision Song Contest 2010) und Axel Stein ("Harte Jungs").

09:45

Hachiko - Eine wunderbare Freundschaft

(Hachiko: A Dog's Tale)

Drama (Allgemein), USA 2009



Als Professor Parker eines Tages nach der Arbeit einen herrenlosen Hundewelpen am Bahnhof findet, ahnt er noch nicht, dass dies der Beginn einer ganz besonderen Freundschaft ist. Während seine Frau den kleinen japanischen Akita-Hund sehr zögerlich aufnimmt, wird Parkers Herz von Hachiko im Sturm erobert. Schon bald begleitet ihn der aufgeweckte Hachiko jeden Tag zum Bahnhof und holt ihn am Abend wieder ab. Bis er eines Tages vergeblich auf die Rückkehr seines Herrchens

wartet.

Feinfühlig, berührend und humorvoll: "Hachiko" handelt von tiefem Vertrauen und einer wunderbaren Freundschaft. Der Film beruht auf einer wahren Geschichte, durch die Augen eines einzigartigen Hundes erzählt.

11:20

Dogtooth

(Kynodontas)

Drama (Allgemein), GR 2009



Freigegeben ab 16 Jahren

Nominiert für 1 Oscar®
Prix Un Certain Regard, Cannes

Eine dysfunktionale Familie lebt in einer luxuriösen Villenanlage, die umgeben von einem hohen Zaun ist. Die Eltern schotten ihre Kinder von der Außenwelt ab, vermitteln ihnen ein falsches Weltbild und erziehen sie mit bizarren, grausamen Methoden. Als die älteste Tochter an zwei Videokassetten kommt und sich die Geschwister anfangen zu fragen, was hinter dem Zaun liegen mag, erhält die echte Welt langsam Eintritt in ihre Leben. Doch die Eltern tun alles, um ihr obskures Lügenkonstrukt aufrechtzuerhalten.

Mit seinem grotesken Thriller erhielt der griechische Regisseur Yorgos Lanthimos ("Poor Things") 2009 internationale Bekanntheit. Das Familiendrama ist eine satirische Auseinandersetzung mit Kontroll- und Machtstrukturen und wurde für einen Oscar® nominiert und in Cannes mit dem Prix Un Certain Regard ausgezeichnet.

12:55

The Nice Guys

Komödie, USA 2016



Freigegeben ab 16 Jahren

Holland March, ein abgehalfterter Privatdetektiv, und Jackson Healy, der als Mann fürs Grobe angeheuert wird, haben nicht viel gemeinsam. Doch dann werden beide in den Fall der vermissten Amelia verstrickt. Widerwillig zur Zusammenarbeit gezwungen, streifen sie gemeinsam mit Marchs pubertierender Tochter Holly durch Los Angeles, um verworrenen Hinweisen auf den Grund zu gehen. Bis Amelias Spur sie zu einer Multi-Milliarden-Dollar-Verschwörung führt, die bis in die höchsten Kreise reicht und sie zum Ziel skrupelloser Profikiller macht...

Nett war gestern! Es geht richtig zur Sache, wenn Russell Crowe und Ryan Gosling in dieser Action-Komödie durch das Los Angeles der 70er Jahre ziehen, um mit coolen Sprüchen und harten Fäusten das Rätsel um ein vermisstes Mädchen und einen toten Porno-Star zu lösen. Mit "The Nice Guys" stellt Kult-Regisseur Shane Black ("Iron Man 3") nach "Lethal Weapon" (Drehbuch) und "Kiss Kiss Bang Bang" (Regie & Drehbuch) erneut unter Beweis, dass er der Meister des unterhaltsamen und actiongeladenen Buddy-Movies ist.

14:50

Gods of Egypt

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA 2016



Freigegeben ab 12 Jahren

Der sterbliche Meisterdieb Bek tritt eine gefährliche Reise an, um seine wahre Liebe Zaya wieder zum Leben zu erwecken. Dafür muss er sich mit dem ebenso mächtigen wie rachsüchtigen Gott Horus verbünden, um sich Set, dem gnadenlosen Gott der Finsternis, entgegen zu stellen. Dieser hat den Thron Ägyptens mit Gewalt an sich gerissen, das einst blühende Land in Chaos und Verderben gestürzt und dessen Volk versklavt. Beks und Horus' atemberaubender Kampf gegen Set und seine Schergen führt sie sowohl in das Leben nach dem Tod als auch hinein in das Himmelreich der Götter. Beide, sowohl Mensch als auch Gott, müssen Mutproben bestehen und Opfer bringen für ein Überleben im epischen Kampf der Welten.

"Gods of Egypt" ist ein spektakuläres Actionabenteuer, das die Grenzen zwischen der Welt der Menschen und dem Reich mythischer Götter überschreitet. "I, Robot"-Regisseur Alex Proyas vereint 300-Star Gerard Butler und "Game of Thrones"-Durchstarter Nikolaj Coster-Waldau auf der großen Leinwand als mächtigste Götter des antiken Ägyptens im unerbittlichen Kampf um die ewige Herrschaft. Zwischen den hart umkämpften Fronten der rachsüchtigen Gottheiten behaupten sich mit viel Witz und Charme der australische Jungstar Brenton Thwaites.

16:55

Ein Dorf sieht schwarz

(Bienvenue à Marly-Gomont)



Komödie, F 2016

Im Jahr 1975 verlässt der kongolesische Arzt Seyolo Zantoko seine Heimat, um in dem kleinen Dorf Marly-Gomont im Norden Frankreichs zu arbeiten. Die Familie aus dem Kongo erhofft sich ein malerisches Großstadtleben in Europa, doch die Realität ist weniger glamourös: Die Dorfbewohner sind anfangs skeptisch gegenüber dem neuen Arzt und bemühen sich sogar, den Neuankömmlingen das Leben schwer zu machen. Doch Seyolo, seine Frau Anne sowie ihre Kinder Kamini und Sivi lassen sich nicht so leicht entmutigen.

Regisseur Julien Rambaldi verfilmt die wahre Geschichte des schwarzen Arztes Seyolo und zeigt mit feiner Beobachtungsgabe in der Culture-Clash-Komödie, wie schnell Starrköpfigkeit zu Alltagsrassismus werden kann, der die politische Stimmung eines Ortes immens beeinflusst. Kamini, der reale Sohn Seyolos schrieb einen Rap-Song über seine Kindheit in Marly-Gormont, der auch im Abspann des Filmes zu hören ist.

18:30

Willkommen bei den Sch'tis

(Bienvenue chez les ch'tis)



Komödie, F 2008

Nominiert für 1 Europäischen Filmpreis

Der Postbeamte und Südfranzose Philippe Abrams wird unfreiwillig versetzt - zu den Sch'tis, wie die Nordlichter wegen ihres Dialekts genannt werden. Zwei Welten prallen aufeinander! Schnell merkt Philippe, dass er den Sch'ti- Dialekt zwar nicht versteht, die Menschen aber unwahrscheinlich herzlich sind. Allen voran der Postbote Antoine, der bald sein bester Freund wird. Dazu bereitet ihm seine Frau Julie an den freien Wochenenden im Süden den Himmel auf Erden, und er ist im angeblich barbarischen Norden so glücklich wie noch nie. Alles läuft bestens - bis Julie eines Tages beschließt, Philippe vor Ort beizustehen...

Die lustigste Familienkomödie aller Zeiten brachte es allein in Frankreich auf über 20

Millionen Kinobesucher! "Stromberg"-Star Christoph Maria Herbst übernimmt die Stimme des französischen Comedians und Regisseurs Dany Boon in der deutschen Fassung. Bald sprechen auch Sie "Sch'ti"! Wetten?

20:15

Terminator 2 - Tag der Abrechnung



(Terminator 2: Judgement Day)

Abenteuer/Western/Kriegsfilm, USA 1990

Freigegeben ab 16 Jahren

4 Oscars®

Im Jahr 2029 war die Geburtsstunde des Terminators - jetzt ist er zurück aus der Zukunft. Noch immer tobt in einer möglichen Zukunft nach einem Nuklearkrieg der Widerstand weniger Überlebender gegen die Maschinen. Ihr Anführer: John Connor. Erneut reist ein Terminator durch die Zeit, um Connor noch im Knabenalter auszulöschen: Der T - 1000, ein modifiziertes, panthergleiches, perfektes Modell, dessen Struktur aus flüssigem Metall besteht. Doch noch eine weitere Maschine tritt die Zeitreise an. Beauftragt, den Jungen zu schützen, ist der Orginal - Terminator. He's back! Und diesmal kämpft er auf der richtigen Seite: zusammen mit Johns Mutter Sarah gegen den schier unauslöschlichen T- 1000. Gibt es überhaupt einen Weg, die perfekte Todesmaschine zu vernichten?

22:45

Jeepers Creepers



Es ist angerichtet

(Jeepers Creepers)

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA/D 2001

Freigegeben ab 16 Jahren

Trish and Darry befinden sich auf einem einsamen Highway auf dem Weg nach Hause. Plötzlich werden sie von einem unheimlichen Truck bedrängt und können sich gerade so retten. Später sehen sie den Truck wieder. Sie beobachten, wie der Fahrer ein Bündel in eine Erdröhre wirft. Als sie diese untersuchen, stürzt Darry hinein. Was er dort entdeckt, lässt ihm den Atem stocken.

00:15

Ennio Morricone - Der Maestro



(Ennio)

Dokumentation, I/B/NL/J/VRC/D 2021

Freigegeben ab 12 Jahren

Ein Film wie eine Symphonie: Oscar®-Preisträger Giuseppe Tornatore ("Cinema Paradiso") widmet seinem Freund und Wegbegleiter Ennio Morricone einen monumentalen Dokumentarfilm. "Ennio Morricone - Der Maestro" lässt den legendären Komponisten, der kurz nach Fertigstellung verstarb, in berührenden Interviews auf sein unvergleichliches Lebenswerk zurückblicken, das über 500 Filmkompositionen umfasst. Aber auch Hollywood-Größen wie Clint Eastwood, Quentin Tarantino und Hans Zimmer, sowie Musikerinnen und Musiker wie Bruce Springsteen, Zucchero und Joan Baez lassen den Maestro in ihren persönlichen Erinnerungen lebendig werden. Sie alle erzählen die Chronik einer langen Karriere von einzigartiger Schaffensbreite, die Morricone für viele auf eine Stufe mit den ganz großen Komponisten der Klassik stellt.

02:50

Helden aus der zweiten Reihe



(The Replacements)

Komödie, USA 2000

Freigegeben ab 12 Jahren

Als das NFL-Team Washington Sentinels in den Streik tritt, holt Teambesitzer Edward O'Neil den ehemaligen NFL-Coach Jimmy McGinty aus dem Ruhestand zurück. Seine Aufgabe: eine bunt zusammengewürfelte Ersatzmannschaft aufzustellen, die die letzten vier Spiele der Saison bestreiten soll. McGinty macht den früheren College-Star Shane Falco zum Kapitän des Teams. Gemeinsam müssen sie aus einer höchst ungewöhnlichen Truppe eine schlagkräftige Mannschaft formen. Dazu gehören unter anderem der Wachmann Clifford Franklin, die Gangsterbrüder Andre und Jamal Jackson, der ehemalige Sumo-Ringer Jumbo Fumiko, der walisische Footballspieler "The Leg", ein gehörloser Spieler, ein verurteilter Straftäter auf Freigang und ein knallharter SWAT-Anführer.

04:45

Hot Fuzz



Zwei abgewichste Profis
(Hot Fuzz)

Komödie, GB 2007

Freigegeben ab 16 Jahren

117 min.

Nicholas Angel ist Londons wohl bester Polizist. Das bringt allerdings ein Problem mit sich: Er lässt dadurch all seine Kollegen und seine Vorgesetzten schlecht aussehen und demoralisiert damit die Truppe. Daher "befördert" ihn sein Chef kurzerhand und versetzt ihn damit in das kleine und beschauliche Kaff Sandford. Dort hat er mit seinem übermotivierten aber leicht dümmlichen Kollegen Danny Butterman, der gerne Mel Gibson wäre, nicht mehr zu tun, als Katzen von Bäumen zu retten oder auf Gartenpartys für Ordnung zu sorgen. Denn in Sandford rühmt man sich, eine Verbrechensrate von null zu haben. Dafür ist die Unfallzahl ungewöhnlich hoch, wie Angel bald auffällt. Als er dieser mysteriösen Tatsache auf die Spur geht, deckt Nicholas eine Verschwörung auf und kann endlich wieder das actionreiche Cop-Dasein ausleben.

13.01.2027

Uhrzeit	Sendung

06:45

Night on Earth



(Night on Earth)

Komödie, USA 1992

Freigegeben ab 16 Jahren

126 min.

Fünf Taxis, fünf Städte, eine Nacht: Los Angeles: Ein Talentscout will eine Taxifahrerin für einen Film casten, doch die ist nicht willens, ihre Karriere als Taxifahrerin aufzugeben. New York: Ein deutscher Immigrant arbeitet als Taxifahrer und irrt ahnungslos durch die Strassen. Paris: Eine blinde Schönheit beginnt einen Flirt mit ihrem schwarzen Taxifahrer. Rom: Ein fröhlicher Taxifahrer plaudert seinen Gast zu Tode. Helsinki: Das Taxi wird der Ort für ein tiefes Gespräch über den Sinn des Lebens.

Armin Mueller-Stahl, Winona Ryder, Gena Rowlands, Rosie Perez, Beatrice Dalle und Roberto Benigni in einem meisterhaften Spielfilm von Jim Jarmusch.

08:50

Mystery Train



(Mystery Train)

Drama (Allgemein), USA 1989

Freigegeben ab 12 Jahren

106 min.

Sonderpreis für künstlerisches Schaffen, Cannes

Vierundzwanzig Stunden in Memphis, Tennessee: Im Hotel "Arcade" treffen die unterschiedlichsten Schicksale aufeinander. Ein Zimmer belegen die japanischen Touristen Jun und Mitzuko, die auf den Spuren ihres Idols Elvis Presley wandeln. Im selben Hotel steigt auch die italienische Witwe Luisa ab. Sie muss sich ein Zimmer mit der unaufhörlich redenden DeeDee teilen, die sich gerade von ihrem Freund Johnny getrennt hat. Und auch Johnny landet schließlich im "Arcade":

Sturzbetrunken wird er von seinen Freunden in einem verdreckten Zimmer untergebracht. Scheinbar unabhängig voneinander verbindet alle Geschichten eines - ein Schuss.

Faszinierender Episodenfilm von Jim Jarmusch.

10:40

Good Night, and Good Luck



(Good Night, and Good Luck)

Drama (Allgemein), USA 2005

Freigegeben ab 12 Jahren

Nominiert für 6 Oscars®
1 Europäischer Filmpreis
Volpi Cup, Venedig
FIPRESCI Preis, Venedig
Golden Osella, Venedig
Pasinetti Preis, Venedig

USA, 1953. Senator Joseph McCarthy inszeniert eine landesweite Hexenjagd gegen vermeintliche Kommunisten, klagt Unschuldige in Schauprozessen an und zerstört ganze Existenzen. Auch im Newsroom von CBS ist die Angst angekommen. Doch Fernseh-moderator Edward R. Murrow lässt sich nicht einschüchtern. Unter dem Motto "Fakten statt Mutmaßungen" berichtet er in seiner Sendung "See it Now" über einen Piloten, der ohne triftigen Grund aus der Luftwaffe ausgeschlossen wurde. Damit bringt er nicht nur die Armee, sondern auch Werbekunden und Chefetage gegen sich auf. Trotzdem bleiben er und seine Mitstreiter, angeführt von dem Produzenten Fred Friendly und dem Reporter Joe Wershba, standhaft. In der nächsten Sendung nehmen sie McCarthy selbst ins Visier. Der holt schnell zum Gegenschlag aus...

Mit seiner zweiten Regiearbeit liefert Hollywood-Star George Clooney ein packendes, stilistisch perfektes und hervorragend besetztes Drama ab, das nicht nur Reporterlegende Edward R. Murrow ein Denkmal setzt, sondern die Unentbehrlichkeit unabhängigen Journalismus' vor Augen führt. Der Film wurde für sechs Oscars® nominiert und gewann die Preise für das beste Drehbuch und den besten Hauptdarsteller auf dem Festival in Venedig wie auch den Europäischen Filmpreis für den besten Nicht-Europäischen Film 2005.

12:10

Hachiko - Eine wunderbare Freundschaft



(Hachiko: A Dog's Tale)

Drama (Allgemein), USA 2009

Als Professor Parker eines Tages nach der Arbeit einen herrenlosen Hundewelpen am Bahnhof findet, ahnt er noch nicht, dass dies der Beginn einer ganz besonderen Freundschaft ist. Während seine Frau den kleinen japanischen Akita-Hund sehr zögerlich aufnimmt, wird Parkers Herz von Hachiko im Sturm erobert. Schon bald begleitet ihn der aufgeweckte Hachiko jeden Tag zum Bahnhof und holt ihn am Abend wieder ab. Bis er eines Tages vergeblich auf die Rückkehr seines Herrchens wartet.

Feinfühlig, berührend und humorvoll: "Hachiko" handelt von tiefem Vertrauen und einer wunderbaren Freundschaft. Der Film beruht auf einer wahren Geschichte,

durch die Augen eines einzigartigen Hundes erzählt.

13:45

Titane



Science Fiction/Fantasy/Horror, B/F 2021

Freigegeben ab 16 Jahren

Goldene Palme, Cannes
1 Europäischer Filmpreis

Mit einer Titan-Platte im Schädel, die ihr als Kind nach einem Autounfall eingesetzt wurde, begibt sich Alexia auf eine wilde und unvorhersehbare Reise, die unsere Normen von Familie, Identität und Liebe völlig auf den Kopf stellt.

"Titane": Ein atemberaubendes, visionäres Meisterwerk von Julia Ducournau.

15:30

Jet Lag - Wo die Liebe hinfliegt



(Décalage horaire)

Komödie, F 2002

Es gibt Tage wie diesen, an denen alles schief zu gehen scheint, an denen das Schicksal darauf aus ist, uns Streiche zu spielen. Zu Beginn der Schulferien erschweren die streikenden Piloten, die kaputten Computer und der Nebel am Flughafen Roissy-Charles de Gaulle die Reise tausender Passagiere. Rose ist eine extrovertierte, gesprächige Maskenbildnerin, die ihre Verletzlichkeit hinter einer dicken Kosmetikschicht verbirgt. Sie ergatterte in letzter Minute einen Sitz in der Economy-Klasse in einem Paris-Mexiko-Flug und flüchtete vor einem Mann, den sie hoffentlich nicht mehr lieben würde. Sie muss erkennen, wie sehr ihr Leben gescheitert ist. Felix ist ein distinguierter, schweigsamer Geschäftsmann, der in den USA sein Glück mit Tiefkühlkost gemacht hat. Eigentlich ist er mit einem Flugzeug von New York nach München gereist in der Hoffnung, einer Frau wieder zu begegnen, die er immer noch liebt. Er leidet unter Depressionen, weigert sich jedoch, dies zuzugeben. Weder Felix noch Rose haben ein Interesse, jemand neuen kennen zu lernen. Innerhalb von 24 Stunden werden diese beiden Personen, die nichts gemeinsam haben, die abenteuerlichste und unerwartetste Reise zusammen unternehmen.

16:55

Die Queen

(The Queen)

Drama (Allgemein), GB 2006



1 Oscar®
2 Europäische Filmpreise
2 Golden Globes
FIPRESCI Preis, Venedig
Coppa Volpi, Venedig
Preis für das Beste Drehbuch, Venedig

1. September 1997: Die Nachricht von Prinzessin Dianas Tod bricht wie eine Schockwelle über die Öffentlichkeit Englands herein. Währenddessen sitzt Queen Elizabeth II. samt Familie in ihrem Feriensitz Balmoral, unfähig, auf die öffentliche Trauer angemessen zu reagieren. Für den neu gewählten Premierminister und Volksliebling Tony Blair hat das Bedürfnis der Bevölkerung nach Unterstützung und Trost durch seine politischen Führungsfiguren zentrale Bedeutung. Innerhalb von Tagen schlagen die unerwarteten Wogen der Gefühle immer höher. Doch auch Prinz Charles gelingt es nicht, seine Mutter dazu zu bringen, sich über das verstaubte Protokoll hinweg zu setzen. Als sich die Presse endgültig auf die vermeintlich gefühlskalten Royals eingeschossen hat, muss Blair einen Weg finden, um die Königin ihrem Volk wieder näher zu bringen.

18:35

Alle sagen: I Love You

(Everyone Says I Love You)

Komödie, USA 1996



Freigegeben ab 6 Jahren

97 min.

Nominiert für 1 Golden Globe
Nominiert für 1 Europäischen Filmpreis

Liebesprobleme wohin man schaut! Der Schriftsteller Joe Berlin lebt mal in New York, mal in Paris - und kann sich auch in Beziehungsfragen nicht festlegen. Nach der Scheidung von Steffi gelingt es ihm einfach nicht, eine neue Frau zu finden. Erneut von der Liebe enttäuscht, beschließt Joe mit seiner Tochter DJ nach Venedig zu fliegen, wo er sich in die Kunsthistorikerin Von verliebt. Glücklicherweise hat DJ ein paar erstklassige Tipps parat, mit denen Joe Vons Herz erobern kann. Und die hübsche Skylar, Tochter des neuen Lebensgefährten von Joes Ex, hat sich gerade mit Holden verlobt, während die jüngsten Töchter Laura und Lane zum ersten Mal verliebt sind, bloß dummerweise in denselben Jungen.

Der 26. Spielfilm des legendären Woody Allen: ein spritziger Liebesreigen voller Irrungen und Wirrungen, von Allen als schwelgerisches Musical nicht nur in Manhattan, sondern erstmals in seiner Karriere auch in Venedig und Paris realisiert. Legendär: wenn Goldie Hawn und Allen beim Tanz an der Seine einfach abheben.

20:15

Im Bann des Jade Skorpions



(The Curse of the Jade Scorpion)

Komödie, USA 2001

Freigegeben ab 6 Jahren

CW Biggs ist der beste Versicherungsermittler im New York der 1940er Jahre - zumindest wird er nicht müde, das der neuen Effizienz-Expertin seiner Firma, Betty Ann Fitzgerald, zu erzählen. Biggs ist stolz darauf, dass er jeden Versicherungsbetrug aufklären kann, indem er sich in den Kopf des Diebes hineinversetzt. Doch Dank der hypnotischen Kräfte des Jade Skorpions ist nun ein Dieb in den Kopf von Biggs eingedrungen.

21:55

Geliebte Aphrodite



(Mighty Aphrodite)

Komödie, USA 1995

Freigegeben ab 12 Jahren

91 min.

1 Oscar®
1 Golden Globe

Sportreporter Lenny und Amanda haben einen Sohn adoptiert. Der kleine Max stellt sich mit der Zeit als wahres Wunderkind heraus, und das lässt Lenny keine Ruhe - er will die richtigen Eltern von Max finden. Er ist zunächst ziemlich enttäuscht, als er herausfindet, dass die ziemlich unterbelichtete Pornodarstellerin Linda Ash Max' wahre Mutter ist. Und doch fühlt sich Lenny auf merkwürdige Weise zu ihr hingezogen. Doch erst als er entdeckt, dass seine Frau ihn betrügt, traut er sich, zu seinen Gefühlen zu stehen - und löst damit ein heilloses Chaos aus.

Der 25. Spielfilm von Woody Allen: eine hinreißende Großstadtkomödie mit einem Schuss griechischer Tragödie, so wunderbar wie Allens Klassiker "Der Stadtneurotiker" und "Manhattan". Mira Sorvino gewann für ihren Auftritt als naives Blondchen einen Oscar® als beste Nebendarstellerin.

"One of the best Woody Allen films from this decade. A very funny movie that made Mira Sorvino a star."
(Quelle: Larry Carroll, Countingdown.com)

"One of Woody Allen's best."
(Quelle: Gerry Shamray, Your Movies)

23:30

Lolita



(Lolita)

Drama (Allgemein), USA/F 1997

Freigegeben ab 16 Jahren

Der Literaturprofessor Humbert Humbert zieht bei der Witwe Charlotte ein und lernt dort deren 12-jährige Tochter Dolores, Spitzname "Lolita", kennen, in die er sich sofort verliebt. Um dem Mädchen nahe sein zu können, heiratet er dessen Mutter,

obwohl er diese eigentlich verachtet. Als Charlotte das herausfindet, kommt es zum Streit. Vor Verzweiflung läuft sie vor ein Auto und stirbt. Zusammen mit Lolita beginnt Humbert in einer Kleinstadt in Neuengland ein neues Leben, doch Humbert ist nicht der Einzige, der Interesse an Lolita hat.

Regisseur Adrian Lyne schuf mit seinem Drama eine weitere Verfilmung des kontroversen gleichnamigen Literaturklassikers von Vladimir Nabokov. Die Hauptrollen übernahmen Jeremy Irons ("Die Affäre der Sunny von B."), Melanie Griffith ("Die Waffen der Frauen") und Dominique Swain, die 1999 den Young Artist Award erhielt.

01:45

Jeepers Creepers



Es ist angerichtet
(Jeepers Creepers)

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA/D 2001

Freigegeben ab 16 Jahren

Trish and Darry befinden sich auf einem einsamen Highway auf dem Weg nach Hause. Plötzlich werden sie von einem unheimlichen Truck bedrängt und können sich gerade so retten. Später sehen sie den Truck wieder. Sie beobachten, wie der Fahrer ein Bündel in eine Erdröhre wirft. Als sie diese untersuchen, stürzt Darry hinein. Was er dort entdeckt, lässt ihm den Atem stocken.

03:15

Antiporno



(Anchiporuno)

Drama (Allgemein), J 2016

Freigegeben ab 18 Jahren

Die junge Künstlerin Kyoko feiert immerzu rauschende Erfolge: Ob als Supermodel, Malerin oder Beststellerautorin - Kyoko triumphiert einfach überall. Allerdings ist ihr der schnelle Ruhm zu Kopf gestiegen: Und so lässt sie ihre dekadenten Neigungen gerne an ihrer Assistentin Noriko aus. Diese muss wie ein gehorsamer Hund an der Leine spazieren oder soll die Rolle der unterwürfigen Dienerin in obszönen Rollenspielen übernehmen. Doch plötzlich gibt es Anzeichen, dass dieses schrille und ausschweifende Verhältnis womöglich nur in einer trügerischen Scheinwelt existiert. In Wirklichkeit liegen die Dinge ganz anders und sind noch viel schlimmer!

04:30

Kings of Summer



(The Kings of Summer)

Komödie, USA 2013

Freigegeben ab 12 Jahren

92 min.

Nominiert für den Großen Preis der Jury, Sundance Film Festival

Die befreundeten Teenager Joe, Patrick und Biaggio wagen den ultimativen Befreiungsschlag: Fernab vom Einfluss und den Regeln ihrer Eltern wollen sie den Sommer in der Wildnis verbringen, um dort eigenständig zu leben. Aus dem idyllischen Zusammensein und dem Bau eines eigenen Hauses entwickelt sich die erste Stufe zum Erwachsenwerden und die Erkenntnis, dass Freunde und Familie Dinge sind, vor denen ein Mensch nicht einfach weglaufen kann.

Die ebenso witzige wie berührende Coming-of-Age-Komödie im Stil von "Stand by Me - Das Geheimnis eines Sommers" avancierte auf dem Sundance Film Festival zum Geheimtipp.

14.01.2027

Uhrzeit	Sendung

06:05

Endlich Vater



(Comme les autres)

Komödie, F 2008

Freigegeben ab 6 Jahren

Manu und Philippe führen eine langjährige, glückliche Beziehung. Der einzige Streitpunkt des homosexuellen Paares ist Manus Kinderwunsch. Da Philippe diesen Wunsch nicht teilt, beschließt Manu, nach einer Leihmutter zu suchen, um sich seinen Traum auch alleine zu erfüllen. Im direkten Freundeskreis findet er keine passende und bereitwillige Kandidatin. So fällt seine Wahl auf die junge Argentinierin Fina, die illegal in Frankreich ist, und schlägt ihr vor, sie im Tausch gegen ein Kind zu heiraten. Doch Gefühle lassen sich nicht planen...

07:35

Malcom X



Drama (Allgemein), USA/J 1992

Freigegeben ab 12 Jahren

1 Silberner Bär, Berlin
Nominiert für 2 Oscars®
Nominiert für 1 Golden Globe

Malcolm Little wächst in Detroit als Sohn eines Priesters auf. Sein Vater wird fortwährend vom rechtsradikalen Ku-Klux-Klan terrorisiert und schließlich ermordet. Daraufhin wird Malcoms Mutter in eine Nervenheilanstalt eingewiesen und die Kinder werden auf Pflegefamilen verteilt. Malcolm ist ein ehrgeiziger Schüler, doch muss er bald lernen, dass in den USA in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts Afroamerikaner nicht die gleichen Bildungs- und Arbeitschancen haben wie die Weißen. Er gerät in die falschen Kreise und auf die schiefe Bahn, wird schließlich

verhaftet und muss ins Gefängnis. Dort lernt er den schwarzen Mithäftling und Muslim Baines kennen, der ihn nach den Richtlinien der "Nation of Islam", einer Vereinigung von schwarzen Muslimen in den USA unterrichtet. Wieder auf freiem Fuss legt er seinen Sklavennamen Little ab und nennt sich nun Malcolm X. Er wird Anführer einer neuen Bewegung für Freiheit und Gerechtigkeit, doch seine Feinde trachten ihm nach dem Leben und so wird er bei einer öffentlichen Kundgebung vor den Augen seiner Frau und seiner Kinder gleich von mehreren Attentätern ermordet.

10:50

Alle sagen: I Love You



(Everyone Says I Love You)

Komödie, USA 1996

Freigegeben ab 6 Jahren

97 min.

Nominiert für 1 Golden Globe
Nominiert für 1 Europäischen Filmpreis

Liebesprobleme wohin man schaut! Der Schriftsteller Joe Berlin lebt mal in New York, mal in Paris - und kann sich auch in Beziehungsfragen nicht festlegen. Nach der Scheidung von Steffi gelingt es ihm einfach nicht, eine neue Frau zu finden. Erneut von der Liebe enttäuscht, beschließt Joe mit seiner Tochter DJ nach Venedig zu fliegen, wo er sich in die Kunsthistorikerin Von verliebt. Glücklicherweise hat DJ ein paar erstklassige Tipps parat, mit denen Joe Vons Herz erobern kann. Und die hübsche Skylar, Tochter des neuen Lebensgefährten von Joes Ex, hat sich gerade mit Holden verlobt, während die jüngsten Töchter Laura und Lane zum ersten Mal verliebt sind, bloß dummerweise in denselben Jungen.

Der 26. Spielfilm des legendären Woody Allen: ein spritziger Liebesreigen voller Irrungen und Wirrungen, von Allen als schwelgerisches Musical nicht nur in Manhattan, sondern erstmals in seiner Karriere auch in Venedig und Paris realisiert. Legendär: wenn Goldie Hawn und Allen beim Tanz an der Seine einfach abheben.

12:30

Die Stadt der Blinden



(Blindness)

Drama (Allgemein), CDN/BR/J 2008

Freigegeben ab 12 Jahren

117 min.

Nominiert für die Goldene Palme, Cannes

Von einer Sekunde zur anderen verliert ein Mann am Steuer seines Wagens das Augenlicht. Zunächst wird ein medizinischer Sonderfall vermutet, doch als kurz darauf auch seine Frau, sein Arzt und alle Menschen, die mit ihm in Kontakt standen, erblinden, ist die Epidemie schon nicht mehr aufzuhalten. Aus Angst vor Ansteckung werden alle Betroffenen ohne weitere Behandlung in einer ehemaligen Nervenheilanstalt interniert und sich selbst überlassen. Immer mehr Opfer werden in die überfüllten Räume gepfercht, wo bald Chaos, Gewalt und Anarchie um sich greifen. Doch unter ihnen gibt es einen Menschen, der von der Epidemie verschont geblieben ist.

Fernando Meirelles ("City of God", "Der ewige Gärtner") wagte sich an den lange als unverfilmbar geltenden Roman von Nobelpreisträger José Saramago und schuf ein

meisterliches Epos über eine in Blindheit gestürzte Welt. In dem herausragenden Ensemble brilliert allen voran Julianne Moore als letzte Sehende an der Seite von Mark Ruffalo, Gael García Bernal, Danny Glover und Alice Braga als Blinde.

14:30

Abbitte



(Atonement)

Drama (Allgemein), GB/F/USA 2007

Freigegeben ab 12 Jahren

119 min.

1 Oscar®
2 Golden Globes
Nominiert für den Goldenen Löwen, Venedig

England, 1935: Die 13-jährige Briony Tallis ist ein fantasiebegabtes Mädchen, sie schreibt eigene Theaterstücke und Geschichten. Mit ihrer kindlichen Fantasie interpretiert sie dann auch den intensiven Flirt zwischen ihrer älteren Schwester Cecilia und dem Gärtnersohn Robbie falsch. Als dann jemand ihre Cousine Lola verschleppt, ist sich Briony sofort sicher, wer der Täter sein muss. Sie beschuldigt teils aus Eifersucht, teils auch Naivität den jungen Robbie, was fatale Konsequenzen für das Leben aller Beteiligter hat.

"Abbitte" ist die Oscar®-prämierte Verfilmung des gleichnamigen Romans von Ian McEwan aus dem Jahre 2001 - mit Keira Knightley, James McAvoy und Saoirse Ronan in den Hauptrollen.

16:30

Wild Child



Komödie, USA/GB/F 2008

Freigegeben ab 12 Jahren

95 min.

Die verzogene Poppy kennt mit ihren 16 Jahren nur das traumhafte Leben in Los Angeles. Doch nach einer Dummheit zuviel beschließt ihr Vater, sie zur Strafe in ein Internat für gut erzogene Mädchen nach England zu schicken. Ein neuer Campus, neue Mitschülerinnen und neue Sitten - Geht das gut für unsere rebellische Prinzessin aus Malibu?

18:05

Legend



(Legend)

Drama (Allgemein), GB/F 2015

Freigegeben ab 16 Jahren

126 min.

Reggie Kray hat die Unterwelt im Londoner East End fest im Griff. Gemeinsam mit

seinem Zwillingsbruder Ron, den er kürzlich aus der Psychiatrie holen konnte, erpressen die beiden Schutzgelder, schmieden Allianzen und zwingen jeden ihrer Gegner in die Knie. Schnell florieren die Geschäfte; Politiker und Prominente gehen in den Clubs der Krays ein und aus. Obendrein findet Reggie in Francis die Liebe seines Lebens. Doch als er für sechs Monate im Gefängnis einsitzt, treibt Ron die Bars und das eigene Casino in den Ruin. Und während Ron immer mehr außer Kontrolle gerät, sieht Francis bald nur noch einen Ausweg, um ihrem Leben als vernachlässigte Ehefrau zu entfliehen. Das Imperium der Kray-Zwillinge droht zu zerbrechen und Reggie setzt alles daran, um ihren Niedergang abzuwenden.

In einer einmaligen Doppelrolle beweist Tom Hardy ("Mad Max", "The Dark Knight Rises", "Inception") in LEGEND einmal mehr seine außergewöhnliche Schauspielkunst und Leinwandpräsenz. Oscar©-Preisträger Brian Helgeland ("L.A. Confidential", "Mystic River"), der auch das Drehbuch schrieb, führt Regie in diesem erbarmungslosen Gangsterepos und stellt David Thewlis ("Harry Potter"), Emily Browning ("Pompeii"), Chazz Palminteri ("Modern Family"), Tara Fitzgerald ("Game of Thrones") und Taron Egerton ("Kingsman: The Secret Service") an Hardys Seite.

20:15

There Will Be Blood



(There Will Be Blood)

Drama (Allgemein), USA 2007

Freigegeben ab 12 Jahren

2 Oscars®
1 Golden Globe
2 Silberne Bären, Berlin

Anfang des 20. Jahrhunderts stößt der Goldschürfer Daniel Plainview eher zufällig auf Öl. Vom Ölfieber gepackt kauft er mehr und mehr Land auf und wird schließlich fündig. Er wird zu einem wohlhabenden Ölmagnaten. Seine Gier führt aber nicht nur zu Auseinandersetzungen mit der Konkurrenz, sondern auch mit einer kleinen ansässigen Gemeinde fundamentaler Christen.

22:50

Zero Fucks Given



Lebe den Tag, liebe das Leben
(Rien à foutre)

Drama (Allgemein), B/F 2021

Freigegeben ab 12 Jahren

Nominiert für die Goldene Kamera, Cannes
Nominiert für den Großen Kritiker-Preis, Cannes

Die junge Stewardess Cassandra führt ein Leben am Limit. Wenn sie nicht gerade durch die Welt jettet, verbringt sie ihre Freizeit mit reichlich Alkohol, Drogen und Tinder-Dates. Doch ein Schicksalsschlag bringt ihr Leben zusehends ins Wanken.

Die umwerfende Adèle Exarchopoulos (Goldene Palme für "Blau ist eine warme Farbe") in einem gefeierten Generationen-Porträt.

00:45

Terror in der Oper



(Opera)

Science Fiction/Fantasy/Horror, I 1987

Freigegeben ab 16 Jahren

Nachdem sein weiblicher Star in einen schweren Unfall verwickelt wurde, findet der junge Horrorregisseur Marco für seine Operninszenierung von Verdis "Macbeth" in der jungen Betty den perfekten Ersatz. Doch auf der Oper scheint ein Fluch zu lasten: Ein unheimlicher Killer macht Jagd auf die Beteiligten und zieht mit bestialischen Morden seine Kreise immer enger um das Objekt seiner Begierde: Die neue Diva der La Scala.

02:30

Der letzte Exorzismus



(The Last Exorcism)

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA 2009

Freigegeben ab 16 Jahren

83 min.

Priester Cotton Marcus ist ein Meister seines Faches. Seit Jahren zieht er durch das Land und führt vermeintliche Exorzismen durch. Alles ist Betrug, doch seine bibeltreuen Anhänger vertrauen ihm. Von seinem schlechten Gewissen geplagt, beschließt er, eine spektakuläre Dokumentation produzieren zu lassen, um die Lüge aufzudecken. Begleitet von einem Fernsehteam geht er dem verzweifelten Hilferuf des Farmers Louis nach, dessen Tochter Nell von einem Teufel besessen zu sein scheint. Die Show beginnt, doch nicht wie Marcus geplant hatte. Eine dunkle Macht offenbart sich Marcus und dem Team und ihm muss schnell etwas einfallen, um Nell, das Team und sich selbst vor diesem Dämon zu retten.

Die TV Spielfilm urteilt: "Der raffinierteste Gruselfilm seit Langem"

03:55

Liebe lieber italienisch



(Shadows in the Sun)

Komödie, USA 2005

Freigegeben ab 12 Jahren

100 min.

Der junge Lektor Jeremy Taylor ist alles andere als glücklich über seinen neuen Auftrag. Er soll mit dem Bestsellerautor Weldon Parish einen Vertrag über ein neues Buch abschließen. Das Problem: Erstens hat Parish seit dem Tod seiner Frau vor mehr als zehn Jahren nichts mehr veröffentlicht, zweitens hält er sich in einem kleinen italienischen Dorf versteckt und wehrt vehement jeden Kontakt nach außen ab. Jeremys erster Eindruck des berühmten Schriftstellers ist dann auch ernüchternd - Parish scheint den Verstand verloren zu haben, er redet unsinniges Zeug und verhält sich äußerst merkwürdig. Doch Jeremy durchschaut das Spiel schnell, so leicht lässt er sich nicht einschüchtern. Hartnäckig besteht er darauf, mit seinem großen Vorbild zu sprechen. Obwohl Parish sich nach wie vor weigert, über ein neues Buch auch nur nachzudenken, beeindruckt ihn Jeremys Beharrlichkeit. Außerdem scheint seine schöne Tochter Isabella ganz angetan von dem jungen Amerikaner. Als Isabella von ihm verlangt, sein altes Leben aufzugeben und in

Italien zu bleiben, steht Jeremy vor der bis dato schwierigsten Entscheidung seines Lebens.

15.01.2027

Uhrzeit	Sendung

05:35

Flug 93



(United 93)

Drama (Allgemein), F/GB/USA 2006

Freigegeben ab 12 Jahren

107 min.

Nominiert für 2 Oscars®

Der 11. September 2001 beginnt für die Passagiere des Fluges United Airline 93 wie jeder andere. Doch kurz nach Start des Flugzeuges übernimmt eine Gruppe von islamistischen Terroristen die Kontrolle über die Maschine. Über geheime Telefonate mit ihren Angerhörigen erfahren die Insassen von den entführten Passagierflugzeugen und den Angriffen auf das World Trade Center und das Pentagon. Als ihnen bewusst wird, dass auch ihre Maschine entführt wird und eine fliegende Bombe ist, beschließen sie, ihr Schicksal in die eigenen Hände zu nehmen und die bewaffneten Terroristen zu überwältigen, um das Flugzeug wieder in ihre Gewalt zu bringen. Die Gefahr eines möglichen Absturzes ist ihnen dabei mehr als bewusst...

07:25

April und die außergewöhnliche Welt



(Avril et le monde truqué)

Cartoon, F/B/CDN 2015

Freigegeben ab 12 Jahren

1941. Die Welt unterscheidet sich radikal von der in der üblichen Geschichte beschriebenen. Napoleon V. regiert über Frankreich, wo Wissenschaftler wie überall auf der Welt seit 70 Jahren auf mysteriöse Weise verschwinden und die Menschheit ohne viele der wichtigsten Erfindungen leben muss. Ohne auf Radio, Fernsehen, Elektrizität, Luftfahrt und Motoren zurückgreifen zu können, ist diese Welt in veralteten Technologien versunken und befindet sich auf dem Wissensstand des 19. Jahrhunderts, das von Kohle und Dampf regiert wird. In dieser seltsamen Welt geht ein junges Mädchen, April, auf die Suche nach ihren Eltern, die zu den verschwundenen Wissenschaftlern gehören. Sie befindet sich in der Begleitung von Darwin, ihrer sprechenden Katze und Julius, einem jungen Herumtreiber. Dieses Trio muss sich den Gefahren und Geheimnissen dieser gefälschten Welt stellen. Wer ist für die Entführung der Wissenschaftler verantwortlich und was sind die finsteren Gründe dahinter?

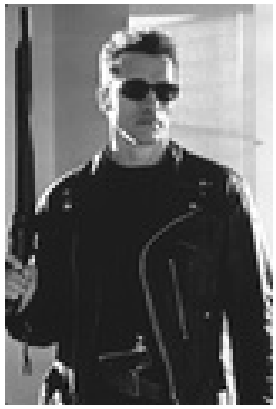
Enthält KI-unterstützte Synchronisation

09:10

Terminator 2 - Tag der Abrechnung

(Terminator 2: Judgement Day)

Abenteuer/Western/Kriegsfilm, USA 1990



Freigegeben ab 16 Jahren

4 Oscars®

Im Jahr 2029 war die Geburtsstunde des Terminators - jetzt ist er zurück aus der Zukunft. Noch immer tobt in einer möglichen Zukunft nach einem Nuklearkrieg der Widerstand weniger Überlebender gegen die Maschinen. Ihr Anführer: John Connor. Erneut reist ein Terminator durch die Zeit, um Connor noch im Knabenalter auszulöschen: Der T - 1000, ein modifiziertes, panthergleiches, perfektes Modell, dessen Struktur aus flüssigem Metall besteht. Doch noch eine weitere Maschine tritt die Zeitreise an. Beauftragt, den Jungen zu schützen, ist der Orginal - Terminator. He's back! Und diesmal kämpft er auf der richtigen Seite: zusammen mit Johns Mutter Sarah gegen den schier unauslöschlichen T- 1000. Gibt es überhaupt einen Weg, die perfekte Todesmaschine zu vernichten?

11:40

Johnny English - Jetzt erst recht!

(Johnny English Reborn)

Komödie, USA/GB/F 2011



Freigegeben ab 6 Jahren

98 min.

Nach einem gescheiterten Auftrag in Mosambik zieht sich der MI7-Topspion Johnny English fernab der Zivilisation nach Tibet zurück, um sich von der peinlichen Schmach zu erholen. Doch es dauert nicht lange, bis seine Dienste wieder gefragt sind: Das Leben des chinesischen Premierministers ist in Gefahr, und dadurch droht ein nuklearer Krieg. Gut, dass der Geheimagent sich noch von einem tibetischen Mönch in asiatischer Kampfkunst hat unterweisen lassen. Johnny English ist bereit für seine nächste Mission.

"Acht Jahre nach dem erfolgreichen ersten 'Johnny English'-Film kehrt der schusselige Geheimagent, gespielt vom britischen Star-Komiker Rowan Atkinson, wieder zurück auf die Leinwand. Regie führte diesmal Oliver Parker, bekannt durch Verfilmungen von Oscar-Wilde-Klassikern wie 'Das Bildnis des Dorian Gray'. Ebenfalls zu sehen ist zudem Ex-James-Bond-Darsteller Pierce Brosnan ('James Bond - Stirb an einem anderen Tag'). Eines ist allerdings klar: Das 'Mr. Bean'-Image wird Atkinson wohl nie loswerden, doch gerade das macht den Reiz des Films aus." (Quelle: Blickpunkt:Film)

13:20

Im Bann des Jade Skorpions



(The Curse of the Jade Scorpion)

Komödie, USA 2001

Freigegeben ab 6 Jahren

CW Biggs ist der beste Versicherungsermittler im New York der 1940er Jahre - zumindest wird er nicht müde, das der neuen Effizienz-Expertin seiner Firma, Betty Ann Fitzgerald, zu erzählen. Biggs ist stolz darauf, dass er jeden Versicherungsbetrug aufklären kann, indem er sich in den Kopf des Diebes hineinversetzt. Doch Dank der hypnotischen Kräfte des Jade Skorpions ist nun ein Dieb in den Kopf von Biggs eingedrungen.

15:00

Louis, das Schlitzohr



(Le corniaud)

Komödie, F 1965

Freigegeben ab 12 Jahren

103 min.

Da hat es geknallt: Antoine Maréchal ist auf dem Weg in den Italienurlaub, als bei einer Karambolage mit dem Auto des Industriellen Léopold Saroyan seine Ente einen Totalschaden erleidet. Großzügig bietet der schwer reiche Léopold ihm als Ersatz einen Cadillac für die Weiterfahrt an. Marèchal soll den Wagen nach Bordeaux überführen, nicht ahnend, dass das Auto vor Schmuggelware an allen Nähten spannt. Bald befindet sich Maréchal auf einer wilden Fahrt durch Südeuropa, auf der Flucht vor finsteren Gestalten, die es auf die Ware abgesehen haben.

16:50

Harold und Maude



(Harold and Maude)

Komödie, USA 1971

Freigegeben ab 12 Jahren

Nominiert für 2 Golden Globes

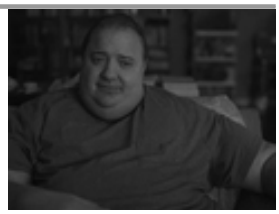
Der Film ist Kult, die Story über eines der ungleichsten Filmpaare weltberühmt. Harold und Maude widerlegen alles, was man je über Filmpaare gesehen oder gewusst hat. Bud Cort ist Harold, ein junger, wohlstandsübersättigter Mann mit einer morbiden Faszination für den Tod. Ruth Gordon ist Maude, eine wundervolle alte Exzentrikerin, die allem im Leben etwas Positives abgewinnt und es in vollen Zügen genießt.

Hal Ashby ("Coming Home", "Being There") führte die Regie nach Colin Higgins' ("Foul Play") erstem Drehbuch. Cat Stevens komponierte die Musik für diesen liebenswerten Film voll abgründiger Komik, der beweist, dass Liebe keine Grenzen kennt. Ein absoluter Klassiker!

18:20

The Whale

Drama (Allgemein), USA 2022



Freigegeben ab 12 Jahren

2 Oscars®

Der Freitod seines Partners hatte bei Charlie zu einer selbstzerstörerischen Fresssucht geführt. Jetzt wiegt der Literaturprofessor 300 Kilo, sein Blutdruck steigt ins Unermessliche - laut seiner Krankenschwester Liz hat er nicht mehr lange zu leben. Dass er vor acht Jahren Frau und Kind wegen dieses Mannes verließ, nagt an ihm. Seine Chance auf Versöhnung sieht Charlie gekommen, als eines Tages seine Tochter Ellie vor der Tür steht. Doch der fettleibige Vater stößt bei dem tief verletzten Teenager nur auf Ablehnung. Wird das Mädchen ihm je vergeben können?

Für die beste Performance seiner Karriere gab es die höchste Auszeichnung der Filmbranche: Oscar®-Gewinner Brendan Fraser ("Die Mumie") frisst, würgt, kämpft, schluchzt und quält sich im 135 Kilo schweren Fatsuit durch den Film, liefert eine nuancierte Darstellung, die jede Facette des menschlichen Daseins abdeckt. Kultregisseur Darren Aronofsky ("Black Swan") beschreibt seinen faszinierenden Film als "Übung in Empathie". Tatsächlich erweist sich das Drama über die Suche nach Liebe und die Kraft der Vergebung als tief berührender und universaler Appell an die Menschlichkeit.

20:15

American Beauty

(American Beauty)

Drama (Allgemein), USA 1999



Freigegeben ab 16 Jahren

4 Oscars®
3 Golden Globes

Kevin Spacey spielt Lester Burnham, einen Mann Mitte 40, der eine schwere Midlife-Crisis durchlebt; er ist zynisch geworden und überzeugt davon, dass er keinen Grund hat, weiterzumachen. Lesters Beziehung zu seiner Frau Carolyn ist nicht gerade herzlich; während Carolyn nach außen hin versucht, den Eindruck zu vermitteln, dass sie ihr Leben voll im Griff hat, fühlt sie sich innerlich leer und verzweifelt. Ihre Teenager-Tochter Jane ist ständig deprimiert und hat kein Selbstwertgefühl. Ihre Probleme werden durch ihre beste Freundin Angela nicht besser, die ein angehendes Model ist und glaubt, dass sie allein dadurch ein wertvoller Mensch sei. Jane ist nicht die Einzige, die bemerkt hat, dass Angela attraktiv ist: Lester hat sich unkontrollierbar in sie verliebt, und sie wird Teil seines drastischen Plans, seinen Körper und sein Leben zu verändern. Währenddessen hat Colonel Fitts sein ganzes Leben im Marine Corps verbracht und kann keine andere Lebensweise tolerieren, was seinem Sohn Ricky, einem von Schönheit besessenen angehenden Filmemacher und Teilzeit-Drogendealer, das Leben schwer macht.

Der renommierte Theaterregisseur Sam Mendes, der 1998 für die gefeierte Neuauflage von Cabaret und Nicole Kidmans Auftritt in "The Blue Room" verantwortlich war, gab mit diesem Film über die Schattenseiten einer amerikanischen Familie und über das Wesen und den Preis der Schönheit in einer von Äußerlichkeiten besessenen Kultur sein Kinodebüt.

22:15

Wie wilde Tiere



(As Bestas)

Krimi/Thriller, E/F 2022

Freigegeben ab 12 Jahren

Antoine und Olga, ein Ehepaar aus Frankreich, haben sich in einem abgeschiedenen, spanischen Bergdorf niedergelassen. Dort führen sie ein ruhiges Leben, obwohl ihr Zusammenleben mit den Einheimischen nicht so harmonisch ist, wie sie es sich wünschen. Ein Konflikt mit ihren Nachbarn, den Anta-Brüdern, führt dazu, dass die Spannungen im Dorf einen Punkt erreichen, an dem es kein Zurück mehr gibt.

Intensiver, spannungsgeladener Thriller aus Spanien, der international gefeiert und mehrfach ausgezeichnet wurde. Inspiriert von der wahren Geschichte um einen blutigen Nachbarschaftsstreit in einem idyllischen, kleinen Bergdorf.

00:30

Halloween V - Die Rache des Michael Myers



(Halloween 5)

Science Fiction/Fantasy/Horror, USA 1989

Freigegeben ab 16 Jahren

90 min.

Der vermeintlich zu Tode gestürzte Michael Myers hat überlebt und wurde ein Jahr lang von einem Obdachlosen gesund gepflegt. Aus dem Koma erwacht sinnt er nach Rache. Er hat es auf seine Nichte Jamie, seine letzte lebende Verwandte, abgesehen. Diese wird nach den letzten Morden des Psychopathen im Kinderkrankenhaus von Haddonfield u.a. von Dr. Loomis betreut, der bereits vermutet, dass Michael nicht tot ist, und herausgefunden hat, dass eine übersinnliche Verbindung zwischen Jamie und ihrem Verwandten besteht. Diese will er sich zunutze machen, um den Mann mit der Maske zu überlisten. Doch an Halloween muss auch Dr. Loomis lernen, dass sein Plan nur vermeintlich aufzugehen scheint, denn schon bald gibt es in Haddonfield die ersten Leichen.

02:05

Flight



(Flight)

Drama (Allgemein), USA 2012

Freigegeben ab 12 Jahren

134 min.

Nominiert für 2 Oscars®
Nominiert für 1 Golden Globe

Als sein Passagierflugzeug abstürzt und es scheinbar keine Rettung gibt, erringt Captain Whip Whitaker mit einem schier unglaublichen Manöver die Kontrolle zurück. Er schafft eine Notlandung und rettet viele Menschenleben. Whip wird als Held gefeiert, denn jeder weiß: Niemand außer ihm hätte das Flugzeug landen können. Doch dann wirft die Untersuchung des Crashs ein neues Licht auf den Lebensretter. Whip hat etwas zu verbergen. Unangenehme Fragen werden gestellt und er muss sich entscheiden: zwischen der Lüge, mit der er seinen Ruf rettet, oder einer schmerzhaften Wahrheit, die viel Mut erfordert.

In der ersten Zusammenarbeit der beiden Oscar®-Preisträger beschert Regisseur

Robert Zemeckis seinem Hauptdarsteller Denzel Washington eine einmalige Rolle: Dieser verkörpert den vielschichtigen Charakter des alkoholkranken Piloten mit einer Leistung, über die man noch lange sprechen wird und für die er prompt mit einer Oscar®-Nominierung belohnt wurde. Für Zemeckis ist "Flight" die Rückkehr zum großen Erzählkino. In der Tradition seiner Riesenerfolge "Forrest Gump" und "Cast Away - Verschollen" gelingt ihm das Porträt eines Mannes, der über sich hinauswächst. Bis in die Nebenrollen hinein ist "Flight" treffend besetzt, unter anderem geben der Oscar®-nominierte Don Cheadle ("L.A. Crash"), Kelly Reilly ("Sherlock Holmes: Spiel im Schatten") und John Goodman ("The Big Lebowski") Kostproben ihres Könnens ab.

04:20

Gimme Danger

(Gimme Danger)

Dokumentation, USA 2016



Freigegeben ab 6 Jahren

Jim Jarmuschs Dokumentation um Iggy Pop, Frontmann von "The Stooges", wirft einen einzigartigen Blick auf die Erfolge und Misserfolge der Band und erzählt von Inspiration, dem harten Weg zu kommerziellem Erfolg und dem musikalischen Vermächtnis einer Band, die nicht nur musikalisch eine der wichtigsten ihrer Zeit war.

Mitten in den 60er Jahren schlugen "The Stooges" mit ihrem gewaltigen und energischen Stil wie eine Bombe in die Musiklandschaft ein. Mit ihrem Mix aus Rock, Blues, R&B und Free Jazz hat die Band aus Ann Arbor, Michigan das Musikpublikum quasi überfallen und damit den Grundstein für das gelegt, was später gemeinhin als Punk und Alternative Rock bekannt wurde. Jim Jarmuschs "Gimme Danger" ist die Chronik der Geschichte von "The Stooges" - eine der größten Geschichten des Rock'n'Roll.